

前言

本相机为您提供八种模式：场景选择、预设、光圈优先、快门速度优先、手动曝光、播放、视频以及设置等模式。组合使用上述模式功能时，此相机不但可以用作数码相机，还可以用于录制短视频和音频。

本相机可以提供 536 万像素的优质图像以及 32 倍的精确变焦（8 倍光学变焦和 4 倍数码变焦）。内置的 16MB 内部存储器可以存储图像和视频。它采用自动对焦镜头，支持 20cm - 50cm 的微距模式。一般情况下，它可以在 50cm - 无穷远的范围内拍照。通过 USB 线连接，可以方便地将照片从相机传送到计算机。它还提供 AV- 输出功能，可以利用 TV 执行操作。用户还可以使用连拍功能连续拍摄多张照片。下面列出了本相机的主要特性：

- P.A.S.M.（播放、光圈、场景、手动曝光）模式
- MPEG4 音频和视频录制
- 8 倍光学镜头
- 电子取景器
- 旋转静态图像时的方向传感器
- 弹出式闪光灯
- 15 种场景模式
- 显示屏上显示直方图
- 裁切和帧编辑功能，有 6 个帧供选择
- 3x3 图像缩略图显示
- 内置扬声器

为充分发挥本相机的性能，我们强烈建议您在操作相机之前仔细阅读本手册。

目录

目
录

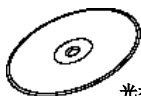
前言	1
使用相机之前	3
打开相机包装	3
安装相机镜头和手提带	4
认识组件	5
装入电池和 SD 存储卡	6
基本设置	7
格式化内部存储器和 SD 卡	7
基本操作步骤	8
打开和关闭相机电源	8
基本拍摄	9
自动对焦功能	9
放大 / 缩小	9
查看照片	10
保护照片	10
消除照片	10
基本功能按钮	10
八种主要模式和使用说明	15
场景模式	17
P.A.S.M. 模式	19
播放模式	23
视频和音频模式	26
设置模式	27
连接线缆	32
安装软件	32
通过 USB 进行连接	33
利用 AV- 输出进行连接	33
附录	34

使用相机之前

本数码相机的设置非常简单和方便。参照这些步骤，您就可以充分体验本相机的优异性能。

打开相机包装

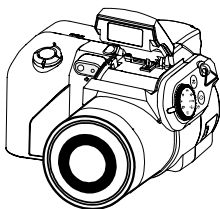
1. 从包装盒中取出所有物品。（强烈建议您妥善保存包装盒与包装材料，以便将来使用。）
2. 仔细检查下列物品：



光盘



Mini USB 线



相机



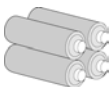
视频线



手提带



镜头盖

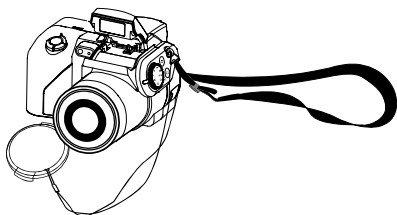


电池

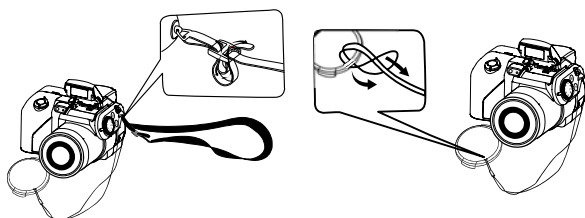


入门指南

安装相机镜头和手提带

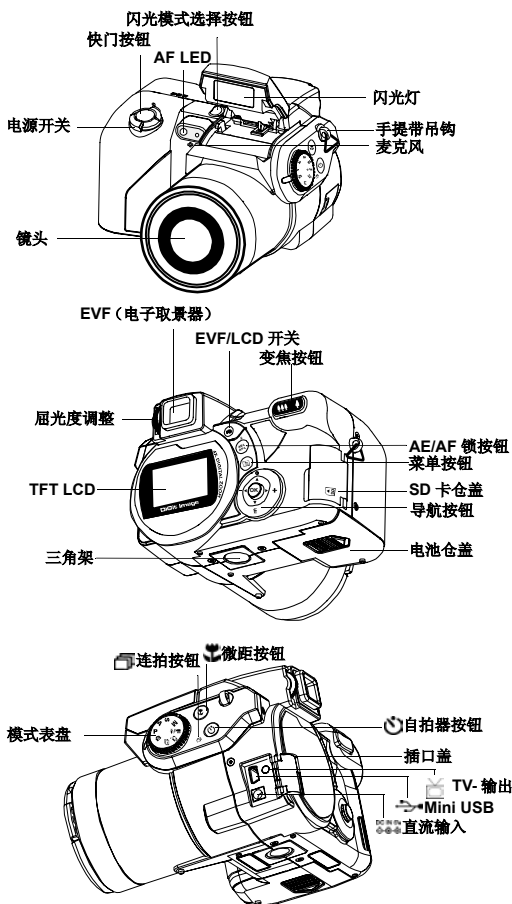


镜头盖和手提带连在一起。若要取下或盖上镜头盖，请同时按伸缩钮的两侧。



将手提带穿过相机上的手提带孔和镜头盖。将手提带调整至所需的长度。

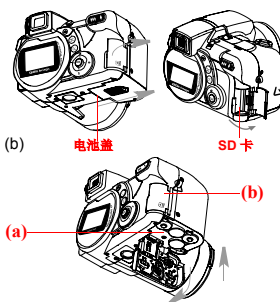
认识组件



装入电池和 SD 存储卡

本相机使用 4 节 AA 电池或 CR-V3 x 2。电池和 SD 卡位于不同的仓内。电池仓位于相机底部，SD 卡仓位于相机背面。

1. 按箭头所示方向推动电池仓盖，然后抬起将其打开。
2. 将电池装入电池仓内。(a)
3. 关闭电池仓盖。
4. 翻开 SD 卡仓盖，将 SD 卡插入插槽中。(b)
5. 关闭 SD 卡仓盖。



注意

1. 只能使用指定的电池，或使用本相机专用的交流电源适配器（6.0V 2A）。其它电源可能导致火灾。
2. 为提高电池性能，应同时更换已安装的电池（需要更换时），并且不要将电池置于高温处。
3. 废弃电池时，请参照电池制造商的指导说明。
4. 不要混合使用不同类型的电池，否则可能会导致火灾或爆炸。只能使用同一类型的电池。
5. 将电池装入电池仓时，应确保“+”极与“-”极的方向正确。
6. 需要备用电源时，可以购买供选购的交流适配器套件。

注意：

1. 装入新电池时，用户必须重设基本设置。
2. 在相机打开的状态下，请勿打开电池仓盖或取出电池。只有在不使用相机时，或相机状态为关闭时，才可以取出电池和 SD 卡。
3. 如果长时间不使用相机，应取出电池和 SD 卡。

基本设置

打开相机时，LCD 显示屏上会显示欢迎画面。将模式表盘转到设置模式。指定下列设置：

语言首选项设置

本相机共提供十二种语言。请参阅设置模式。（第 30 页）

日期和时间设置

请参阅设置模式中的日期和时间设置。（第 27 页）

格式化内部存储器和 SD 卡

为有效地拍摄更多照片，可以格式化 SD 卡。要格式化 SD 卡，请将兼容的 SD 卡插入 SD 插槽中。然后，执行下列步骤：

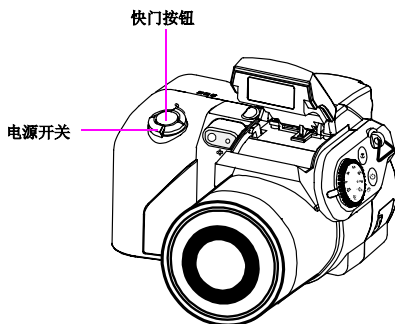
1. 将模式表盘转到设置模式。
 2. 按菜单按钮进入“设置”菜单，选择“格式化”。
 3. LCD 显示屏上将询问您“格式化 SD 卡吗”。
 4. 按 OK 按钮进行确认，开始格式化。
- 此后，当从相机中取出 SD 卡时，LCD 显示屏上将显示下列信息要求您确认：“格式化内部存储器吗？”接下来，按 OK 按钮格式化内部存储器。

基本操作步骤

本节介绍开始使用相机时的一些简单而基本的操作。从本节开始，您将了解如何：打开和关闭电源；拍照；使用自动对焦功能；缩放；播放照片。此外，还会介绍 EVF & LCD 功能。

打开和关闭相机电源

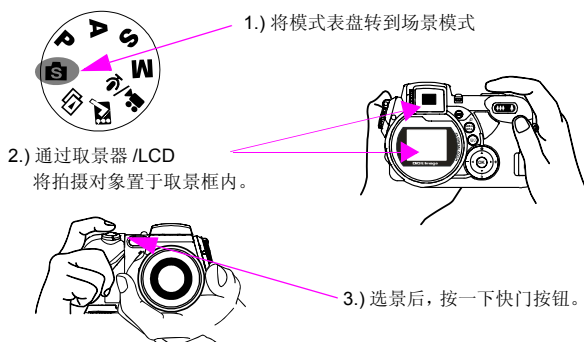
1. 取下镜头盖
2. 按箭头所示方向推动电源开关。
 - 电源 LED 变亮，电源打开。
 - 关闭电源（再次推动电源开关）
 - 自动关机功能仅在使用电池供电时有效。



**** 在电源打开期间，背面的 LED 指示灯将保持绿色 ****

提示：当镜头盖没有取下时，LCD 显示屏会提示用户打开镜头盖。

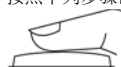
基本拍摄



提示：不要让手挡住镜头或闪光灯。

自动对焦功能

当快门按钮按下一半时，自动对焦功能开始起作用，相机镜头将自动对焦。按照下列步骤激活此功能：



1. 在正常情况下，框格为黄色。当快门按钮按下一半以激活自动对焦功能时，框格将变成绿色。如果对焦失败，框格将变成红色。



2. 完全按下快门按钮进行拍照。

放大 / 缩小

此相机支持 8 倍光学变焦和 4 倍数码变焦。用户按下放大或缩小按钮时，LCD 显示屏右边的变焦条会显示变焦状态。当按变焦按钮时，将有 15 个级别的变焦比例，在变焦条上对应于从 W（广角）到 T（远景）；变焦镜头可以自动伸出和缩回。按住变焦按钮时，还会激活另外 8 个级别的变焦比例（0.5 倍 / 每次），在变焦条对应于从 T（远景）到 4 倍（4 倍数码变焦）。用户可以在 LCD 显示屏上查看结果。

1. 在 LCD 显示屏中对准拍摄对象后，按放大或缩小按钮，调整到您希望的距离。

查看照片

若要立即查看刚刚拍摄的照片，只需将模式表盘转到播放模式即可。有关播放模式的进一步说明，请参阅第 23 页。

保护照片

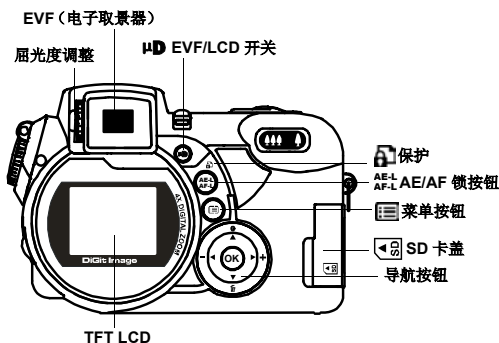
如要保护拍摄的照片以防止误删，请将模式转到“播放模式”，按菜单按钮并选择保护功能。可以按 AE/AF/ 保护按钮，然后按 OK。

消除照片

若要立即消除照片，请将模式表盘转到播放模式，然后按向下按钮和 OK 即可删除当前照片。

基本功能按钮

此相机提供下列基本功能。

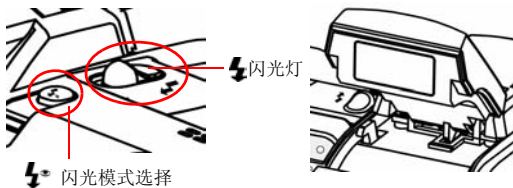


AE-L AF-L AE/AF 锁和保护：此按钮可以激活这三个功能。在播放模式下，按此按钮可以保护照片。**AE 锁**用于将曝光锁定在焦距点之外的另一个位置。锁定曝光后，可以在维持所需曝光值的情况下重新选景。**AF 锁**用于锁定景物焦距并重新选景。这对于背光照明和聚光灯照明的景物非常有用。
AE 锁：按一次“L”按钮将启用 AE 锁
AF 锁：按两次“L”按钮将启用 AF 锁
正常：再按一次“L”按钮将恢复正常状态

提示：AF 按钮锁定聚焦的物体以进行连续拍摄。
将快门按钮按下一半只能对一个图像进行 AF 锁定，对后续的图像无效。

 **菜单：**此按钮用于快速访问菜单功能。

 **闪光：**此按钮可以将闪光设成：强制关闭、自动消除红眼、强制闪光和慢同步。若要激活闪光灯，可以按闪光按钮进行闪光模式选择，然后选择所需的闪光设置。闪光灯按钮必须弹出以便激活闪光模式。否则，闪光灯不会工作，用户将不能选择闪光类型。当闪光灯弹出时，默认设置是强制闪光，然后是自动、慢同步和关闭。

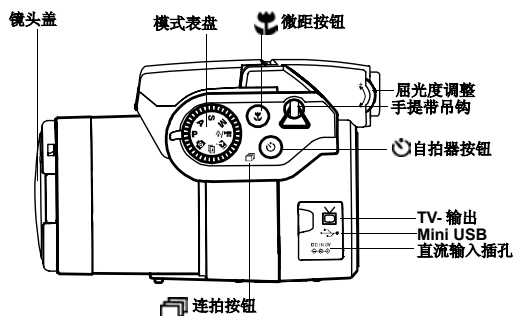


强制闪光：按闪光灯按钮以强制闪光。这也是默认设置。
自动消除红眼：按一次闪光灯按钮将启用自动消除红眼。
慢同步：用于慢拍摄。

提示：不使用时推回闪光灯。

HD EVF/LCD: 使用本相机时，用户可以利用此按钮来切换 LCD 和 EVF（电子取景器）。

屈光度调整: 允许用户调整取景器的远视和近视。



微距: 使用微距功能时，用户可以在 20cm 到 50cm 的范围内近距离拍照。按微距按钮以使用微距功能。



自拍器: 在捕获模式和视频模式下，可以使用自拍器功能，它会延迟 3 到 10 秒。将自拍器设成 3 秒时，最好使用三角架。



连拍: 此功能可以连续拍摄 3 张照片。将模式表盘转到 P、A、S、M 和场景模式。按两次自拍器 / 连拍按钮，然后按快门按钮。

注意:

1. 在连拍模式下不能使用闪光。
2. 在拍摄期间，图像不会显示在 LCD 上。
3. 根据第一个图像调整焦距和白平衡，它们也将用于其它图像。
4. 连拍和自拍器共用同一个按钮。



变焦：此相机支持 8 倍光学变焦和 4 倍数码变焦。

分辨率	数码变焦
10M (3648 x 2736)	x 1
5.0M(2560 x 1920)	x 4
3.0M (2048 x 1536)	x 4
1.3M (1280 x 960)	x 4
VGA (640 x 480)	x 4

在捕获模式下：

 放大：按放大按钮以放大图像

 缩小：按缩小按钮以缩小图像

在播放模式下：（放大 / 缩略图）

 放大：按放大按钮以放大图像

 缩小：按缩小按钮以显示缩略图 (3x3)



EVF/LCD 显示屏：此按钮用于为电子取景器和 LCD 打开或关闭显示屏。当选择了 EVF 时，LCD 将关闭。

提示：**HV / 直方图值**

直方图值显示拍摄对象的亮度和对比度。它启用精确的曝光控制。在播放模式下，直方图显示已拍摄照片的亮度和对比度信息。在拍摄模式和播放模式下，向上按导航按钮可以设置直方图显示。



八种主要模式和使用说明

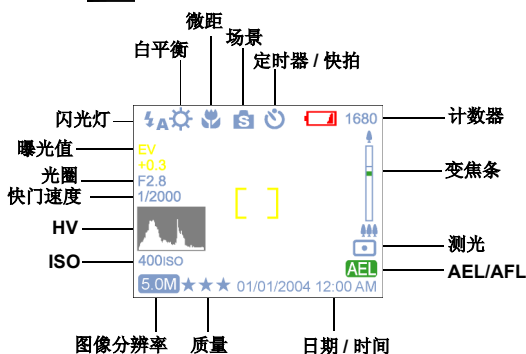
本节说明相机的八种模式。这些模式的详细说明将在后面介绍。在下列每种模式下，用户可以通过查看 LCD 或电子取景器来选择继续执行模式操作。若要切换电子取景器和 LCD，可以按 EVF/LCD 按钮。

项目	指示	页码
场景模式 	 自动  运动  风景  夜景  肖像  自拍像  夜间肖像  日落  海滩  背光  秋天  自然  天空  宴会  文字	17
预设模式 	 图像质量  分辨率  白平衡  数字过滤器  ISO 分级  测光  对焦区域  左/右调整	19
光圈优先模式 	 图像质量  分辨率  白平衡  数字过滤器  ISO 分级  测光  对焦区域  左/右调整	19

快门速度优先模式 S	 图像质量  分辨率  白平衡  数字过滤器  ISO 分级  测光  对焦区域  左/右调整	19
手动曝光模式 M	 图像质量  分辨率  白平衡  数字过滤器  ISO 分级  测光  对焦区域  左/右调整	19
播放模式 	 消除  保护  旋转  帧编辑  裁切照片  幻灯片  语音备忘录  DPOF	23
视频和音频模式  	 视频录制  音频录制	26

设置模式 	 日期和时间  自拍器选项  幻灯片放映间隔  音频值  声音效果  立即预览  旋转  自动关机  背景编辑  语言  TV-输出  格式化  文件号  恢复	27
---	--	-----------

场景模式



将模式表盘转到场景模式。按菜单按钮进入此模式。按向上 / 向下箭头选择设置。选择了选项后，按向左 / 向右箭头调整设置。按 OK 返回选项列表。

场景

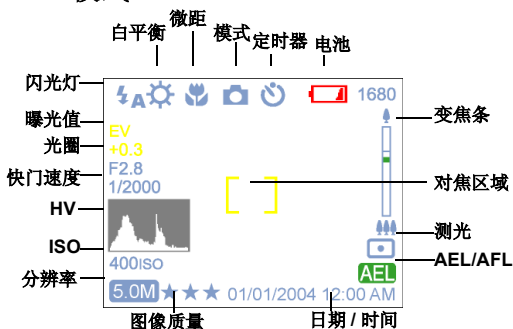
用户可以选择在照片中采用下列场景：
自动 / 运动 / 风景 / 夜景 / 肖像 / 自拍像 / 夜间肖像 / 日落 / 海滩 / 背光 / 秋天 / 自然 / 天空 / 宴会 / 文字



-  **运动** - 此模式适合于捕获快速移动物体的动作。
-  **风景** - 此模式适合于宽角度的风景。在微距模式下不能使用此设置。
-  **夜景** - 夜间景物。使用此设置时，推荐使用三角架。
-  **肖像** - 此模式聚焦于拍摄对象而不重视背景。
-  **自拍像** - 使您能够在拿着相机的同时为自己拍摄照片。将镜头朝向您自己，然后拍照。
-  **夜间肖像** - 此模式适合于在夜晚或微光条件下进行拍照。闪光灯照亮拍摄对象，同时以慢同步速度捕获背景自然曝光。使用此设置时，推荐使用三角架。
-  **日落** - 在拍摄落日照片时增强红色。
-  **海滩** - 此模式增强蓝色，适合于拍摄海滩照片。
-  **背光** - 此模式可以更改测光方式，适合于拍摄背光物体的照片。
-  **秋天** - 此模式适合于拍摄植物照片。
-  **自然** - 此模式适合于拍摄森林或草地照片。
-  **天空** - 此模式适合于拍摄天空照片。
-  **宴会** - 使您可以在照明条件不同的较暗环境中拍摄照片。使用此设置时，推荐使用三角架。
-  **文字** - 此模式在拍摄文字时可以增强黑白对比度。

提示：在场景模式下，用户还可以更改分辨率和图像质量。

P.A.S.M. 模式



P.A.S.M. 模式包括四种模式，可以通过模式表盘调整这些模式。

预设模式 - 此模式使您可以拍摄一般的静止照片。相机将根据场景亮度自动设置光圈和快门速度。

光圈优先 - 可以在 F2.8 到 F3.41 的范围内选择光圈值。

快门优先 - 在此模式下，可以在如下范围内选择快门速度：
1/2000 秒到 16。

手动 - 在此模式下，您可以设置快门速度和光圈值。可以在 LCD 上查看曝光值。

提示：光圈值越大或越亮（较小 f/ 数值），背景越模糊。

分辨率

在此模式下，您可以设置录制分辨率。

10 M (3648 x 2736)
5.0M (2560 x 1920)
3.0M (2048 x 1536)
1.3M (1280 x 960)
VGA (640 x 480)



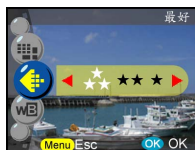
图像质量

图像录制质量设置采用广泛使用的 JPEG 格式。用户可以选择下列质量：

★★★ 最好

★★ 较好

★ 基本



白平衡

通常情况下，“自动”白平衡设置将自动设置最适合的白平衡。如果使用自动白平衡时无法得到自然的色彩，您可以根据不同的光源手动设置白平衡。用户可以选择下列白平衡：

Auto: 自动

☀️ : 阳光

☁️ : 阴影

💡 : 钨灯

💡 : 荧光灯

📷 : 单按白平衡



提示：（按照下列步骤执行单按白平衡）

1. 按 OK 确认单按白平衡。
2. 若要设置所需的白平衡，可以按左 / 右按钮更改白平衡的值。
3. 按快门按钮，利用新的白平衡设置进行拍照。
4. 若要重置白平衡，请再按一次 OK 按钮。

数字过滤器

这将根据不同的颜色和效果进行设置和转换：

正常 / 黑白 / 复古色 / 红色 / 粉红 / 紫色 / 蓝色 / 绿色 / 黄色 / 过度曝光 / 负片

过度曝光 - 此效果看起来就像图像受到光照一样。

负片 - 使原图片中的亮区域变暗，暗区域变亮。



ISO 分级

ISO 速度是对光的敏感度。ISO 速度值越高，对光的敏感度也越高。

自动

50

100

200

400



测光

测光模式会计算最佳的整体曝光值。此相机有三种测光模式：

 矩阵

 中心

 单点



对焦区域

用户可以利用表盘改变 LCD 显示屏中的框格位置，它提供很宽的对焦区域设置。

正常

设置



提示：（按照下列步骤设置对焦区域）

1. 对焦区域功能被确认后，框格将消失。
2. 使用控制柄选择合适的对焦区域。
3. 按 **OK** 或 **S1** 确认设置并开始拍照。
4. 对焦区域功能在拍照之后仍然有效，用户可以继续移动对焦区域。
5. 再按一次菜单按钮退出对焦区域功能。
6. 按 **OK** 按钮，将保存对焦设置。

左/右调整

用户可以定义左/右按钮的参数，完成设置并退出菜单后，用户就可以按左/右按钮更改值。有 5 个参数：



曝光值 - 曝光补偿用于改变相机的标准曝光设置。可以使图像变暗或变亮。（提高曝光值）



锐度 - 增强拍摄对象的边缘效果。



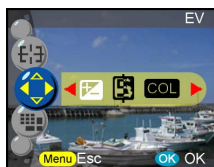
饱和度 - 饱和度是颜色浓淡程度，它与相同亮度条件下颜色对白色、黑色或灰度的视觉感知差异有关。



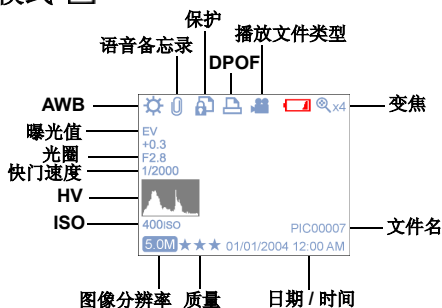
对比度 - 表示前景和背景颜色之间的亮度差异。



手动白平衡 - 手动微调白平衡。



播放模式



将模式表盘转到播放模式。用户可以按左 / 右按钮查看图像，或者按向上按钮获取图像信息。要查看缩略图和放大照片，可以按放大 / 缩小按钮。进入菜单后，用户可以设置下列功能。

消除

在此模式下用户可以消除当前或所有图像。用户可以选择消除：

消除当前

全部消除



提示： 若要在查看图像时立即删除一张照片，可以按菜单按钮，选择消除选项，然后按 OK。

保护

您可以防止图像被意外消除。

此功能选择：

 保护当前

 全部保护

 不保护当前

 全不保护



旋转

此功能可能将图像顺时针旋转 90 和 270，镜像图像或翻转图像。

旋转

90 度

270 度

镜像

翻转

**帧编辑**

本相机提供 6 个帧以进行图像编辑。相机将根据用户选择的帧创建一个新图像。

**裁切照片**

用户可以利用所需的放大区域裁切图像。

- 按 OK 确认所选的图像，然后开始修改。
- 导航箭头将出现在屏幕上。
- 使用控制柄和变焦按钮在图像上移动。
- 按 OK 按钮进行裁切。

**提示:**

- 相机将创建一个不能再裁切的新图像。
- 图像尺寸会因裁切情况不同而有所差异。

幻灯片

用户可以按幻灯片方式播放所有图像。



提示：

- 按 OK 按钮可以中断播放。
- 参阅第 28 页（幻灯片放映间隔设置）以了解幻灯片时序设置。

语音备忘录

此功能为静止图像提供 20 秒钟的语音备忘录。选择“语音备忘录”，然后按 OK 开始录制过程。在录制过程中，会显示一个录制条以指明剩余时间。按 OK 结束录制。



提示：要查看已录制的备忘录，请退出菜单，然后再次按 OK 进入控制条。按“消除”可以删除任何语音备忘录。

DPOF

DPOF 是从相机录制自动打印信息时使用的一种格式。指定要打印的照片后，可以在 DPOF- 兼容的打印服务设备或个人的 DPOF- 兼容打印机上方便地打印照片。用户可以选择打印：

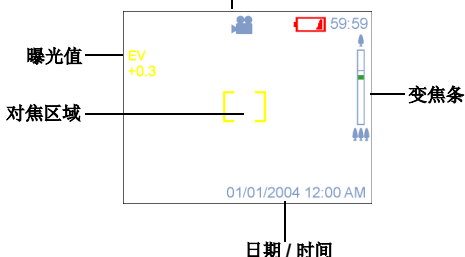
当前
所有
重置



视频和音频模式



录制模式



在视频和音频模式下，可以将相机用作摄像机和录音机。此模式的默认设置是视频模式，按 **OK** 按钮进入此模式。用户可以通过按菜单按钮切换模式。转到视频 / 音频模式。

录制视频：

1. 按一下快门开始录制。
2. 若要停止录制，请再按一下快门按钮。

录制音频：

1. 按一下右按钮，音频录制框将出现在 LCD/EVF 上。
2. 按一下快门按钮开始录制音频。
3. 若要退出音频录制，请按一下快门按钮。

注意：

1. 在拍摄视频时不能使用闪光。
2. 录制时不能使用变焦功能。
3. 按一次自拍器按钮可以激活自拍器。按下快门按钮后，您将有 3 到 10 秒钟的准备时间。LCD 上将显示倒计时，并发出一次嘟声。
4. 按向上按钮可以删除显示屏中的图标。

- 提示：** 1. 视频的文件格式为 MPEG 4 (.asf)。
2. 当在 PC 上播放视频时，系统将需要 Windows Media Player 9.0 codec。请链接到 Microsoft 服务器以获取 Codec，或者您可以利用附带的应用软件播放视频。

设置模式

将模式表盘转到设置模式。按向上 / 向下按钮选择功能，按左 / 右按钮选择所需的设置，然后按 OK 确认。

用户可以设置下列功能：

日期和时间

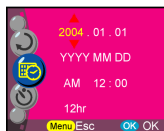
更换电池时请重新设置日期和时间。用户可以选择设置：

日期

日期格式

时间

时间格式



提示： 日期可以使用下列格式：

年 / 月 / 日

月 / 日 / 年

时间可以使用下列格式：

12 小时

24 小时

自拍器选项

此功能为用户提供不同的定时器设置。当使用此功能时，强烈推荐用户使用三角架：

3 秒

10 秒



幻灯片放映间隔

使用此设置时，用户可以设置每个幻灯片之间的放映间隔（秒数）。用户可以选择：

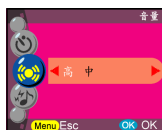
- 3 秒
- 5 秒
- 10 秒



音频值

用户可以调整音频、视频和语音备忘录等功能的音频值：

- 高
- 中
- 低



声音效果

此功能使用户可以打开或关闭声音效果。

- 开
- 关



立即预览

设置在拍摄完照片后预览照片的时间：

- 1 秒
- 3 秒
- 5 秒
- 关



图像旋转

当垂直（超过 45 度）拍摄照片时，图像可以在播放模式下自动旋转并水平显示：

1. 自动（默认）
2. 关



自动关机

此设置会自动关闭相机。用户可以选择下列时间以自动关闭相机电源。

- 关
3 分钟
1 分钟



提示： 关闭相机前，LCD 会自动关闭。

背景编辑

使用户可以选择喜爱的图像或拍摄的照片作为背景。

- 图像 1
图像 2
我的照片
编辑



提示： 此背景将取代欢迎画面和设置模式背景的默认图像。我的照片将保持最后设置的照片。要更换成新照片，请选择编辑缩略图，然后按 OK 按钮确认新照片。

语言

用户可以选择下列语言：

英语
德语
法语
西班牙语
意大利语
荷兰语
波兰语
俄语
日语
韩语
简体中文
繁体中文



TV 输出

在不同的地区需要为 TV- 输出功能选择不同的系统。为 TV 输出连接视频线。

NTSC
PAL



格式化

格式化内部或外部存储器。按 OK 按钮确认，或者按菜单按钮放弃格式化。



文件号

在重置状态下消除存储器中的照片后，图像计数器将恢复至零。设置相机中存储的照片的顺序：

重置 - 文件号从 1 开始计数。

系列 - 文件号从系列号开始计算



提示：此设置将一直有效，除非用户更改选项。

恢复

将相机恢复至出厂设置。



连接线缆

本节介绍如何将相机连接到计算机以下载或编辑照片。

安装软件

1. 将光盘插入光驱中。
2. 如果操作系统是 Windows 98，请单击“数码相机驱动程序”(Digital Camera Driver)和“安装”(Install)。用户可以从四个选项选择一个选项，然后按一下“安装”(Install)，也可以同时选择这四个选项。
3. 安装向导将引导您完成安装过程。
4. 安装完毕后，即可使用应用程序。

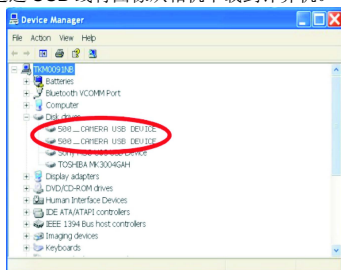


注意：

1. 当操作系统是 Win 98 时，驱动程序的作用在于将照片上载到计算机。
2. 如果在插入 USB 设备之前没有安装驱动程序，系统将检测新设备。请插入光盘，并完成驱动程序的安装。

通过 USB 进行连接

本节介绍如何通过 USB 线将图像从相机下载到计算机。



1. 此相机提供 MISC 支持，用户可以将图像或视频从相机转移到计算机。
2. 当相机连接到计算机时，在“我的电脑”中会显示 2 个外部存储区，名称为“500_CAMERA”。
3. 只需单击名为“1005MDSC”的文件夹，就可以找到录制的文件。
4. 将这些文件从相机复制（或删除后复制）到计算机。然后，用户可以编辑这些图像。

注意：

1. 语音备忘录文件将包括三种不同的文件格式：.jpg、.wav 和 .html。它们的文件名称相同，但格式不同。如果用户希望所选的照片中包含录制的语音备忘录，则推荐用户使用 HTML 格式。
2. 您可以分别从两个外部存储区中找到内部和外部存储器内已录制的文件。

利用 AV- 输出进行连接

在继续之前，请首先确定合适的 AV- 输出模式。此相机允许您通过 AV- 输出连接实现所有相机功能。用户可以通过 TV 监视器（而不是 LCD 显示屏）来启用每个功能。

1. 将视频线连接到视频输出连接器。
2. 将视频线的另一端连接到 TV 的视频输入插孔。
3. 打开相机电源，接下来就可以利用 TV 屏幕操作相机。（当连接到 AV- 输出时，LCD/EVF 将关闭。）

附录

相机默认设置

场景模式	自动
视频模式	视频
分辨率	5M (2560 x 1920)
图像质量	***
白平衡	自动
数字过滤器	正常
ISO	100
测光	矩阵
锐度	最适
日期和时间	2004/1/1
自拍器选项	10 秒
幻灯片放映间隔	3 秒
音频	中
声音效果	关
立即预览	关
图像旋转	自动
自动关机	1 分钟
显示	LCD 面板 开
背景编辑	图像 1
语言	英语
AV- 输出	NTSC
文件号	系列

LED 状态

相机状况	状态 LED	AF/ 定时器 LED	LED 状态
电源关闭	关	关	-
待机	绿色	关	拍照时“绿色”LED 将关闭，做好移动准备后 LED 将重新点亮。
闪光灯充电	橘黄色（闪烁）	关	充电时，“橘黄色”LED 将闪烁；充电完毕后，将变成“绿色”。
正在处理	绿色（闪烁）	关	在 AF 过程和保存图像期间，“绿色”LED 闪烁则意味着正在进行处理。
警告 / 错误	红色（闪烁）	关	如果发生错误，LED 将从“绿色”变成“红色”闪烁。1 秒钟后，“红色”LED 将停止闪烁并变成“绿色”。
超出焦距范围	红色（闪烁）	关	如果发生错误，LED 将从“绿色”变成“红色”闪烁。1 秒钟后，“红色”LED 将停止闪烁并变成“绿色”。
电池电量不足	红色（闪烁）	关	注意：当电池电量不足时，“红色”LED 将一直闪烁。
USB 插入	绿色	关	当 USB 插入就绪时，“绿色”LED 将关闭，然后重新点亮。

TV- 输出	绿色	关	当 TV 输出连接就绪时，“绿色” LED 将关闭，然后重新点亮。
自拍器	绿色	红色（闪烁）	“定时器” LED 将随着倒计时秒数闪烁。
自动对焦	绿色	关	按 S1，“绿色” LED 将一直闪烁，直到自动对焦成功。如果不成功，LED 将变成“红色”，释放按钮恢复正常状态。（绿色）
视频 / 音频录制	红色（慢闪烁）	红色（慢闪烁）	录制视频 / 音频时，“红色” LED 将缓慢闪烁。

信息代码

错误	可能的原因	解决方法
卡已满	无法存储更多的照片	删除照片或插入另一张卡
写保护	卡有写保护	去除卡的写保护锁
卡错误	无法在此卡上录制、播放或消除照片	格式化此卡或更换成另一张卡
照片错误	无法在相机上播放这个录制的照片	利用 PC 查看图像。如果无法查看，则表明照片已损坏。
无照片	存储器中没有图像，所以无法播放	拍照或插入一张含有图像的卡
卡设置	此卡尚未初始化	在使用之前格式化此卡

电池没电了	电池电量不足，无法拍照	安装新电池或充满电的电池
-------	-------------	--------------

规格

特性	内容
最大分辨率	3648 x 2736
静态图像大小	10M (3648 x 2736) 5.0M (2560 x 1920) 3.0M (2048 x 1536) 1.3M (1280 x 960) VGA (640 x 480)
图像传感器	CCD
等效感光度	ISO 自动、50、100、200、400
镜头光圈	广角：F2.8 到 F5.58 远景：F3.41 到 6.82
光学变焦	8 倍光学变焦
数码变焦	最大 4 倍数码变焦
取景器	电子取景器（彩色） 屈光度调整
快门速度	16 秒 ~ 1/2000 秒
内部存储器	16MB NAND
预计可存储的照片数	10M (3648 x 2736): 5 张照片 5.0M (2560 x 1920): 10 张照片 3.0M (2048 x 1536): 16 张照片 1.3M (1280 x 960): 42 张照片 VGA (640 x 480): 149 张照片

存储介质	SD/MMC
焦距范围	50cm ~ 无穷远
微距	20 ~50 cm
视频 / 音频剪辑	320 x240@30pfs, 没有限制
连拍	3 shots / sec
旋转	静态图像旋转 90 度 (逆时针或顺时针)
自拍器	3 或 10 秒自拍器
兼容性	WIN98/ME/2000/XP MAC 9.1 和更高版本
文件格式	MPEG4/JPEG/EXIF 2.2/DPOF
外形尺寸	111 (W) x 70(H) x 105 (D) mm
闪光灯	闪光 范围: 3-10 英尺 模式: 强制关闭 / 自动消除红眼 / 强制闪光 / 慢同步
USB 输出	B 型 mini USB 2.0 全速
视频输出	NTSC/PAL
电池类型	AA 碱性、Ni-MH、Ni-Cd、CR- V3 和 RCR-V3
直流输入	6.0V 2.0A
LCD	1.6" TFT, 354 x 240
播放时缩放	最大 8 倍
USB 存储类支持	MSDC

多语言	E/F/G/I/S/D/P/R/TC/SC/K/J
三角架装配	金属
机身材料	塑料

附件

用户手册	A/V 连接线
光盘	手提带
AA 碱性电池	镜头盖
USB 线	镜头盖手提带