

SAMSUNG

10.1 Megapixels of
Visual Brilliance



蓝周 NV11 使用说明书

感谢您购买三星相机。

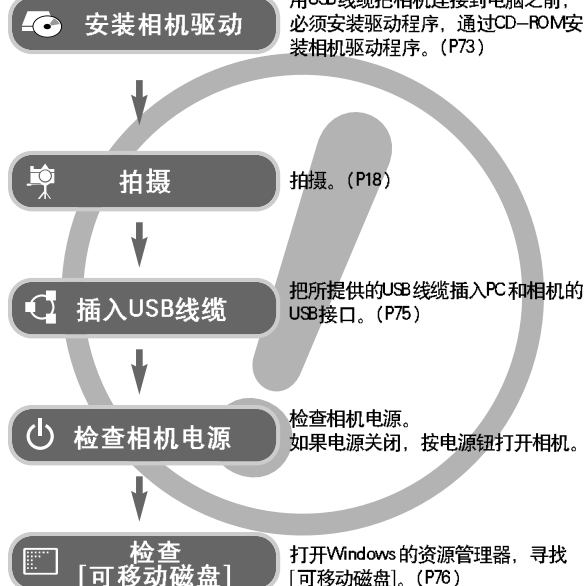
此使用说明书将指导您如何使用相机，包括拍摄影像、
下载影像及使用应用软件等。

请在使用相机之前，仔细阅读此说明书。

CHINESE

使用指南

■ 请按下列顺序使用。



- 通过读卡器将存储卡中的影像传送到电脑时，影像可能被破坏。当用相机向电脑传送影像时，请使用随机附带的USB线缆连接。注意因用读卡器传送而被破坏或丢失的文件本公司不承担任何责任。

了解您的相机

感谢您购买三星数码相机。

- 使用数码相机之前，请先仔细阅读使用说明书。
 - 当您需要售后服务时，请携带相机及相关配件(例如：电池、存储卡等)到售后服务中心。
 - 使用相机前请检查相机是否可以正常操作(例如：旅行或参加重要活动)。对由于掉落或冲击而造成的相机故障，本公司不承担任何责任。
 - 把说明书保存在安全的地方。
 - 此说明书中的内容和插图如有变更，恕不另行通知。
 - 购买的相机只能在国内享受保修，到了境外(含港、澳、台)只能付费维修。
 - 在境外(含港、澳、台)一些没有销售过此型号相机的地区，可能无法维修。
- * Microsoft, Windows和Windows标识是微软公司在美国和其他国家的注册商标。
- * 本说明书中的所有商标和产品名称都是其相应公司的注册商标。

危险

危险事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。

- 不要试图以任何方式修改本相机。这样做可能导致火灾、损伤、触电或严重伤害您及您的相机。内部检验维护及维修应由供应商或三星相机服务中心执行。
- 请勿在靠近易燃的气体处使用本产品，因为这会增加爆炸的危险。
- 有任何液体或外来物体进到内部时，不要使用相机。关闭相机，然后切断电源。请您务必与供应商或三星相机服务中心联系。不要继续使用相机，以避免发生火灾或触电。
- 禁止将金属类或可燃物通过连接点(例如：存储卡槽和电池舱)插入相机，以避免火灾或触电。
- 不要用潮湿的手操作相机，以避免发生触电。

DANGER

警告

警告事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。

- 在距被拍摄的人或动物很近的情况下请不要使用闪光灯，在接近被拍摄对象的眼睛时使用闪光灯可能对眼睛造成伤害。
- 为安全起见，请将本产品和附件放置在远离儿童或动物的地方，以防事故发生。例如：
 - 吞咽电池或小的相机附件，在此情况下，请立即找医生。
 - 相机的可移动部分也可能对人造成伤害。
- 相机长时间使用，电池和相机会变热，此情况发生时，关闭相机电源几分钟，待散热后再继续使用。
- 禁止将相机放在封闭的车内，阳光直射或其它高温处。暴露在高温处会对相机的内部配件有一定的影响，并可能引起火灾。
- 使用时，禁止覆盖相机或充电器，否则将使相机温度增高，导致相机变形或引起火灾，通常在通风良好的地方使用相机和配件。

WARNING

小心

小心事项：如忽视所示内容会导致中等或轻微伤害。

- 电池漏液，过热或破裂会造成火灾或伤害。
 - 应按照相机规格使用正确的电池。
 - 禁止电池短路，加热或在火中分解电池。
 - 按照正确极性插入电池。
- 相机长期不用，请取出电池，否则可能会漏液并腐蚀相机部件。
- 请勿在盖住闪光灯时闪光，闪光多次后不要用手触摸闪光灯，有烫伤的危险。
- 如果您使用电源适配器，请勿在相机电源打开时移动相机。使用后，先关闭电源开关，然后从墙上的交流电源插座上拔掉插头。确认所有连接其它设备的线缆都已拔出再移动相机。否则可能会损坏线缆并导致火灾或触电。
- 小心不要碰镜头或镜头盖，以避免影像模糊或相机故障。
- 拍摄影像时，避免遮挡镜头或闪光灯。
- 在插入线缆或电源适配器前，请检查方向是否正确，不要强行插入，否则可能会损坏相机或线缆。
- 如果信用卡放在相机套附近，可能会消磁，请避免信用卡放在相机套附近。

目录

准备

- 系统图 5
- 相机各部位名称 6
 - 前部&上部 6
 - 后部&底部 7
 - 底部 8
 - 自拍指示灯 8
 - 相机状态指示灯 8
 - 模式盘 9
 - 模式图标 10
- 连接电源 10
 - 给充电电池(SLB-11 37D)充电的方法 12
- 插入存储卡 13
- 存储卡使用说明 13

拍摄

- 第一次使用相机时：感应按钮 15
- 第一次使用相机时：设置日期/时间和语言 16
- LCD显示器图标 17
- 开始拍摄模式 18
 - 自动模式 18
 - 程序模式 18

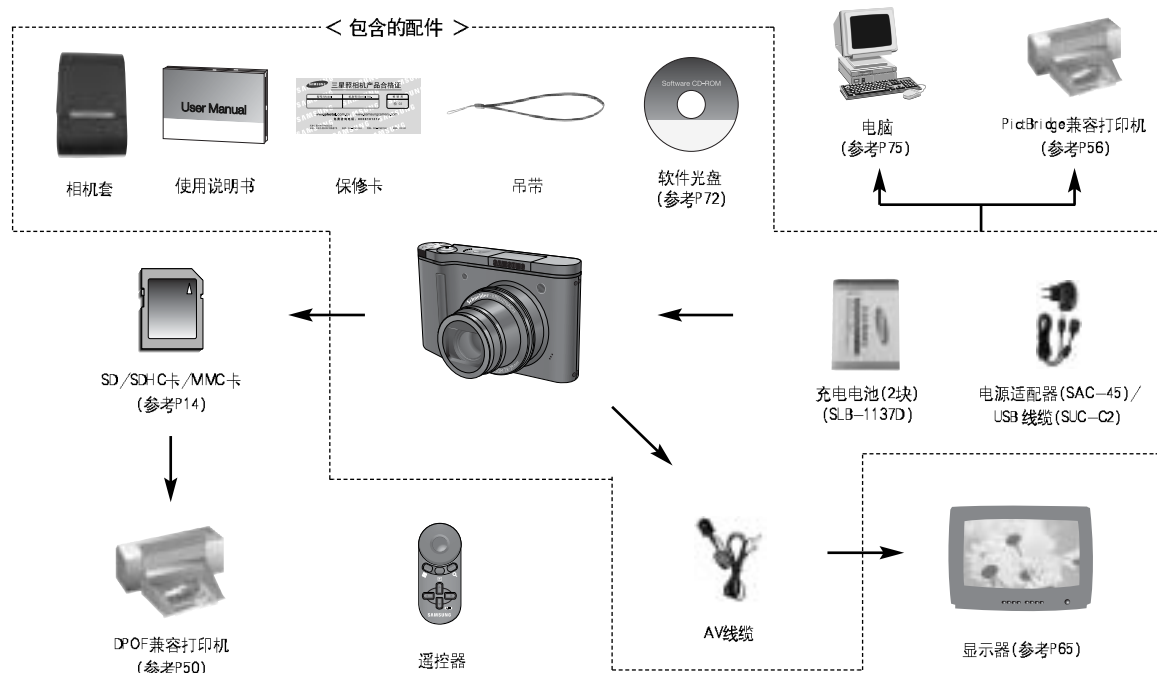
- ASM模式 18
- 光圈优先模式 19
- 快门优先模式 19
- 手动模式 19
- ASR(减弱抖动)模式 20
- 效果模式 20
- 拍摄环境模式 20
- 动态影像模式 21
- 拍摄无声动态影像 21
- 动态影像拍摄中暂停 21
- 连接拍摄动态影像 21
- 开始拍摄时的注意事项 22
- 通过相机按钮调整相机设置 23
 - 电源钮 23
 - 快门钮 23
 - 短焦/长焦钮 24
- 脸部识别(FR)钮 25
- 通过LCD显示器设置相机 26
 - 色彩 27
 - 亮度 28
 - 选择对焦类型 28
 - 闪光 30
 - 尺寸 31
 - 连拍 32
 - 测光 32
 - 鲜明度 33

● 目录

■ 效果	33
■ 画质/帧频	34
■ 定时器/遥控	34
■ 录音/语音备忘录	35
■ 曝光补偿	36
■ ISO	36
■ 白平衡	37
■ 拍摄环境	38
■ 特殊效果:相框	38
■ 特殊效果:动态GIF	39
■ 特殊效果:合成	39
■ 快门速度	40
■ 光圈值	41
■ 照片集模式	41
播放	
● 开始播放模式	44
■ 播放静态影像	44
■ 播放动态影像	44
■ 动态影像中抓图功能	45
■ 在相机上剪切动态影像	45
■ 播放录音文件	45
■ 播放语音备忘录	46
● LCD显示器图标	46
● 使用相机按钮调整相机	47
■ 播放按钮	47
■ BACK 钮	47
■ 缩略图/放大钮	47
■ 播放幻灯片	48
■ 影像保护	49
■ 删除影像	50
■ DPOF :打印命令	50
■ DPOF :标准打印	51
■ DPOF :打印尺寸	51
■ DPOF :索引打印	52
■ 旋转影像	52
■ 调整影像大小	53
■ 剪切	54
■ 效果	54
■ 动态GIF	55
■ 红眼消除	55
■ PictBridge	56
设置	
● 设置菜单	58
■ OSD 设置	60
■ 文件名	60
■ Language	61
■ 设置日期/时间/日期类型	61
■ 日期打印	61
■ 液晶亮度	61
■ AF辅助光灯	62
■ 关闭电源	62
■ 快速查看	62
■ 开机影像	62
■ 音量	63
■ 动作音	63
■ 开机音乐	63
■ 快门音	63
■ 格式化	63
■ 删除全部	64
■ 复制到存储卡	64
■ 视频输出	65
■ 复位	65
● 注意事项	66
● 警告指示	67
● 联系服务中心之前	68
● 制品规格	70
软件	
● 软件使用说明	72
● 系统配置要求	72
● 软件介绍	72
● 软件安装	73
● PC模式	75
● 删除可移动磁盘	77
● 在MAC下安装USB驱动程序	78
● 在MAC下使用USB驱动程序	78
● Windows 98SE下删除USB驱动	78
● Digimax Master	79
● Digimax Biz Reader	81
● 常见问题	84

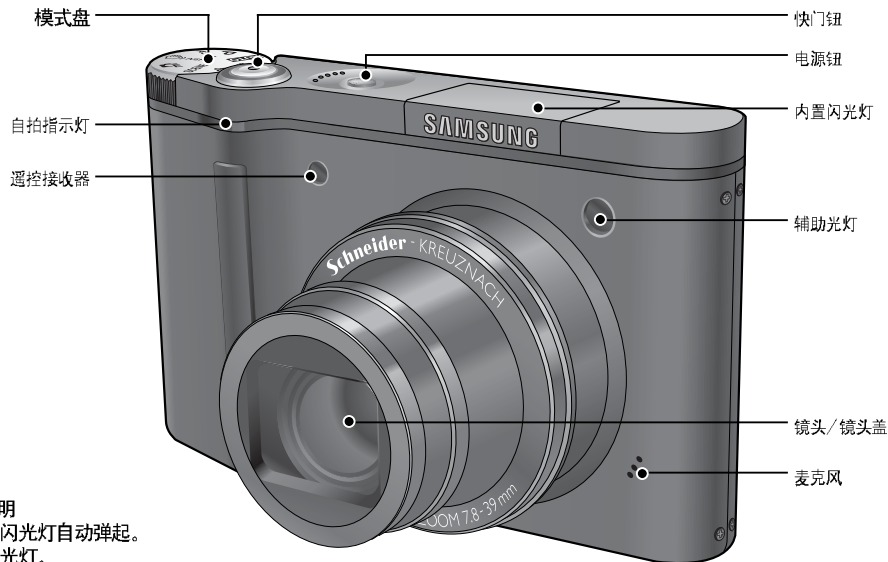
系统图

在使用本产品前，请核对配件是否齐全，要购买另购的配件，请与附近的三星代理商或三星服务中心联系。



● 相机各部位名称

前部&上部

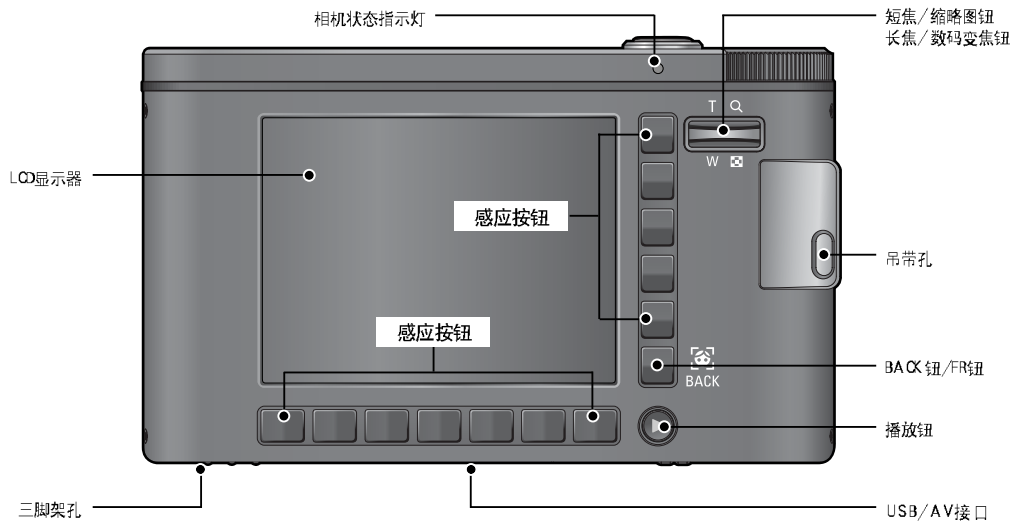


※ 关于内置闪光灯说明

- 半按快门按钮时，闪光灯自动弹起。
- 不要强行打开闪光灯。
否则可能会损坏相机。
- 不使用闪光灯时，请将闪光灯收回，以免损坏。

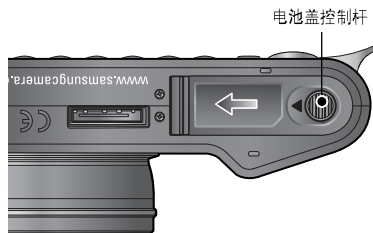
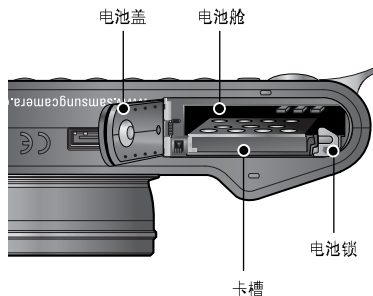
• 相机各部位名称

后部&底部



相机各部位名称

底部



※ 要打开电池盖，按照上图方向推电池盖控制杆。

■ 自拍指示灯

图标	状态	描述
	闪烁	— 前7秒，指示灯每秒闪烁1次 — 后3秒，指示灯每秒闪烁4次
	闪烁	指示灯每秒闪烁4次，闪2秒
	闪烁	相机10秒后拍摄一张影像，2秒后再拍摄一张
	闪烁	按遥控器快门钮，2秒后拍摄影像

■ 相机状态指示灯

状态	描述
拍照后	保存影像数据时，指示灯闪烁
添加语音备忘录时	指示灯闪烁
用USB线连接电脑时	指示灯点亮(相机识别设备后，LCD显示器关闭)
和电脑传送数据时	指示灯闪烁(LCD显示器关闭)
用USB线连接打印机时	指示灯关闭
打印机正在打印时	指示灯闪烁
自动对焦时	指示灯点亮(相机正确对焦)
	指示灯闪烁(相机没有正确对焦)

● 相机各部位名称

■ 模式盘

您可通过相机上面的模式盘，选择所需要的工作模式。

● 自动模式



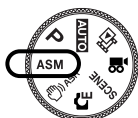
若想最快捷简便地拍摄，选用此模式。

● 程序模式



在此模式下，相机会自动选择最合适设置，用户也可以选择除光圈大小和快门速度以外的任何相机设置。

● ASM模式



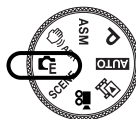
您可选择包括光圈大小和快门速度的所有功能。

● ASR模式



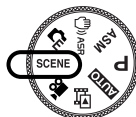
减弱相机抖动(ASR)模式，此模式可减弱相机抖动，帮助您拍摄出清晰的影像。

● 效果模式



使用此模式可给影像添加特殊效果。

● 拍摄环境模式



使用此模式，可根据拍摄条件，使相机得到最佳设置。

相机各部位名称

● 动态影像模式




可在有效记录时间内，拍摄动态影像。

● 照片集模式



在此模式，存储的影像播放时可带有音乐或不同的效果。

■ 模式图标

模式	自动	程序	A	S	M		
图标							
模式	ASR	效果	动态	照片集	播放		
图标							
模式	SCENE						
	夜景	人像	儿童	风景	名片	近距	
							
	模式	文本	夕阳	黎明	逆光	焰火	海滩与雪景
	图标						

连接电源

- 您必须使用随机附带的充电电池(SLB-1137D)，在使用相机前，一定要先给电池充电。

■ SLB-1137D充电电池规格:

型号	SLB-1137D
类型	锂离子
容量	1100mAh
电压	3.7V
充电时间 (相机电源关闭时)	约150分钟

■ 影像数量和电池使用时间：使用SLB-1137D

静态影像		动态影像	
电池使用时间	影像数量	拍摄时间	
约110分	约220张	约100分	
基于 下列拍 摄条件	使用充满电的电池，自动模式， 10M影像尺寸， 高画质，拍摄间隔：30秒 每拍一张影像，长焦或短焦切换 1次 每隔一张影像，使用一次闪光灯， 相机每使用5分钟，关机休息1分 钟	基于 下列拍 摄条件	使用充满电的电池 640X480影像尺寸 30p 帧频

※ 以上数据为三星公司基准条件下测量的，根据拍摄条件和使用方法，可能有所不同。

连接电源

附注

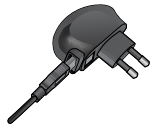
电池使用时的注意事项

- 相机不用时，请关闭电源。
- 相机长期不用时，请取出电池。
如果电池长期保存在相机内，会漏电或漏液。
- 低温(0°C以下)会使电池性能降低，缩短电池使用时间。
- 在常温下，电池会恢复原有性能。
- 长时间使用相机时，可能会引起机身发热，这是正常现象。

- 您可通过由电源适配器(SAC-45)和USB 线缆(SUC-C2)组成的SAC-45 KIT给充电电池(SLB-1137D)充电，当SAC-45和SUC-C2组合时，它们可作为AC线缆使用。

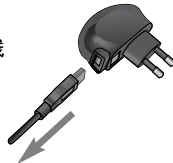
● 使用AC线缆

：连接电源适配器和USB 线缆。可作为电源线使用。



● 使用USB线缆

：取下电源适配器(SAC-45)，您可通过USB线缆将相机中的影像下载到电脑(P 75)，或给电池充电。



小心

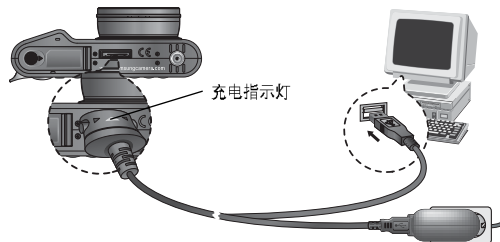
下列情况下电池可能不充电：

- 没有使用随相机附带的USB 线时：请使用随相机附带的USB 线。
- 如果通过USB hub将相机和电脑连接时：请直接将相机和电脑连接。
- 如果相机和其它设备同时和电脑连接时：请断开其它设备的连接。
- 如果USB 线缆连接电脑前面的接口时：请取下线缆连接在电脑后面的接口。
- 如果电脑的USB 接口不符合电源输出标准(5V, 500mA)，相机可能不会充电。

● 连接电源

■ 给充电电池(SLB-1137D)充电的方法

● 使用相机充电



■ 电源适配器的充电指示灯

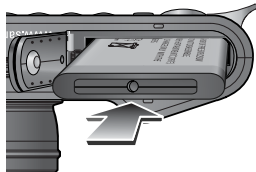
	充电指示灯
正在充电	红灯点亮
充电结束	绿灯点亮
充电错误	红灯关闭或闪烁
正在放电时 (使用电源适配器)	橙色灯点亮

小心

- 在插入任何线缆或电源适配器前，请检查方向是否正确，不要强行插入，以免损坏线缆或相机。
- 如果插入电池后，电源适配器的充电指示灯不亮或闪烁，请检查电池插入极性是否正确。
- 在开机状态下充电，电池不能充满电，要充满电，需在充电时关闭相机电源。
- 插入完全放电的电池充电时，不要插入电池后立即打开相机电源，由于电池电量很低，相机可能无法开机。电池充电10分钟以上，再使用相机。
- 当完全放电的充电电池短时间充电后，不要频繁使用闪光灯或拍摄动态影像。

连接电源

- 按照如图方法插入电池。
 - 如图插入电池后，如果不能开机，请检查电池插入极性是否正确(+/-)。
 - 为避免损坏相机，电池盖打开时，不要挤压相机。

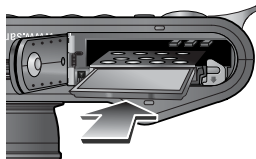


- 在LCD显示器上显示的电池标记有4种状态。

电池标记				
电池状态	电池电量充足	电池电量不足，准备新电池	电池电量不足，更换电池警告	电池电量耗尽，更换新电池

插入存储卡

- 按照如图方法插入存储卡。
 - 插入存储卡前，关闭相机电源。
 - 将存储卡正面朝向相机背面(LCD显示器)，存储卡有触点的一面朝向相机前面(镜头)。
 - 不要插反存储卡，否则可能会损坏卡槽。



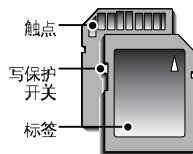
存储卡使用说明

- 如果新买的存储卡第一次使用，一定要先格式化(P63)，如果不能识别卡内数据或卡内有其它种类的相机拍摄的相片时，也要格式化。
- 插入或取出存储卡前，请务必关闭电源。
- 反复使用存储卡会使其性能降低。此时您需购买新的存储卡。存储卡磨损或断裂不在三星公司的保修范围内。
- 存储卡是一种精密的电子装置。请勿折断、跌落或加以重力冲击。
- 请勿在有强电场或强磁场环境下保存存储卡。例如：有扬声器和电视的地方。
- 请勿在极端温度环境下保存存储卡。
- 请勿将存储卡弄脏或粘上任何液体，如有发生请用软布清洁。
- 如果不使用，请保存在存储卡盒内。
- 长时间使用后，存储卡会发热，这是正常现象。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器用过的存储卡。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器格式化过的存储卡。

● 存储卡使用说明

- 若存储卡受到下列情况影响时，存储卡中数据可能会破坏。
 - 没有正确使用存储卡。
 - 正在拍摄，删除（格式化）或播放时切断电源或拔出存储卡。
- 三星公司对所丢失的数据不承担任何责任。
- 建议将重要资料拷贝到其它媒体中，例如：软盘、硬盘或光盘等。
- 如果没有可用空间，当您按下快门钮时，显示[存储器满]，且相机不能拍摄，要继续使用相机，请更换存储卡或删除不必要的图像。

■ 您可使用SD / SDHC卡和MMC卡。



[SD卡]

SD / SDHC 卡有一个写保护开关，可以防止在删除或格式化功能下数据被意外擦除。把开关滑到底部时，数据被保护。把开关滑到顶部时，数据保护功能取消。拍照之前请把写保护开关滑到顶部。

附注

- 相机状态指示灯闪烁时，请不要取出存储卡，否则存储卡内数据可能被破坏。

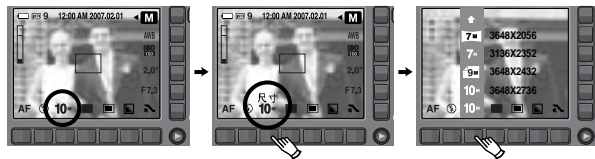
■ 使用2.56 MB MMC卡时，将按下列各项规格进行拍摄。
由于影像所占空间会根据被摄物体和存储卡类型不同而有所不同，所以以下数据为近似数据。

影像尺寸		超高画质	高画质	标准画质	30FPS	15FPS
静态影像	10M	49	94	136	-	-
	9M P	55	105	151	-	-
	7M	65	124	177	-	-
	7M W	64	122	174	-	-
	5M	87	163	228	-	-
	3M	122	221	303	-	-
* 动态影像	1M	419	617	733	-	-
	640	-	-	-	00:12:42	00:20:51
	320	-	-	-	00:30:34	00:57:49

※ 动态影像拍摄条件：动态影像拍摄过程中，不使用变焦钮。
拍摄的时间会因使用变焦而有所不同。

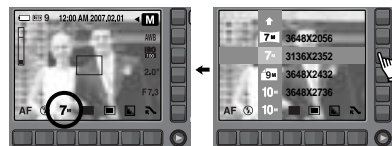
第一次使用相机时：感应按钮

■ 此按钮用来切换要选择的菜单光标或确认选择的菜单。



[选择主菜单：触摸按钮]

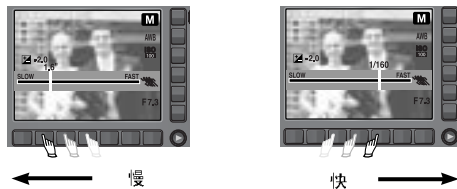
[确认主菜单：按按钮]



[确认子菜单：按按钮]

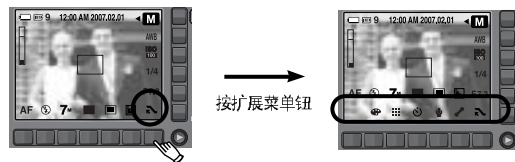
[选择子菜单：触摸按钮]

■ 在有的菜单里，要选择子菜单，可以触摸按钮并向左/右滑动手指。



[比如：选择快门速度]

■ 扩展菜单：按扩展菜单按钮，可显示更多的菜单。



※ 在部分菜单选择画面，画面亮度会变暗，设定完后恢复到正常亮度。

● 第一次使用相机时：设置日期/时间和语言

- 如果第一次使用相机，会在LCD显示器上显示设置日期/时间和语言的菜单，此菜单在设置完后，不再显示。使用相机前，请先设置。

● 设置语言

1. 按[Language]菜单按钮。
2. 按竖排的感应按钮，选择希望的语言。

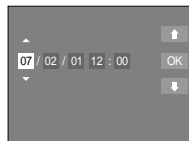


● 设置日期，时间和日期类型

1. 按[Date&Time]菜单按钮。
2. 按竖排的感应按钮，选择希望的日期类型。



3. 要改变日期，选择[2007/02/01]菜单。
4. 要选择年/月/日/和小时:分，按横排的感应按钮，要改变数字，按竖排的感应按钮，按OK 菜单按钮确认。

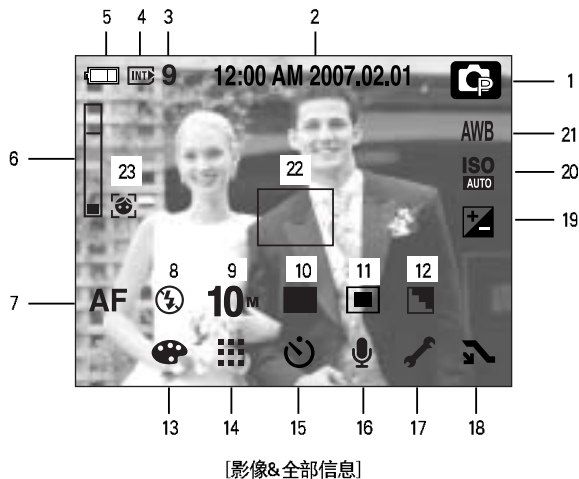


附注

- 您可选择22种语言，如下：英语，韩语，法语，德语，西班牙语，意大利语，简体中文，繁体中文，日语，俄语，葡萄牙语，荷兰语，丹麦语，瑞典语，芬兰语，泰国语，马来西亚语/印度尼西亚语，阿拉伯语，匈牙利语，捷克语、波兰语和土耳其语。
- 即使相机重新启动，设置的语言仍保持。

LCD显示器图标

■ LCD显示器显示有关拍摄功能及其它设置信息。



[影像&全部信息]

No.	描述	图标	页数
1	拍摄模式		p.9-10
2	日期/时间	12:00 AM 2007.02.01	p.61
3	剩余可拍摄张数	9	p.14
	剩余拍摄时间 (动态影像/录音)	00:01:00/01:00:00	

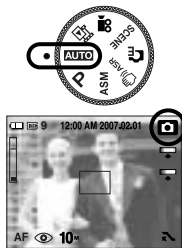
No.	描述	图标	页数
4	存储介质		p.13
5	电池状态		p.13
6	光学/数码变焦滚条/ 数码变焦倍率	x5.0	p.24-25
7	对焦模式	MF AF	p.28-29
8	闪光		p.30-31
9	尺寸	10" 9" 7" 7" 5" 3" 1"	p.31
10	拍摄模式		p.32
11	测光		p.32
12	鲜明度		p.33
13	效果	NOR 6W S B R G	p.33
14	画质/帧频		p.34
15	定时器	OFF	p.34-35
16	录音/语音备忘录/无声	OFF	p.35-36/p.21
17	设置菜单		p.58-59
18	扩展菜单		p.15
19	曝光补偿		p.36
20	ISO	ISO AUTO 80 100 200 400 800 1600	p.36
21	白平衡	AWB	p.37
22	自动对焦框		-
23	脸部识别		p.25-26

● 开始拍摄模式

■ 自动模式 **AUTO**

要简便、快捷地拍摄时，选择此模式。

1. 插入电池(P13)。
插入电池时注意极性(+/-)。
2. 插入存储卡(P13)。相机有20MB内存，您可以不插入存储卡，如果不插入存储卡，影像将存储在内存中，如果插入了存储卡，影像将存储在存储卡中。
3. 关闭电池盖。
4. 按电源钮，打开相机电源。(如果LCD显示器上显示的日期/时间是错误的，请在拍照前重新设置日期/时间)。
5. 旋转模式盘，选择自动模式。
6. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器进行取景。
7. 按快门钮，拍摄影像。



[自动模式]

附注

- 半按快门钮，如果自动对焦框变红，说明相机不能正确对焦，此时不能拍摄到清晰的影像。

■ 程序模式 **P**

在此模式下，相机会自动选择最合适设置，用户也可以选择除光圈大小和快门速度以外的任何相机设置。

1. 旋转模式盘，选择程序模式。
2. 按横排的感应按钮，选择功能设置，例如影像尺寸(P31)，画质(P34)，测光(P32)和连拍(P32)。

※ 关于以上菜单详细信息请参考P27~36。

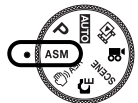


[程序模式]

■ ASM模式 **ASM**

- 选择A, S或M模式的方法

1. 旋转模式盘，选择ASM模式。
2. 通过感应按钮，选择A, S或M模式。



[A, S或M模式]

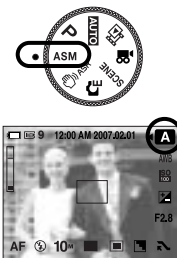
● 开始拍摄模式

● 光圈优先模式 **A**

此模式可设置光圈大小，相机根据被摄物体亮度自动选择快门速度，得到最佳曝光。

1. 旋转模式盘，选择ASM模式。
2. 通过感应按钮，选择光圈优先模式 **A**。
3. 通过感应按钮，选择希望的光圈大小(P41)。
4. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器取景。
5. 按快门钮，拍摄影像。

※ 小光圈值可使被摄物体鲜明，背景模糊，大光圈值可使被摄物体和背景都鲜明。



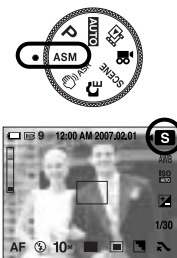
[光圈优先模式]

● 快门优先模式 **S**

此模式可设置快门速度，相机根据被摄物体亮度自动选择光圈大小，得到最佳曝光。

1. 旋转模式盘，选择ASM模式。
2. 通过感应按钮，选择快门优先模式 **S**。
3. 通过感应按钮，选择希望的快门速度(P40)。
4. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器取景。
5. 按快门钮，拍摄影像。

※ 高速快门可将移动的物体拍摄出静态效果，低速快门可将移动的物体拍摄出动态效果。

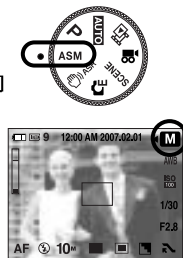


[快门优先模式]

● 手动模式 **M**

可设定光圈大小和快门速度。

1. 旋转模式盘，选择ASM模式。
2. 通过感应按钮，选择手动模式 **M**。
3. 通过感应按钮，选择希望的光圈大小或快门速度(P40~41)。
4. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器取景。
5. 按快门钮，拍摄影像。



[手动模式]

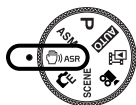
● 开始拍摄模式

■ ASR(减弱抖动)模式 ASR

在ASR模式, 可通过减弱相机抖动, 拍摄出清晰的影像。

● 使用ASR模式的注意事项

1. 在ASR模式不能使用数码变焦。
2. 比一般室内日光灯条件更亮的条件下, ASR功能不起作用。
3. 如果被摄物体正移动, 拍摄的影像可能模糊。
4. 当相机显示[正在拍摄!]信息时, 为拍摄到清晰的影像, 请避免相机移动。
5. 由于ASR功能是相机通过数字信号处理器完成的, 所以使用ASR拍摄影像的时间会长一些。

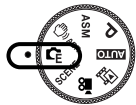


[ASR模式]

■ 效果模式

使用此模式可给影像添加特殊效果。
旋转模式盘, 选择效果模式。

※ 关于效果菜单的详细信息,
请参考P38~40。



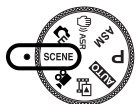
[效果模式]

■ 拍摄环境模式 SCENE

通过此菜单, 可使相机在不同场景下, 得到最佳设置。

旋转模式盘, 选择拍摄环境模式。

※ 关于菜单的详细信息请参考P38。



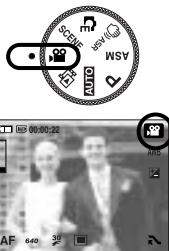
[拍摄环境模式]

● 开始拍摄模式

■ 动态影像模式

动态影像可拍摄时间由剩余存储空间决定。

1. 旋转模式盘，选择动态影像模式。
(动态影像模式图标和有效记录时间将显示在LCD显示器上。)
2. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器对准拍摄物取景。
按快门按钮，相机将在有效记录时间内进行动态影像拍摄。
* 想停止拍摄，再按一次快门按钮。
* 影像尺寸和类型如下所示：
— 影像尺寸: 640X480, 320X240(可选)
— 文件类型: *.avi (MPEG-4)



[动态影像模式]

- ※ 连续拍摄动态影像最大为4GB。
- ※ 如果拍摄时间超过6个小时，即使文件大小不到4GB，动态影像也停止，并且自动保存。
- ※ 根据动态影像帧频，在文件达到4GB或拍摄时间达到6小时之前，动态影像可能停止并保存。

■ 拍摄无声动态影像

1. 按扩展菜单按钮。
2. 选择[声音]→[关]菜单。
3. 按快门按钮，相机开始在有效时间内拍摄动态影像。



[动态影像模式]

■ 动态影像拍摄中暂停

此相机在拍摄动态影像过程中，遇到不想要的景物时可临时停止拍摄。使用此功能，您可拍摄喜欢的景物，并且不必拍摄大量的动态影像。

● 连接拍摄动态影像

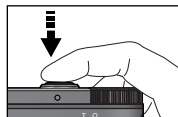
1. 按快门按钮，将在有效时间内拍摄动态影像，即使松开快门按钮，仍会继续拍摄。
2. 按 II 按钮，暂停拍摄。
再按一次 II 按钮，继续拍摄。
3. 要停止拍摄动态影像，再按一次快门按钮。



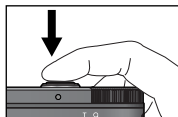
[连接拍摄动态影像]

● 开始拍摄时的注意事项

- 半按快门按钮。
轻按快门按钮，相机检测对焦状态及闪光灯充电状态。
按快门按钮拍摄影像。



[轻按快门按钮]



[按快门按钮]

- 依据拍摄环境和相机设置，有效记录时间可能会不同。
- 在光线较暗的环境下，使用不闪光或慢速闪光同步功能时，相机的LCD显示器会显示相机抖动警告标记 $\langle \text{A} \rangle$ ，在此情况下，将相机放在坚固的物体表面或选择使用闪光拍摄模式。
- 逆光补偿拍摄：在室外拍摄时，要避免面对阳光，否则影像中的被摄物会因逆光而发暗，在逆光条件下，可以使用拍摄环境模式下的逆光功能(P38)，强闪功能(P30)，中心测光(P32)或曝光补偿功能(P36)。

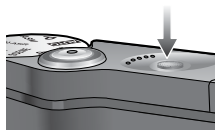
- 拍摄时，请避免遮挡镜头及闪光灯。
- 在下列条件下，相机的自动对焦系统不能正确对焦。
 - 被摄物的对比度很低。
 - 被摄物反射率较高或过于明亮。
 - 被摄物体快速移动。
 - 有强烈的反光或背景非常明亮。
 - 被摄体只有水平线条或非常细(如栅栏或旗杆)。
 - 周围环境光线很暗。

通过相机按钮调整相机设置

■ 拍摄模式功能，可通过相机按钮设置。

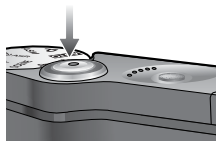
电源钮

- 用来控制相机的开/关。
- 如果相机在设定的时间内不操作，将自动关闭电源，以节省电池电量，详细信息请参考关闭电源功能(P62)。



快门钮

- 用来在拍摄模式下，拍摄影像或记录声音。
- 在动态影像模式：将快门钮完全按下时，开始拍摄动态影像，此时松开快门钮后，相机仍会在有效记录时间内记录动态影像，如想停止记录，再按一下快门钮即可。
- 在静态影像模式：半按快门钮时，相机进行自动对焦及检测闪光条件。将快门钮完全按下时，开始拍摄照片并保存相关数据，如选用语音备忘录模式，在存储完影像数据后，开始录音。



● 短焦/长焦钮

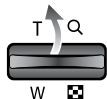
- 当不显示菜单时，此按钮作为光学/数码变焦钮。



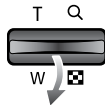
- 此相机有5X光学变焦和5X数码变焦功能，同时使用时，可达25X变焦。

- 长焦变焦
光学变焦(长焦): 按变焦钮T, 此时拍摄物被放大, 相当于拍摄物被拉近。

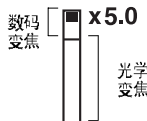
数码变焦(长焦): 当光学变焦达到最大(5X)时, 再按变焦钮T即进行数码变焦。当达到所需的图像时, 放开变焦钮T, 停止数码变焦, 当达到数码变焦最大(5X)时, 再按变焦钮T则无反应。



- 短焦变焦
光学变焦(短焦): 按变焦钮W, 此时拍摄物被缩小, 相当于拍摄物被推远。
按住变焦钮W, 可使光学变焦达到最小, 此时再按变焦钮W, 则无反应。



- 数码变焦(短焦): 当相机在数码变焦状态时, 按变焦钮W可减少数码变焦倍率, 放开变焦钮数码变焦停止。按住变焦钮W缩小数码变焦, 当数码变焦达到最小时, 则缩小光学变焦。



● 短焦/长焦钮

附注


- 相机处理用数码变焦拍摄的照片的时间会长一些，这是正常现象。
- 用数码变焦拍摄的影像，质量有可能下降。
- 要拍摄清晰的数码变焦影像，在最大光学变焦位置时，半按快门钮，再按T按钮。
- 动态影像、ASR、高速、动体拍摄模式和拍摄环境模式下的[夜景]、[儿童]、[名片]、[文本]、[近距]和[焰火]模式，不能使用数码变焦。
- 小心不要碰镜头，以免影像模糊或导致相机故障，如果影像模糊，关闭相机电源后重新开机。
- 注意不要挤压镜头，这样会引起相机故障。
- 当相机打开时，小心不要碰相机镜头可移动的部分，否则可能会导致影像暗淡或模糊。
- 使用遥控器拍摄时，您可进行变焦。

● 脸部识别(FR)钮

■ 脸部识别

此模式可自动识别被摄物体的脸部，然后设置对焦和曝光。选择此模式可快速、简易地拍摄人物照片。

可选择的模式：自动，程序，ASR，效果(GIF)，A/S/M，拍摄环境(人像，儿童，海滩与雪景)

1. 在上述模式下，按FR(脸部识别)钮，FR图标将显示在屏幕的左侧。



2. 自动对焦框大小和位置自动设置在被摄体面部。



3. 半按快门钮，自动对焦时，对焦框将变绿。
4. 按下快门钮，拍摄影像。

脸部识别 (FR) 钮

附注

- 此功能最多可识别8个人。
- 当相机同时识别了多个人时，将以相机认为最近的人对焦。
- 如果相机识别到一个脸部，白色对焦框将显示在识别到的脸部，灰色对焦框显示在其他脸部(最多7个)。半按快门钮进行对焦，白色对焦框将变成绿色。(共8个)
- 如果脸部位置识别失败，将返回默认的自动对焦模式。
- 在下列情况下此功能可能不能正常使用。
 - 当人戴黑色眼镜或脸部一部分被遮挡时。
 - 当被拍摄的人没有正面看相机时。
 - 因为太亮或太暗，相机无法识别到人脸部。
 - 被摄物体和相机之间的距离太远。

通过LCD显示器设置相机

- 您可通过LCD显示器上的菜单设置拍摄功能。

(O: 可选, X: 不可选, -: 部分可选)

菜单			ASM			SCENE		页数
色彩	O	X	X	X	X	X	X	p.27
亮度	O	X	X	X	X	X	X	p.28
对焦	手动对焦	X	O	O	X	X	X	p.28~29
	标准	O	O	O	O	-	O	
	自动微距	O	X	X	X	-	X	
	微距	X	O	O	O	-	O	
	超级近拍	O	O	O	X	O	X	
闪光	关闭	O	O	O	O	-	X	p.30~31
	自动	O	O	X	X	O	-	
	消减红眼	O	O	X	X	O	-	
	强制闪光	X	O	O	X	O	-	
	慢速同步	X	O	X	X	O	-	
	红眼消除	O	O	X	X	O	-	
尺寸	O	O	O	O	O	O	O	p.31
拍摄模式	单张	O	O	O	O	O	X	p.32
	连拍	X	O	O	X	X	X	
	高速	X	O	O	X	X	X	
	动体拍摄	X	O	O	X	X	X	
	AEB	X	O	X	X	X	X	
画质	O	O	O	O	O	O	O	p.34
定时器	关	O	O	O	O	O	O	p.34~35
	10秒	O	O	O	O	O	O	
	2秒	O	O	O	O	O	X	
	自拍两张	O	O	O	O	X	O	
	遥控	O	O	O	O	O	O	

通过LCD显示器设置相机

菜单			ASM			SCENE		页数
声音	O	O	O	O	O	O	O	p.35~36
W/B	X	O	O	X	X	X	O	p.37
ISO	X	O	O	X	X	X	X	p.36
EV	X	O	*1O	X	X	X	O	p.36
测光	平均测光	O	O	O	O	-	O	p.32
	中心测光	X	O	O	X	O	-	
	中央重点	X	O	O	X	O	-	
鲜亮度	X	O	O	X	O	X	X	p.33
相框	X	X	X	X	O	X	X	p.38
M. GIF	X	X	X	X	O	X	X	p.39
合成	X	X	X	X	O	X	X	p.39~40
效果	一般	O	O	O	O	-	O	p.33
	黑白	X	O	O	X	O	-	
	老照片	X	O	O	X	O	-	
	蓝色	X	O	O	X	O	-	
	红色	X	O	O	X	O	-	
	绿色	X	O	O	X	O	-	
	底片	X	O	O	X	O	-	
	自定义	X	X	X	X	O	-	X

※ 菜单如有变更，恕不另行通知。

※ 在每个拍摄环境模式菜单中，可选的菜单可能不同。

※ *1 在手动模式下不能选择。

色彩

- 您可给拍摄的影像添加色彩，暖(warm)色调菜单使影像偏红，冷(cool)色调将使影像偏蓝。



- 选择色彩

要选择色彩，触摸按钮，然后向左/右滑动手指。



[增加冷色调]



[增加暖色调]

● 亮度

- 您可改变影像的亮度。



● 改变亮度

要选择亮度，触摸按钮，然后向左/右滑动手指。



← [暗]



→ [亮]

● 选择对焦类型

- 您可根据被摄物体距离选择对焦类型。
距离范围如下所示。



[手动对焦]



[标准]



[自动微距]



[微距]



[超级近拍]

选择对焦类型

● 对焦模式和对焦范围如下

对焦模式	短焦(W)	长焦(T)
标准	80cm-无穷远	1.5m-无穷远
微距	10cm-80cm	50cm-80cm
自动微距	10cm-无穷远	50cm-无穷远
超级近拍	1cm-10cm(仅限短焦)	
手动对焦	1cm-无穷远	50cm-无穷远

附注

- 当选用微距模式时,可能会发生相机抖动导致影像模糊,注意勿使相机抖动。
- 在微距模式30cm以内拍摄影像时,请选择不闪模式。

■ 手动对焦(MF)

当自动对焦不起作用时,比如在黑暗的环境,您可使用手动对焦,要注意使用手动对焦时,影像容易模糊。
您可在程序模式和ASM模式使用手动对焦功能。

● 设置手动对焦

要设置手动对焦,触摸感应钮并向左/右滑动手指。

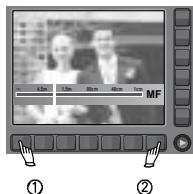


[远焦距]



[近焦距]

※ 当使用手动对焦时,触摸①, ②钮, 光标将连续移动。



● 闪光

- 您可根据被摄物体距离，选择闪光类型。距离范围如下。
- 在ASR、连拍、高速连拍、动体拍摄、AEB、动态影像模式和拍摄环境模式(夜景、人像、儿童、逆光和海滩与雪景模式除外)，闪光灯不闪光。



- ※ 当选择超级近拍时，闪光灯自动关闭。
- ※ 当选择了[连拍]、[高速]、[动体拍摄]或[AEB]，闪光灯自动关闭。

■ 闪光范围(W: 短焦, T: 长焦)

(单位:m)

ISO	标准	微距	自动微距
AUTO	W: 0.8 - 4.9	W: 0.3 - 0.8	W: 0.3 - 4.9
	T: 1.5 - 3.0	T: 0.5 - 1.5	T: 0.5 - 3.0

附注

- 选择了自动闪光、强制闪光、慢速同步后，按快门钮，闪光灯第一次闪光来检查拍摄条件(闪光范围和闪光强弱)，闪光灯第二次闪光前，不要移动相机。
- 频繁使用闪光灯会缩短电池使用时间。
- 在一般情况下，闪光灯的充电时间在5秒以内，如电池电量不足，充电时间会延长。
- 在闪光范围内拍摄。
- 如果被摄体太近或反射率过高，都将影响图像质量。
- 在黑暗的环境使用闪光灯时，闪光灯发出的光线反射空气中的尘埃，可能会导致影像出现白点或白斑，此现象为正常现象。
- 不要强行打开闪光灯，否则可能会损坏闪光灯。

● 闪光

● 闪光模式图标

菜单标记	闪光模式	描述
	关闭	在任何条件下闪光灯都不闪光，当不允许使用闪光灯时，选择此模式，当您在低照度条件拍摄时手抖警告 将在LCD显示器上显示。
	自动	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光。
	消减红眼	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光并使用消减红眼功能以消减红眼现象。
	强制闪光	即使被摄体或背景明亮，闪光灯仍然工作，闪光光量可根据外界环境进行控制，被摄物或背景越亮，闪光光量越低。
	慢速同步	闪光灯与低速快门配合使用，以获得正确的曝光。 当您在低照度条件拍摄时，手抖警告 将在LCD显示器上显示。
	红眼消除	此模式可自动消减红眼。

● 尺寸

■ 您可根据需要选择适当的影像尺寸。

模式	静态影像模式						
图标							
尺寸	3648X 2736	3648X 2432	3136X 2352	3648X 2056	2688X 2016	2240X 1680	1024X 768
模式	动态影像模式						
图标							
尺寸	640X480		320X240				



[静态影像模式]



[动态影像模式]

附注

- 分辨率越高，剩余可拍摄张数越少，因为高分辨率比低分辨率的图像需要更多的存储空间。

连拍

■ 您可选择拍摄类型和连拍数量。

- [单张]: 一次只拍摄一张影像。
- [连拍]: 按住快门钮, 影像可连续拍摄, 直到松开快门钮停止拍摄, 可拍摄的数量取决于剩余存储空间。
- [高速]: 按下并按住快门钮, 可连续拍摄3张影像(2.5张/秒)。
- [动态拍摄]: 按下并按住快门钮, 每秒钟可拍摄7张影像, 影像保存并显示在LCD显示器上, 最多可拍摄20张, 影像尺寸固定为1024×768。
- [AEB]: 在此模式下, 可对一幅画面拍摄3张影像, 包括正常曝光影像, 曝光不足(-1/2EV)影像和曝光过度(+1/2EV)影像, 很难判断物体曝光水平时, 使用此模式。



[静态影像模式]

- ※ 高分辨率和高画质的影像保存时间会长一些, 即等待时间。
- ※ 如果选择了[连拍], [高速], [动态拍摄]或[AEB]子菜单, 闪光灯将自动关闭。
- ※ 选择AEB拍摄时, 由于每张影像存储时间较长, 为避免影像模糊, 建议使用三脚架。
- ※ 当选择了[动态拍摄]菜单时, 您只能选择ISO AUTO, 400, 800, 1600。

测光

■ 当相机不能正确曝光时, 您可改变测光方式来得到更明亮的照片。

平均测光: 曝光量是根据画面范围内的有效光量的平均值计算出来的, 但主要还是侧重于画面中心位置, 通常使用此种方式。

中心测光: 仅根据LCD显示器中心区域测光。这样中心的被摄物会获得正确的曝光量, 即忽略了背景光。

中央重点: 曝光量根据画面范围内的有效光量的平均值计算出来的, 但主要还是侧重于画面中心位置, 通常拍摄小的物体(如花或昆虫)时使用此模式。



[程序模式]

- ※ 如果被摄物体不在图像中心时, 不要使用中心测光, 因为这样可能导致曝光不当, 此时, 最好使用曝光补偿。

• 鲜明度

- 您可调整拍摄影像的鲜明度。但在拍摄之前不能查看鲜明度效果。



[程序模式]

子菜单	图标	描述
柔和		影像边缘平滑过渡。 常用于PC上的图片编辑。
一般		标准的影像效果设置。 常用于打印。
鲜明		使影像边缘鲜明清晰，但同时可能会增加噪声干扰。

• 效果

- 相机通过数字处理，可以给影像添加特殊效果。

- NOR** : 影像不添加效果
- BW** : 影像效果改变为黑白
- S** : 以老照片模式存储影像(黄褐色)
- B** : 拍摄的影像色调偏蓝
- R** : 拍摄的影像色调偏红
- G** : 拍摄的影像色调偏绿
- P** : 影像以底片效果保存
- C** : 您可选择R(红), G(绿), B(蓝)值。
此菜单只能在效果模式选择。



[程序模式]

画质/帧频

- 您可根据需要选择图像压缩比，压缩比越高，图像质量越低。

模式	静态影像模式			动态影像模式	
图标					
子菜单	超高画质	高画质	标准画质	30FPS	15FPS
文件类型	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi



[静态影像模式]



[动态影像模式]

附注

- 文件格式遵守DCF(相机文件系统设计规定)的规定。
- JPEG(联合图像专家组): 委员会制定了图像压缩标准, JPEG文件格式是对图像损害较小的一种压缩数字图像。

定时器/遥控

- 当拍摄者也想出现在影像中时, 可使用此功能。

— 选择定时器

: 按快门钮, 影像将在设定的时间后拍摄影像。

— 选择遥控

: 按遥控器快门钮, 将在2秒后拍摄影像。拍摄后, 将保持遥控模式, 但是如果按电源钮, 遥控模式将取消。



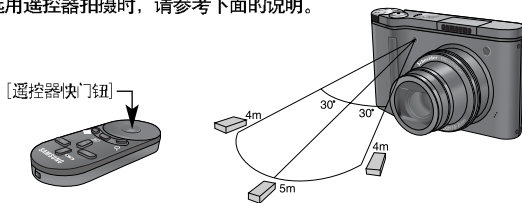
● 定时器/遥控说明

图标	模式	说明
OFF	关	不使用定时器功能
	10秒	按快门按钮, 延时10秒拍摄
	2秒	按快门按钮, 延时2秒拍摄
	自拍两张	延时10秒拍摄后, 再隔2秒拍摄第二张
	遥控	使用遥控器代替相机快门按钮拍摄, 按遥控器快门按钮, 2秒后拍摄影像。

● 定时器/遥控

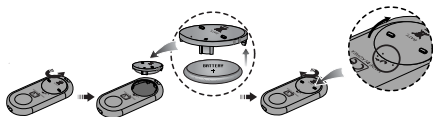
● 使用遥控器拍摄的有效范围

当选用遥控器拍摄时，请参考下面的说明。



● 更换遥控器电池

放遥控器电池时，正极需向上，要购买电池请与销售商或三星相机服务中心联系，电池型号为CR 2025 3V。



附注

- 当使用定时器功能拍照时，自拍指示灯如下显示：
2秒：自拍指示灯每秒闪烁4次。
10秒：自拍指示灯在前7秒钟，每秒闪烁1次，在后3秒钟，每秒闪烁4次。
- 在使用定时器拍摄过程中操作播放按钮，定时器功能取消。
- 为避免相机抖动，请使用三脚架。

● 录音/语音备忘录

- 可在有效时间内录音，也可给静态影像添加语音备忘录。



● 录音

1. 旋转模式盘，选择除动态影像以外的拍摄模式。
2. 通过感应按钮，选择录音模式。
3. 按快门按钮开始录音。
 - 按一次快门按钮，开始在有效时间内录音，记录时间将显示在LCD显示器上，即使松开快门按钮，仍继续录音。
 - 要停止录音，再按一次快门按钮。
 - 文件类型：*.wav



● 语音备忘录

1. 旋转模式盘，选择除动态影像以外的拍摄模式。
2. 通过感应按钮，选择语音备忘录菜单，如果语音备忘录图标显示在LCD显示器上，说明设置完成。
3. 按快门按钮，拍摄影像。影像被保存。
4. 影像被保存后，有10秒钟的声音记录时间，在声音记录过程中，按快门按钮，可停止记录。



● 录音/语音备忘录

附注

- 录音最佳距离为距离相机(麦克风)40cm。

● 曝光补偿

- 相机会根据周围光线条件自动调整曝光量，您也可在曝光补偿菜单中选择曝光值，曝光补偿菜单在程序、ASM(M模式除外)和动态影像模式可选择。

● 曝光补偿

1. 按曝光补偿菜单钮，选择曝光补偿图标，曝光补偿菜单栏就会出现(如图)。
2. 触摸按钮并滑动手指，选择曝光补偿值。
3. 再按一次曝光补偿钮，会保存此数值，并且曝光补偿设置关闭。



- ※ 减少曝光量可能会导致曝光不足。
而增加曝光量可能会导致曝光过度，LCD显示器显示图像可能会发白，并且图像质量也不好。

● ISO

- 当您拍摄影像时，您可选择ISO感光度。
ISO菜单在程序和ASM模式可选择。

- AUTO(自动)：
相机的感光度根据外界光线或物体亮度自动改变。
- 80, 100, 200, 400, 800, 1600：
通过增加ISO感光度，可以在外部光量相同的条件下，增加快门速度。ISO值越大，相机的感光度越高，在黑暗环境下的摄影能力越强，然而随着ISO值的增加，在非常亮的条件下，影像可能曝光过度。

- ※ 当选择了[动体拍摄]菜单时，
您只能选择ISO AUTO, 400, 800, 1600。



● 白平衡

- 白平衡功能可使影像色彩更接近于自然，当选择AWB(自动白平衡)以外的菜单时，色彩效果中您只能选择底片效果。白平衡菜单在程序、ASM和动态影像模式可选择。

自动 AWB : 根据外界的光线条件，相机自动选择适当的白平衡。

太阳光 ☀ : 在室外拍摄时选择此模式。
阴天 ☁ : 在多云或阴天情况下选择此模式。

日光灯 H 📷 : 在三相日光灯条件下拍摄时选择此模式。

日光灯 L 📷 : 在白日光灯条件下拍摄时选择此模式。

灯泡 💡 : 在灯泡条件下拍摄时选择此模式。

用户设定 1 2 : 允许使用者根据拍摄条件，设置白平衡。



※ 不同的光源条件会导致不同的影像颜色效果。

● 用户设定白平衡

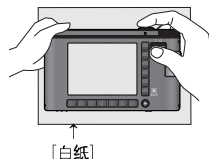
根据拍摄环境，白平衡设置可能稍微有所不同，您可通过用户设定白平衡，设置最合适的白平衡。

1. 选择用户设定白平衡菜单，在LCD显示器前面放一张白纸，目的是让LCD显示器内只显示白色。
2. OK菜单钮：选择存储的用户设定白平衡。

白平衡。

设定白平衡。

— 用户设定的白平衡设置从下一张拍摄的影像开始应用。



BACK钮：取消用户设定

快门钮：存储新的用户

● 拍摄环境

- 通过此菜单，可使相机在不同场景下，得到最佳设置。

※ 拍摄环境模式如下：

- | | | |
|---------|---|-------------------|
| [夜景] | () | : 适合夜里或黑暗环境拍摄 |
| [人像] | () | : 拍摄人物 |
| [儿童] | () | : 拍摄快速移动的物体，如儿童 |
| [风景] | () | : 拍摄远景 |
| [名片] | () | : 拍摄名片的影像 |
| [近距] | () | : 拍摄如植物或昆虫等近距物体 |
| [文本] | () | : 拍摄文档 |
| [夕阳] | () | : 拍摄夕阳风景 |
| [黎明] | () | : 拍摄黎明景色 |
| [逆光] | () | : 拍摄因逆光引起的阴暗肖像 |
| [焰火] | () | : 拍摄焰火景色 |
| [海滩与雪景] | () | : 拍摄海洋、湖泊、海滩风景与雪景 |



● 特殊效果：相框

- 您可给静态影像选择9种相框。
- 选择相框功能拍摄影像时，日期和时间信息将不记录在存储的影像上。

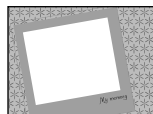
OFF : 不使用此功能。



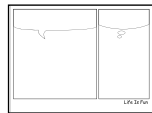
F1



F2



F3



F4



F5



F6



F7



F8



F9

● 特殊效果：动态GIF

■ 您可用拍摄的影像制作动态GIF。

动态GIF：连续拍摄影像，将连续拍摄的影像保存在一个文件，此文件支持动画。

● 制作动态GIF

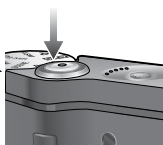
1. 旋转模式盘，选择效果模式。
 2. 按动态GIF菜单钮。
 3. 选择影像尺寸和FPS(帧/秒)。
 4. 按快门钮，拍摄影像(最多50张)。
 5. 按OK菜单钮，保存影像。
- 影像保存为动态GIF文件。



[选择影像尺寸]



[选择FPS]



[拍摄影像]



[按OK菜单钮]

附注

- GIF格式文件影像质量会下降。

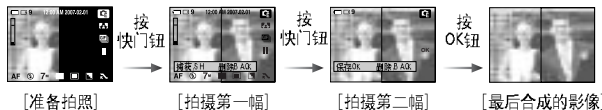
● 特殊效果：合成

■ 此功能可在静态影像模式，将2,3或4个影像组合在一起。

- OFF : 不使用此功能
- 2 : 2张影像组合在一起
- 3 : 3张影像组合在一起
- 4 : 4张影像组合在一起
- 上下 : 上下两幅影像组合成一张影像



※ 选择2张影像组合



附注

- 使用此功能拍摄过程中，如果按播放钮或旋转模式盘，相机进入相应的模式，并且前面拍摄的影像将被删除。
- 语音备忘录在拍摄完最后一幅影像后按OK钮，开始记录。

● 特殊效果：合成

- 在拍摄最后一幅影像前，改变合成拍摄中的一幅影像。
在拍摄最后一幅影像前，您可改变合成拍摄中的一幅影像。
1. 在合成拍摄过程中，按BACK钮。
2. 前面拍摄的一张影像将被删除，并显示一个新的框，如果还有前面拍摄的影像，再按一次BACK钮，前面的影像将被删除。



[拍摄第3幅影像前]



按BACK钮



[移回到第2幅影像]

- 按快门钮，拍摄新一幅影像。

- 拍摄完最后一幅影像后，改变合成拍摄中的一幅影像。

- 拍摄完最后一幅影像后，将显示如图菜单。
- 通过感应按钮，选择一张要删除的影像。
- 按BACK钮，选择的影像将被删除。
- 按快门钮，拍摄新一幅影像。
- 按OK按钮，存储影像。



● 快门速度

- 此模式可设置快门速度，高速快门可将移动的物体拍摄出静态的效果，低速快门可将移动的物体拍摄出动态效果。



[快门优先模式]



[手动模式]

- 设置快门速度
要选择快门速度，触摸按钮并向左/右滑动手指，您可在快门优先模式和手动模式设置快门速度。



← 慢



快 →

● 光圈值

- 此模式可设置光圈值，小光圈值可使被摄物体鲜明，但背景模糊，大光圈值可使被摄物体和背景都鲜明。



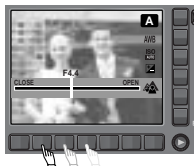
[光圈优先模式]



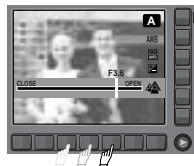
[手动模式]

● 设置光圈值

要选择光圈值，触摸按钮并向左/右滑动手指，您可在光圈优先模式和手动模式设置光圈值。



关



开

● 照片集模式


- 在播放影像时，您可添加播放效果，并且听B.G.M(背景音乐)，只能播放静态影像，动态影像和声音文件不播放。


● 选择一个播放模式

1. 旋转模式盘，选择照片集模式。



2. 按播放按钮，将显示如图菜单。

 : 按相册播放

 : 按日期播放

3. 按感应按钮，选择希望的播放模式。








● 照片集模式

■ 相册模式：影像按照相册播放。

如果不插入存储卡，自己/家人/朋友/事件相册不能选择，存储在内存中所有影像可播放。

● 选择相册

您可通过感应按钮选择一个相册，在选择相册前，先将影像插入到相册。





- ：播放存储的所有影像
- ：播放存储在自己相册中的影像
- ：播放存储在家人相册中的影像
- ：播放存储在朋友相册中的影像
- ：播放存储在事件相册中的影像



● 在相册里添加影像

按相册菜单钮，菜单如图所示。



- 移动光标/选择影像：感应按钮(横排)
- 选择影像：按感应按钮
要选择的影像可同时选择。
- 选择/取消一个相册：每个相册钮
 - ：在自己相册中添加影像
 - ：在家人相册中添加影像
 - ：在朋友相册中添加影像
 - ：在事件相册中添加影像
- 移动到上一级菜单：BACK钮



● 照片集模式

- 播放一个相册
按幻灯菜单钮。



- ▶ : 开始播放幻灯
- OFF : 选择幻灯效果
- ⌚ : 设置播放时间间隔
- 📁 : 选择一个B.G.M
B.G.M可在影像播放时播放。
只有存储的音乐可选择。
您不能在B.G.M列表中添加任何音乐。
- ▶ : 选择播放时间
[播放] : 一个循环结束后, 幻灯停止播放。
[反复播放] : 幻灯反复播放, 直到取消。

※ 关于幻灯的详细信息请参考P48~49。

- 旋转影像
您可旋转影像。按Edit按钮, 触摸感应按钮, 选择的影像将旋转, 按感应按钮, 旋转后的影像信息将存储。



- ↻ : 顺时针旋转影像。
- ↺ : 逆时针旋转影像。




- 日期模式: 当拍摄影像时, 日期信息也记录, 在日期模式, 影像按照日期播放。

- 选择日期
您可通过感应按钮, 选择日期。
※ 日期模式的用法和相册模式一样, 详细信息请参考P42。



● 开始播放模式

- 打开相机电源，按播放按钮选择播放模式，此时相机可播放存储的影像。
- 您可通过相机按钮和LCD显示器设置播放功能。
- 如果相机中插入了存储卡，相机所有功能都应用于存储卡。
- 如果相机中未插入存储卡，相机所有功能都应用于内存。

● 播放静态影像

1. 按播放按钮，选择播放模式。

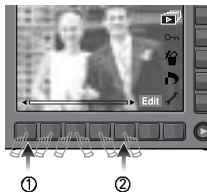


2. 最后存储的影像显示在LCD显示器上。



3. 触摸按钮并向左/右滑动手指，选择一张影像。

※ 如果按①或②钮，影像将连续播放。



■ 附注

- 特殊功能：相机在关机状态，按住播放按钮3秒以上，可以关闭动作音和开机音乐，启动相机。

■ 播放动态影像

1. 通过感应按钮，选择要播放的动态影像。
2. 按Play按钮，显示动态影像菜单。
3. 按▶按钮，播放动态影像文件。
 - 要暂停播放动态影像，按⏸按钮。
 - 再按一次▶按钮，动态影像将继续播放。
 - 在动态影像播放时，如要快退请按◀◀按钮，如果要快进请按▶▶按钮，当按◀◀/▶▶按钮时，快退/快进的速度为2X, 4X, 8X或16X。
 - 要停止播放动态影像，按■按钮。
4. 按BACK按钮，菜单将消失。



开始播放模式

■ 动态影像中抓图功能：从动态影像中抓图。

1. 在动态影像播放过程中，按 II 菜单钮。
2. 按捕获菜单钮，捕获的影像以新的文件名保存。



■ 播放录音文件

1. 通过感应按钮，选择要播放的录音文件。
2. 按[Play]感应按钮，将显示菜单。
3. 按 \triangleright 按钮，播放录音文件。
 - 要暂停播放录音文件，按 II 按钮。
 - 再按一次 \triangleright 按钮，录音文件将继续播放。
 - 在录音文件播放时，如果要快退请按 \ll 按钮，如果要快进请按 \gg 按钮。
 - 要停止播放录音文件，按 \blacksquare 按钮。



■ 在相机上剪切动态影像：在动态影像播放时，剪切想要的部分。





1. 当播放到要剪切的起始点时，按剪切菜单钮。
2. 当播放到要剪切的停止点时，按剪切菜单钮。
3. 将显示一个信息窗口。
4. 按感应按钮，选择一个希望的子菜单。
 - [是]：剪切的动态影像以新的文件名保存。
 - [否]：取消剪切动态影像。

※ 如果动态影像小于4秒钟，动态影像不能剪切。



● 开始播放模式

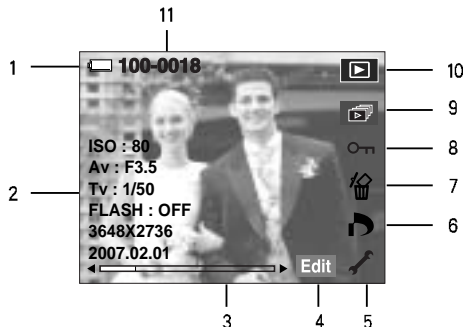
● 播放语音备忘录










1. 通过感应按钮，选择静态影像。
2. 按[Edit]感应按钮，将显示菜单。
3. 按  图标按钮，播放语音备忘录文件。
 - 要暂停播放录音文件，按  按钮。
 - 再按一次  按钮，录音文件将继续播放。
 - 要停止播放录音文件，按  按钮。



● LCD显示器图标

■ LCD显示器显示有关拍摄信息。



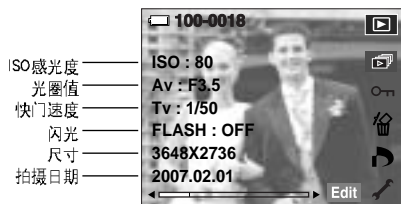
No.	说明	图标	页数
1	电池状态		p.13
2	拍摄信息		-
3	滚动条		-
4	功能菜单: 按感应按钮		-
5	设置菜单		p.58~59
6	DPOF菜单		p.50
7	删除菜单		p.50
8	保护菜单		p.49
9	幻灯菜单		p.48~49
10	播放模式图标		-
11	文件夹和存储的影像编号	100-0001	p.60

● 使用相机按钮调整相机

- 在播放模式下，您可以通过按钮，非常方便地设置播放模式功能。

播放按钮

- 如果按电源按钮打开相机，按一次播放按钮，可进入播放模式，再按一次则切换到拍摄模式。
- 您可按播放按钮打开相机，此时相机在播放模式，再按一次播放按钮，相机关闭。



BACK按钮

- 当显示菜单时，按BACK按钮，可返回上一级菜单，也可退出菜单显示。

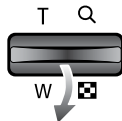


● 缩略图 / 放大按钮

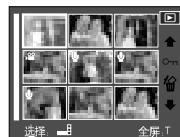
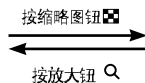
- 您可同时观看多幅画面，并且可以放大、剪切、保存指定影像的被选区域。

● 缩略图显示

1. 当全屏显示影像时，按缩略图按钮。
2. 当选用缩略图模式时，当前选定的影像被亮框包围显示在缩略图中。
3. 按感应按钮选择想要的影像。
4. 要显示单独一个影像，按放大按钮。



[一般显示模式]

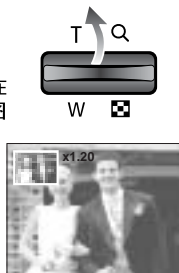


[缩略图显示模式]

● 缩略图 / 放大按钮

● 影像放大

1. 选择想要放大的影像，按放大按钮。
2. 按感应按钮可以浏览影像的不同部分。
3. 按缩略图按钮，可以恢复到一般显示影像。
 - 如果影像被放大，放大图标会显示在LCD显示器的左上角(否则不显示放大图标)，您还可以观看放大区域。
 - 动态影像和声音文件不能放大。
 - 放大影像会降低影像质量。



● 影像最大放大率。

影像尺寸	10M	9MP	7M	7MW	5M	3M	1M
最大放大率	X11.40	X8.14	X9.80	X8.14	X8.39	X7.00	X3.20


● 播放幻灯片


- 影像可按设置的时间间隔连续播放。
您可将相机和显示器连接，浏览幻灯。
要开始播放幻灯，请按开始菜单按钮。
动态影像文件，声音文件和GIF文件不显示。



- 设置幻灯效果：可在幻灯播放时使用独特的效果。

MIX : 影像随机播放(从效果1到效果3)。

 : 从左上到右下移动式播放。

 : 从中心向四周扩散式播放。

 : 下一张影像覆盖前一张影像式播放。



● 播放幻灯片

- 设置播放间隔：设置幻灯播放间隔。



- 播放模式：设置幻灯是否反复播放。

[播放]：一个循环结束后不再播放。

[反复播放]：幻灯反复播放，直到取消。



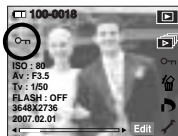
● 影像保护

- 此功能用来保护影像，防止影像被意外删除（锁定）。也可解除对影像的保护（解除锁定）。

ONE：锁定/解除锁定显示的影像。

ALL：锁定/解除锁定所有的影像。

- 如果对影像加以保护，保护图标将显示在LCD显示器上（没有被保护的影像没有图标）。
- 被锁定的影像只能在进行[删除]操作时被保护，而在进行[格式化]操作时不起作用。



删除影像

- 此功能用来删除显示的影像。

是：删除显示的影像或标记(✓)的影像。

否：取消删除显示的影像或标记(✓)的影像。

- 保护的影像不能删除。
- 如果想删除多张影像，通过(✓)钮和横排的感应按钮选中影像，然后按[是]钮。
- 选中的影像数量将显示在LCD显示器右下角。



DPOF：打印命令

- DPOF(数码打印命令格式)可以将打印信息嵌入到存储卡的MISC文件夹中，选择要打印的影像及打印数量。
- 如影像被嵌入DPOF信息，在LCD显示器上会显示DPOF图标，影像可在DPOF打印机上打印，或在数码冲洗店冲洗。
- 此功能对动态影像及声音文件无效。
- 当未插入存储卡时，此菜单仍显示在LCD显示器上，但不能选择。

● DPOF：标准打印

■ 此功能允许在存储的图片中嵌入打印数量的信息。


1. 按感应按钮，选择[影像]菜单。

2. 按感应按钮，选择希望的子菜单。

[单张影像]：选择显示的影像的打印数量。

[所有影像]：设置所有影像(动态影像和录音文件除外)的打印数量。

[取消]：取消打印设置

3. 按OK按钮确认设置，如果影像带有DPOF说明，将显示DPOF指示器.



● DPOF：打印尺寸

■ 将打印影像存储在存储卡上时，您可以指定打印尺寸，[尺寸]菜单仅可用于与DPOF 1.1兼容的打印机。

● 设置打印尺寸

1. 按感应按钮，选择[尺寸]菜单。

2. 按感应按钮，选择希望的子菜单。

[单张影像]：选择显示的影像的打印尺寸。

[所有影像]：更改所有影像的打印尺寸。

[取消]：取消所有打印尺寸设置。

3. 按OK按钮，确认设置。

如果影像带有DPOF说明，将显示DPOF指示。

※ DPOF[尺寸]：取消，3X5，4X6，5X7，8X10

※ 根据打印机厂家和类型，打印机处理取消打印的时间会略长一些。



● DPOF: 索引打印

■ 此功能可以将影像以索引形式打印出来(动态影像及声音文件除外)。

1. 按感应按钮, 选择[索引打印]菜单。
2. 按感应按钮, 选择希望的子菜单。
选择[否]: 取消索引打印设置。
选择[是]: 以索引形式打印影像。



● 旋转影像

■ 您可旋转存储的影像。

1. 按[Edit]钮。
2. 按[旋转]菜单钮。
3. 按感应按钮, 选择希望的子菜单。



[旋转前的影像]

[右]

[左]

[180]

4. 如果在LCD显示器显示旋转后的影像, 可能会在影像的两侧出现黑边。

● 调整影像大小

- 此功能可调整所拍摄影像大小。该影像以新的文件名保存。

1. 按[Edi]钮。
2. 按[调整影像大小]菜单钮。
3. 按竖排感应按钮，选择希望的子菜单。



● 影像尺寸类型

尺寸	3136X2352	2688X2016	2240X1680	1024X768	开机影像
10M	O	O	O	O	O
7M	X	O	O	O	O
5M	X	X	O	O	O
3M	X	X	X	O	O
1M	X	X	X	X	O

尺寸	3264X2176	2752X1832	2176X1456	1280X856
9M(3:2)	O	O	O	O

尺寸	2688X1512	1920X1080	1344X760
7M(16:9)	O	O	O

附注

- 您只可以调整以4:2:2格式压缩的JPEG的影像。
- 调整后的影像有一个新的文件名。
[开机影像]不是存储在存储卡中，而是存储在内存中。
- 只能有一个自定义[开机影像]，如果存储一个新的[开机影像]，现有的将被删除。
- 如存储空间不足，不能存储调整大小的影像，LCD显示器上显示[存储器满]提示，调整大小后的影像不能存储。

● 剪切

■ 在影像放大的情况下，可将影像中想要的部分剪切下来单独保存。

1. 选择想要放大的影像。
2. 按[Edi]钮。
3. 按[剪切]菜单钮。
4. 按放大钮放大影像，可通过感应按钮移动放大的影像。
5. 按感应按钮，显示剪切的信息。
6. 按[是]菜单钮，剪切的影像以新的文件名保存，LCD 显示器上显示剪切的影像。

※ 如果剩余存储空间不能存储剪切的影像，影像不能剪切。



● 效果

■ 相机通过数字处理，可以给影像添加特殊效果。

1. 按[Edi]钮。
2. 按[效果]菜单钮。
3. 按感应按钮，选择希望的子菜单。

- [BW] : 影像效果改变为黑白
- [SP] : 以老照片模式存储影像(黄褐色)
- [B] : 拍摄的影像色调偏蓝
- [R] : 拍摄的影像色调偏红
- [G] : 拍摄的影像色调偏绿
- [P] : 影像以底片效果保存



● 动态GIF

■ 您可用拍摄的影像制作动态GIF。

动态GIF：连续拍摄静态影像，然后保存为一个GIF文件。

● 制作动态GIF

1. 按[Edit]钮。



2. 按动态GIF菜单钮。



3. 选择影像尺寸和FPS（帧/秒）。

4. 通过感应按钮，选择希望的影像。



5. 按OK按钮，动态GIF文件保存。

● 播放动态GIF文件

1. 通过感应按钮，选择动态GIF文件。
2. 按[Play]钮，显示菜单。
3. 按开始菜单按钮。



● 红眼消除

■ 当播放的影像有“红眼”效果时，按此按钮，可消减“红眼”效果。

1. 选择一张有红眼的影像。
2. 按[Edit]钮。
3. 按[红眼消除]菜单钮。 自动消减红眼效果。
4. 当您按OK按钮时，消减红眼的影像以新的文件名保存。

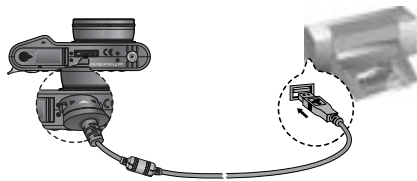
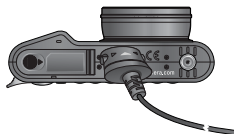
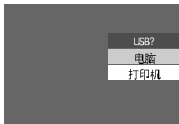


● PictBridge

- 您可用USB线缆把相机连接到支持PictBridge的打印机(另购)上, 直接打印影像, 不能打印动态影像和声音文件。

● 设置相机

1. 用随相机附带的USB线连接相机和打印机。
2. 用感应按钮, 选择[打印机]。



- ※ 如果[USB]子菜单选择了[电脑], 当相机连接打印机时, 将显示[正在连接电脑]信息, 并且连接失败, 此时断开USB连接并重新连接, 更改菜单, 相机识别打印机, 并且显示[正在连接打印机]信息, 但是根据打印机类型, 打印机可能无法识别相机。

■ 简易打印

在播放模式下, 连接相机和打印机时, 可以很容易打印一张影像。

1. 在播放模式, 连接相机和打印机, 菜单图标将如图所示。





2. 按  钮。

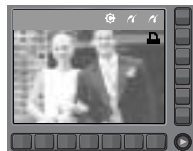
3. 选择[是]菜单, 然后将打印。



- 打印模式: 您可选择简易打印模式或自定义打印模式。

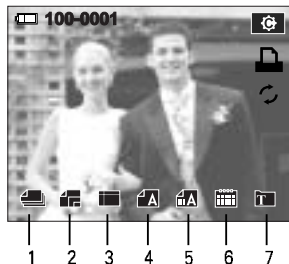
 : 自定义打印模式

 : 简易打印模式



• PictBridge

- 自定义设置：您可选择纸张尺寸、打印格式、纸张类型、打印画质、日期打印、文件名称。



No.	图标	描述	菜单
1		选择要打印的影像	单张影像, 所有影像
2		设置打印纸尺寸	自动, 明信片, 卡片, 4x6, L, 2L, Letter, A4, A3
3		设置一张纸上打印的数量	自动, 满幅, 1, 2, 4, 8, 9, 16, 索引打印
4		打印纸的质量	自动, 一般, 相纸, 快速相纸
5		设置影像打印的质量	自动, 草图, 一般, 高画质
6		设置是否打印日期	自动, 关, 开
7		设置是否打印文件名称	自动, 关, 开

※ 一些菜单选项不是所有的打印机类型都支持, 如果不支持, LCD 显示器上仍显示菜单, 但不能选择。

※ 如果设置值在自动/手动设置中不更改, 设置值将自动保持。

- 打印影像(自定义模式)影像按照改变的打印设置打印。

1. 在自定义打印模式, 按打印菜单钮。

※ 选择影像后您可使用打印菜单钮。



2. 选择[是]菜单。



3. 屏幕显示如图所示, 并且打印影像, 如果没有选择的影像, 将显示[没有影像!]信息, 正在打印时, 按BACK钮, 可取消打印。






• PictBridge

- 复位：将用户的设置初始化。
 - 在自定义打印模式，按复位菜单钮。



• 设置菜单

- 在此模式，您可设置基本的设置。
除录音模式外，所有相机模式中都可进行设置。
显示此框  为默认设置。

菜单标记	主菜单	子菜单		下级菜单	页数
	OSD设置 (拍摄模式)	全部信息		基本信息	p.60
		隐藏		LCD省电	
	OSD设置 (播放模式)	全部信息		基本信息	p.60
		隐藏		-	
	文件	连续		复位	p.60
	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	p.61
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
		ไทย	BAHASA	ไทย	
		POLSKI	Magyar	Magyar	
	Türkçe	-	-		
	日期和时间	2007/02/01	年/月/日	月/日/年	p.61
		日/月/年	关	-	
	日期打印	关		日期	p.61
		日期和时间		-	
	液晶亮度	低亮度		一般	p.61
		高亮度		-	
	AF辅助光灯	关		开	p.62
	关闭电源	1, 3, 5, 10分		-	p.62
	快速查看	关		0.5, 1, 3秒	p.62

● 设置菜单

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
	开机影像	关	标识图	p.62
		开机影像	-	
	音量	关	低	p.63
		中	高	
	动作音	关	音乐 1	p.63
		音乐 2	音乐 3	
	开机音乐	关	音乐 1	p.63
		音乐 2	音乐 3	
	快门音	关	音乐 1	p.63
		音乐 2	音乐 3	
	格式化	否	是	p.63
	删除全部	否	是	p.64
	复制	否	是	p.64
	视频输出	NTSC	PAL	p.65
	复位	否	是	p.65

※ 菜单若有变动，恕不另行通知。

■ 选择设置菜单。

1. 在相片集模式以外的模式，按扩展菜单按钮 ，然后按设置菜单按钮 。
2. 每个按钮有不同的设置菜单。
按F1-4 按钮。



● 设置菜单

[OSD设置]

■ 您可查看拍摄(拍摄模式)和显示影像(播放模式)信息。



[拍摄模式菜单]



[播放模式菜单]

[全部信息]: 触摸感应按钮, 图标将放大, 并且显示OSD信息。

[基本信息]: 触摸感应按钮, 图标将放大, OSD不显示。

[隐藏]: 如果相机在3秒内不操作, OSD将消失, 当按下或半按快门按钮时, 将显示快门速度和自动对焦框, 通过相机按钮(快门按钮除外)将显示OSD。

[LCD省电]: 如果相机在30秒内不操作, 相机状态指示灯将闪烁, 并且LCD显示器关闭。(LCD省电只在拍摄模式菜单中应用)。

[文件名]

■ 此功能可对影像文件命名

[复位]: 使用复位功能, 在格式化或删除所有图像及插入新卡后, 文件名从0001开始命名。

[连续]: 使用此功能, 无论是否执行过删除或格式化命令及插入新卡, 新的影像文件名将延续以前的文件名。

- 第1个文件夹名为100SSCAM, 第1个文件名为SNV10001。
- 每存一个影像, 文件编号自动加1。
- 文件名从SNV10001到SNV19999自动命名。
- 文件夹从100到999以此下去: 100SSCAM→101SSCAM...→999SSCAM。
- 存储卡中的文件遵守DCF格式(相机文件系统设计规定)。
- 在名片模式文件命名时将设置为SB1ZXXXX。



● 设置菜单

[Language]

- 此功能可选择LCD显示语言，即使重新开机，语言设置仍将保留。

语言子菜单

英语，韩语，法语，德语，西班牙语，意大利语，简体中文，繁体中文，日语，俄语，葡萄牙语，荷兰语，丹麦语，瑞典语，芬兰语，泰语，马来西亚语/印度尼西亚语，阿拉伯语，捷克语，波兰语，匈牙利语和土耳其语。



[设置日期/时间/日期类型]

- 此功能可改变影像上显示的日期和时间及日期类型。

— 日期类型：[年/月/日]，[日/月/年]，
[月/日/年]，[关]



[日期打印]

- 此功能可在静态影像中加入日期/时间。

● 子菜单

[关]：影像文件上不打印日期/时间

[日期]：影像文件上只打印日期

[日期和时间]：影像文件上既打印日期又打印时间。



※ 日期和时间将打印在静态影像的右下角。

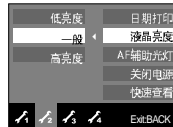
※ 日期打印功能只适用于[文本]模式和相框效果模式以外的模式拍摄的静态影像。

※ 根据打印机厂家和型号，日期打印可能不能正确打印。

[液晶亮度]

- 您可调整液晶显示器亮度。

● [液晶亮度]子菜单：低亮度，一般，高亮度



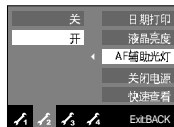
● 设置菜单

[AF辅助光灯]

- 您可开启或关闭相机前面的辅助光灯。

● 子菜单

- [关]: 辅助光灯不亮
- [开]: 在光线较暗时辅助光灯点亮



[关闭电源]

- 使用此功能时，如相机在设定的时间内不使用会自动关闭，以减少电池的消耗。

● 子菜单

- [1, 3, 5, 10分]: 相机在设定的时间内不使用，会自动关闭。

- 即使电池取出后重新放入，[关闭电源]设置仍将保持。
- [关闭电源]功能在PC模式，播放幻灯片，播放声音文件、动态影像、GIF文件，以及拍摄动态影像时不起作用。



[快速查看]

- 此功能可在拍照后快速观看影像，通过[快速查看]设置可及时在LCD显示器上观看影像。快速查看功能只对静态影像有效。

● 子菜单

- [关]: 快速查看功能不可用。

- [0.5, 1, 3秒]: 按选择的时间，拍摄影像后影像会短暂的再现。



[开机影像]

- 您可选择开机影像。

- 开机影像: [关], [标识图], [开机影像]

- 在[调整影像大小]功能中被修改为[开机影像]的影像可选为: 开机影像。
- [删除]或[格式化]功能不能删除[开机影像]。
- 执行[复位]操作后，设置的用户图像会被删除。



● 设置菜单

[音量]

■ 您可选择开机音乐、动作音和快门音的音量。

- [音量]子菜单: [关], [低], [中], [高]



[动作音]

■ 如果动作音设置为[关]以外的子菜单, 在开机, 按按钮或卡错误时, 相机会发出不同的提示音, 通过此功能可知道相机工作状态。

- [动作音]子菜单: [关], [音乐1], [音乐2], [音乐3]



[开机音乐]

■ 您可选择相机的开机音乐。

- 开机音乐: [关], [音乐1], [音乐2], [音乐3]



[快门音]

■ 您可选择快门音。

- 快门音: [关], [音乐1], [音乐2], [音乐3]。



[格式化]

■ 此功能用来格式化存储器, 如果运行[格式化]功能, 存储的所有影像包括已保护的影像将全部删除, 所以格式化之前, 建议将重要文件保存到电脑中。

- 子菜单

[否]: 存储器未被格式化。

[是]: 出现[处理中]信息, 存储器被格式化。

如果在播放模式下, 执行格式化, 将显示[没有影像]。



在下列情况下, 使用存储卡时, 必须先格式化。

- 新的存储卡, 没有格式化的存储卡。
- 存储卡中保存了相机不能识别的文件或其它相机使用过的存储卡。

附注

- 使用本相机进行格式化时, 如果插入被其它相机, 读卡器或PC格式化过的存储卡, LCD 可能显示[存储卡错误]信息。

● 设置菜单

[删除全部]

- DCIM文件夹中的所有未保护的影像将全部删除。

[否]: 取消删除。

[是]: 显示信息窗口, 按感应按钮选择[是], 将显示[处理中1]信息, DCIM文件夹中所有未保护的影像全部删除。



附注

- 保护的影像不能被删除。
- 如果没有保护的影像, 在播放模式, 所有影像被删除后, 将显示[没有影像1]信息。

[复制到存储卡]

- 此功能可将内存中的影像复制到存储卡。

[否]: 取消复制

[是]: 显示[处理中1]信息后, 所有内存中的影像复制到存储卡。



附注

- 如果未插入存储卡, 您不能选择[复制]子菜单。
- 如果存储卡中没有足够的空间存储内存(20MB)中的影像, [复制]命令只复制部分影像, 并且显示[存储器满1]。相机将返回播放模式, 插入存储卡前, 请删除不重要的影像, 以释放存储空间。
- 当用[复制]功能将内存中的影像复制到存储卡时, 为避免文件名重复, 将按下列方式生成文件名。
 - 当[文件]菜单选择了[复位]时, 复制的影像文件名延续最后存储的文件名。
 - 当[文件]菜单选择了[连续]时, 复制的影像文件名延续最后拍摄的文件名, 完成[复制]功能后, 最后复制的文件夹中最后存储的影像将显示在LCD显示器上。

● 设置菜单

[视频输出]

■ 相机输出的视频信号有两种制式：NTSC或PAL。

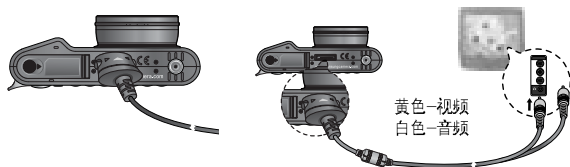
根据相机连接的外部设备(显示器、电视等)的类型，选择正确的视频信号。PAL 只支持BDGHI。

■ 连接外部显示器

在拍摄/播放模式，通过AV线缆连接相机和外部显示器，您可在外部显示器上浏览静态或动态影像，LCD 显示器自动关闭。



- 当电视作为外部显示器时，必须选择电视的终端或AV通道。
- 若图像出现干扰，不是故障。
- 若影像不在屏幕中心，可在电视调整至中心位置。
- 当相机与外部显示器连接时，影像的某些部分可能不显示。
- 当相机与外部显示器连接时，菜单显示在显示器上，而且外部显示器上所显示的菜单功能与LCD显示器上功能一样。
- 当相机与外部显示器连接时，将没有按钮动作音。



- NTSC: 美国，加拿大，日本，韩国，台湾，墨西哥。
- PAL: 澳大利亚，奥地利，比利时，中国，丹麦，芬兰，德国，英国，荷兰，意大利，科威特，马来西亚，新西兰，新加坡，西班牙，瑞典，瑞士，泰国，挪威。

[复位]

- 所有菜单和功能设置都返回到出厂设置，但日期/时间、Language(语言)和视频输出保留最近的设置。

● 子菜单

[否]: 不返回到出厂设置。

[是]: 返回到出厂设置。



● 注意事项

注意下面的提示

■ 此相机是非常精密仪器，应避免在下列环境下使用相机：

- 温湿度变化多端的地方。
- 布满灰尘或污水的地方。
- 在阳光直射的地方或炎热季节的车中。
- 强磁场或强振动的地方。
- 易爆炸地区或易燃物旁。

■ 请确保相机不要接触泥沙或含有乙烯基以及其它化学物质(例如，杀虫剂)，并且相机不要放在温湿度较高的地方，长时间不使用时，将相机保存在用硅胶密封的盒子里。

■ 泥沙会严重损坏相机。

- 不要让沙子进入相机，不要在沙滩，沙丘或其它有大量沙子的地方使用。
- 如果这样做会使相机失灵或永久损坏。

■ 操作相机。

- 不要使相机跌落或受到剧烈震动。
- 为防止LCD显示器受到撞击，相机不使用时，放在相机套里。
- 拍照时，避免遮挡镜头或闪光灯。
- 此相机不防水，为避免电击，不要用湿手操作相机。
- 如果在潮湿的环境使用相机，如海滩，请避免水和沙子进入相机内，否则会损坏相机。

■ 在极端温度中会使相机发生故障。

- 若相机从低温处移至高温潮湿的地方，露水会凝结在电子线路板上，关闭相机电源，将相机放置至少1小时，直到湿气消失，存储卡内也可能有湿气，关闭相机电源，取出存储卡，放置到湿气消失为止。

■ 注意保护镜头

- 若镜头直接暴露日光下，会导致影像输出失真或恶化。
- 镜头表面不要粘有指纹或其它异物。

■ 数码相机长期不用时，会发生漏电现象，所以如长期不用时，请将电池和存储卡取出，单独保存。

■ 如相机暴露在强电场环境下，相机会自动关闭以保护存储卡。

■ 保养方法

- 用柔软的刷子(可以在照相器材商店买到)轻柔地清洁镜头和LCD显示器，也可用镜头清洁纸沾少量清洗液进行清洁。
- 用柔软的布清洁机身，不要使相机接触到有腐蚀性的物质如苯、杀虫剂、稀释剂等。这有可能损伤相机的外壳，也会影响相机性能。
- 强烈的振动会损坏LCD显示器，在任何时刻，请轻拿轻放相机，并在不用时，将相机放入皮套内。

• 注意事项

- 不要试图以任何方式分解或改造相机。
- 在特定条件下，静电会使闪光灯闪光，这不是故障，不会损坏相机。
- 上传或下载影像时，静电可能会影响数据传输，此时，先拔下USB线，然后再重新接上。
- 在参加重要活动或旅行前，请检查相机状态。
 - 拍摄照片检查相机状态。
 - 三星公司对相机故障带来的损失不承担任何责任。

• 警告指示

存储卡错误

- 存储卡错误
 - 重新启动相机
 - 重新插入存储卡
 - 格式化存储卡(P63)

存储卡被锁住

- 存储卡被锁住
 - 将SD/SDHC卡写保护开关拨到卡顶端

无存储卡

- 没有插入存储卡
 - 插入存储卡
 - 关闭相机后重新开机

没有影像

- 存储卡中没有影像
 - 拍摄影像
 - 插入存储影像的存储卡

文件错误

- 文件错误
 - 删除错误的文件
- 存储卡错误
 - 联系相机服务中心

警告指示

电池电量不足

- 电池电量不足
→ 更换新电池

低照度

- 在光线暗处拍摄
→ 使用闪光拍照

DCF错误

- 违反了DCF格式
→ 将影像复制到电脑，将存储空间格式化。

联系服务中心之前

■ 请检查以下各项：

不开机

- 电池电量不足
→ 插入充满电的电池(P13)
- 电池极性插反
→ 正确插入电池
- 没有插入电池
→ 插入电池后再开机

使用中电源关闭

- 电池电量不足
→ 插入充满电的电池
- 相机自动关闭
→ 打开相机

电池电量消耗过快

- 外界温度太低
→ 维持相机正常工作温度(如放入大衣或夹克中)

按快门钮相机不能拍摄

- 存储空间不足
→ 删除不需要影像
- 存储卡没被格式化
→ 格式化存储卡(P63)
- 存储卡已满
→ 插入新卡
- 存储卡被锁
→ 参看[存储被锁住]错误提示信息(P67)
- 相机电源关闭
→ 打开相机
- 电池电量不足
→ 插入充满电的电池(P13)
- 电池极性插反
→ 正确插入电池(+, -极)

相机在使用中不动作

- 相机发生故障
→ 取出并重新插入电池，重新启动相机

• 联系服务中心之前

影像模糊不清

- 拍照时没有选择合适的微距模式
→ 拍摄影像时，选择合适的微距模式，拍摄清晰的影像
- 在闪光范围以外拍摄影像
→ 在闪光范围内拍摄影像
- 镜头被污染或不洁
→ 清洁镜头

闪光灯不闪光

- 选择了闪光关闭模式
→ 取消闪光关闭模式
- 相机的工作模式不能使用闪光灯
→ 参看闪光介绍(P30)

日期和时间显示错误

- 日期和时间设置不正确或相机恢复默认值
→ 设置正确的日期和时间

相机按钮不能操作

- 相机故障
→ 取出并重新放入电池后开机

插入存储卡后显示存储卡错误

- 存储卡格式不正确
→ 格式化存储卡

影像不能播放

- 文件名不正确(不符合DCF格式要求)
→ 不要更改影像文件名

影像颜色与实际颜色不符

- 白平衡设置错误
→ 选择正确的白平衡

影像太亮

- 曝光过度
→ 重新设置曝光补偿量

外部显示器不能显示影像

- 相机与外部显示器连接不正确
→ 检查视频线缆是否连接好
- 存储卡中的文件不正确
→ 插入有正确文件的存储卡

当打开PC的资源管理器不能显示可移动磁盘中的文件

- 线缆未接好
→ 检查线缆连接
- 相机电源关闭
→ 打开相机电源
- 操作系统不是Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/Mac OS 9.0~10.4或电脑不支持USB
→ 在支持USB的电脑上安装Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/Mac OS 9.0~10.4
- 相机驱动程序没有安装
→ 安装驱动程序

● 制品规格

■ 影像传感器

- 类型: 1/1.8" CCD
- 有效像素: 约1010万像素
- 总像素: 约1030万像素

■ 镜头

- 焦距: 施耐德镜头 f=7.8~39mm(相当于35mm相机:38~190mm)
- 光圈: F2.8~F4.4
- 数码变焦: 静态影像模式: 1.0X~5.0X
播放模式: 1.0X~11.4X(与影像尺寸有关)

■ LCD显示器: 2.7" 彩色 TFT LCD (230,000像素)

■ 对焦

- 类型: TTL 自动对焦, 手动对焦
- 范围

对焦模式	短焦(W)	长焦(T)
标准	80cm~无穷远	1.5m~无穷远
微距	10cm~80cm	50cm~80cm
自动微距	10cm~无穷远	50cm~无穷远
超级近拍	1cm~10cm(仅限短焦)	
手动对焦	1cm~无穷远	50cm~无穷远

■ 快门

- 速度: - 自动: 1~1/2,000秒
- 手动, 快门优先模式: 15~1/2,000秒
- 夜景: 15~1/2,000秒 - 焰火: 4秒

■ 曝光

- 控制: 程序AE, 快门优先AE, 光圈优先AE或手动曝光
- 测光: 平均, 中心, 中央重点
- 补偿: $\pm 2\text{EV}$ (1/3EV 间隔)
- ISO感光度: 自动, 80, 100, 200, 400, 800, 1600

■ 闪光

- 模式: 自动, 消减红眼, 强制闪光, 慢速同步, 关闭, 红眼消除
- 范围: 短焦: 0.3m~4.9m, 长焦: 0.5m~3.0m
- 充电时间: 约5秒

■ 鲜亮度: 柔和, 一般, 鲜明

■ 效果: 一般, 黑白, 老照片, 红色, 蓝色, 绿色, 底片, 自定义RGB

■ 白平衡: 自动, 太阳光, 阴天, 日光灯_H, 日光灯_L, 灯泡, 用户设定1, 2

■ 录音: 录音(最多10小时), 静态影像中添加语音备忘录(最多10秒)

■ 日期记录: 日期, 日期和时间, 关(用户选择)

■ 拍摄

- 静态影像: 模式: 自动, 程序, A/S/M, ASR, 效果, 拍摄环境
拍摄环境模式: 夜景, 人像, 儿童, 风景, 名片, 文本, 近距, 夕阳, 黎明, 逆光, 焰火, 海滩与雪景
连拍: 单张, 连拍, 高速, AEB, 动态拍摄: 7张/秒, 最多20张
定时器: 10秒, 2秒, 自拍两张(10秒, 2秒), 遥控
- 动态影像: 有声(可记录时间: 由剩余存储空间决定, 最大4GB)
 - 尺寸: 640x480, 320x240
 - 帧频: 30fps, 15fps
 - 光学变焦: 5X

● 制品规格

■ 存储

- 媒体: 内存: 约20MB
外部存储: SD, MMC (Plus) (最大支持2GB) / SDHC 卡
(最大支持4GB)
* 内存规格如有变更, 恕不另行通知。
- 文件格式: 静态影像: JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1,
PicBridge 1.0
动态影像: AVI (MPEG-4) 声音: WAV
- 影像尺寸

10M	9M P	7M	7M W	5M	3M	1M
3648X 2736	3648X 2432	3136X 2352	3648X 2056	2688X 2016	2240X 1680	1024X 768

- 容量 (256 MB MMC 卡)

	10M	9M P	7M	7M W	5M	3M	1M
超高画质	49	55	65	64	87	122	419
高画质	94	105	124	122	163	221	617
标准画质	136	151	177	174	228	303	733

- * 以上数据是三星公司检查基础下得出的, 根据拍摄条件和相机设置
存储数量会有所不同。

■ 影像播放

- 类型: 单张, 缩略图, 幻灯片, 动态影像
- 编辑: 剪切, 调整影像大小, 旋转, 色彩效果, GIF, 红眼消除

■ 接口: 数码输出端子: USB 2.0

- 音频: 单声道
- 视频输出: NTSC, PAL (用户选择)
- 直流电源输入接口: 24pin接口

- 可使用电源: 充电电池: 3.7V 锂离子电池 (SLB-1137D)
适配器: SAC-45

※ 销售地区不同, 包含的电池也可能不同。

- 尺寸 (W x H x D): 106.6 X 64.2 X 21.9mm

- 重量: 195.3g (不包括电池和卡)

- 操作温度: 0~40°C

- 操作湿度: 5~85%

■ 软件

- 相机驱动: 驱动程序
(Windows98 / 98 SE / 2000 / ME / XP,
Mac OS 9.0~10.4)
- 应用软件: Digimax Master, Digimax Biz Reader, Adobe Reader

※ 规格如有变更, 恕不另行通知。

※ 所有商标均归其各自所有者所有。

● 软件使用说明

在使用前请仔细阅读使用说明书。

- 附属软件是在Windows系统下的相机驱动程序和影像编辑软件。
- 在任何情况下都不得随意复制全部或部分软件和说明书。
- 本软件受版权保护，仅供本相机购买者使用。
- 对由于生产时造成的不良品，本公司为您提供维修或更换，但由于使用不当造成的不良，本公司概不负责。
- 由于使用非制造商担保的兼容机或个人电脑造成的不良，不在本公司保修范围内。
- 在阅读此使用说明前，您需掌握一些电脑和操作系统的基础知识。

● 系统配置要求

Windows操作系统	Macintosh操作系统
PC具有Pentium 450MHz (建议Pentium 800MHz)	Power Mac G3以上
Windows 98/98SE/2000/ME/XP	Mac OS 9.0~10.4
最小128MB内存(建议512MB) 200MB以上硬盘剩余空间 (建议1GB)	最小64MB内存 (建议256MB)
USB端口	USB端口
CD-ROM驱动器	CD-ROM驱动器
1024x768像素，16位彩色显示器 (建议24位彩色显示器)， Microsoft DirectX 9.0	

● 软件介绍

将随相机一起提供的光盘放到光盘驱动器中，电脑自动运行安装程序，出现以下画面。



在连接PC和相机前，请先安装相机驱动程序。

- **相机驱动程序：**使影像可以在相机和电脑之间互相传送。
本相机用USB存储驱动程序作为相机驱动程序，可将相机作为USB读卡器使用，并且将相机与PC连接后，可以在[资源管理器]或[我的电脑]中找到[可移动磁盘]，USB存储驱动程序只支持Windows系统。在软件光盘中没有支持MAC的USB驱动程序，但是可以在Mac OS 9.0~10.4的系统下使用此相机。
- **XviD codec：**用来在电脑上播放此相机拍摄的动态影像。
要播放此相机拍摄的动态影像，您必须安装XviD codec，此软件只能在Windows操作系统使用。
- **Digimax Master：**这是一个多功能的影像处理软件。
通过此软件您可下载、浏览、编辑并保存静态影像及动态影像，此软件只适用于Windows操作系统。

软件介绍

- Digimax Biz Reader: 这是一个名片识别软件。
您可识别名片并且用此软件编辑名片。
此软件只适用于Windows操作系统。

附注

- 安装驱动程序前，检查系统配置要求。
- 要在电脑上播放此相机拍摄的动态影像，必须安装DirectX 9.0。
- 自动安装画面将在5~10秒间显示，如未有画面显示，请在[资源管理器]下运行光盘驱动器的根目录下的[Samsung.exe]文件。

软件安装

- 相机与电脑连接前，请首先安装驱动程序，然后相机中存储的影像可传送到电脑，并且可通过编辑软件进行编辑。
- 您可以通过以下网址访问三星网站：

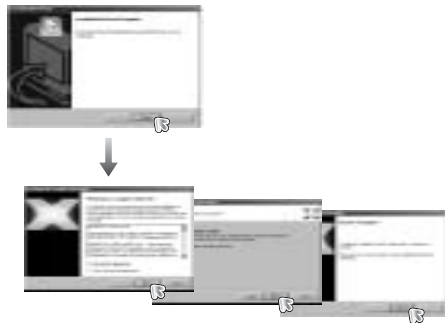
<http://www.samsungcamera.com> : 英文

<http://www.samsungcamera.com.cn> : 中文

1. 显示自动运行窗口，点击[Install]。



2. 选择显示器上的按钮，安装相机驱动和DirectX，如果电脑里已经安装了DirectX更高版本，DirectX可能不安装。



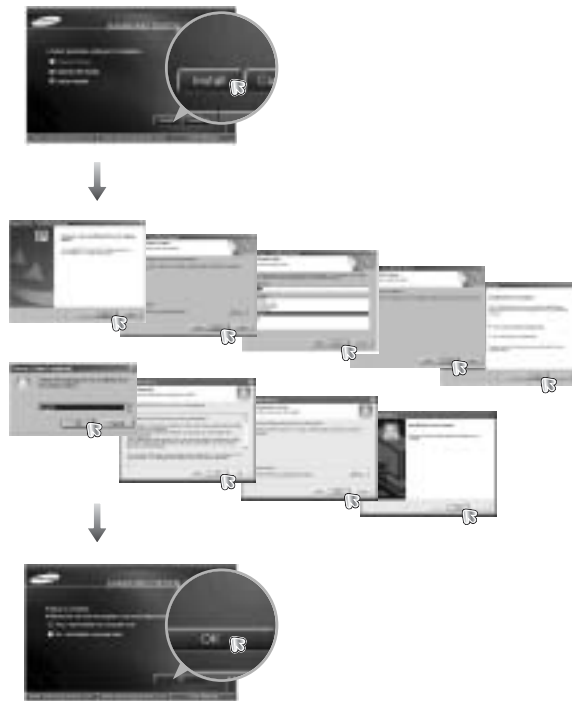
• 软件安装

3. 要在电脑上播放此相机拍摄动态影像，安装XviD codec。



※ XviD codec是根据GNU General Public License规定而发布的自由软件，不能提供任何保证，任何人可将此codec进行复制，修改，发布，但应遵守GNU General Public License规定，详细信息参考License规定 (<http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>)。

4. 安装Digimax Master。



● 软件安装

5. 重启电脑后，用USB线将相机连接到电脑上。

6. 打开相机电源，此时，电脑显示[发现新硬件]，表示已识别到相机。

※ 如果您已经安装过影像浏览程序或您的操作系统是Windows XP，影像浏览程序将会打开，表示相机驱动程序安装成功。



附注

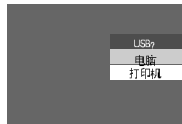
- 如果已安装了相机程序，就不会弹出[发现新硬件]窗口。
- 在Windows 98或98SE系统中，显示[发现新硬件]提示后，有可能出现驱动程序文件路径的选择窗口。此时请指定随机软件光盘上的“USB Driver”（Windows 98和98SE）。

● PC模式

- 在此模式下，存储的影像可通过USB线传送到电脑。
- 在PC模式下，相机LCD显示器将自动关闭。

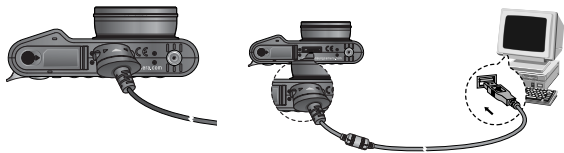
■ 连接相机与电脑

1. 用USB线连接相机和电脑。
2. 用感应按钮，选择[USB]→[电脑]。



PC模式

■ 连接相机和电脑。



※ 如果USB子菜单选择了[打印机]，当相机与电脑连接时，将显示[正在连接打印机]信息，此时，请断开USB连接，从第1步开始操作。

■ 断开相机和电脑的连接：参考P77(删除可移动磁盘)。

附注

- 在插入任何线缆或电源适配器前，请检查方向是否正确，不要强行插入，否则可能会损坏线缆和相机。

■ 下载保存的影像

此模式下可以下载所拍影像到电脑硬盘，也可打印、编辑。

1. 用USB线缆将相机与电脑连起来，然后打开相机。

2. 选择[我的电脑]，然后双击[可移动磁盘→DCIM→100SSCAM]，此时便可显示影像文件。



3. 选择一个影像，按鼠标右键。



4. 打开菜单，单击[剪切]或[复制]。
[剪切]：剪切所选文件。
[复制]：拷贝文件。



5. 打开目标文件夹。

● PC模式

6. 按鼠标右键，点击[粘贴]。



7. 这样选中的影像文件便由相机中传送到PC中。



- 通过数码浏览器(Digimax Master)，可在PC显示器上直接观看已存的影像，也可复制或移动影像。

小心

- 建议将影像复制到计算机进行浏览，如从可移动磁盘直接打开文件有可能发生脱机现象。
- 如将非本相机拍摄的影像复制到可移动磁盘上，相机在播放模式下LCD显示器可能会显示[文件错误!]，在缩略图模式下也不能显示。

● 删除可移动磁盘

■ Windows 98/98SE

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果相机状态指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。
2. 拔下USB线缆。

■ Windows 2000/ME/XP

(根据Windows操作系统不同，显示也可能不同。)

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果相机状态指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。

2. 双击任务栏上[拔出或弹出硬件]图标。



3. [拔出或弹出硬件]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，点击[停止]钮。



4. [停用硬件设备]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，并点击[确定]钮。



5. [安全地移除硬件]窗口打开，点击[确定]钮。



删除可移动磁盘

6. [拔出或弹出硬件]窗口打开，点击[关闭]按钮，可安全地删除可移动磁盘。



7. 拔出USB线缆。

在MAC下安装USB驱动程序

1. 因MAC操作系统支持相机驱动程序，所以在软件光盘中没有为MAC操作系统设计的USB驱动程序。
2. 确认MAC版本，可以在启动MAC操作系统时检查操作系统的版本，相机可以直接在MAC OS 9.0~10.4版本的操作系统上使用。
3. 将相机与电脑连接，打开相机电源，进入相机PC模式。
4. 相机与电脑连接后，电脑桌面上会出现一个新图标(未标题)。

在MAC下使用USB驱动程序

1. 双击桌面上的新图标(未标题)，存储空间的文件夹将显示。
2. 选择影像文件，复制或移动到MAC。

小心

- 如果您使用的是Mac OS 10.0版本以上的MAC操作系统，当由电脑向相机传送影像文件时，传送完成后，再用拔出命令删除可移动磁盘。

Windows 98SE 下删除USB驱动

- 参照以下过程，删除USB驱动。

1. 连接相机和电脑，并且打开电源。
2. 在[我的电脑]中，检查可移动磁盘。
3. 在设备管理器中删除[Samsung Digital Camera]。



4. 断开USB连接。
5. 在添加/删除程序中删除[Samsung USB Driver]。



6. 卸载完成。

• Digimax Master

- 通过此软件，您可下载、浏览、编辑并保存静态影像和动态影像，此软件只适用于Windows操作系统(Windows 98除外)。
- 要打开Digimax Master，点击[开始]→程序→Samsung→Digimax Master→Digimax Master]。

● 下载影像

1. 连接相机和电脑。
2. 相机和电脑连接后，将显示下载影像的窗口。
 - 要下载拍摄的影像，点击[全选]。
 - 在窗口中点击希望的文件夹，然后点击[全选]，您可保存拍摄的影像和选择的文件夹内的影像。
 - 如果点击[取消]，将取消下载影像。



3. 点击[下一步]。



4. 选择目标文件夹，并新建一个文件夹保存下载的影像。
 - 文件夹将按日期创建。
 - 文件夹名按照您希望的形式命名。
 - 影像下载到选择的文件夹里。
5. 点击[下一步]。



6. 将显示旁边的窗口。
选择的文件夹将显示在窗口的上侧，点击[开始]下载影像。



7. 将显示下载的影像。



● Digimax Master

- 影像浏览器：您可浏览存储的影像。



— 影像浏览器功能如下：

1. 菜单栏：您可选择所需要的功能。
文件，编辑，查看，工具，转至，自动下载，帮助等。
2. 浏览器：您可在此窗口中选择希望的影像。
3. 工具栏：可选择图像浏览、编辑和动态影像编辑等功能。
4. 属性窗口：您可预览静态影像或动态影像，并查看多媒体信息。
5. 缩放栏：您可改变预览尺寸。
6. 地址栏：您可查看选择的影像所在文件夹的位置。
7. 文件列表：显示当前选定文件夹中的内容。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

- 影像编辑：您可编辑静态影像。



— 影像浏览器功能如下：

1. 编辑菜单：可选择如下菜单。
[工具]：您可调整影像尺寸或放大影像，参考[帮助]菜单。
[调整]：您可修改影像画质，参考[帮助]菜单。
[润饰]：您可改变影像或给影像添加效果，参考[帮助]菜单。
2. 绘图工具：用来编辑影像的工具。
3. 影像显示窗口：选择的影像显示在此窗口。
4. 图片盘：显示所有载入“图像编辑器”的图像的缩略图。

※ 用Digimax Master编辑的静态影像不能在相机上播放。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

● Digimax Master

- 动态影像编辑：您可将静态影像、动态影像、配音、音乐文件组合成一个动态影像。



一 动态影像编辑：

1. 编辑菜单：可选择如下菜单。

[添加媒体]：可在动态影像中添加一个希望的静态影像、动态影像、音乐文件。

[编辑短片]：可改变亮度、对比度、颜色和饱和度。

[效果]：可插入效果。

[设置文字]：可插入文字。

[旁白]：可插入配音。

[制作]：可将编辑的动态影像保存为一个新的文件。

文件类型您可选择 AVI, Windows media (wmv), Windows media (asf)。

2. 动态影像编辑窗口：可进行动态影像编辑、配音，加入音乐、效果。

※ 部分由特殊视频编解码器制成的动态影像，不能在 Digimax Master 上播放。

※ 更多的信息请参考 Digimax Master 中[帮助]菜单。

● Digimax Biz Reader

- Digimax Biz Reader 是名片识别软件，可自动识别提取拍摄的名片的姓名、公司、电话、E-mail 等信息保存起来，有效管理商务信息的程序。

此软件只能在 Windows 操作系统使用。

Digimax Biz Reader 只能识别英语和韩语名片。

- 当相机与电脑连接时，将自动识别 (BizChecker)。安装了 <Biz Reader> 后，如果用三星数码相机连接电脑，将自动识别名片影像。当安装 <BizChecker> 时，<BizReader> 自动安装。

1. 在 Windows 任务栏中检查是否运行 <BizChecker> 程序。如果不存在，在桌面或 Windows 开始菜单中运行 <BizReader> 程序。
2. 用 USB 线连接相机和电脑。



3. 如果有新的名片影像，将显示以下对话框，(BizChecker 软件识别相机需要几秒钟时间。)如果您选择 <Delete Original Image>，相机中的名片影像将删除。

4. 如果点击 <OK>，自动识别新的名片影像。



● Digimax Biz Reader

■ 识别名片影像文件

● 将相机中的名片影像下载到电脑

1. 用USB线连接相机和电脑。
2. 在电脑桌面显示上, 选择[我的电脑], 然后双击[可移动磁盘→DCIM→100 SSCAM], 将显示影像文件。
* 在名片模式命名的影像文件名设置为SB1ZXXXX。
3. 下载相机的名片影像: 请参考P76(下载存储的影像)。

2. 点击[Open]钮。



3. 选择名片影像文件, 点击[Open]钮。
(用<Shift>键或<Ctrl>键和鼠标, 可选择几个影像文件。)
4. 将自动识别名片影像。



● 识别名片影像文件

1. 双击图标,
运行Digimax Biz Reader。



● Digimax Biz Reader

- 部分识别：当识别错误时，您可使用部分识别功能。

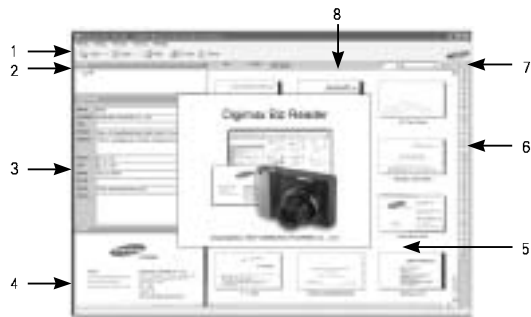
1. 选择要识别的名片。
2. 在[影像窗口]用鼠标拖拽选择需要识别的区域，然后在弹出菜单中选择相应项目的话，自动识别到该项目当中。

※ 选择范围时尽量让文字充满到选择框里。

※ 关于Digimax Biz Reader详细信息请参考[Help]信息。

小心

- 避免太亮或太暗的环境拍摄。
在一般荧光灯办公室内拍摄效果最好。
(拍摄的影像若有阴影或反光，可能会导致识别错误。)
- 拍摄名片影像时按照片框指示满幅拍摄。
- 在拍摄影像前，半按快门钮，正确对焦时拍摄。
- 如果使用三脚架，影像容易拍摄清晰。



— Digimax Biz Reader功能如下：

1. 菜单和按钮：您可选择菜单。(Open, Save, Print, E-mail, Homepage)
2. 浏览模式：列表，缩略图+列表，缩略图
3. 组群信息窗口：您可管理组群。
4. 影像窗口：显示选择的文件夹中的名片影像。
5. 列表窗口：您可预览影像和内容。
6. 索引：您可搜索索引。
7. 搜索：您可通过输入关键字快速搜索。
8. 排列按钮：您可在列表，缩略图+列表模式中排列下列菜单。
(姓名，头衔，公司，移动电话，电话，地址，主页)

※ 关于Digimax Biz Reader详细信息请参考[Help]信息。

常见问题

■ 如果USB连接发生故障，请检查下列各项：

[问题1] USB线缆未接通或规格不匹配。
→ 使用正确规格的USB线缆。

[问题2] 电脑将USB当作其它设备或未知设备。
有时照相机在设备管理器中显示为[未知设备]。
→ 正确安装相机驱动程序。
关闭相机电源，拔掉USB线缆，重新连接USB线缆，打开相机电源，电脑可正确识别相机。

[问题3] 文件传输过程中出现错误。
→ 关闭相机电源再打开，然后再重新传输文件。

[问题4] 使用USB hub时。
→ 若PC和HUB不兼容，那么当通过USB hub 将相机与PC连接时会出现问题。
此时，可将相机直接与PC连接。

[问题5] 电脑是否与其它设备的USB线缆连接？
→ 当电脑与其它设备的USB线缆连接时，相机有可能不被正常识别。此时，拔掉其他USB线缆，只保留相机的USB线缆。

[问题6] 当打开设备管理器(点击开始→(设置)→控制面板→(性能与维护)→系统→(硬件)→设备管理器)时，出现一些带有黄色问号(?)或惊叹号(!)标志为“未知设备”或“其它设备”项。

→ 在带有问号(?)或惊叹号(!)标志的键上，点击鼠标右键，并选择“删除”，重新启动电脑，并再次与相机连接。
在Windows 98操作系统中，应删除相机驱动程序，并再重新启动电脑，然后重新安装相机驱动程序。

[问题7] 在有的安全程序(Norton Anti Virus,V3等)中，电脑不能把相机识别为可移动磁盘。
→ 停止安全程序后，连接相机和电脑，停止安全程序的方法参考安全程序指南。

[问题8] 相机连接在电脑前面的USB接口。
→ 当相机连接在电脑前面的USB接口时，电脑可能无法识别相机。
将相机连接在电脑后面的USB接口上。

■ 如果动态影像在电脑上不能播放。
※ 用相机拍摄动态影像在电脑上不能播放时，通常都是电脑中没有视频编码器或冲突导致的。

● 常见问题

- 如果没有安装播放动态影像的编码解码器。

→ 按下列顺序安装

[在Windows下安装编码解码器]

1) 插入随机附带的光盘。

2) 运行资源管理器, 选择[CD-ROM drive:\XviD],
点击XviD-1.1.0-30122005.exe文件。

※ XviD codec是根据GNU General Public License规定而发布的自由软件, 不能提供任何保证, 任何人可将此codec进行复制, 修改, 发布, 但应遵守General Public License的规定, 详细信息请参考License规定(<http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>)。

- 如果DirectX 9.0以上没有安装

→ 安装DirectX 9.0或DirectX 9.0以上

1. 插入随机附带的光盘。

2. 运行资源管理器, 选择[CD-ROM驱动器:\USB Driver\DirectX 9.0]文件夹, 点击DXSETUP.exe文件, 将安装DirectX, 访问下面的网站下载DirectX。

<http://www.microsoft.com/directx>。

- 当相机与电脑反复连接后, 电脑(Windows 98)不再识别相机。

如果电脑(Windows 98)长时间处于开机状态, 并且反复与相机连接, 电脑可能无法识别相机, 此时, 重新启动电脑。

- 如果Windows 正在启动, 相机与电脑连接, 电脑没有反应。

此时, 断开相机与电脑连接, Windows将正确启动, 如果问题连续发生, 将BIOS设置菜单中USB Legacy Support项设为disable, 保存之后重新启动试一下, (BIOS设置菜单根据电脑生产厂家不同而不同, 有的电脑BIOS菜单中没有USB Legacy Support项), 如果您无法更改菜单, 请联系电脑厂家或BIOS厂家。

- 如果动态影像不能删除, 可移动磁盘不能拔出, 或文件传送时显示错误信息。

如果只安装了Digimax Master, 可能出现上述问题。

— 点击任务栏中的Digimax Master图标, 关闭Digimax Master。

— 安装软件光盘中的所有应用程序(您必须安装动态影像解码器)

FCC警告

- 此设备是根据FCC条约第15项的Class B数码设备限制测试的。这些限制为防止有害的干扰提供保护而设计。本设备产生、吸收或放射出无线频率能量。如果未遵守指示安装及使用。可能会对无线通信产生有害干扰。

我们无法保证在一定条件下本设备不会与其它电子装置产生干扰。如果在本设备操作过程中发生有任何干扰，请试着按下列对策处理。

- 改变周围设备天线的位置和方向。
- 增加相机与影响相机设备的距离。
- 请远离影响相机的设备，使用不同的电插座。
- 请联络Samsung代理商或无线电/TV工程师。

- 此设备是遵守FCC条约第15项制造的。
- 此说明手册若有改动，恕不另行通知。

MEMO



为保护地球环境，三星相机在整个产品生产过程中积极关注环境，并采取各种措施为顾客提供更加环保的产品，Eco标识代表三星公司生产环保产品的决心并表示产品符合欧盟RoHS指令。

• **MEMO**

• **MEMO**

• **MEMO**

• **MEMO**



SAMSUNG

天津三星光电子有限公司

地址：天津市津港公路微电子工业区张衡道9号

公司总机：022-23887788

顾客满足中心 电话：022-23887979 传真：022-27697558

邮编：300385

北京办事处

地址：北京市朝阳区东三环中路甲10号 赢嘉中心B座25层

电话：010-65689988-7508/7509

传真：010-65685572

沈阳办事处

地址：沈阳市和平区和平大街69号 总统大厦C座2001室

电话：024-22813161 22813162 22813163

传真：024-22813160

西安办事处

地址：西安市北大街55号 新时代广场12C

电话：029-87208346

传真：029-87208344

上海办事处

地址：上海市虹桥路1号 港汇中心1座3309-3310室

电话：021-61138399-220/223

传真：021-61138398

成都办事处

地址：成都市总府路2号 时代广场A座1503 B室

电话：028-86730858 86730898

传真：028-86730895

广州办事处

地址：广州市天河体育东路116号 财富广场东塔903室

电话：020-38932046 38932047 38932048 38931459

传真：020-38932046-688

注：以上内容如有变更，恕不另行通知。

6806-3767

Q/12JD5595-2007