

---

# 前言

感谢您购买这款数码相机。相信这款数码相机能够满足您对数码影像的所有需求。

这款相机共有五种模式可供您使用：拍摄模式、播放模式、DSC 设定模式、录像模式以及近拍模式。

这款超轻、方便好用的数码相机不但拥有323万像素超高画质、12倍变焦（3倍光学变焦搭配4倍数字变焦）的强大功能，16MB的内存容量更能让您储存大量的数字影像。由铝合金材质精心打造的金属机身，更是这款相机轻盈便携的独到之处。透过USB连接线，您可以轻松的将相机内的影像加载到您的计算机中。超高解析的LCD屏幕可同时显示9张拍下的影像。快速连拍功能更可让您连续捕捉不可错过的精彩镜头。

- 附注：
1. 本公司保有文件内容与产品规格之变更权。文件内容与产品规格若有所变更，恕不另行通知。

# 目录

前言.....	i
操作相机之前.....	1
打开相机包装盒.....	1
认识各组件.....	2
安装电池与SD 记忆卡.....	3
基本设定值.....	4
格式化SD 卡.....	4
基本操作程序.....	5
开启/ 关闭相机电源.....	5
基本拍摄技巧.....	5
自动对焦功能.....	5
放大/ 缩小.....	6
闪光灯设定.....	6
播放.....	6
相机五种主要模式与操作指南.....	7
录像模式.....	9
拍摄模式.....	10
播放模式.....	14
近拍模式.....	16
DSC 设定模式.....	17
连线作业.....	20
通过Mini USB 联机.....	20
安装软件.....	21
通过扩充基座（选项品）连接电视影像输出.....	22
通过扩充基座（选项品）进行充电.....	22
附录.....	23
规格.....	23

# 操作相机之前

请按照下列快速、简单的操作步骤设定您的数码相机。

## 打开相机包装盒

1. 取出包装盒中的所有物品。（建议您妥善保存包装盒与包装材料以备将来可再行使用）
2. 请仔细检查是否包含下列物品:



相机



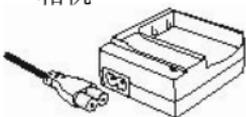
皮套



手持吊带



光盘片



电池充电器



Mini USB 电缆

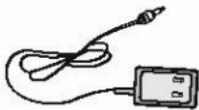


电池

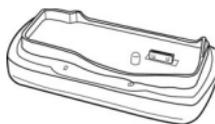
## 选项品:



视频电缆线

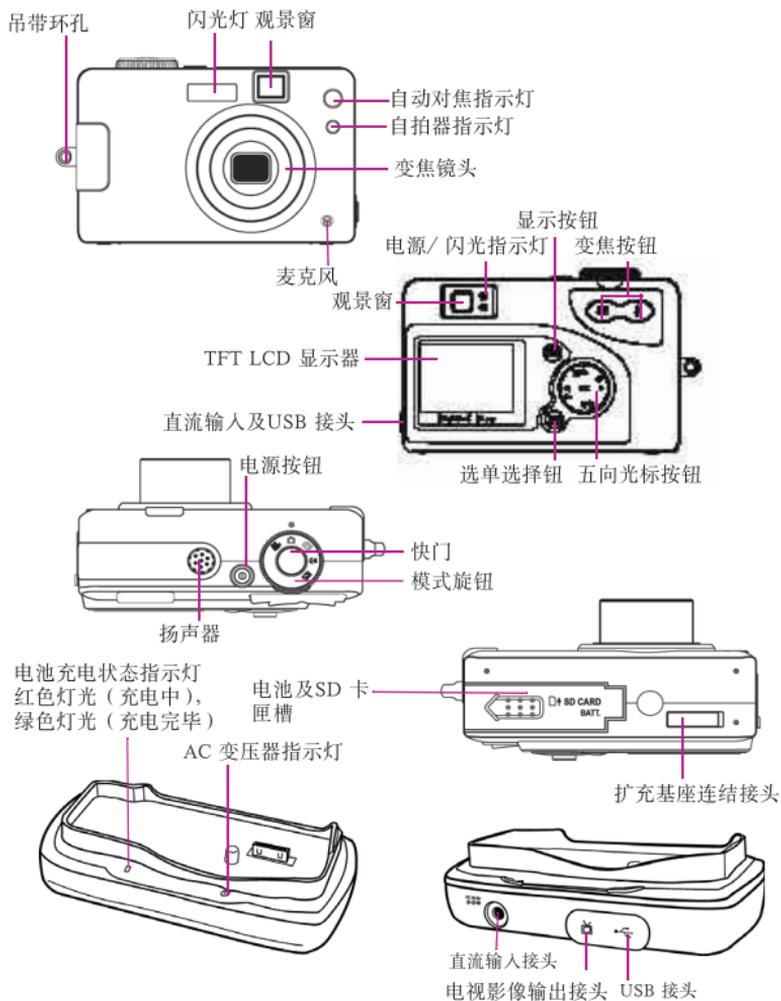


AC 变压器



扩充基座

# 认识各组件



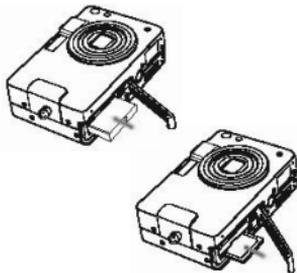
CH

注意!

1. 相机置入基座时务必使用充电式锂电池。切不可使用非充电式电池。
2. 本相机务必使用指定的电池或AC电源变压器(5V 2A)。若使用其它的电源,则有引发火灾的潜在危险。

## 安装电池与SD 记忆卡

本相机使用锂电池。电池与SD 卡共享同一凹槽及凹槽外盖。



- 1.依箭头方向推出电池/ 凹槽外盖，再掀开外盖。
- 2.依极性方向将电池置入凹槽中。
- 3.将SD 记忆卡插入插槽中。
- 4.阖上凹槽外盖。

电池电量状态	
饱满	
中等	
即将耗尽	
已耗尽	

### 注意！

1. 第一次使用时，请将电池电量充满。
2. 相机置入基座时务必使用充电式锂电池。
3. 为增进电池效能，请同时更换所有电池，并远离热源。
4. 弃电池时，请依电池制造商指示事项处置。
5. 电池置入电池凹槽时，请确依“+”与“-”极性标示置入。
6. 若需使用交流电源，请使用选项品中的AC 变压器组。

- 备注:
1. 安装新电池时, 您必须重设「基本设定值」
  2. 相机处于「开机」状态时, 请勿开启电池/SD卡匣槽外盖或取出电池。只能在未使用相机, 或相机处于「关机」状态时, 才可以取出电池及SD卡。
  3. 如果您预计长时间不使用相机时, 请将电池与SD卡取出。
  4. 电池充电时, 请利用充电器或扩充基座。
  5. 使用AC变压器时, 相机将改用直流输入接头所输入电源。

## 基本设定值

当您开启相机电源时, LCD显示器上会显示出一「欢迎画面」。请将模式旋钮转至「DSC设定模式」。请进行以下设定:

### 语言偏好设定

1. 共有九种语言可以供您选择, 方便您操作相机。预设之语言为中文。请参考「DSC设定模式」。(第18页)

### 日期与时间设定

1. 请参阅「DSC设定模式」下的「日期与时间」设定。(第17页)

## 格式化SD卡

CH

进行内建内存的格式化作业时, 请先取出相机内的SD卡。请按照以下步骤执行格式化:

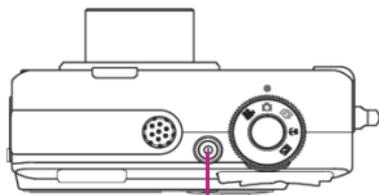
1. 将「模式旋钮」转至「播放模式」。
2. 按下「选单按钮」进入「播放」选单设定画面, 先选择「删除」, 再选择「格式化」。
3. LCD显示器上将显示「要格式化SD卡吗?」信息。
4. 请按下「确定」按钮确认, 再继续进行格式化操作。
5. 再按一次「选单按钮」, 退出「播放」选单设定画面。

# 基本操作程序

本节将提供简单的基础知识，让您准备开始使用相机。在本节中，您将学习到如何开启及关闭相机电源、拍摄相片、变换焦距、设定闪光灯及播放相片等操作技巧。

## 开启/ 关闭相机电源

1. 先找到相机顶端的电源按钮。
2. 按下电源按钮即可开启/ 关闭相机电源。

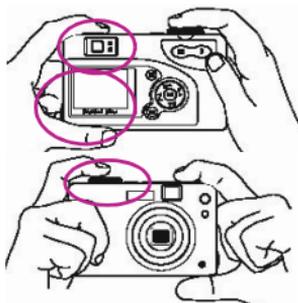


电源按钮

电源开启后，相机后方的「电源/ 闪光指示灯」将保持绿色灯光。

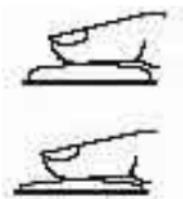
## 基本拍摄技巧

1. 将模式旋钮转至「拍摄模式」。
2. 利用观景窗/LCD 将拍摄景物纳入取景标线。
3. 准备好之后，按一下快门。



## 自动对焦功能

在自动对焦功能之下，快门半按就能使相机镜头自动对焦。如需激活自动对焦功能，请依下列步骤执行：



1.正常状态下，取景标线以白色显示。半按快门即能激活自动对焦功能。对焦完成时，取景标线改以绿色显示。对焦未完成，则以红色显示取景标线。

2.此时将快门全按，即可拍摄您想要的相片。

## 放大/ 缩小

本相机拥有四倍数字变焦功能。位于LCD 显示器左方的缩放列可以在您按下放大或缩小的变焦按钮时，让您了解目前的缩放状态。相机的自动变焦镜头也将随缩放指令伸缩。

1. LCD 显示器显示出拍摄景物后，按放大/ 缩小变焦按钮选择您需要的距离。
2. 拍摄景物的放大倍数可高达原尺寸的四倍。

备注: 1. 「播放模式」下，完全支持四倍数字缩放功能。

分辨率	数字变焦
5.5M	x 1
3.0M	x 4
1.3M	x 4
VGA	x 4

CH

## 闪光灯设定

请参阅「拍摄模式」，第11 页。

## 播放

请参阅「播放模式」，第14 页。

# 相机五种主要模式与操作指南

本节将为您介绍本相机中的五个主要操作模式。稍后我们会为您详细介绍这五种模式。本相机的五种主要功能模式如下：

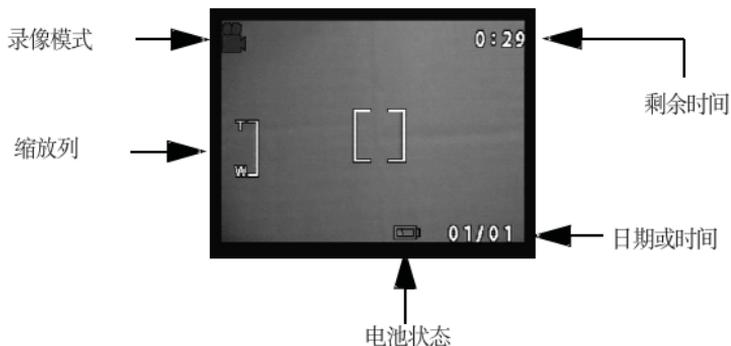
相机模式	功能设定	页数
录像模式 	1. 录制影片	第 9 页
拍摄模式 	1. 分辨率 2. 图像质量 3. 彩色效果 4. 白平衡 5. 场面 6. 测量 7. 锐度 8. 曝光值调整 9. ISO	第 10 页
播放模式 	1. 消除照片 2. 保护照片 3. DPOF 4. 幻灯片 5. 语音备忘录	第 14 页

<p>近拍模式</p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分辨率</li> <li>2. 图像质量</li> <li>3. 彩色效果</li> <li>4. 白平衡</li> <li>5. 场面</li> <li>6. 测量</li> <li>7. 锐度</li> <li>8. 曝光值调整</li> <li>9. ISO</li> </ol>	<p>第 16 頁</p>
<p>DSC 设定模式</p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日期与时间</li> <li>2. 自动关机</li> <li>3. 打印机命令</li> <li>4. 幻灯片顺序</li> <li>5. 声音效果</li> <li>6. 语言</li> <li>7. TV 输出</li> <li>8. 恢复</li> </ol>	<p>第 17 頁</p>

备注 1. 按一下显示按钮可将LCD显示器上的所有图标取消。再按一下显示按钮便可关闭LCD显示器。为节省电池电力。建议您最好不要长时间开启显示器。

## 录像模式

「录像模式」可以让您将相机当作摄影机使用，并可搭配自拍器的功能。可录制的影片长度则视您SD卡及内部存储器可用容量而定。取景时，您仍可使用放大/缩小的变焦功能，但开始录制影片后，即无法再行调整。

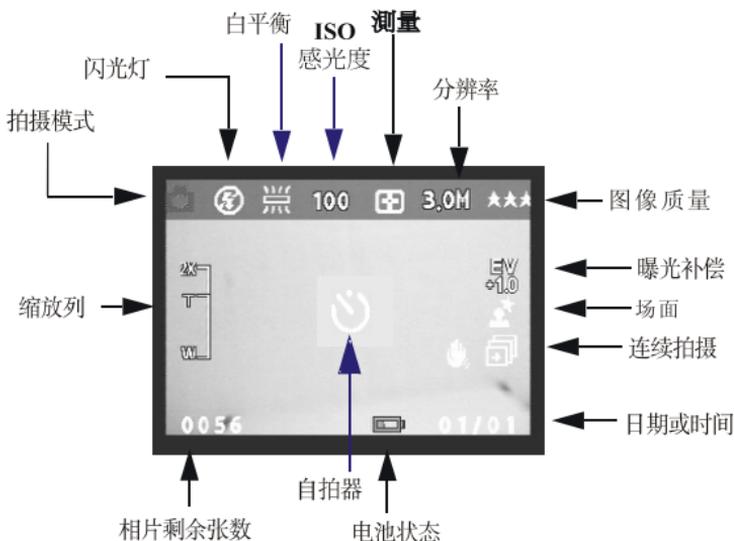


\*\* 您可以按一下选单按钮将图标从显示器中消除。

1. 将「模式旋钮」转至「录像模式」
2. 按下快门，开始录制。相机将先行检查内存剩余可用容量是否足够录制影片。如果内存已满，LCD上将显示一警告讯息，并自动退出影片录制状态。
3. 如果没有显示内存错误的讯息，相机即自动开始录制。再按一次快门，即可停止录制。
4. 录像模式下需要使用自拍器时，请按一下「右」按钮激活自拍器。您有十秒钟的时间可以做好录像准备。倒计时时将显示在LCD上，并伴随哔声的提示。

## 拍摄模式

拍摄模式可以让您拍摄单张及连续影像，并设定您的闪光灯及自拍器。相机的工作设定值会依据环境现况及内部设定而进行调整。若需退出设定选单，按一下选单按钮即可。



\* 您可以按一下显示按钮来将图标从显示器中移除。

## • 拍摄影像

1. 拍摄模式下，按下快门按钮。相机将会开始检查内存剩余容量是否足以储存影像。如果内存已满，「内存已满」的警告图标将显示于LCD上。
2. 完成拍摄后，您可以在立即显像时按下OK 钮予以删除。您也可以在播放模式下设定影像的保护功能。
3. 如果您决定删除这幅影像，请按「下」方向钮。LCD 将显示一删除图标，请按OK，完成删除作业。

## • 闪光灯设定

1. 设定闪光灯模式时，请按「五向光标按钮」的「左」方向钮，可选择所需的闪光灯设定值。您可以选择四种的闪光灯设定值：关闭/红眼消除/强制开启/夜间「闪光灯」设定完成后，即可继续进行拍摄。

关闭闪光灯		闪光灯保持关闭。
自动红眼消除		闪光灯将依现场光源状况自动激活。必要时亦将自动启用「红眼消除」功能。（执行两次闪光，第二次闪光时拍摄）
强制闪光		拍摄时一律使用闪光灯。
夜间（慢速）		相机将延长机械快门动作，并延迟闪光。

## • 自拍器设定

拍摄模式下设定自拍器时，按一下「右」按钮可激活自拍器。您有十秒钟的时间可以摆姿势。倒计时的时间会显示在LCD上，并伴随哔声提示。

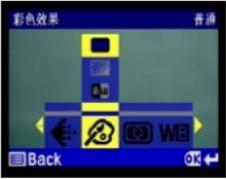
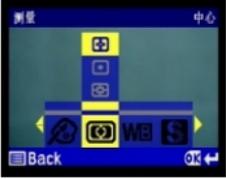
## • 连续拍摄设定

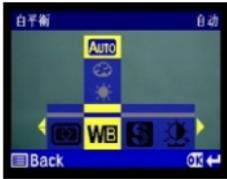
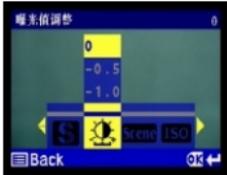
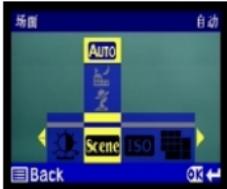
您可以进行相片的连续拍摄作业。

1. 连按两下「右」按钮，直到「连续拍摄」图标出现于LCD显示器上为止。
2. 按下快门不放，即可激活「连续拍摄」。

## • 拍摄模式设定

1. 将「模式旋钮」转至「播放模式」。
2. 如需进入/结束「拍摄模式设定」, 请按选单按钮。
3. 进入「拍摄模式设定」后, 您可以调整下列设定值。
4. 选择各功能设定时, 请按「上」、「下」方向钮。

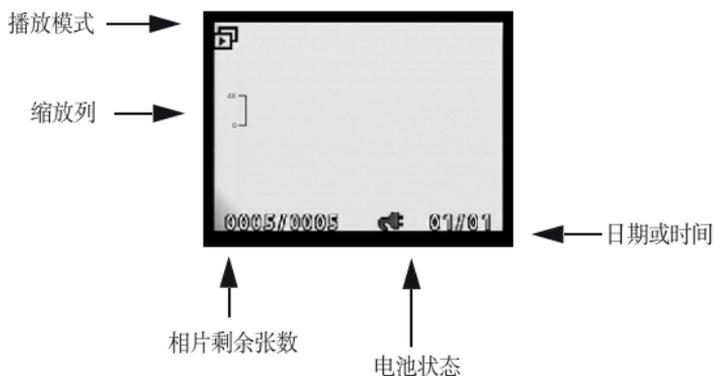
功能	选择	说明
分辨率 	您可以选择的分辨率如下: VGA 1.3M 3.0M (默认值) 5.5M	相片的尺寸。
影像质量 	您可以选择的影像质量如下: 最好 (默认值) 较好 基本	相片的影像质量。
彩色效果 	您可以选择的色调如下: 普通 (默认值) 复古色 黑白	可运用于相片上的色调。
测量方式 	您可以选择的测光模式如下: 中心 中心单点 矩阵 (默认值)	用以计算整体的曝光值。

<p>白平衡</p> 	<p>您可以选择的白平衡如下:          自动 (默认值)          阴影          阳光          钨灯          荧光灯</p>	<p>依不同照明状况调整相对亮度。</p>
<p>锐度</p> 	<p>您可以选择的清晰度如下:          普通 (默认值)          高          低</p>	<p>用以加强影像的边缘细腻度。</p>
<p>曝光补偿</p> 	<p>您可以选择的EV 曝光值如下:          EV+2.0 ~ EV -2.0</p>	<p>您可以利用此项功能来控制曝光值, 使相机拍摄之影像较淡或较浓。</p>
<p>场面</p> 	<p>您可以选择的场面如下:          体育          自动 (默认值)          夜          画像          风景          夜画像</p>	<p>这项预先定义的设定功能可使您的拍摄工作更为便捷。您不需要再作进一步的调整。您所需要的景色均已为您预先完成定义。</p>
<p>ISO</p> 	<p>您可以选择的ISO 感光度如下:          Auto: 自动 (默认值)          100          200</p>	<p>用以调整相机的感光度。数值越高, 代表对光的灵敏度越高。</p>

分辨率	可储存相片张数 (以16MB SD 卡为准)
2720 x 2040 (5.5M)	8張
2048 x 1536 (3.0M)	15張
1280 x 960 (1.3M)	35張
640 x 480 (VGA)	140 張

## 播放模式

播放模式让您可以重新播放/检视您的影像或影片。亦可提供您影像的保护功能、设定DPOF、幻灯片及语音备忘。



您可以按一下选单按钮来将图标从显示器中消除。

按两下显示按钮可检视缩图。

如需关闭LCD, 请按三下显示按钮。

- 显示缩图
  1. 将「模式旋钮」转至「播放模式」。
  2. 按下两显示按钮可显示一组九张的缩图。
  3. 利用五向光标按钮选择需显示的影像。
  4. 按OK，将影像放大至标准大小。
  5. 按「左」、「右」按钮可检视其它影像。

### • 配合数字对焦功能显示

本相机具有4 倍的数字对焦功能。影像可放大至原尺寸的4 倍。利用五向光标按钮可控制影像向上、下、左、右移动。按显示按钮可退出「数字对焦显示」。

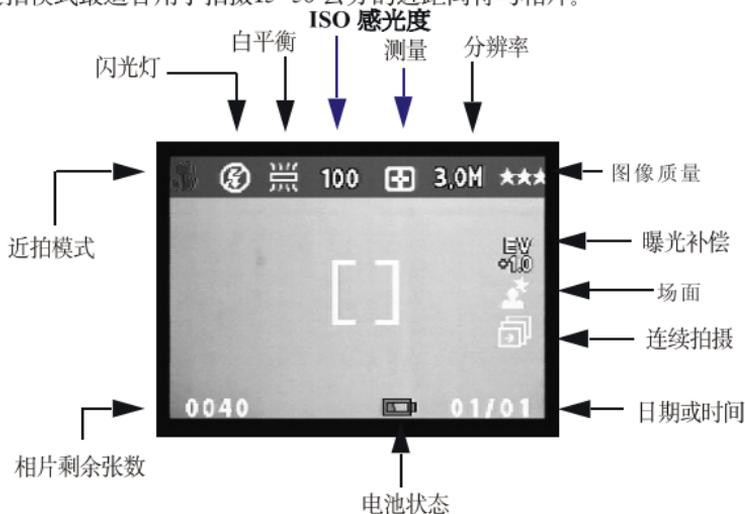
1. 将「模式旋钮」转至「播放模式」。
2. 如需进入/结束「播放模式设定」，请按选单按钮。
3. 进入播放模式选单设定后，您可以利用五向光标按钮选择所需项目。

功能設定	选择	說明
保护照片 	您可以选择: 全部保护 不保护当前 全不保护 保护当前	保护设定可避免您的照片遭致意外删除。设定完成后，请按OK 按钮确认。
幻灯片 	您可以选择: 从当前 从第一个 从最后一个	相片将依序显示。在「幻灯片」设定之下，按OK 可开始/退出幻灯片模式。
消除照片 	您可以选择:  此照片 所有照片 格式化	删除相片的选项。选择格式化时，将显示一警示讯息。按OK 按钮确认。

<p>数字打印指令格式或DPOF</p> 	<p>您可以选择:</p> <p>全部重置</p> <p>帧设置</p>	<p>DPOF 是直接从SD卡中打印相片的一种标准。相片可由DPOF兼容的打印机中直接列印。</p>
<p>语音备忘录</p> 	<p>您可以录制20秒的语音备忘。您可以选择:</p> <p>录制</p> <p>消除</p> <p>播放</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 选择您要加入语音备忘的相片。</li> <li>2. 按下选单按钮。</li> <li>3. 选择语音备忘。</li> <li>4. 选择录音。</li> <li>5. 按快门按钮可开始/结束录音。</li> </ol>

## 近拍模式

近拍模式最适合用于拍摄15~50公分的近距离特写相片。



\* 您可以按一下显示按钮来将图标从显示器中移除。  
 拍摄单张相片、连续拍摄相片的程序请参阅拍摄模式（第11页）。

## DSC 设定模式

DSC 设定模式下，您可以设定您所需要的设定值。总计有八种不同的设定值。



1. 将模式旋钮转至「DSC 设定模式」。
2. 利用五向光标按钮的「左」、「右」按钮来选择您要执行的设定类型。按「上」、「下」按钮来选择功能设定。

功能设定	选择	说明
<p>日期与时间</p> 	<p>您可以选择设定:</p> <p>时间 日期</p>	<p>换装电池时，请重新设定日期与时间。</p>
<p>自动关机</p> 	<p>您可以选择相机的自动关机时间如下:</p> <p>从 不 1 分钟 3 分钟 5 分钟</p>	<p>相机将于到达设定时间后自动关机。（关机前，LCD 将自行关闭）</p>
<p>DPOF</p> 	<p>DPOF 您可以选择相片打印的张数，也可以选择是否需将日期及档案编号显示于相片之中。</p>	<p>相片可由与SD 卡兼容的打印机中直接打印。您可以设定DPOF的相片张数。</p>

<p>幻灯片</p>	<p>您可以选择:</p> <p>间隔 重复 方向</p>	<p>幻灯片设定中, 您可以设定每张相片的播放间隔时间、是否重复播放以及播放幻灯片的</p> <p>方向。</p>
<p>声音效果</p>	<p>您可以选择:</p> <p>开 关</p>	<p>此项功能予许您开启或关闭相机的音效。</p>
<p>语言选择</p>	<p>您可以选择的语言选择如下:</p> <p>德语/ 英语/ 法语 意大利语/ 日语 韩语/ 西班牙语 简体中文/ 繁体中文</p>	<p>导览本相机时, 总计有九种语言可供选择。相机将持续保留您的语言设定值, 但在换装电池后需重新设定。按下「上」、「下」按钮选择。再按OK 按钮确认。</p>
<p>电视影像输出</p>	<p>您可以选择:</p> <p>NTSC PAL</p>	<p>依您所在地区的不同, 需使用不同的电视影像输出功能。请使用扩充基座进行电视影像输出功能的设定。按下「上」、「下」按钮选择。再按OK 按钮确认。</p>

<p>恢复</p> 	<p>恢复厂家设置</p>	<p>将相机所有设定恢复至默认值。 如果您确定要恢复预设值，请按OK，否则请按「左」或「右」按钮进行其它设定。恢复作业完成后，LCD将显示“Done”（完成）字样</p>
---	---------------	---

# 连线作业

本节将说明如何将相机连接至您的计算机，以进行相片的下载或编辑操作。您也可以利用扩充基座进行电视影像输出及电池充电的工作。

## 通过Mini USB 联机

相机本身及扩充基座都配备有Mini USB 接口。您可以通过这两组USB 接口传送影像或短片（影片）。本节将为您说明如何通过Mini USB 接口将相机连接至您的计算机。扩充基座通过USB 接口与PC 联机后，即可由相机将相片与影片下载至PC 内。

### A. 运用ArcSoft 进行编辑

1. 开启计算机电源。
2. 利用USB 接口连接缆线使相机与计算机联机。
3. 开启相机电源。
4. 激活Photo Impression（您可以从随机所附的光盘中下载这套软件）。
5. 选择“from folder”（由资料夹），您可以从被视为新磁盘驱动器的相机中上传您要编辑的相片。
6. 按照屏幕上的提示执行，您很快就可以将相片下载到计算机中。



CH

### B. 通过PC 来存取影像

如果您不想通过应用软件来下载，您仍然可以在「我的计算机」之下找到相机内储存的影像。

1. 本相机可通过MSDC 的支持，让您将影像或影片由相机中移至您的计算机内。

2. 将相机连接至计算机后，在「我的计算机」之下会出现一个名为“300\_CAMERA”的外部储存装置。
3. 点选“300D-CAM”资料夹，您就可以找到您所拍摄的相片或影片。
4. 您可以将这些影像文件由相机中移至或复制至计算机内。您可以依您所需开始进行影像的编辑作业。

**备注:** 1. 影像下载至计算机中之后，有四种不同的格式可供使用：AVI、JPEG、WAV 及HTML。建议您使用的格式（可包含所选择相片内录制的语音备忘）是HTML。

## 安装软件

1. 将光盘片放入光驱中。
2. 如果您的操作系统是Windows 98，请点选“Digital Camera Driver”（数字相机驱动程序）。挑选所需的项目后，按下“Install”（安装）钮（您可以全选，同时进行安装）。Windows 98 操作系统下，驱动程序是用来将影像上传至计算机内。
3. 安装精灵将导引您完成整个安装程序。
4. 安装完成后，您就可以开始使用所安装的应用软件。



**注意:** 1. 如果您在安装驱动程序前即插入USB 装置。系统将自动检测到新的装置。请放入安装光盘片，并完成驱动程序的安装程序。

---

## 通过扩充基座（选项品）连接电视影像输出

在您继续下列步骤之前，请先选择相对应的「电视输出」模式。本相机可藉由电视输出联机协助您充分发挥相机的功能。此时您可利用电视屏幕取代相机上LCD显示器，并操作相机的各个功能。

1. 将视讯缆线连接至扩充基座的电视影像输出接头上。
2. 将视讯缆线的另一端连接至电视的影像输入插孔上。
3. 开启相机电源，此时您即可利用电视屏幕进行相机的各项操作。（连接电视输出缆线后，相机LCD将自动关闭）

备注：

1. 请勿同时使用USB联机及电视影像输出联机

## 通过扩充基座（选项品）进行充电

选项品中的扩充基座可作为电池充电器使用。在您利用扩充基座进行电池充电时，请先确定使用与规定兼容的电池。当您把相机连接上扩充基座时，相机将自动关机。扩充基座会自动侦测电池状态。若电池电量偏低，扩充基座将利用直流输入接头所输入的电源进行充电。充电期间，充电指示灯亮红色灯光，充电完成后则改亮绿色灯光。

扩充基座透过USB接口与PC联机后，即可由相机将相片与影片下载至PC内。

CH

# 附录

## 规格

功能特色	内容
有效像素	323 万像素感测组件，运用插点技术可高达 550 万像素
抽取式记忆卡	SD/MMC
内部存储器	16MB NAND 闪存
预估可储存相片数	压缩比@ 1: 8, 16MB SD 记忆卡
	5.5M: 8 张
	3.0 M: 15 张
	1.3 M: 35 张
	VGA: 140 张相片
影片模式显示	QVGA @15~20fps
镜头	3 倍光学变焦镜头, F2.8-4.8
对焦/ 拍摄距离	近拍: 15~50 公分
	正常: 50 公分~ 无限远
数字变焦	4 倍数字缩放
观景窗	虚拟影像观景窗
闪光灯模式	关闭/ 自动红眼消除/ 强制开启/ 夜间
LCD 显示器	1.6" TFT LCD, 80,000 画素以上

相机接口	MiniUSB/ 直流电源输入
多国语言使用接口	英语/ 法语/ 德语/ 意大利语/ 西班牙语/ 日语/ 繁体中文/ 简体中文/ 韩语
适用电池	锂电池
电池电量显示	高/ 中/ 低/ 耗尽
AC 变压器 (选项品)	5 V 2A
扩充底座接口 (选项品)	MiniUSB/ 电视影像输出/ 直流电源输入
尺寸 (宽x 高x 厚)	96 x 61 x 32 ( mm )
重量	185( 克 ) 不含电池
系统需求	
<b>Windows</b>	<b>Win98 、 WinME 、 Win2000 、 WinXP</b>
<b>Macintosh</b>	Mac 9.1 及更高版本