



天津三星光电子有限公司
地址：天津市南开区平昌道7号
公司总机：022-27614724 27619201(02)
顾客服务中心 电话：022-27614599 传真：022-27697558
邮编：300190

北京办事处
地址：北京市朝阳区东三环中路甲10号嘉赢中心B座2503室
电话：010-65689988-7508/7509 传真：010-65685572
邮编：100022

上海办事处
地址：上海市虹桥路1号港汇中心1座3309室
电话：021-61138399-220/223 传真：021-61138398
邮编：200030

广东办事处
地址：广州市体育东路140-148号广州南方证券大厦1709室
电话：020-38878986 38878978 传真：020-38878977
邮编：510620

西安办事处
地址：西安市北大街55号新时代广场12C
电话：029-87208372 87208346 传真：029-87208344
邮编：710000

成都办事处
地址：成都市中新街49号锦贸大厦7楼
电话：028-86719719 86719221 传真：028-86719221
邮编：610016

沈阳办事处
地址：沈阳市和平区和平北大街69号总统大厦C座2001室
电话：024-22813161 22813162 22813163 传真：024-22813160
邮编：110003

注：以上内容如有变更，恕不另行通知。

6806-0492
Q/12JD5564-2006



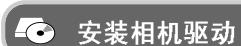
Digimax L70 使用说明书

感谢您购买三星相机。
此使用说明书将指导您如何使用相机，包括拍摄影像、
下载影像及使用应用软件等。
请在使用相机之前，仔细阅读此说明书。

CHINESE

● 使用指南

■ 请按下列顺序使用。



安装相机驱动

用USB线缆把相机连接到电脑之前，必须安装驱动程序，通过CD-ROM安装相机驱动程序。(P62)



拍摄

拍摄。(P15)



插入USB线缆

把所提供的USB线缆插入PC和相机的USB接口。(65)



检查相机电源

检查相机电源。
如果电源关闭，按电源钮打开相机。



检查 [可移动磁盘]

打开Windows的资源管理器，寻找
[可移动磁盘]。(P65)

● 通过读卡器将存储卡中的影像传送到电脑时，影像可能被破坏。当用相机向电脑传送影像时，请使用随相机附带的USB线缆连接。注意因用读卡器传送而被破坏或丢失的文件本公司不承担任何责任。

● 了解您的相机

感谢您购买三星数码相机。

- 使用数码相机之前，请先仔细阅读使用说明书。
- 当您需要售后服务时，请携带相机及相关配件(例如:电池、存储卡等)到售后服务中心。
- 使用相机前请检查相机是否可以正常操作(例如:旅行或参加重要活动)。对由于掉落或冲击而造成的相机故障，本公司不承担任何责任。
- 把说明书保存在安全的地方。

* Microsoft, Windows和Windows标识是微软公司在美国和其它国家的注册商标。

* 本说明书中的所有商标和产品名称都是其相应公司的注册商标。

● 危险

- 危险事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。
- 不要试图以任何方式修改本相机。这样做可能导致火灾、损伤、触电或严重伤害您及您的相机。内部检验维护及维修应由供应商或三星相机服务中心执行。
 - 请勿在靠近易燃的气体处使用本产品，因为这会增加爆炸的危险。
 - 有任何液体或外来物体进入到内部时，不要使用相机。关闭相机，然后切断电源。请您务必与供应商或三星相机服务中心联系。不要继续使用相机，以避免发生火灾或触电。
 - 禁止将金属类或可燃物通过连接点(例如：存储卡槽和电池舱)插入相机，以避免火灾或触电。
 - 不要用潮湿的手操作相机，以避免发生触电。
- DANGER

● 警告

- 警告事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。
- 在距被拍摄的人或动物很近的情况下请不要使用闪光灯，在接近被拍摄对象的眼睛时使用闪光灯可能对眼睛造成伤害。
 - 为安全起见，请将本产品和附件放置在远离儿童或动物的地方，以防事故发生。例如：
 - 吞咽电池或小的相机附件，在此情况下，请立即找医生。
 - 相机的可移动部分也可能对人造成伤害。
 - 相机长时间使用，电池和相机会变热，此情况发生时，关闭相机电源几分钟，待散热后再继续使用。
 - 禁止将相机放在封闭的车内，阳光直射或其它高温处。暴露在高温处会对相机的内部配件有一定的影响，并可能引起火灾。
 - 使用时，禁止覆盖相机或充电器，否则将使相机温度增高，导致相机变形或引起火灾，通常在通风良好的地方使用相机和配件。

● 小心

- 小心事项。如忽视所示内容会导致中等或轻微伤害。
- 电池漏液，过热或破裂会造成火灾或伤害。
 - 应按照相机规格使用正确的电池。
 - 禁止电池短路，加热或在火中分解电池。
 - 按照正确极性插入电池。
 - 相机长期不用，请切断电源或取出电池。
 - 请勿在盖住闪光灯时闪光，闪光多次后不要用手触摸闪光灯，有烫伤的危险。
 - 如果您使用电源适配器，请勿在相机电源打开时移动相机。使用后，先关闭电源开关，然后从墙上的交流电源插座上拔掉插头。确认所有连接其它设备的线缆都已拔出再移动相机，否则可能会损坏线缆并导致火灾或触电。
 - 小心不要碰镜头或镜头盖，以免影像模糊或导致相机故障。
 - 拍摄影像时，避免遮挡镜头或闪光灯。
 - 在插入任何线缆或电源适配器前，请先检查方向是否正确，不要强行插入，否则可能损坏相机或线缆。
 - 如果信用卡放在相机套附近，可能消磁。请避免磁条卡放在相机套附近。

● 目录

准备

- 系统图 5
- 相机各部位名称 6
 - 前部&上部 6
 - 后部 7
 - 底部 8
 - 自拍指示灯 8
 - 相机状态指示灯 8
- 连接电源 9
 - SLB-0837B 充电电池规格 9
 - 给充电电池(SLB-0837B)充电的方法 10
 - 电源适配器的充电指示灯 11
- 插入存储卡 11
- 存储卡使用说明 12
- 第一次使用相机时:感应按钮 13
- LCD 显示器图标 14
- 开始拍摄模式 15
 - 自动模式 15
 - 程序模式 15
 - 效果模式 16
 - 拍摄环境模式 16
 - 动态影像模式 16
 - 拍摄无声动态影像 17
 - 动态影像拍摄中暂停 17
 - ASR 模式 17
- 开始拍摄时的注意事项 18

拍摄

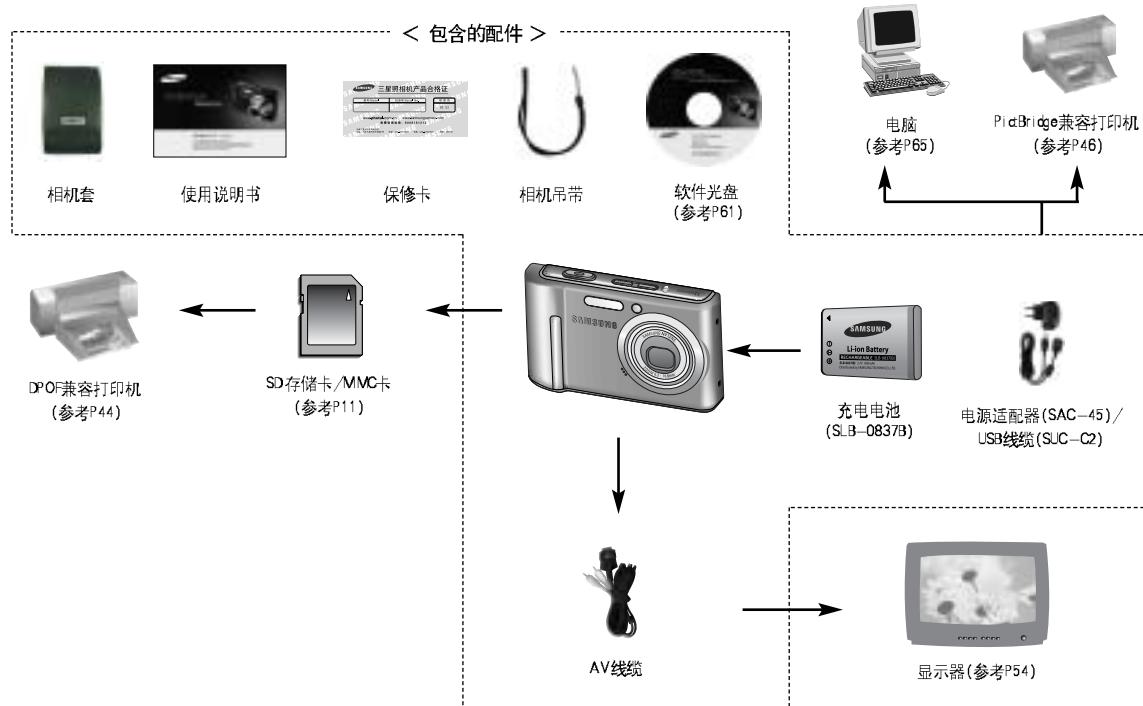
- 通过相机按钮调整相机设置 19
 - 电源钮 19
 - 快门钮 19
 - 短焦/长焦钮 19
 - M(模式)钮 21
 - 菜单钮 21
 - 选择对焦类型 22
 - 闪光 22
 - 曝光补偿 23
 - 白平衡 24
 - ISO 25
 - 快门速度/光圈值 25
 - 效果:相框 26
 - 效果:合成 26
 - 效果:突出 27
- 通过LCD显示器调整相机 28
 - 如何使用菜单 29
 - 尺寸 29
 - 画质/帧频 30
 - 定时器 30
 - 录音/语音备忘录 31
 - 色彩 E 31
 - 连拍 32
 - 鲜明度 32
 - 测光 33
 - 效果 33

● 目录

■ 拍摄环境	34
■ 稳定器	34
播放	
● 开始播放模式	35
■ 播放静态影像	35
■ 播放动态影像	35
■ 动态影像中抓图功能	35
■ 在相机上剪切动态影像	36
■ 播放录音文件	36
■ 播放语音备忘录	36
● LCD 显示器图标	37
● 使用相机按钮调整相机	37
■ 播放钮	37
■ 删除钮	37
■ 缩略图/放大钮	38
■ 剪切	38
● 用LCD显示器设置播放功能	39
■ 删除影像	40
■ 影像保护	41
■ 播放幻灯片	41
■ 调整影像大小	42
■ 旋转影像	43
■ 色彩 E	43
■ DPOF, 打印命令	44
■ DPOF, 选择影像	44
■ DPOF, 打印尺寸	45
■ DPOF, 索引打印	45
■ 复制到存储卡	46
■ 打印设置	46
■ PicBridge, 选择影像	47
■ PicBridge, 打印设置	48
■ PicBridge, 复位	48
设置	
● 设置菜单	49
■ 选择设置菜单	50
■ OSD设置	50
■ 设置日期/时间/日期类型	51
■ 日期打印	51
■ Language	51
■ 文件名	52
■ 关闭电源	52
■ 液晶亮度	52
■ 快速查看	53
■ AF辅助光灯	53
■ 音量	53
■ 快门音	53
■ 动作音	53
■ 开机音乐	53
■ 开机影像	54
■ 格式化	54
■ 视频输出	54
■ 连接外部设备(USB)	55
■ 复位	55
● 注意事项	56
● 警告指示	57
● 联系服务中心之前	57
● 制品规格	59
软件	
● 软件使用说明	61
● 系统配置要求	61
软件介绍	61
● 软件安装	62
● PC模式	64
● 删除可移动磁盘	66
● 在MAC下安装USB驱动程序	67
● 在MAC下使用USB驱动程序	67
● Windows 98SE下删除USB驱动	67
● Digimax Master	68
● 常见问题	70

● 系统图

在使用本产品前, 请核对配件是否齐全, 要购买另购的配件, 请与附近的三星代理商或三星服务中心联系。



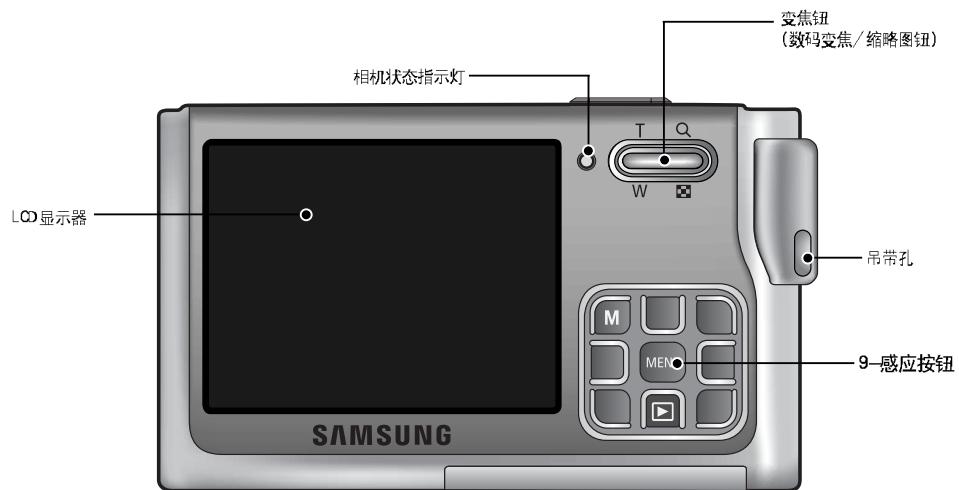
● 相机各部位名称

前部&上部



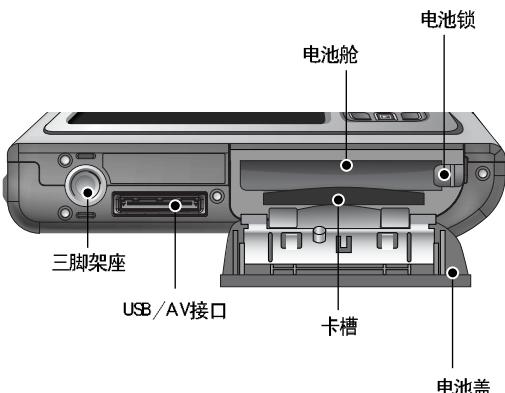
● 相机各部位名称

后部



● 相机各部位名称

底部



■ 自拍指示灯

图标	状态	描述
⌚	闪烁	前7秒，指示灯每秒闪烁1次 后3秒，指示灯每秒闪烁4次
⌚ ^{rs}	闪烁	指示灯每秒闪烁4次，闪2秒
⌚ ^o	闪烁	相机10秒后拍摄一张影像，2秒后再拍摄一张

■ 相机状态指示灯

状态	描述
拍照后	保存影像数据时，指示灯闪烁
添加语音备忘录时	指示灯闪烁
用USB线连接电脑时和电脑传送数据时	指示灯点亮(相机识别设备后，LCD显示器关闭)
用USB线连接打印机时	指示灯闪烁(LCD显示器关闭)
打印机正在打印时	指示灯关闭
自动对焦时	指示灯点亮(相机正确对焦) 指示灯闪烁(相机没有正确对焦)

● 连接电源

■ 您必须使用随机附带的充电电池(SLB-0837B)，在使用相机前，一定要先给电池充电。

■ SLB-0837B 充电电池规格：

型号	SLB-0837B
类型	锂离子
容量	800mAh
电压	3.7V
充电时间 (相机电源关闭时)	约130~150分钟

附注

电池使用时的注意事项

- 相机不用时，请关闭电源。
- 相机长期不用时，请取出电池。
如果电池长期保存在相机内，会漏电或漏液。
- 低温(0°C以下)会使电池性能降低，缩短电池使用时间。
- 在常温下，电池会恢复原有性能。
- 长时间使用相机时，可能会引起机身发热，这是正常现象。

■ 影像数量和电池使用时间：使用SLB-0837B

静态影像		动态影像	
电池使用时间	影像数量	拍摄时间	
约90分	约180张	约90分	
基于 下列 拍摄 条件	使用充满电的电池，自动模式， 7M影像尺寸，高画质， 拍摄间隔：30秒 每拍一张影像，长焦或短焦切换 1次 每隔一张影像，使用一次闪光灯 相机每使用5分钟，关机休息1分钟	基于 下列 拍摄 条件	使用充满电的电池 640X480影像尺寸 30fps帧频

※ 以上数据为三星公司标准条件下测量的，根据用户使用方法，可能有所不同。

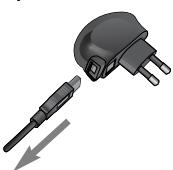
● 连接电源

■ 您可通过由电源适配器(SAC-45)和USB线缆(SJC-C2)组成的SAC-45 KIT给充电电池(SLB-0837B)充电。

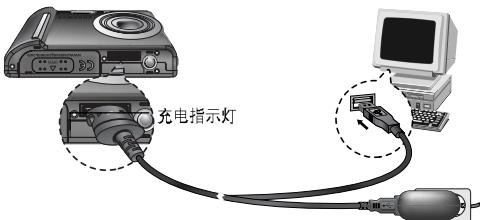
- 将SAC-45与USB线连接时，可作为电源线使用。



- 将SAC-45与USB线断开时，USB线可与电脑传送数据(P65)或给电池充电。



■ 给充电电池(SLB-0837B)充电的方法



注意

下列情况下电池可能不充电：

- 没有使用随相机附带的USB线时：请使用随相机附带的USB线。
- 如果通过USB hub将相机和电脑连接时：请直接将相机和电脑连接。
- 如果相机和其它设备同时和电脑连接时：请断开其它设备的连接后再充电。
- 如果USB线缆连接电脑前面的接口时：请取下线缆连接在电脑后面的接口。
- 如果电脑的USB接口不符合电源输出标准(5V, 500mA)，相机可能不会充电。

● 连接电源

■ 电源适配器的充电指示灯

	充电指示灯
正在充电	红灯点亮
充电结束	绿灯点亮
充电错误	红灯关闭或闪烁
正在放电时 (使用电源适配器)	橙色灯点亮

小心

- 在插入任何线缆或电源适配器前, 请检查方向是否正确, 不要强行插入, 以免损坏线缆或相机。
- 如果插入电池后, 电源适配器的充电指示灯不亮或闪烁, 请检查电池插入极性是否正确。
- 在开机状态下充电, 电池不能充满电, 要充满电, 需在充电时关闭相机电源。
- 插入完全放电的电池充电时, 不要插入电池后立刻打开相机电源, 由于电池电量很低, 相机可能无法开机。电池充电10分钟以上, 再使用相机。
- 当完全放电的充电电池短时间充电后, 不要频繁使用闪光灯或拍摄动态影像。

■ 按照如图方法插入电池。

- 如图插入电池后, 如果不能开机, 请检查电池插入极性是否正确(+/-)。
- 为避免损坏相机, 电池盖打开时, 不要挤压相机。



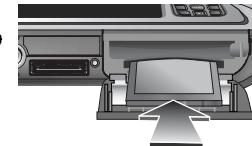
■ 在LCD显示器上显示的电池标记有4种状态。

电池标记				
电池状态	电池电量充足	电池电量不足,准备新电池	电池电量不足,更换电池警告	电池电量耗尽,更换新电池

● 插入存储卡

■ 按照如图方法插入存储卡。

- 插入存储卡前, 关闭相机电源。
- 将存储卡正面朝向相机背面(LCD显示器), 存储卡有触点的一面朝向相机前面(镜头)。
- 不要插反存储卡, 否则可能会损坏卡槽。



● 存储卡使用说明

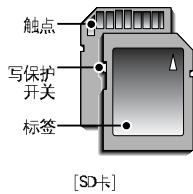
- 如果新买的存储卡第一次使用，一定要先格式化(P54)，如果不能识别卡内数据或卡内有其它种类的相机拍摄的相片时，也要格式化。
 - 插入或取出存储卡前，请务必关闭电源。
 - 反复使用存储卡会使其性能降低。此时您需购买新的存储卡。
存储卡磨损或断裂不在三星公司的保修范围内。
 - 存储卡是一种精密的电子装置。请勿折断、跌落或加以重力冲击。
 - 请勿在有强电场或强磁场环境下保存存储卡。例如：有扬声器和电视的地方。
 - 请勿在极端温度环境下保存存储卡。
 - 请勿将存储卡弄脏或粘上任何液体，如有发生请用软布清洁。
 - 如果不使用，请保存在存储卡盒内。
 - 长时间使用后，存储卡会发热，这是正常现象。
 - 请勿使用其它数码相机或读卡器用过的存储卡。
 - 请勿使用其它数码相机或读卡器格式化过的存储卡。
- 若存储卡受到下列情况影响时，存储卡中数据可能会破坏。
 - 没有正确使用存储卡。
 - 正在拍摄、删除(格式化)或播放时切断电源或拔出存储卡。
 - 三星公司对所丢失的数据不承担任何责任。
 - 建议将重要资料拷贝到其它媒体中，例如：软盘、硬盘或光盘等。
 - 如果没有可用空间，当您按下快门钮时，显示[存储器满!]，且相机不能拍摄，要继续使用相机，请更换存储卡或删掉不必要的图像。

附注

- 相机状态指示灯闪烁时，请不要取出存储卡，否则存储卡内数据可能被破坏。

● 存储卡使用说明

■ 您可使用SD卡或MMC卡。



[SD卡]

SD卡有一个写保护开关，可以防止在删除或格式化功能下数据被意外擦除。把开关滑到底部时，数据被保护。把开关滑到顶部时，数据保护功能取消。拍照之前请把写保护开关滑到顶部。

■ 使用256MB MMC卡时，将按下列各项规格进行拍摄。
由于影像所占空间会根据被摄物体和存储卡类型不同而有所不同，
所以以下数据为近似数据。

	影像尺寸	超高画质	高画质	标准画质	30FPS	15FPS
静态 影像	7M	68	117	203	-	-
	5M	93	159	272	-	-
	3M	151	266	425	-	-
	1M	572	795	943	-	-
	VGA	1213	1381	1533	-	-
*动态 影像	640	-	-	-	00:11:24	00:22:13
	320	-	-	-	00:22:13	01:05:57

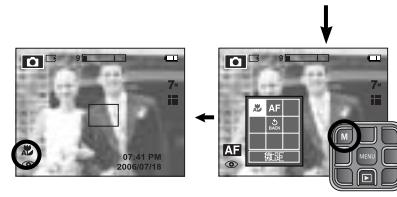
※ 动态影像拍摄条件：动态影像拍摄过程中，不使用变焦钮。
拍摄的时间会因使用变焦而有所不同。

● 第一次使用相机时：感应按钮

■ 此按钮用来切换要选择的菜单光标或确认选择的菜单。



[选择主菜单：触摸按钮] [确认主菜单：按按钮]



[确认子菜单：按按钮] [选择子菜单：触摸按钮]

● LCD显示器图标

■ LCD显示器显示有关拍摄功能及其它设置信息。



[影像&全部信息]

No.	描述	图标	页数
1	拍摄模式	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	P15
2	麦克关闭(动态影像)	①	P17
3	拍摄模式	□ □ □ AEB	P32
4	测光	□ □	P33
5	定时器	⌚ ⌚ ⌚	P30
6	对焦模式	AF F F	P22

14

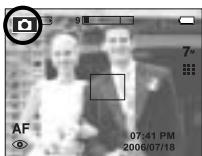
No.	描述	图标	页数
7	闪光	Flash icons	P.22
8	日期/时间	07:00 PM 2006/07/17	P51
9	曝光补偿		P23
10	白平衡	AWB icons	P24
11	ISO	ISO icons	P25
12	鲜明度	Contrast icons	P32
13	画质/帧频	Quality/FPS icons	P30
14	尺寸	Size icons	P29
15	电池状态	Battery icons	P11
16	光学/数码变焦条/数码变焦倍率	Zoom strip icon	p.19
17	剩余可拍摄张数	9	P13
	剩余拍摄时间(动态影像/录音)	00:01:00/01:00:00	P13
18	存储介质	Memory card icons	-
19	语音备忘录	Microphone icon	P31
20	自动对焦框	AF frame icon	-

● 开始拍摄模式

■ 自动模式

要简便、快捷地拍摄时，选择此模式。

1. 插入电池(P11)。
插入电池时注意极性(+/-)。
2. 插入存储卡(P11)。相机有22MB内存，
您可以不插入存储卡，如果不插入存储
卡，影像将存储在内存中，如果插入了
存储卡，影像将存储在存储卡中。
3. 关闭电池盖。
4. 按电源钮，打开相机电源。(如果LCD显
示器上显示的日期/时间是错误的，请
在拍照前重新设置日期/时间)。
5. 按模式钮，选择自动模式(P21)。
6. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示
器进行取景。
7. 按快门钮，拍摄影像。



[自动模式]

■ 程序模式

在此模式下，相机会自动选择最合适设
置，用户也可以选择除光圈大小和快门速
度以外的任何相机设置。

1. 按模式钮，选择程序模式。
2. 按菜单钮，选择功能设置，例如影像尺
寸(P29)，画质(P30)，色彩(P31)，鲜明度
(P32)，测光(P33)和连拍(P32)。



[程序模式]

※ 关于以上菜单详细信息请参考P28 ~ 34。

附注

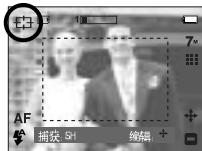
- 半按快门钮，如果自动对焦框变红，说明相机不能正确对焦，此
时不能拍摄到清晰的影像。

● 开始拍摄模式

■ 效果模式

使用此模式可给影像添加特殊效果。
按模式钮，选择效果模式。

* 关于效果菜单的详细信息，请参考P33, P26~27。

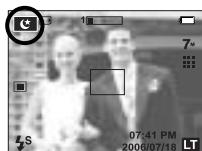


[效果模式]

■ 拍摄环境模式 SCENE

通过此菜单，可使相机在不同场景下，得到最佳设置。
按模式钮，选择拍摄环境模式。

* 关于菜单的详细信息请参考P34。



[拍摄环境模式]

■ 动态影像模式

动态影像可拍摄时间由剩余存储空间决定。
1. 按模式钮，选择动态影像模式。

(动态影像模式图标和有效记录时间将显示在LCD显示器上。)

2. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器对准拍摄物取景。

按快门钮，相机将在有效记录时间内进行动态影像拍摄。

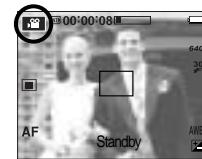
* 想停止拍摄，再按一次快门钮。

* 影像尺寸和类型如下所示：

— 影像尺寸:640X480, 320X240

(可选)

— 文件类型: *.avi(MPEG-4)

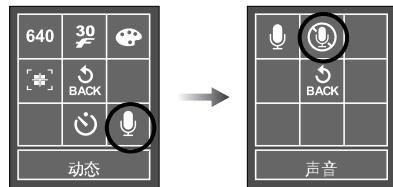


[动态影像模式]

● 开始拍摄模式

■ 拍摄无声动态影像

1. 按菜单钮。
2. 选择[声音]→[关]菜单。



3. 按快门钮，相机开始在有效时间内拍摄动态影像。

■ 动态影像拍摄中暂停(连接拍摄动态影像)

此相机在拍摄动态影像过程中，遇到不想要的景物时可临时停止拍摄。使用此功能，您可拍摄喜欢的景物，并且不必拍摄大量的动态影像。

● 连接拍摄动态影像

1. 按快门钮，将在有效时间内拍摄动态影像，即使松开快门钮，仍会继续拍摄。
2. 按II钮，暂停拍摄。
再按一次II钮，继续拍摄。
3. 要停止拍摄动态影像，再按一次快门钮。



[连接拍摄动态影像]

■ ASR(减弱抖动)模式 () ASR

在ASR模式，可通过减弱相机抖动，拍摄出清晰的影像。
按ASR钮，选择ASR模式。

● 使用ASR模式的注意事项

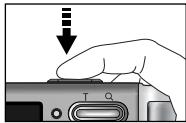
1. 在ASR模式不能使用数码变焦。
2. 在一般室内日光灯亮度条件下，ASR功能才能使用。比日光灯条件更亮的条件下，ASR功能不起作用。
3. 如果拍摄环境亮度比日光灯条件暗将显示相机抖动警告 ()，在不显示相机抖动警告 () 的位置拍摄，此时将拍摄出清晰的影像。
4. 如果被摄物体正移动，拍摄的影像可能模糊。
5. 当相机显示[正在拍摄]信息时，为拍摄到清晰的影像，请避免相机移动。
6. 由于ASR功能是相机通过数字信号处理器完成的，所以使用ASR拍摄影像的时间会长一些。



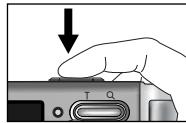
● 开始拍摄时的注意事项

■ 半按快门钮。

轻按快门钮，相机检测对焦状态及闪光灯充电状态。
按快门钮拍摄影像。



[轻按快门钮]



[按快门钮]

■ 拍摄时，请避免遮挡镜头及闪光灯。

■ 在下列条件下，相机的自动对焦系统不能正确对焦。
- 被摄物的对比度很低。
- 被摄物反射率较高或过于明亮。
- 被摄物体快速移动。
- 有强烈的反光或背景非常明亮。
- 被摄体只有水平线条或非常细(如栅栏或旗杆)。
- 周围环境光线很暗。

■ 依据拍摄环境和相机设置，有效记录时间可能会不同。

■ 在光线较暗的环境下，使用不闪光或慢速闪光同步功能时，相机的LCD显示器会显示相机抖动警告标记^(*)，在此情况下，将相机放在坚固的物体表面或选择使用闪光拍摄模式。

■ 逆光补偿拍摄：在室外拍摄时，要避免面对阳光，否则影像中的被摄物会因逆光而发暗，在逆光条件下，可以使用拍摄环境模式下的逆光功能(P34)，强闪功能(22)，中心测光(P22)或曝光补偿功能(P23)。

● 通过相机按钮调整相机设置

- 拍摄模式功能，可通过相机按钮设置。

电源钮

- 用来控制相机的开/关。
- 如果相机在设定的时间内不操作，将自动关闭电源，以节省电池电量，详细信息请参考关闭电源功能(P52)。



快门钮

- 用来在拍摄模式下，拍摄影像或记录声音。
- 在动态影像模式：将快门钮完全按下时，开始拍摄动态影像，此时松开快门钮后，相机仍会在有效记录时间内记录动态影像，如想停止记录，再按一下快门钮即可。
- 在静态影像模式：半按快门钮时，相机进行自动对焦及检测闪光条件。将快门钮完全按下时，开始拍摄照片并保存相关数据，如选用语音备忘录模式，在存储完影像数据后，开始录音。



● 短焦/长焦钮

- 当不显示菜单时，此按钮作为光学/数码变焦钮。

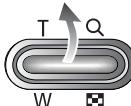


- 此相机有3X光学变焦和5X数码变焦功能，同时使用时，可达15X变焦。

长焦变焦

光学变焦(长焦)：按变焦钮T，此时拍摄物被放大，相当于被摄物被拉近。

数码变焦(长焦)：当光学变焦达到最大(3X)时，再按变焦钮T即进行数码变焦。当达到所需的图像时，放开变焦钮T，停止数码变焦，当达到数码变焦最大(5X)时，再按变焦钮T则无反应。

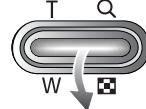


● 短焦/长焦钮

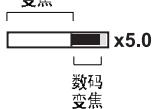
● 短焦变焦

光学变焦(短焦): 按变焦钮W, 此时拍摄物被缩小, 相当于被摄物被推远。

按住变焦钮W, 可使光学变焦达到最小, 此时再按变焦钮W, 则无反应。



数码变焦(短焦): 当相机在数码变焦状态时, 按变焦钮W可减少数码变焦倍率, 放开变焦钮数码变焦停止。按住变焦钮W缩小数码变焦, 当数码变焦达到最小时, 则缩小光学变焦。



附注

- 相机处理用数码变焦拍摄的照片的时间会长一些, 这是正常现象。
- 用数码变焦拍摄的影像, 质量有可能下降。
- 要拍摄清晰的数码变焦影像, 在最大光学变焦(3X)位置时, 半按快门钮, 使相机正确对焦后再按T钮。
- ASR、连拍、间隔连拍和拍摄环境模式下的[夜景]、[儿童]、[文本]、[近距]和[焰火]模式, 不能使用数码变焦。
- 小心不要碰镜头, 以免影像模糊或导致相机故障, 如果影像模糊, 关闭相机电源后重新开机。
- 注意不要挤压镜头, 这样会引起相机故障。
- 当相机打开时, 小心不要碰相机镜头可移动的部分, 否则可能会导致影像暗淡或模糊。

● M(模式)钮

■ 您可通过相机背部上的M(模式)钮，选择希望的相机模式。



按M钮，将显示如图菜单，通过感应按钮，选择希望的模式。

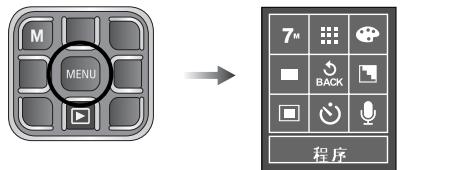


■ 模式图标

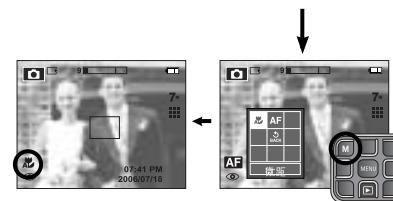
模式	自动	程序	效果	动态	ASR	播放
图标						
模式	拍摄环境模式					
图标						
模式	文本	夕阳	黎明	逆光	焰火	海滩与雪景
图标						

● 菜单钮

■ 按菜单钮时，与相机模式相关的菜单会显示在LCD显示器上。再按一次菜单钮，LCD显示回到原来的显示。



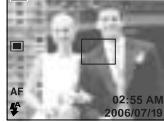
[选择主菜单：触摸按钮] [确认主菜单：按按钮]



[确认子菜单：按按钮] [选择子菜单：触摸按钮]

● 选择对焦类型

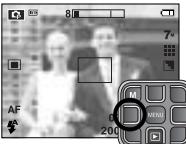
- 您可根据被摄物体距离选择对焦类型。
距离范围如下所示。



[自动]



[微距]



[自动微距]

- 对焦模式和对焦范围如下(W: 短焦, T: 长焦) (单位: cm)

对焦模式	标准	微距	自动微距
对焦范围	W: 50-无穷远 T: 50-无穷远	W: 15-50 T: 40-50	W: 15-无穷远 T: 40-无穷远

附注

- 当选用微距模式时，可能会发生相机抖动导致影像模糊，注意勿使相机抖动。
- 在微距模式40cm以内拍摄影像时，请选择不闪模式。

● 闪光

- 您可根据被摄物体距离, 选择闪光类型。
距离范围如下。
- 在ASR、连拍、间隔连拍、AEB、动态影像模式和拍摄环境模式(夜景、人像、儿童模式除外), 闪光灯不闪光。



(单位:m)

ISO	标准	微距	自动微距
自动	W:0.2-3.0 T:0.4-2.2	W:0.2-0.5 T:0.4-0.5	W:0.2-3.0 T:0.4-2.2

附注

- 选择了自动闪光、强制闪光、慢速闪光同步后, 按快门钮, 闪光灯第一次闪光来检查拍摄条件(闪光范围和闪光强弱), 闪光灯第二次闪光前, 不要移动相机。
- 频繁使用闪光灯会缩短电池使用时间。
- 在一般情况下, 闪光灯的充电时间在3秒以内, 如电池电量不足, 充电时间会延长。
- 在闪光范围内拍摄。
- 如果被摄体太近或反射率过高, 都将影响图像质量。
- 在黑暗的环境使用闪光灯时, 闪光灯发出的光线反射空气中的尘埃, 可能会导致影像出现白点或白斑, 此现象为正常现象。

● 闪光

● 闪光模式图标

图标	闪光模式	说明
	自动闪光	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光。
	自动闪光和消减红眼	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光并使用消减红眼功能以消减红眼现象。
	强制闪光	即使被摄体或背景明亮，闪光灯仍然工作，闪光光量可根据外界环境进行控制，被摄物或背景越亮，闪光光量越低。
	慢速闪光同步	闪光灯与低速快门配合使用，以获得正确的曝光。 当您在低照度条件拍摄时，手抖警告 ^(*) 将在LCD显示器上显示。
	不闪光	在任何条件下闪光灯都不闪光，当不允许使用闪光灯时，选择此模式，当您在低照度条件拍摄时手抖警告 ^(*) 将在LCD显示器上显示。

● 曝光补偿

■ 相机会根据周围光线条件自动调整曝光量，您也可使用+/-钮选择曝光量。

● 曝光补偿

1. 按曝光补偿菜单钮，将显示曝光补偿图标。
2. 按左/右钮，选择曝光补偿值。
3. 再按一次曝光补偿钮，会保存此数值，并且曝光补偿设置关闭。



※ 减少曝光量可能会导致曝光不足。

而增加曝光量可能会导致曝光过度，LCD显示器显示图像可能会发白，并且图像质量也不好。

● 白平衡

- 白平衡功能可使影像色彩更接近于自然，当选择AWB(自动白平衡)以外的菜单时，色彩效果中您只能选择底片效果。

自动 AWB：根据外界的光线条件，相机自动选择适当的白平衡。

太阳光 ：在室外拍摄时选择此模式。

阴天 ：在多云或阴天情况下选择此模式。

日光灯 H ：在三相日光灯条件下拍摄时选择此模式。

日光灯 L ：在白日光灯条件下拍摄时选择此模式。

灯泡 ：在灯泡条件下拍摄时选择此模式。

用户设定 ：允许使用者根据拍摄条件，设置白平衡。

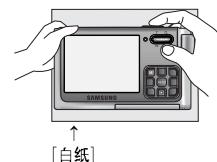


不同的光源条件会导致不同的影像颜色效果。

- 用户设定白平衡

根据拍摄环境，白平衡设置可能稍微有所不同，您可通过用户设定白平衡，设置最合适的白平衡。

1. 选择用户设定白平衡 菜单，在LCD显示器前面放一张白纸，目的是让LCD显示器内只显示白色。
2. 按快门钮，存储新的用户设定白平衡。
 - 用户设定的白平衡设置从下一张拍摄的影像开始应用。
 - 用户设定白平衡设置直至您重新设置才会改变。



• ISO

■ 当您拍摄影像时，您可选择ISO感光度。

— AUTO(自动)：

相机的感光度根据外界光线或物体亮度自动改变。

— 100, 200, 400, 800:

通过增加ISO感光度，可以在外部光量相同的条件下，增加快门速度。ISO值越大，相机的感光度越高，在黑暗环境下的摄影能力越强，然而随着ISO值的增加，在非常亮的条件下，影像可能曝光过度。



• 快门速度/光圈值

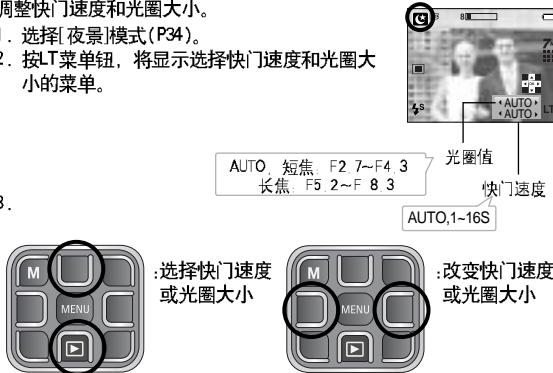
■ 此相机可根据拍摄条件自动调整快门速度和光圈大小。
在夜景模式下，您可设置快门速度和光圈大小。

● 调整快门速度和光圈大小。

1. 选择[夜景]模式(P34)。

2. 按LT菜单钮，将显示选择快门速度和光圈大小的菜单。

3.



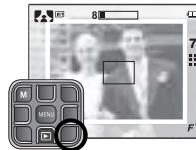
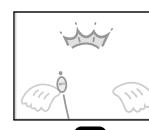
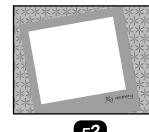
4. 再按一次菜单钮，设置的值将保存，相机回到夜景模式。

※ 高速快门可将移动的物体拍摄出静态的效果，低速快门可将移动的物体拍摄出动态效果。

※ 小光圈值可使被摄物体鲜明，但背景模糊，大光圈值可使被摄物体和背景都鲜明。

● 效果: 相框

- 您可给静态影像选择8种相框。
- 选择相框功能拍摄影像时，日期和时间信息将不记录在存储的影像上。
- 此菜单只能在效果模式下选择。



F1

F2

F3

F4

F5

F6

F7

F8

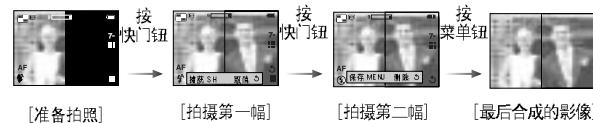
● 效果: 合成

- 此功能可在静态影像模式，将2,3或4个影像组合在一起。

- ■ : 2张影像组合在一起
- ■ : 3张影像组合在一起
- ■ : 4张影像组合在一起
- ■ : 上下两幅影像组合成一张影像



※ 选择2张影像组合



附注

- 使用此功能拍摄过程中，您可使用闪光，定时器，微距，语音备忘录功能和变焦。
- 使用此功能拍摄过程中，如果按播放钮或模式钮，相机进入相应的模式，并且前面拍摄的影像将被删除。
- 语音备忘录在拍摄完最后一幅影像后按菜单钮，开始记录。

● 效果：合成

- 在拍摄最后一幅影像前，改变合成拍摄中的一幅影像。
在拍摄最后一幅影像前，您可改变合成拍摄中的一幅影像。
 - 在合成拍摄过程中，按 ○ 钮。
 - 前面拍摄的一张影像将被删除，并显示一个新的框，如果还有前面拍摄的影像，再按一次 ○ 钮，前面的影像将被删除。



3. 按快门钮，拍摄影像新一幅影像。

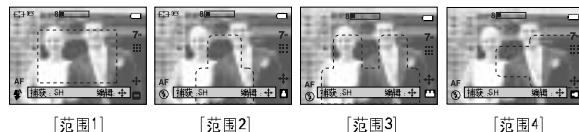
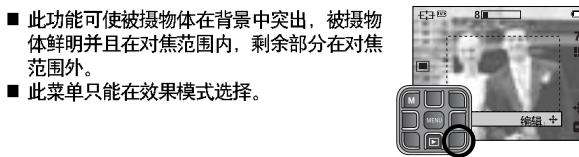
- 拍摄完最后一幅影像后，改变合成拍摄中的一幅影像。

- 拍摄完最后一幅影像后，将显示如图菜单。
- 通过感应按钮，选择一张要删除的影像。
- 按 ○ 钮，选择的影像将被删除。
- 按快门钮，拍摄影像新一幅影像。
- 按菜单钮，存储影像。



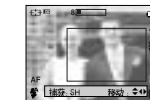
● 效果：突出

- 此功能可使被摄物体在背景中突出，被摄物体鲜明并且在对焦范围内，剩余部分在对焦范围外。
- 此菜单只能在效果模式选择。



- 移动并改变范围框

- 选择了一个突出范围框后，按 ↔ 钮。
- 突出范围框变成白色，按感应按钮移动突出范围框。
- 按快门钮，拍摄影像。



● 通过LCD显示器设置相机

■ 您可通过LCD显示器上显示的菜单，设置拍摄功能。
阴影项目为默认设置。

菜单标记	主菜单	子菜单	相机工作模式	页数
7	尺寸	7M	5M	P29
		3M	1M	
		VGA	-	
		640	320	
8	画质	超高画质	高画质	P30
		标准画质		
9	帧频	30FPS	15FPS	P30
		关	10秒	
10	定时器	2秒	自拍两张	P30
		语音备忘录	录音	
11	声音	关	-	P31
		一般	黑白	
12	色彩 E	老照片	蓝色	P31
		红色	绿色	
		底片	自定义	
		单张	连拍	
13	拍摄模式	AEB	时间间隔	P32
		柔和	一般	
14	测光	鲜明	-	P32
		中心测光	平均测光	
15	效果	相框	合成	P33
		突出	-	

28

菜单标记	主菜单	子菜单	相机工作模式	页数
16	拍摄环境	夜景	人像	P34
		儿童	风景	
		逆光	焰火	
		文本	海滩与雪景	
		夕阳	黎明	
		近距	-	
17	稳定器	开	关	P34

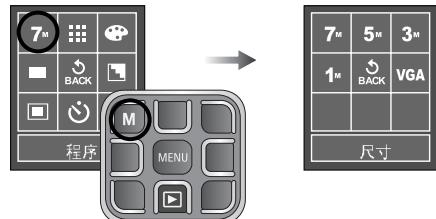
※ 菜单如有变更，恕不另行通知。

● 如何使用菜单

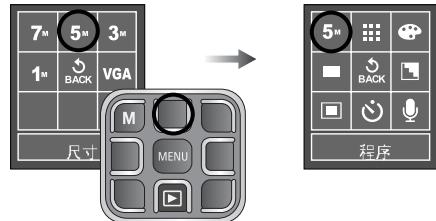
1. 打开相机电源，按菜单钮，当前相机工作模式下的菜单就会出现。



2. 根据LCD显示器上的显示，按希望选择的菜单对应的按钮，将显示菜单。



3. 根据LCD显示器上的显示，按希望选择的子菜单对应的按钮，子菜单将选择。

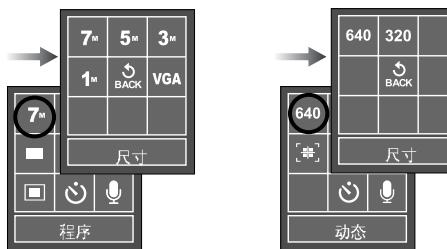


4. 按菜单钮，菜单消失。

● 尺寸

- 您可根据需要选择适当的影像尺寸。

模式	静态影像模式					动态影像模式	
图标	7m	5m	3m	1m	VGA	640	320
尺寸	3072X 2304	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768	640X 480	640X 480	320X 240



[静态影像模式]

[动态影像模式]

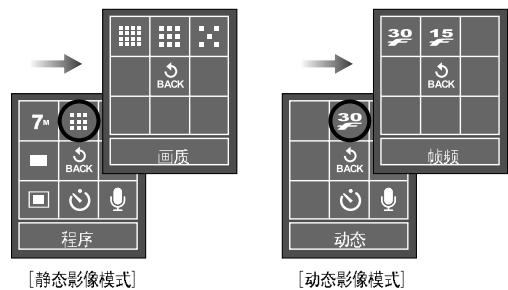
附注

- 分辨率越高，剩余可拍摄张数越少，因为高分辨率比低分辨率的图像需要更多的存储空间。

● 画质/帧频

■ 您可根据需要选择图像压缩比，压缩比越高，图像质量越低。

模式	静态影像模式			动态影像模式
图标				
子菜单	超高画质	高画质	标准画质	30FPS
文件格式	jpeg	jpeg	jpeg	avi



附注

- 文件格式遵守DCF(相机文件系统设计规定)的规定。
- JPEG(联合图像专家组)：委员会制定了图像压缩标准，JPEG文件格式是对原图像损害较小的一种压缩数字图像。

● 定时器

■ 当拍摄者也想出现在影像中时，可使用此功能。

- 选择定时器：
按快门钮，将在设定的时间后
拍摄影像。



● 定时器说明

图标	模式	说明
	10秒	按快门钮，延时10秒拍摄
	2秒	按快门钮，延时2秒拍摄
	自拍两张	延时10秒拍摄后，再隔2秒拍摄第二张

● 录音 / 语音备忘录

■ 可在有效时间内录音，也可给静态影像添加语音备忘录。

● 录音

1. 按模式钮，选择除动态影像以外的拍摄模式。
2. 通过感应按钮，选择录音模式。
3. 按快门钮开始录音。
 - 按一次快门钮，开始在有效时间内录音，记录时间将显示在LCD显示器上，即使松开快门钮，仍继续录音。
 - 要停止录音，再按一次快门钮。
 - 文件类型：*.wav



● 语音备忘录

1. 按模式钮，选择除动态影像以外的拍摄模式。
2. 通过感应按钮，选择语音备忘录菜单，如果语音备忘录图标显示在LCD显示器上，说明设置完成。
3. 按快门钮，拍摄影像。影像被保存。
4. 影像被保存后，有10秒钟的声音记录时间，在声音记录过程中，按快门钮，可停止记录。



● 色彩 E

■ 相机通过数字处理，可以给影像添加色彩效果。

NOR：影像不添加效果

BW：影像效果改变为黑白

S：以老照片模式存储影像
(黄褐色)

B：拍摄的影像色调偏蓝

R：拍摄的影像色调偏红

G：拍摄的影像色调偏绿

C：影像以底片效果保存

CP：您可选择R(红),G(绿),B(蓝)值。



[程序模式]

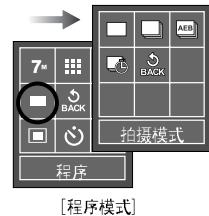
● 使用自定义效果 CP

上/下钮：选择R.G.B菜单
左/右钮：更改值
菜单钮：保存更改



● 连拍

- 您可选择拍摄类型和连拍数量。
 - [单张]: 一次只拍摄一张影像。
 - [连拍]: 按住快门钮，影像可连续拍摄，直到松开快门钮停止拍摄，可拍摄的数量取决于剩余存储空间。
 - [AEB]: 在此模式下，可对一幅画面拍摄3张影像，包括曝光不足影像，正常曝光影像和曝光过度影像。
 - [时间间隔]: 您可按照事先设置的时间间隔和数量连续拍摄影像
 - 上/下钮: 选择时间间隔或影像数量菜单
 - 左/右钮: 改变数值(00分-60分/00张-99张)。改变数值后，按菜单钮，然后相机开始拍摄影像。
 - ※ 拍摄第一张影像后，LCD显示器将关闭，拍摄最后一幅影像后，相机将关闭。
 - ※ 在使用间隔拍摄前，将电池充满电，如果在拍摄中电池电量耗尽，保存电池没电之前拍摄的影像。
 - ※ 高分辨率和高画质的影像保存时间会长一些，即等待时间。
 - ※ 如果选择[连拍]或[AEB]子菜单，闪光灯将自动设置为关闭。
 - ※ 选择AEB拍摄时，由于每张影像存储时间较长，为避免影像模糊，建议使用三脚架。



● 鲜明度

- 您可调整拍摄影像的鲜明度。但在拍摄之前不能查看鲜明度效果。



[程序模式]

子菜单	图标	描述
柔和		影像边缘平滑过渡。 常用于PC上的图片编辑。
一般		标准的影像效果设置。 常用于打印。
鲜明		使影像边缘鲜明清晰，但同时可能会增加噪声干扰。

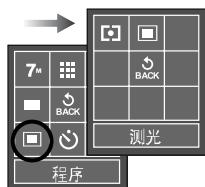
● 测光

■ 当相机不能正确曝光时，您可改变测光方式来得到更明亮的照片。

平均测光：曝光量是根据画面范围内的有效光量的平均值计算出来的，但主要还是侧重于画面中心位置，通常使用此种方式。

中心测光：仅根据LCD显示器中心区域测光。这样中心的被摄物会获得正确的曝光量，即忽略了背景光。

※ 如果被摄物体不在图像中心时，不要使用中心测光，因为这样可能导致曝光不当，此时，最好使用曝光补偿。



[程序模式]

● 效果

■ 您可通过此功能给影像添加效果。

: 可给要拍摄的影像选择8种相框。

: 可将2~4张影像组合在一起。

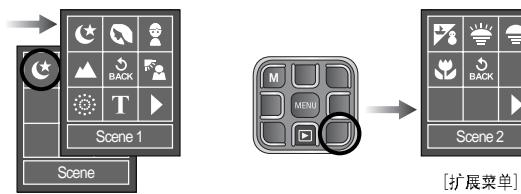
: 此功能可使被摄物体在背景中突出，被摄物体鲜明并且在对焦范围内，剩余部分在对焦范围外。



[效果模式]

● 拍摄环境

■ 通过此菜单，可使相机在不同场景下，得到最佳设置。



※ 拍摄环境模式如下：

- [夜景] () : 适合夜里或黑暗环境拍摄
- [人像] () : 拍摄人物
- [儿童] () : 拍摄快速移动的物体，如儿童
- [风景] () : 拍摄绿树和蓝天风景
- [逆光] () : 拍摄因逆光引起的阴暗肖像
- [焰火] () : 拍摄焰火景色
- [文本] () : 拍摄文档
- [海滩与雪景] () : 拍摄海洋、湖泊、海滩风景与雪景
- [夕阳] () : 拍摄夕阳风景
- [黎明] () : 拍摄黎明景色
- [近距] () : 拍摄如植物或昆虫等近距物体

● 稳定器

■ 此功能可在动态影像拍摄时帮助影像稳定，此菜单只能在动态影像模式选择。
如果不插入存储卡，不能使用此功能。

- Off : 不使用此功能
- On : 防止动态影像拍摄时抖动。



[动态影像模式]

● 开始播放模式

- 打开相机电源，按播放钮  选择播放模式，此时相机可播放存储的影像。
- 如果相机中插入了存储卡，相机所有功能都应用于存储卡。
- 如果相机中未插入存储卡，相机所有功能都应用于内存。

● 播放静态影像

1. 按播放钮 ，选择播放模式。



2. 最后存储的影像显示在LCD显示器上。



3. 按左/右钮，选择一张影像。



※ 按住左/右钮，影像将快速连续播放。

附注

- 特殊功能：相机在关机状态，按住播放钮3秒以上，可以关闭动作音和开机音乐，启动相机。

■ 播放动态影像

1. 通过感应按钮，选择要播放的动态影像。
2. 按感应按钮，显示动态影像菜单。
3. 按  钮，播放动态影像文件。
 - 要暂停播放动态影像，按  钮。
 - 再按一次  钮，动态影像将继续播放。
 - 在动态影像播放时，如要快退请按  钮，如果要快进请按  钮。要控制动态影像音量，按上/下钮。
 - 要停止播放动态影像，按  钮暂停，然后按左/右钮。



■ 动态影像中抓图功能：从动态影像中抓图。

1. 在动态影像播放过程中，按  钮。
2. 按快门钮，捕获的影像以新的文件名保存。



● 开始播放模式

■ 在相机上剪切动态影像：在动态影像播放时，剪切想要的部分。

1. 当播放到要剪切的起始点时，按 **▶ / II** 钮，然后按菜单钮，继续播放。
2. 当播放到要剪切的停止点时，按 **▶ / II** 钮。
3. 按菜单钮，将显示一个信息窗口。
4. 按感应按钮，选择一个希望的子菜单。
[是]：剪切的动态影像以新的文件名保存。
[否]：取消剪切动态影像。



● 播放录音文件

1. 通过感应按钮，选择要播放的录音文件。
2. 按 **▶ / II** 感应按钮，将显示菜单。
3. 按 **▶ / II** 钮，播放录音文件。
 - 要暂停播放录音文件，按 **▶ / II** 钮。
 - 再按一次 **▶ / II** 钮，录音文件将继续播放。
 - 在录音文件播放时，如果要快退请按 **◀** 钮，如果要快进请按 **▶** 钮。
 - 要停止播放录音文件，按 **▶ / II** 钮，然后按左/右钮。



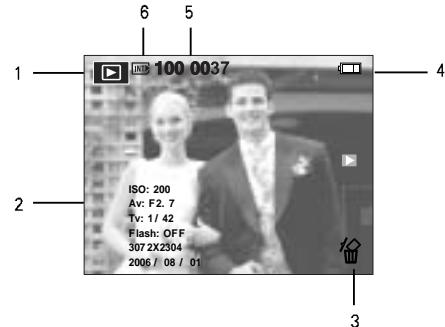
● 播放语音备忘录

1. 选择一个带有语音备忘录的静态影像，语音备忘录图标如图所示。
2. 按 **▶ / II** 钮，语音备忘录将开始播放。



● LCD显示器图标

■ LCD显示器显示有关拍摄信息。



No.	说明	图标	页数
1	播放模式图标	▶	-
2	拍摄信息	ISO – ISO: 200	-
		光圈值 – AV: F2.7	
		快门速度 – TV: 1/42	
		闪光 开/关 – FLASH: OFF	
		尺寸 – 3072x2304	
	拍摄日期 – 2006. 08. 01		
3	删除菜单	✖	P37, 40
4	电池状态	🔋 🔭 🔮 🔮 🔮	P11
5	文件夹和存储的影像编号	100-0001	P52
6	存储介质	USB	-

● 使用相机按钮调整相机

■ 在播放模式下，您可以通过按钮，非常方便地设置播放模式功能。

播放钮

- 如果按电源钮打开相机，按一次播放钮，可进入播放模式，再按一次则切换到拍摄模式。
- 您可按播放钮打开相机，此时相机在播放模式，再按一次播放钮，相机关闭。

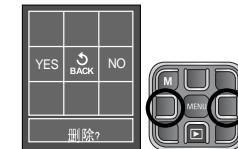
删除钮

■ 用于删除存储的影像。



■ 按删除钮，LCD 显示器上显示如下提示信息。

选择[是]：删除选择的影像
选择[否]：取消“删除影像”

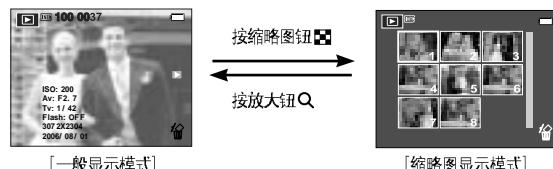


● 缩略图 / 放大钮

- 您可同时观看多幅画面，并且可以放大、剪切、保存指定影像的被选择区域。

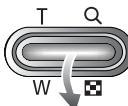
● 缩略图显示

1. 当全屏显示影像时，按缩略图钮。
2. 当选用缩略图模式时，当前选定的影像被亮框包围显示在缩略图中。
3. 按感应按钮选择想要的影像。
4. 要显示单独一个影像，按放大钮。



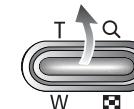
● 影像最大放大率

影像尺寸	7M	5M	3M	1M	VGA
最大放大率	X10.0	X8.1	X6.4	X3.2	X2.0



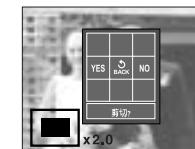
● 影像放大

1. 选择想要放大的影像，按放大钮。
2. 按感应按钮可以浏览影像的不同部分。
3. 按缩略图钮，可以恢复到一般显示影像。
 - 如果影像被放大，放大图标会显示在LCD显示器的左下角(否则不显示放大图标)，您还可以观看放大区域。
 - 动态影像和声音文件不能放大。
 - 放大影像会降低影像质量。



● 剪切：在影像放大的情况下，可以将影像中想要的部分，剪切下来并单独保存。

1. 选择想要放大的影像，按放大钮。
2. 按菜单钮，显示提示信息。
按左/右钮，选择子菜单。
[是]：剪切的影像以最后的文件名保存。
[否]：取消剪切



※ 如果存储空间不足，影像不能被剪切。
※ 要删除放大的影像，按删除钮。

● 用LCD显示器设置播放功能

■ 播放功能可通过LCD显示器设置。在播放模式下，按菜单钮，在LCD显示器上显示菜单。在播放模式下，可设置的菜单如下。设置完播放菜单后，要回到拍摄模式下按播放钮或快门钮。

菜单标记	主菜单	子菜单		页数
>Delete	删除	单张影像	所有影像	P40
Protect	影像保护	单张影像	所有影像	P41
		显示	播放	
			反复播放	
	幻灯	时间间隔	1,3,5,10秒	P41
			OFF	
		效果	效果1,2,3,4	
			MIX	
	Image Size	5,3,1M	-	P42
		VGA	-	
		开机影像1	-	
	Rotate	右	左	P43
		180	水平翻转	
		垂直翻转	-	
	Color	黑白	老照片	P43
		蓝色	红色	
		绿色	底片	

菜单标记	主菜单	子菜单		页数
		标准打印	单张影像 所有影像 取消	
	DPOF	索引打印	否 是	P44
			单张影像 所有影像 取消	
		尺寸		
			复制	P46
			否	
			是	

■ 当相机用USB线与有PictBridge功能的打印机(另购)连接时，可显示如下菜单。

菜单标记	主菜单	子菜单		页数
	打印	否	是	
	影像	单张影像	-	p.47
		所有影像	-	
		自动	-	
	尺寸	明信片	卡片	
		4X6	L	
		2L	Letter	
		A4	A3	
	版面设计	自动	满幅	p.48
		1	2	
		4	8	
		9	16	
		索引打印	-	

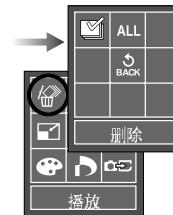
● 用LCD显示器设置播放功能

菜单标记	主菜单	子菜单	页数
◀	纸张类型	自动	-
		一般	-
		相纸	-
		快速相纸	-
	画质	自动	-
		草图	-
		一般	-
		高质量	-
	日期	自动	-
		关	-
		开	-
	文件名称	自动	-
		关	-
		开	-
	复位	否	-
		是	P48

※ 菜单如有变更，恕不另行通知。

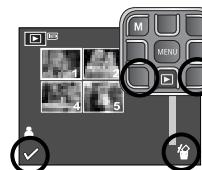
● 删除影像

- 此功能可将存储卡中DCIM文件夹内未保护的影像删除。
请注意此功能会将未被保护的影像永久性的删除。
所以在删除前，请将重要的影像保存到电脑中。
开机影像存储在相机的内存中(不是存储卡)，即使您删除所有的影像，开机影像也不会删除。

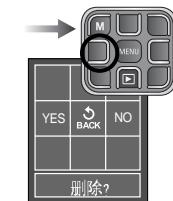


● 删除影像

- [单张影像]: 显示一个被删除影像的窗口
切换影像: 感应按钮
选择影像: 钮
删除影像: 钮



- [所有影像]: 显示确认窗口, 选择[是]菜单, 删除所有未保护的影像,
如果没有被保护的影像, 则所有影像被删除后显示[没有影像!].



● 影像保护

- 此功能用来保护影像，防止影像被意外删除。
也可解除对影像的保护。

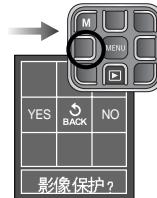
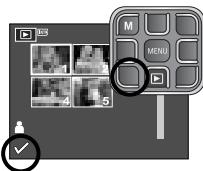
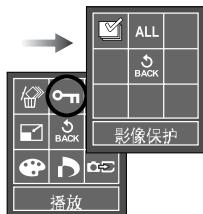
● 影像保护

[单张影像]: 显示一个保护或解除保护的影像。
切换影像: 感应按钮
保护/解除保护: 钮

[所有影像]: 选择[是]菜单, 所有存储的影像将被保护, 选择[否]菜单, 所有影像解除保护。

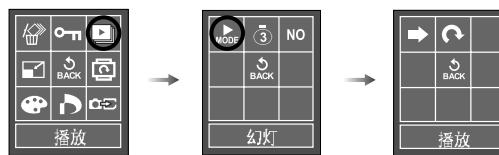
- 如果对影像加以保护, 保护图标将显示在LCD显示器上(没有被保护的影像没有图标)。

- 被保护的影像只能在进行[删除]操作时被保护, 而在进行[格式化]操作时不起作用。



● 播放幻灯片

- 影像可按设定的时间间隔连续播放。
您可将相机和显示器连接, 浏览幻灯。



[播放]: 一个循环结束后不再播放。
[反复播放]: 幻灯反复播放, 直到取消。

- 按▶/II钮, 暂停幻灯。
- 再按一次▶/II钮, 继续播放。
- 要停止播放幻灯, 按▶/II钮, 然后按左/右钮。



- 设置时间间隔: 设置播放幻灯片时间间隔。



附注

- 影像打开时间与影像的尺寸及画质有关。
- 在播放幻灯片时, 动态影像只播放其第一幅画面。
- 在播放幻灯片时, 声音文件不显示。

● 播放幻灯片

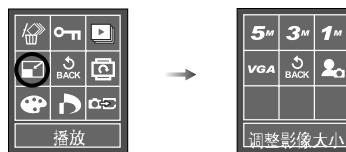
- 设置幻灯效果：可在幻灯播放时使用独特的效果。

off : 一般播放
█ : 慢速播放
☒ : 从中心向四周扩散式播放
☒ : 从左上部向右下移动式播放
☒ : 从左上向右下扩散式播放
☒ : 影像没有规律，随机播放



● 调整影像大小

- 此功能可调整所拍摄影像大小。该影像以新的文件名保存。



- 影像尺寸类型 (O: 可选, X: 不可选)

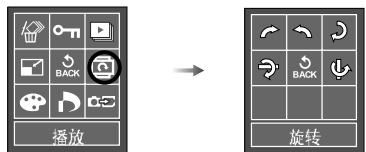
	5M	3M	1M	VGA	开机影像
7M	O	O	O	O	O
5M	X	O	O	O	O
3M	X	X	O	O	O
1M	X	X	X	O	O
VGA	X	X	X	X	O

附注

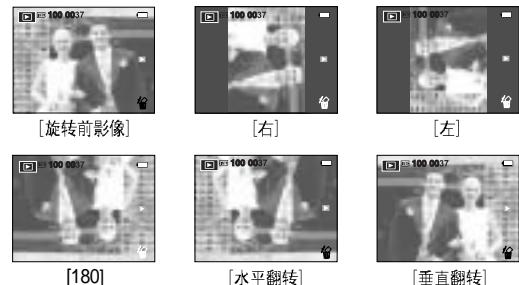
- 您只可以调整以4:2:2格式压缩的JPEG的影像。
- 调整后的影像有两个新的文件名。
- [开机影像]不是存储在存储卡中，而是存储在内存中。
- 只能有两个自定义[开机影像]，如果存储一个新的[开机影像]，现有的将被删除。
- 如存储空间不足，不能存储调整大小的影像，LCD显示器上显示[存储器满]提示，调整大小后的影像不能存储。

● 旋转影像

■ 您可旋转存储的影像。

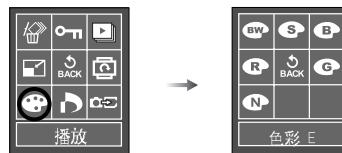


- 按子菜单钮，将显示旋转的影像。如果在LCD显示器上显示旋转的影像，影像左右两侧可能显示黑边。



● 色彩 E

■ 相机通过数字处理，可以给影像添加特殊效果。



- BW** : 影像效果改变为黑白
- S** : 以老照片模式存储影像(黄褐色)
- B** : 拍摄的影像色调偏蓝
- R** : 拍摄的影像色调偏红
- G** : 拍摄的影像色调偏绿
- N** : 影像以底片效果保存

● DPOF: 打印命令

- DPOF(数码打印命令格式)可以将打印信息嵌入到存储卡的MSC文件夹中。选择要打印的影像及打印数量。
- 如影像被嵌入DPOF信息，在LCD显示器上会显示DPOF图标，影像可在DPOF打印机上打印，或在数码冲洗店冲洗。
- 此功能对动态影像及声音文件无效。
- 当未插入存储卡时，此菜单仍显示在LCD显示器上，但不能选择。

● DPOF: 选择影像

- 此功能允许在存储的图片中嵌入打印数量的信息。



[单张影像]: 选择显示的影像的打印数量

[所有影像]: 设置所有影像(动态影像和录音文件除外)的打印的数量。

[取消]: 取消打印设置

※ 通过感应按钮，选择打印数量，然后按菜单钮。

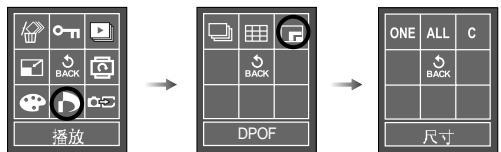


如果影像带有DPOF说明，将显示DPOF图标



● DPOF: 打印尺寸

■ 将打印影像存储在存储卡上时，您可以指定打印尺寸。[尺寸]菜单仅可用于与DPOF 1.1兼容的打印机。



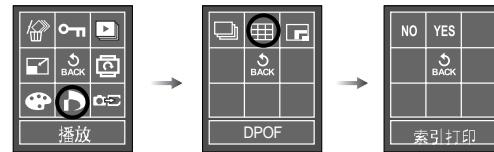
3. 按感应按钮，选择打印尺寸，然后按菜单键。

※ DPOF尺寸：取消，3X5，4X6，5X7，8X10
※ 根据打印机厂家和类型，打印机处理取消打印的时间会略长一些。



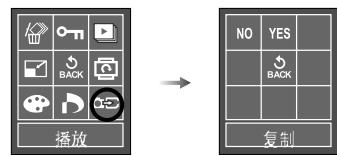
● DPOF: 索引打印

■ 此功能可以将影像以索引形式打印出来(动态影像及声音文件除外)。



● 复制到存储卡

- 此功能可将内存中的影像复制到存储卡。



[否]: 取消复制

[是]: 显示[处理中!]信息后, 所有内存中的影像

复制到存储卡, 复制完成后, 屏幕显示返回播放模式。

附注

- 如果未插入存储卡, 您不能选择[复制]子菜单。
- 如果存储卡中没有足够的空间存储内存(22MB)中的影像, [复制]命令只复制部分影像, 并且显示[存储器满!]。相机将返回播放模式, 插入存储卡前, 请删除不重要的影像, 以释放存储空间。
- 当执行[复制]功能, 将内存中的影像复制到存储卡时, 为避免文件名重复, 将重新命名。如果存储卡中最后的文件名是SL700001.jpg, 复制的文件将从SL700002.jpg开始命名, 完成[复制]功能后, 最后复制的文件夹中最后存储的影像将显示在LCD显示器上。

● 打印设置

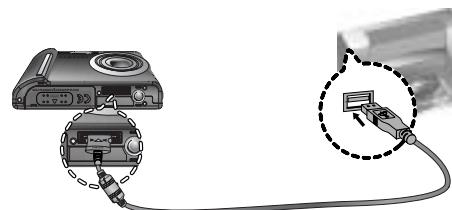
- 您可用USB线缆把相机连接到支持PictBridge的打印机(另购)上, 直接打印影像, 不能打印动态影像和声音文件。

● 连接打印机前设置相机



● 连接相机与打印机

用USB线连接相机和打印机。



● 打印设置

※ 如果[USB]菜单选择了[电脑],当相机连接打印机时,将显示[正在连接电脑]信息,并且连接失败,此时,按打印机钮,相机识别打印机,并且显示[正在连接打印机]信息,但是根据打印机类型,打印机可能无法识别相机。

■ 简易打印

在播放模式下,连接相机和打印机时,很容易打印一张影像。

- 按打印机钮 : 当前显示的影像将根据打印机默认设置打印出来。
- 按左/右钮: 选择上一张/下一张影像。



■ 选择打印的影像

1. 按菜单钮。
2. 显示[影像]菜单。
3. 按上/下钮,选择希望的子菜单。

选择[单张影像]: PictBridge功能只应用于当前显示的影像。

选择[所有影像]: PictBridge功能应用于所有影像(动态影像和声音文件除外)。



● PictBridge: 选择影像

■ 您可选择要打印的影像。

● 设置打印数量

1. 按菜单钮,显示PictBridge菜单。
2. 按上/下钮,选择[影像]菜单。
3. 按上/下钮,选择希望的子菜单。
- 选择[单张影像]或[所有影像],屏幕将如图所示,您可设置打印数量。



[当选择[单张影像]时]



[当选择[所有影像]时]

- 按上/下钮,选择打印数量。
- 用左/右钮,选择另一张影像,并选择打印数量。
- 设置完打印数量后,按菜单钮保存。
- 按快门钮,返回没有设置打印数量的菜单。

● PictBridge: 打印设置

■ 自定义设置：您可选择纸张尺寸、打印格式、纸张类型、打印画质、日期打印、文件名称。

1. 按菜单钮，显示PictBridge菜单。
2. 用上/下钮选择希望的子菜单，按右钮。
3. 用上/下钮选择希望的子菜单值，按菜单钮。



● 您可设置的菜单如下：

菜单	功能	子菜单
尺寸	设置打印纸尺寸	自动, 明信片, 卡片, 4x6, L, 2L, Letter, A4, A3
版面设计	设置一张纸上打印的数量	自动, 满幅, 1, 2, 4, 8, 9, 16, 索引打印
纸张类型	打印纸的质量	自动, 一般, 相纸, 快速相纸
画质	设置影像打印的质量	自动, 草图, 一般, 高画质
日期	设置是否打印日期	自动, 关, 开
文件名称	设置是否打印文件名称	自动, 关, 开

※ 一些菜单选项不是所有的打印机类型都支持，如果不支持，LCD显示器上仍显示菜单，但不能选择。

● PictBridge: 复位

■ 将用户更改的设定初始化。

1. 按上/下钮，选择[复位]菜单，然后按右钮。
2. 按上/下钮，选择希望的子菜单。
[是]: 所有打印和影像设置将初始化。
[否]: 设置不初始化。



※ 根据打印机厂家不同，默认打印设置也不同。关于打印机默认设置，请参考打印机说明书。



● 设置菜单

- 在此模式，您可设置基本的设置。
除录音模式外，所有相机模式中都可进行设置。
显示此框为默认设置。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
	OSD设置 (拍摄模式)	全部信息 隐藏	基本信息 LCD省电	P50
	OSD设置 (播放模式)	全部信息 隐藏	基本信息 -	
	日期和时间	年/月/日 日/月/年	月/日/年 关	
	日期打印	关	日期	
		日期和时间	-	
	Language	ENGLISH DEUTSCH 简体中文 PORTUGUÉS SVENSKA BAHASA POLSKI	한국어 ESPAÑOL 繁體中文 DUTCH SUOMI Magyar	
		FRANÇAIS ITALIANO РУССКИЙ DANSK Там Čeština	Türkçe	
		文件	连续	P51
		关闭电源	关	
		液晶亮度	低亮度	
			高亮度	
		快速查看	关	
		AEB辅助光灯	关	P53

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
	音量	关 中	低 高	P53
	快门音	关	快门音1	
		快门音2	快门音3	
	动作音	关	音乐1	
		音乐2	音乐3	
	开机音乐	关	音乐1	
		音乐2	音乐3	
	开机影像	关	标识图	
		开机影像1	开机影像2	
		格式化	否	P54
		视频输出	NTSC	
		USB	PAL	
		复位	打印机	
		否	是	P55

※ 菜单若有变动，恕不另行通知。

● 设置菜单

■ 选择设置菜单

1. 选择设置模式。



2. 按每个按钮，有不同的菜单。



3. 要移动菜单光标，按如图的感应按钮。



4. 选择一个菜单后，按菜单钮确认。
按M钮，菜单将消失。



[OSD设置]

■ 您可查看拍摄(拍摄模式)和显示影像(播放模式)信息。



[拍摄模式菜单]



[播放模式菜单]

[全部信息]: 触摸感应按钮，图标将放大，并且显示OSD信息。

[基本信息]: 触摸感应按钮，图标将放大，OSD不显示。

[隐藏]: 如果相机在3秒内不操作，OSD将消失，当按下或半按快门钮时，将显示快门速度和自动对焦框，通过相机按钮(快门钮除外)将显示OSD。

[LCD省电]: 如果相机在30秒内不操作，电源和相机状态指示灯将闪烁，并且LCD显示器关闭。

● 设置菜单

[设置日期/时间/日期类型]

■ 此功能可改变影像上显示的日期和时间及日期类型。

- 日期类型: [年/月/日], [日/月/年],
[月/日/年], [关]
- 上/下钮: 改变设置
- 左/右钮: 改变子菜单



[日期打印]

■ 此功能可在静态影像中加入日期/时间。

● 子菜单

- [关] : 影像文件上不打印日期/时间
- [日期] : 影像文件上只打印日期
- [日期和时间]: 影像文件上既打印日期又打印时间。



- ※ 日期和时间将打印在静态影像的右下角。
- ※ 根据打印机厂家和型号，日期可能不能正确打印。
- ※ 日期打印功能只适用于[文本和相框模式以外模式下拍摄的静态影像。

[Language]

■ 此功能可选择LCD显示语言，即使重新开机，语言设置仍将保留。

语言子菜单

英语, 韩语, 法语, 德语, 西班牙语, 意大利语, 简体中文, 繁体中文, 俄语, 葡萄牙语, 荷兰语, 丹麦语, 瑞典语, 芬兰语, 泰国语, 马来西亚语/印度尼西亚语, 阿拉伯语, 捷克语, 波兰语, 匈牙利语和土耳其语。



● 设置菜单

[文件名]

■ 此功能可对影像文件命名

- [复位]: 使用复位功能，在格式化或删除所有图像及插入新卡后，文件名从0001开始命名。
- [连续]: 使用此功能，无论是否执行过删除或格式化命令及插入新卡，新的影像文件名将延续以前的文件名。
 - 第1个文件夹名为100SSCAM，第1个文件名为SL700001。
 - 每存一个影像，文件编号自动加1。
 - 文件名从SL700001到SL709999自动命名。
 - 文件夹从100到999以此下去：100SSCAM→101SSCAM→…→999SSCAM。
 - 存储卡中的文件遵守DCF格式(相机文件系统设计规定)。



[关闭电源]

■ 使用此功能时，如相机在设定的时间内不使用会自动关闭，以减少电池的消耗。

- 子菜单

■ [关]: 不使用关闭电源功能。

■ [1,3,5,10分]: 相机在设定的时间内不使用，会自动关闭。



- 即使相机重新启动，[关闭电源]设置仍将保持。

- [关闭电源]功能在PC模式，播放幻灯片，声音文件，动态影像，[合成]时不起作用。

[液晶亮度]

■ 您可调整液晶显示器亮度。

- [液晶亮度]子菜单：低亮度，一般，高亮度



● 设置菜单

[快速查看]

■ 此功能可在拍照后快速观看影像，通过[快速查看]设置可及时在LCD显示器上观看影像。快速查看功能只对静态影像有效。

● 子菜单

- [关]: 快速查看功能不可用。
- [0.5,1,3秒]: 按选择的时间，拍摄影像后影像会短暂的再现。



[AF辅助光灯]

■ 您可开启相机前面的辅助光灯。

● 子菜单

- [关]: 辅助光灯不亮
- [开]: 在光线较暗时辅助光灯点亮



[音量]

■ 您可选择开机音乐、动作音和快门音的音量。

● [音量]子菜单: [关], [低], [中], [高]



[快门音]

■ 您可选择快门音。

- 快门音: [关], [快门音1], [快门音2], [快门音3]。



[动作音]

■ 如果动作音设置为[开]，在开机、按按钮或卡错误时，相机会发出不同的提示音，通过此功能可知道相机工作状态。

- [动作音]子菜单: [关], [音乐1], [音乐2], [音乐3]



[开机音乐]

■ 您可选择相机的开机音乐。

- 开机音乐: [关], [音乐1], [音乐2], [音乐3]
- 如果开机影像设置为[关]，即使将开机音乐设置为开，也不起作用。



● 设置菜单

[开机影像]

- 您可选择开机影像。
- 开机影像: [关], [标识图], [开机影像]
 - 在[调整影像大小]功能中被修改为[开机影像]的影像可选为: 开机影像。
 - [删除]或[格式化]功能不能删除[开机影像]。
 - 执行[复位]操作后, 设置的用户图像会被删除。



[格式化]

- 此功能用来格式化存储器, 如果运行[格式化]功能, 存储的所有影像包括已保护的影像将全部删除, 所以格式化之前, 建议将重要文件保存到电脑中。

● 子菜单

- [否]: 存储器未被格式化。
- [是]: 出现[处理中!]信息, 存储器被格式化。
如果在播放模式下, 执行格式化, 将显示[没有影像!].



- 在下列情况下, 使用存储卡时, 必须先格式化。
- 新的存储卡, 没有格式化的存储卡。
 - 存储卡中保存了相机不能识别的文件或其它相机使用过的存储卡。
 - 使用本相机进行格式化时, 如果插入被其它相机, 读卡器或PC格式化过的存储卡, LCD可能显示[存储卡错误!]信息。

[视频输出]

- 相机输出的视频信号有两种制式: NTSC或PAL。
根据相机连接的外部设备(显示器、电视等)的类型, 选择正确的视频信号。PAL只支持BDGHI。

■ 连接外部显示器

- 用AV线连接相机和外部显示器。



● 设置菜单

- NTSC: 美国, 加拿大, 日本, 韩国, 台湾, 墨西哥。
- PAL: 澳大利亚, 奥地利, 比利时, 中国, 丹麦, 芬兰, 德国, 英国, 荷兰, 意大利, 科威特, 马来西亚, 新西兰, 新加坡, 西班牙, 瑞典, 瑞士, 泰国, 挪威。
- 当电视作为外部显示器时, 必须选择电视的终端或AV通道。
- 若图像出现干扰, 不是故障。
- 若影像不在屏幕中心, 可在电视调整至中心位置。
- 当相机与外部显示器连接时, 影像的某些部分可能不显示。
- 当相机与外部显示器连接时, 菜单显示在显示器上, 而且外部显示器上所显示的菜单功能与LCD显示器上功能一样。
- 当相机与外部显示器连接时, 将没有按钮动作音。

[连接外部设备(USB)]

- 通过USB线缆可连接想要的外部设备。

● 子菜单

- [电脑]: 参照第65页详细说明来连接照相机与电脑。
- [打印机]: 参照第46页详细说明连接照相机与打印机。



[复位]

- 所有菜单和功能设置都返回到出厂设置, 但日期/时间、Language(语言)和视频输出保留最近的设置。

● 子菜单

- [否]: 不返回到出厂设置。
- [是]: 返回到出厂设置。



● 注意事项

注意下面的提示

- 此相机是非常精密仪器，应避免在下列环境下使用相机：
 - 温湿度变化多端的地方。
 - 布满灰尘或污水的地方。
 - 在阳光直射的地方或炎热季节的车中。
 - 强磁场或强振动的地方。
 - 易爆炸地区或易燃物旁。
 - 请确保相机不要接触泥沙或含有乙烯基以及其它化学物质(例如，杀虫剂)，并且相机不要放在温湿度较高的地方，长时间不使用时，将相机保存在用硅胶密封的盒子里。
 - 泥沙会严重损坏相机。
 - 不要让沙子进入相机，不要在沙滩，沙丘或其它有大量沙子的地方使用。
 - 如果这样做会使相机失灵或永久损坏。
 - 操作相机。
 - 不要使相机跌落或受到剧烈震动。
 - 为防止LCD显示器受到撞击，相机不使用时，放在相机套里。
 - 拍照时，避免遮挡镜头或闪光灯。
 - 此相机不防水，为避免电击，不要用湿手操作相机。
 - 如果在潮湿的环境使用相机，如海滩，请避免水和沙子进入相机内，否则会损坏相机。
 - 上传或下载影像时，静电可能会影响数据传输，此时，先拔下USB线，然后再重新接上。
 - 在参加重要活动或旅行前，请检查相机状态。
 - 拍摄照片检查相机状态。
 - 三星公司对相机故障带来的损失不承担任何责任。
- 在极端温度中会使相机发生故障。
 - 若相机从低温处移至高温潮湿的地方，露水会凝结在电子线路
上，关闭相机电源，将相机放置至少1小时，直到湿气消失，存
储卡内也可能有湿气，关闭相机电源，取出存储卡，放置到湿气
消失为止。
 - 注意保护镜头
 - 若镜头直接暴露在日光下，会导致影像输出失真或恶化。
 - 镜头表面不要粘有指纹或其它异物。
 - 数码相机长期不用时，会发生漏电现象，所以如长期不用时，请将
电池和存储卡取出，单独保存。
 - 如相机暴露在强电场环境下，相机会自动关闭以保护存储卡。
 - 保养方法
 - 用柔软的刷子(可以在照相器材商店买到)轻柔地清洁镜头和LCD显
示器，也可用镜头清洁纸沾少量清洗液进行清洁。
 - 用柔软的布清洁机身，不要使相机接触到有腐蚀性的物质如苯、
杀虫剂、稀释剂等。这有可能损伤相机的外壳，也会影响相机性能。
 - 强烈的震动会损坏LCD显示器，在任何时刻，请轻拿轻放相机，并
在不用时，将相机放入皮套内。
 - 不要试图以任何方式分解或改造相机。
 - 在特定条件下，静电会使闪光灯闪光，这不是故障，不会损坏相机。

● 警告指示

■ 相机发生故障时, LCD 显示器显示错误提示。

存储卡错误

- 存储卡错误
 - 重新启动相机
 - 重新插入存储卡
 - 格式化存储卡(P54)

存储卡被锁住

- 存储卡被锁住
 - 将SD卡写保护开关拨到卡顶端

无存储卡

- 没有插入存储卡
 - 插入存储卡
- 相机不能识别存储卡
 - 重新插入存储卡
 - 重新启动相机

没有影像

- 存储卡中没有影像
 - 拍摄影像
 - 插入存储影像的存储卡

文件错误

- 文件错误
 - 格式化存储卡
- 存储卡错误
 - 联系相机服务中心

电池电量不足

- 电池电量不足
 - 更换新电池

低照度

- 在光线暗处拍摄
 - 使用闪光拍照

DCF错误

- 违反了DCF格式
 - 将影像复制到电脑, 将存储空间格式化。

● 联系服务中心之前

■ 请检查以下各项:

不开机

- 电池电量不足
 - 插入充满电的电池(P11)
- 电池极性插反
 - 正确插入电池
- 没有插入电池
 - 插入电池后再开机

按快门钮相机不能拍摄

- 电池电量不足
 - 插入充满电的电池
- 相机电源关闭
 - 打开相机

● 联系服务中心之前

电池电量消耗过快

- 外界温度太低
→ 维持相机正常工作温度(如放入大衣或夹克中)

按快门钮相机不能拍摄

- 存储空间不足
→ 删除不需要影像
- 存储卡没被格式化
→ 格式化存储卡(P54)
- 存储卡已满
→ 插入新卡
- 存储卡被锁
→ 参看[存储被锁住!]错误提示信息
- 相机电源关闭
→ 打开相机
- 电池电量不足
→ 插入充满电的电池(P11)
- 电池极性插反
→ 正确插入电池(+,-极)

相机在使用中不动作

- 相机发生故障
→ 取出并重新插入电池，重新启动相机

影像模糊不清

- 拍照时没有选择合适的微距模式
→ 选择合适的微距模式，拍摄清晰的影像
- 在闪光范围以外拍摄影像
→ 在闪光范围内拍摄影像
- 镜头被污染或不洁
→ 清洁镜头

闪光灯不闪光

- 选择了闪光关闭模式
→ 取消闪光关闭模式
- 相机的工作模式不能使用闪光灯
→ 参看闪光介绍(P22)

日期和时间显示错误

- 日期和时间设置不正确或相机恢复默认值
→ 设置正确的日期和时间

相机按钮不能操作

- 相机故障
→ 取出并重新放入电池后再开机

插入存储卡后显示存储卡错误

- 存储卡格式不正确
→ 格式化存储卡

影像不能播放

- 文件名不正确(不符合DCF格式要求)
→ 不要更改影像文件名

● 联系服务中心之前

影像颜色与实际颜色不符

- 白平衡设置错误
→ 选择正确的白平衡

影像太亮

- 曝光过度
→ 重新设置曝光补偿量

外部显示器不能显示影像

- 相机与外部显示器连接不正确
→ 检查视频线缆是否连接好
- 存储卡中的文件不正确
→ 插入有正确文件的存储卡

当打开PC的资源管理器不能显示可移动磁盘中的文件

- 线缆未接好
→ 检查线缆连接
- 相机电源关闭
→ 打开相机电源
- 操作系统不是Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP / Mac OS 9.0~10.4或电脑不支持USB.
→ 在支持USB的电脑上安装Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP / Mac OS 9.0~10.4
- 相机驱动程序没有安装
→ 安装驱动程序

● 制品规格

■ 影像传感器

- 类型: 1/2.5" CCD
- 有效像素: 约720万像素
- 总像素: 约740万像素

■ 镜头

- 焦距: 镜头=6.2 ~18.6mm(相当于35mm相机:37.5 ~112.5mm)
- 光圈: F2.7 ~F5.2
- 数码变焦: 静态影像模式: 1.0X ~5.0X
播放模式: 1.0X ~10.0X(与影像尺寸有关)

■ LCD 显示器: 2.5" 彩色TFT LCD(230,000像素)

■ 对焦

- 类型: TTL自动对焦
- 范围

	短焦	长焦
标准	50cm~无穷远	
微距	15cm~50cm (短焦)	40cm~50cm (长焦)
自动微距	15cm~无穷远(短焦)	40cm~无穷远(长焦)

■ 快门

- 速度: 1~1/2,000秒(夜景: 16~1/2,000秒)

■ 曝光

- 控制: 程序曝光
- 测光: 平均, 中心
- 补偿: ±2EV(1/3EV间隔)
- ISO感光度: 自动, 100, 200, 400, 800

■ 闪光

- 模式: 自动, 自动和消减红眼, 强制闪光, 慢速闪光同步, 不闪光
- 范围: 短焦:0.2m~3m, 长焦:0.4m~2.2m(ISO自动)
- 充电时间: 约3秒

■ 鲜明度: 柔和, 一般, 鲜明

■ 效果: 一般, 黑白, 老照片, 底片, 红色, 蓝色, 绿色, RGB

■ 白平衡: 自动, 太阳光, 阴天, 日光灯_H, 日光灯_L, 灯泡, 用户设定

● 制品规格

- 录音: 录音(最多1小时),
静态影像中添加语音备忘录(最多10秒)
 - 日期打印: 日期, 日期和时间, 关(用户选择)
 - 拍摄
 - 静态影像: 模式: 自动, 程序, 拍摄环境, ASR, 效果,
拍摄环境模式: 夜景, 人像, 儿童, 风景, 文本, 近距,
夕阳, 黎明, 逆光, 焰火, 海滩与雪景
连拍: 单张, 连拍, 时间间隔, AEB
定时器: 10秒, 2秒, 自拍两张(10秒, 2秒)
 - 动态影像: 有声或无声
(用户选择, 可记录时间: 由剩余存储空间决定)
尺寸: 640x480, 320x240
(3x光学变焦, 变焦时不记录声音)
帧频: 30fps, 15ps
动态影像稳定器(用户选择)
动态影像编辑(在相机上): 拍摄中暂停, 抓图,
动态影像剪切
 - 存储
 - 媒体: 内存: 约22MB
外部存储: MMC/SD卡(最大支持1GB)
 - 文件格式: 静态影像: JPEG(DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
动态影像: AVI(MPEG-4) 声音: WAV
 - 影像尺寸
- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|----------|---------|
| 7M | 5M | 3M | 1M | VGA |
| 3072x2304 | 2592x1944 | 2048x1536 | 1024x768 | 640x480 |
- 容量(256MB)
- | | | | | | |
|------|-----|-----|-----|-----|------|
| | 7M | 5M | 3M | 1M | VGA |
| 超高画质 | 68 | 93 | 151 | 572 | 1213 |
| 高画质 | 117 | 159 | 266 | 795 | 1381 |
| 标准画质 | 203 | 272 | 425 | 943 | 1533 |

* 以上数据是三星公司检查基础下得出的, 根据拍摄条件和相机设置
存储数量会有所不同。

- 影像播放
 - 类型: 单张, 缩略图, 幻灯片, 动态影像
 - 编辑: 剪切, 调整影像大小, 旋转, 效果
- 接口: 数码输出端子: USB 2.0
音频: 单声道
视频输出: NTSC, PAL(用户选择)
Pictbridge
- 可使用电源: 充电电池: SLB-0837B(800mAh)
适配器: SAC-45(DC 4.2V, 450mA)
※ 销售地区不同, 包含的电源也可能不同。
- 体积(WxHxD): 94x57x17.5 mm(相机的凸出部分除外)
- 重量: 约113g(不包括电池和卡)
- 操作温度: 0~40°C
- 操作湿度: 5~85%
- 软件
 - 相机驱动: 驱动程序
(Windows98/98SE/2000/ME/XP, Mac OS 9.0~10.4)
 - 应用软件: Digimax Master

● 软件使用说明

在使用前请仔细阅读使用说明书。

- 附属软件是在Windows系统下的相机驱动程序和影像编辑软件。
- 在任何情况下都不得随意复制全部或部分软件和说明书。
- 本软件受版权保护，仅供本相机购买者使用。
- 对由于生产时造成的不良品，本公司为您提供维修或更换，但由于使用不当造成的不良，本公司概不负责。
- 由于使用非制造商担保的兼容机或个人电脑造成的不良，不在本公司保修范围内。
- 在阅读此使用说明前，您需掌握一些电脑和操作系统的基础知识。

● 系统配置要求

Windows操作系统	Macintosh操作系统
PC具有Pentium II 450MHz (建议Pentium 700MHz)	Power Mac G3以上
Windows 98 / 98SE / 2000 / ME / XP	Mac OS 9.0~10.4
最小64MB内存 (XP: 128MB) 200MB以上硬盘剩余空间	最小64MB内存 110MB以上硬盘剩余空间
USB端口	USB端口
CD-ROM驱动器	CD-ROM驱动器
1024x768像素，16位彩色显示器 (建议24位彩色显示器) Microsoft DirectX 9.0C	*播放动态影像条件：Mac OS 10.1以上 (需安装MP4 Player或VLC) 支持AVI文件格式的 Quick Time Player或Media Player

● 软件介绍

将随相机一起提供的光盘放到光盘驱动器中，电脑自动运行安装程序，出现以下画面。



在连接PC和相机前，请先安装相机驱动程序。

■ 相机驱动程序：使影像可以在相机和电脑之间互相传送。

本相机用USB存储驱动程序作为相机驱动程序，可将相机作为USB读卡器使用，并且将相机与PC连接后，可以在[资源管理器]或[我的电脑]中找到[可移动磁盘]，USB存储驱动程序只支持Windows系统。在软件光盘中没有支持Mac的USB驱动程序，但是可以在Mac OS 9.0~10.4的系统下使用此相机。

■ XviD codec：用来在电脑上播放此相机拍摄的动态影像。

要播放此相机拍摄的动态影像，您必须安装XviD codec，此软件只能在Windows操作系统使用。

■ Digimax Master：这是一个多功能的影像处理软件。

通过此软件您可下载、浏览、编辑并保存静态影像及动态影像，此软件只适用于Windows操作系统。

● 软件介绍

附注

- 安装驱动程序前，检查系统配置要求。
- 要在电脑上播放此相机拍摄的动态影像，必须安装DirectX 9.0。
- 自动安装画面将在5~10秒间显示，如未有画面显示，请在[资源管理器]下运行光盘驱动器的根目录下的[Samsung.exe]文件。

● 软件安装

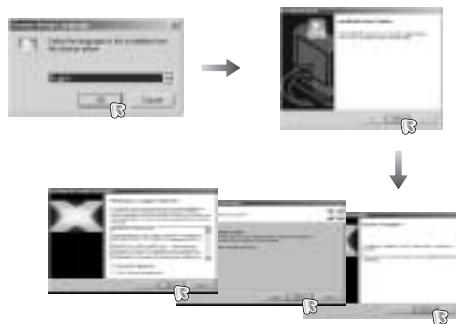
- 相机与电脑连接前，请首先安装驱动程序，然后相机中存储的影像可传送到电脑，并且可通过编辑软件进行编辑。
- 您可以通过以下网址访问三星网站：

<http://www.samsungcamera.com> : 英文
<http://www.samsungcamera.com.cn> : 中文

1. 显示自动运行窗口，点击 [Install]。



2. 选择显示器上的按钮，安装相机驱动和DirectX，如果电脑里已经安装了DirectX更高版本，DirectX可能不安装。



● 软件安装

3. 要在电脑上播放此相机拍摄的动态影像，安装XviD codec。



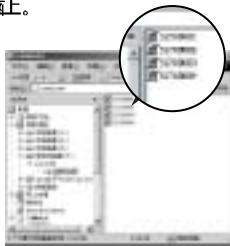
4. 安装Digimax Master。



※ XviD codec是根据GNU General Public License规定而发布的自由软件，不能提供任何保证，任何人可将此codec进行复制，修改，发布，但应遵守GNU General Public License规定，详细信息参考License规定 (<http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>) .

● 软件安装

5. 重启电脑后，用USB线将相机连接到电脑上。



6. 打开相机电源，此时，电脑显示[发现新硬件]，表示已识别到相机。

※ 如果您已经安装过影像浏览程序或您的操作系统是Windows XP，影像浏览程序将会打开，表示相机驱动程序安装成功。

附注

- 如果已安装了相机程序，就不会弹出[发现新硬件]窗口。
- 在Windows 98或98SE系统中，显示[发现新硬件]提示后，有可能出现驱动程序文件路径的选择窗口。此时请指定随机软件光盘上的“USB Driver”(Windows 98和98SE)。

● PC模式

- 用USB线缆，将相机与电脑连接起来，并打开电源，相机将自动切换为电脑连接模式。
- 在此模式下，存储的影像可通过USB线传送到电脑。
- 在PC模式下，相机LCD显示器将自动关闭。

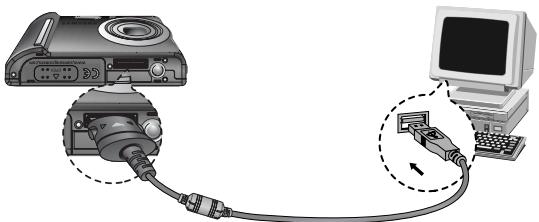
■ 连接相机与电脑

1. 按设置菜单钮和F4菜单钮。
2. 通过感应按钮，选择[USB]-[电脑]菜单。
3. 用USB线连接相机和电脑。



● PC模式

■ 连接相机和电脑。



※ 如果[USB]子菜单选择了[打印机]，当相机与电脑连接时，将显示
「正在连接打印机」信息，此时，请断开USB连接，将[USB]子菜单
选择[电脑]，然后再连接USB线。

■ 断开相机和电脑的连接：参考P66(删除可移动磁盘)。

■ 下载保存的影像

此模式下可以下载所拍影像到电脑硬盘，也可打印、编辑。

1. 用USB线缆将相机与电脑连起来，然后打开相机。



2. 选择我的电脑，然后双击[可移动磁盘
→DCIM→100SSCAM]，此时便可显示影
像文件。



3. 选择一个影像，按鼠标右键。



4. 打开菜单，单击[剪切]或[复制]。
[剪切]：剪切所选文件。
[复制]：拷贝文件。

5. 打开目标文件夹。

附注

- 在插入任何线缆或电池适配器前，请检查方向是否正确，不要强行插入，否则可能会损坏线缆和相机。

● PC模式

6. 按鼠标右键，点击[粘贴]。



7. 这样选中的影像文件便由相机中传送到PC中。



- 通过数码浏览器(Digimax Master)，可在PC显示器上直接观看已存的影像，也可复制或移动影像。

小心

- 建议将影像复制到计算机进行浏览，如从可移动磁盘直接打开文件有可能发生脱机现象。
- 如将非本相机拍摄的影像复制到可移动磁盘上，相机在播放模式下LCD显示器可能会显示[文件错误!]，在缩略图模式下也不能显示。

● 删除可移动磁盘

■ Windows 98SE

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果相机状态指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。
2. 拔下USB线缆。

■ Windows 2000/ME/XP

- (根据Windows操作系统不同，显示也可能不同。)
1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果相机状态指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。

2. 双击任务栏上[拔出或弹出硬件]图标。



[双击!]

3. [拔出或弹出硬件]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，点击[停止]钮。



4. [停用硬件设备]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，并点击[确定]钮。



5. [安全地移除硬件]窗口打开，点击[确定]钮。

● 删除可移动磁盘

6. [拔出或弹出硬件]窗口打开，点击[关闭]钮，可安全地删除可移动磁盘。



7. 拔出USB线缆。

● 在MAC下安装USB驱动程序

1. 因MAC操作系统支持相机驱动程序，所以在软件光盘中没有为MAC操作系统设计的USB驱动程序。
2. 确认MAC版本，可以在启动MAC操作系统时检查操作系统的版本，相机可以直接在MAC OS 9.0~10.4版本的操作系统上使用。
3. 将相机与电脑连接，打开相机电源，进入相机PC模式。
4. 相机与电脑连接后，电脑桌面上会出现一个新图标(未标题)。

● 在MAC下使用USB驱动程序

1. 双击桌面上的新图标(未标题)，存储空间的文件夹将显示。
2. 选择影像文件，复制或移动到MAC。

小心

- 如果您使用的是Mac OS 10.0版本以上的MAC操作系统，当由电脑向相机传送影像文件时，传送完成后，再用拔出命令删除可移动磁盘。
- 如果在Mac OS上动态影像不能播放，请访问下面的网站(<http://www.divx.com/divx/mac/>)并下载解码器，或使用支持Xvid codec(Vplayer, VLC(VideoLAN Client) Media Player)的多媒体播放器。

● Windows 98SE下删除USB驱动

■ 参照以下过程，删除USB驱动。

1. 连接相机和电脑，并且打开电源。
2. 在[我的电脑]中，检查可移动磁盘。
3. 在设备管理器中删除[Samsung Digital Camera]。



4. 断开USB连接。
5. 在添加/删除程序中删除[Digimax L70 / Kenox X70]。



6. 卸载完成。

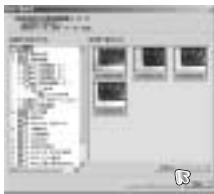


● Digimax Master

- 通过此软件，您可下载、浏览、编辑并保存静态影像和动态影像，此软件只适用于Windows操作系统(Windows 98除外)。
- 要打开Digimax Master，点击[开始→程序→Samsung→Digimax Master]。

● 下载影像

1. 连接相机和电脑。
2. 相机和电脑连接后，将显示下载影像的窗口。
 - 要下载拍摄的影像，
点击[全选]。
 - 在窗口中点击希望的文件夹，然后点击[全选]，您可保存拍摄的影像和选择的文件夹内的影像。
 - 如果点击[取消]，将取消下载影像。



3. 点击[下一步]。

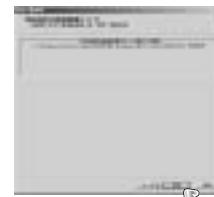


4. 选择目标文件夹，并新建一个文件夹保存下载的影像。
 - 文件夹将按日期创建。
 - 文件夹名按照您希望的形式命名。
 - 影像下载到选择的文件夹里。

5. 点击[下一步]。



6. 将显示旁边的窗口。
选择的目标文件夹将显示在窗口的上侧，点击[开始]下载影像。



7. 将显示下载的影像。



● Digimax Master

- 影像浏览器：您可浏览存储的影像。



- 影像浏览器功能如下：

1. 菜单栏：您可选择所需要的功能。
文件，编辑，查看，工具，转至，自动下载，帮助等。
2. 浏览器：您可在此窗口中选择希望的影像。
3. 工具栏：可选择图像浏览、编辑和动态影像编辑等功能。
4. 属性窗口：您可预览静态影像或动态影像，并查看多媒体信息。
5. 缩放栏：您可改变预览尺寸。
6. 地址栏：您可查看选择的影像所在文件夹的位置。
7. 文件列表：显示当前选定文件夹中的内容。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

- 影像编辑：您可编辑静态影像。



- 影像浏览器功能如下：

1. 编辑菜单：可选择如下菜单。
 - [工具]：您可调整影像尺寸或放大影像，参考[帮助]菜单。
 - [调整]：您可修改影像画质，参考[帮助]菜单。
 - [润饰]：您可改变影像或给影像添加效果，参考[帮助]菜单。
2. 绘图工具：用来编辑影像的工具。
3. 影像显示窗口：选择的影像显示在此窗口。
4. 图片盘：显示所有载入“图像编辑器”的图像的缩略图。

※ 用Digimax Master编辑的静态影像不能在相机上播放。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

● Digimax Master

- 动态影像编辑：您可将静态影像、动态影像、配音、音乐文件组合成一个动态影像。



- 动态影像编辑：

1. 编辑菜单：可选择如下菜单。

[添加媒体]：可在动态影像中添加一个希望的静态影像、动态影像、音乐文件。

[编辑短片]：可改变亮度、对比度、颜色和饱和度。

[效果]：可插入效果。

[设置文字]：可插入文字。

[旁白]：可插入配音。

[制作]：可将编辑的动态影像保存为一个新的文件。

文件类型您可选择AVI, Windows media (wmv),
Windows media (asf)。

2. 动态影像编辑窗口：可进行动态影像编辑、配音、加入音乐、效果。

※ 部分由特殊视频编码解码器制成的动态影像，不能在Digimax Master上播放。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

● 常见问题

- 如果USB连接发生故障，请检查下列各项：

[问题1] USB线缆未接通或规格不匹配。
→ 使用正确规格的USB线缆。

[问题2] 电脑将USB当作其它设备或未知设备。
有时照相机在设备管理器中显示为[未知设备]。
→ 正确安装相机驱动程序。
关闭相机电源，拔掉USB线缆，重新连接USB线缆，打开相机电源，电脑可正确识别相机。

[问题3] 文件传输过程中出现错误。
→ 关闭相机电源再打开，然后再重新传输文件。

[问题4] 使用USB hub时。
→ 若PC和HUB不兼容，那么当通过USB hub 将相机与PC连接时会出现问题。
此时，可将相机直接与PC连接。

[问题5] 电脑是否与其它设备的USB线缆连接？
→ 当电脑与其它设备的USB线缆连接时，相机有可能不被正常识别。此时，拔掉其他USB线缆，只保留相机的USB线缆。

● 常见问题

[问题6]

当打开设备管理器(点击开始→(设置)→控制面板→(性能与维护)→系统→(硬件)→设备管理器)时，出现一些带有黄色问号(?)或惊叹号(!)标志为“未知设备”或“其它设备”项。
→ 在带有问号(?)或惊叹号(!)标志的键上，点击鼠标右键，并选择“删除”，重新启动电脑，并再次与相机连接。
在Windows 98操作系统中，应删除相机驱动程序，并再重新启动电脑，然后重新安装相机驱动程序。

[问题7]

在有的安全程序(Norton Anti Virus,V3等)中，电脑不能把相机识别为可移动磁盘。
→ 停止安全程序后，连接相机和电脑，停止安全程序的方法参考安全程序指南。

[问题8]

相机连接在电脑前面的USB接口。
→ 当相机连接在电脑前面的USB接口时，电脑可能无法识别相机。
将相机连接在电脑后面的USB接口上。

- 如果没有安装播放动态影像的编码解码器。
→ 按下列顺序安装

[在Windows下安装编码解码器]

- 1) 插入随机附带的光盘。
- 2) 运行资源管理器，选择[CD-ROM drive:\XviD]，
点击XviD-1.1.0-30122005.exe文件。

※ XviD codec是根据GNU General Public License规定而发布的自由软件，不能提供任何保证，任何人可将此codec进行复制，修改，发布，但应遵守General Public License的规定，详细信息请参考License规定(<http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>)。

- 如果Direct X 9.0以上没有安装

→ 安装Direct X 9.0或Direct X 9.0以上

1. 插入随机附带的光盘。
2. 运行资源管理器，选择[CD-ROM驱动器:\USB Driver\DirectX 9.0]文件夹，点击DXSETUP.exe文件，将安装Direct X，访问下面的网站下载Direct X。
<http://www.microsoft.com/directx>。

■ 如果动态影像在电脑上不能播放。

※ 用相机拍摄的动态影像在电脑上不能播放时，通常都是电脑中没有视频编码器或冲突导致的。

● 常见问题

- 当相机与电脑反复连接后，电脑(Windows 98)不再识别相机。如果电脑(Windows 98)长时间处于开机状态，并且反复与相机连接，电脑可能无法识别相机，此时，重新启动电脑。
- 如果Windows正在启动，相机与电脑连接，电脑没有反应。此时，断开相机与电脑连接，Windows将正确启动，如果问题连续发生，将BIOS设置菜单中USB Legacy Support项设为disable，保存之后重新启动试一下，(BIOS设置菜单根据电脑生产厂家不同而不同，有的电脑BIOS菜单中没有USB Legacy Support项)，如果您无法更改菜单，请联系电脑厂家或BIOS厂家。
- 如果动态影像不能删除，可移动磁盘不能拔出，或文件传送时显示错误信息。
如果只安装了Digimax Master，可能出现上述问题。
 - 点击任务栏中的Digimax Master图标，关闭Digimax Master。
 - 安装软件光盘中所有的应用程序(您必须安装动态影像解码器)

● FCC警告

- 此设备是根据FCC条约第15项的Class B数码设备限制测试的。这些限制为防止有害的干扰提供保护而设计。本设备产生、吸收或放射出无线频率能量。如果未遵守指示安装及使用。可能会对无线通信产生有害干扰。

我们无法保证在一定条件下本设备不会与其它电子装置产生干扰。
如果在本设备操作过程中发生有任何干扰，请试着按下列对策处理。

- 改变周围设备天线的位置和方向。
- 增加相机与影响相机设备的距离。
- 请远离影响相机的设备，使用不同的电插座。
- 请联系Samsung代理商或无线电/TV工程师。

- 此设备是遵守FCC条约第15项制造的。
- 此说明手册若有改动，恕不另行通知。



为保护地球环境，三星相机在整个产品生产过程中积极关注环境，并采取各种措施为顾客提供更加环保的产品，Eco标识代表三星公司生产环保产品的决心并表示产品符合欧盟RoHS指令。

• **MEMO**



• **MEMO**

