

數位相機



仲田 設 明 書

| | |
|------------------|----|
| 注意事項 | |
| 安全注意..... | 4 |
| 使用前之注意事項..... | 4 |
| 相機保養之相關注意事項..... | 5 |
| 認識本產品 | |
| 包裝內容..... | 6 |
| 各元件名稱..... | 7 |
| 操作前準備 | |
| 繫上腕帶..... | 8 |
| 安裝電池..... | 8 |
| 內建記憶體及安裝記憶卡..... | 8 |
| 開始使用相機 | |
| 開機 / 關機..... | 9 |
| 操作模式切換..... | 9 |
| 如何使用五向控制鍵..... | 10 |
| 相機基本設定..... | 10 |
| 日期 / 時間設定..... | 10 |
| 提示音設定..... | 11 |
| 語言設定..... | 11 |
| 節約電源設定..... | 11 |
| 出廠設定..... | 12 |
| 格式化..... | 12 |
| 視訊輸出..... | 13 |
| USB 模式..... | 13 |
| 螢幕畫面介紹 | |
| 相機模式螢幕符號說明..... | 14 |

| | |
|------------------|----|
| 播放模式螢幕符號說明..... | 15 |
| 動畫模式螢幕符號說明..... | 16 |
| 切換螢幕顯示狀態..... | 16 |
| 相機模式-基本操作 | |
| 基本操作..... | 17 |
| 快門模式設定..... | 18 |
| 閃光燈設定..... | 18 |
| 數位變焦..... | 19 |
| 近拍..... | 20 |
| 相機模式-功能選單 | |
| 自動/手動模式設定..... | 21 |
| 自拍模式設定..... | 21 |
| 影像大小設定..... | 22 |
| 場景模式設定..... | 22 |
| 色調設定..... | 23 |
| 影相品質設定..... | 23 |
| 白平衡設定..... | 24 |
| 曝光補償設定..... | 25 |
| 測光方式設定..... | 25 |
| 感光度設定..... | 26 |
| 播放模式-基本操作 | |
| 選擇影像..... | 27 |
| 播放靜態照片..... | 27 |
| 播放動態影像..... | 27 |
| 播放模式-功能選單 | |
| 刪除影像設定..... | 28 |

| | |
|--------------------|----|
| 刪除單張影像..... | 28 |
| 刪除全部影像..... | 29 |
| 保護影像設定..... | 29 |
| 幻燈片設定..... | 30 |
| 複製檔案到記憶卡..... | 30 |
| DPOF..... | 31 |
| 動畫模式-基本操作 | |
| 開始 / 停止錄製動畫..... | 33 |
| 近拍..... | 33 |
| 影像品質..... | 33 |
| 連接電腦 | |
| 安裝驅動程式 For PC..... | 34 |
| 安裝應用程式 For PC..... | 36 |
| 連接電腦複製影像..... | 40 |
| 連接印表機列印影像 | |
| 連接印表機列印影像..... | 41 |
| 附錄 | |
| 產品規格..... | 42 |
| 指示燈說明..... | 44 |

使用前請詳細閱讀使用說明書，並遵照其內容指示操作，避免因不當操作造成機器損壞。

■安全注意

- 附屬的光碟片為個人電腦專用之程式光碟，非一般音樂光碟，請勿在任何音響及隨身聽上播放，以免造成光碟片損壞。
- 本產品為精密機器，請勿自行拆裝分解，內部之高壓零件有可能造成電擊或走火之危險。
- 請勿將本產品置於陽光直射之場所，避免造成起火。

■使用前之注意事項

● 拍攝前請先試拍

進行重要拍攝(結婚典禮或國外旅行)前，請務必試拍以確認本數位相機之功能正常動作，如因本產品的故障所產生的附帶損失(拍照所需各項費用及拍照所應得利益之損失等)，本公司概不負責任何賠償責任。

● 著作權相關注意事項

所使用之數位相機拍攝之影像，除非權利人同意，否則不得違反著作權法。此外現場表演、即席演出、展示物等如有禁止攝影限制時，即使是個人目的亦不得拍攝。此外與著作權有關之影像及記載有資料的記憶卡傳送，必須在著作權法所規定的範圍之內，不得逾越其範圍。

● 關於液晶畫面

若液晶顯示板受損時，請特別注意顯示板內之液晶，若發生下列情形時，請務必依下列方法處理：

1. 若液晶接觸到皮膚：請用布擦拭，再用大量清水沖洗。
2. 若液晶接觸到眼睛：請以乾淨之清水沖洗至少 15 分鐘，並儘快送醫急救。
3. 若不慎吞食液晶：請先沖洗口腔，並大量飲用開水及誘導嘔吐，再儘快送醫急救。

■相機保養之相關注意事項

- 本製品為精密之電子零件所組成，為確保影像之正確記錄，請勿重摔或重擊數位相機。
- 避免在以下場所使用及放置。
 1. 潮濕及灰塵量過多之環境。
 2. 陽光直射處及封閉之車輛中，或其他高溫高熱之場所。
 3. 激烈震動之環境。
 4. 充滿油煙及熱氣之環境。
 5. 發生強力磁場之環境。
 6. 下雨及下雪之環境。
- 數位相機電源開啟時，請勿打開電池蓋。
- 若數位相機內部浸水時，請立刻關閉電源並取出電池。
- 數位相機保養方法
 1. 若發現鏡頭、液晶顯示器表面不清潔時，請使用鏡頭刷或拭鏡布擦拭，請勿用手指觸碰鏡片。
 2. 為避免刮傷鏡頭、液晶顯示器表面及觀景窗，請勿以堅硬物體碰觸數位相機。
 3. 請以柔軟之乾布擦拭數位相機表面，請勿使用清潔劑或揮發性之溶劑，易使數位相機外殼及漆料變質、變形。

■包裝內容

●購買本產品後，請立即確認包裝內容物是否齊全。

數位相機



相機袋



三合一連接線



說明書



“AAA” 電池 2 顆



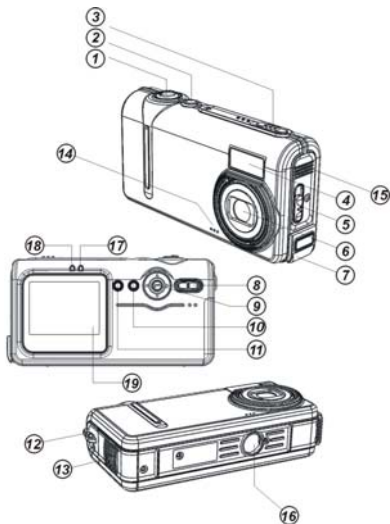
腕帶



CD 光碟片



■各元件名稱



- | | | | | |
|-----------|---------|----------------|-----------|-------|
| ① 快門鍵 | ② 電源鍵 | ③ 模式鍵 | ④ 閃光燈 | ⑤ 近拍鍵 |
| ⑥ 鏡頭 | ⑦ USB 埠 | ⑧ 數位變焦 / 放大縮圖鍵 | | |
| ⑨ 五向控制鍵 | ⑩ 功能選單鍵 | ⑪ 螢幕切換鍵 | ⑫ 腕帶固定環 | ⑬ 電池蓋 |
| ⑭ 麥克風 | ⑮ 揚聲器 | ⑯ 三角架孔座 | ⑰ 忙錄狀態指示燈 | |
| ⑱ 近拍狀態指示燈 | | | | |

■繫上腕帶

如何繫上腕帶？



1. 將細圈繩穿過掛勾
2. 將腕帶另一端穿過細圈帶
3. 拉緊腕帶

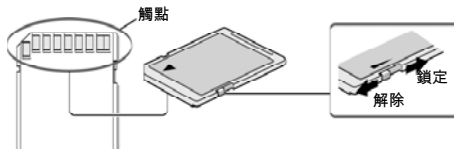
■安裝電池

- 安裝電池時，請打開電池蓋，並確認電池放入方向，將兩個 AAA 電池分別推入電池盒的底部，闔上護蓋。




■內建記憶體及安裝記憶卡 (SD CARD)

- 本相機有內建 16MB 的記憶體 (由於操控介面程式會佔去一些內建記憶體空間，實際上少於 16MB)，可提供您記憶卡記憶容量已滿時的暫存空間。本相機能使用 SD 或 MMC 記憶卡，適用規格範圍 16MB ~ 512MB。如果相機插有外部的記憶卡時，將以記憶卡做為優先儲存媒介。若沒有安裝記憶卡時，所拍攝的照片及影片會自動儲存至內建記憶體。建議安裝外部記憶卡，可以拍攝更多照片及影片。
- 使用記憶卡時，請注意記憶卡的“鎖定開關”必須為解除的位置方可正常的記錄檔案。當開關切換至鎖定狀態時，則檔案將會被保護，不能執行任何存取動作。



- 在電源為關閉狀態下打開電池/記憶卡護蓋，請確認記憶卡的放入方向的同時將記憶卡插至記憶卡插槽的底部，闔上護蓋。
- 若記憶卡裝錯方向時，將無法完全裝入。請勿用力插入記憶卡，以免造成損壞。
- 若要取出記憶卡時，請先關閉電源，打開電池蓋輕壓一下記憶卡即會自動向上彈起。



- 此相機可使用 SD 及 MMC 卡 (16MB~512MB) 擴充記憶體容量
- 注意依照此說明書指示正確方向插入 SD (MMC) 卡，以免造成 SD 卡的損壞。
- 如果相機無法判讀 SD 卡，請將 SD 卡卡手指處使用不掉纖維的軟布插拭後再試一次。
- 使用 SD 卡時，確認卡片保護在非鎖住狀態。
- 如果卡片在保護的鎖定狀態下插入 SD 卡插槽，相機 LCD 會顯示警示  標誌，此情形，相機將無法拍照及儲存

■開機/關機

- 如何開啟或關閉相機電源？

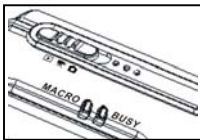
開機時，只須輕按電源鍵，即開機。關機時，按下電源一秒後放開，即關機。



- 本機可設定節約電源功能，在規定時間內沒有操作，相機電源將自動關閉，以延長電池壽命 (請參照“節約電源設定”說明)。

■操作模式切換

- 本相機有拍攝靜態照片的“相機模式”，拍攝動態影片“動畫模式”，及瀏覽照片和動畫 (含聲音) 的“播放模式”等三種使用模式。
- 模式鍵置左為“播放模式”，模式鍵置中為“動畫模式”，模式鍵至右為“相機模式”。



■ 如何使用五向控制鍵

- 確認-操作時下壓五向控制鍵即可確認螢幕中選項。



- 上下移動-操作時上下撥動五向控制鍵即可移動螢幕中選項。



- 左右移動-操作時左右撥動五向控制鍵即可移動螢幕中選項。



■ 相機基本設定

- 相機基本設定功能，在“任何模式”之下皆可操作。

1. 打開相機電源，在任一模式之下，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向“右”撥動進入“設定”選單，即可進行相機基本設定。

● 日期/時間設定

1. 在任一模式之下 (相機模式，播放模式，動畫模式)，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向右撥動五向控制鍵，進入“設定”選單。
3. 向下撥動五向控制鍵，再按下“確認”鍵，使“年/月/日”與“時/分”閃爍，左右鍵選擇設定的項目，上下鍵調整時間。



4. 再按一次“確認”鍵，即結束日期/時間設定。

●提示音設定

1. 在任一模式之下 (相機模式，播放模式，動畫模式)，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向右撥動五向控制鍵進入“設定”選單。
3. 向下撥動五向控制鍵至“提示音”選項，即可左/右撥動控制，設定提示音。
4. 提示音包含“全提示音，開機提示音，按鍵提示音快門提示音，及關閉所有提示音”。



●語言設定

1. 在任一模式之下 (相機模式、播放模式、動畫模式)，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向右撥動五向控制鍵，進入“設定”選單。
3. 向下撥動五向控制鍵至“語言”選項，即可左/右撥動控制鍵，設定語言。



●節約電源設定

1. 在任一模式之下 (相機模式、播放模式、動畫模式)，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向右撥動五向控制鍵，進入“設定”選單。
3. 向下撥動五向控制鍵至“節約電源”選項，即可左/右撥動控制鍵，設定節約電源時間。
4. 節約電源功能可設定“1分鐘，3分鐘，5分鐘，及10分鐘”後，四種自動關機時間。



●出廠設定

1. 在任一模式之下 (相機模式、播放模式、動畫模式), 按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向右撥動五向控制鍵, 進入“設定”選單。
3. 向下撥動五向控制鍵至“出廠設定”選項, 按下“確認”即跳出“回復出廠設定值?”對話框。選擇“是”即回復出廠設定值。選擇“否”即取消。



●格式化

1. 在任一模式之下 (相機模式、播放模式、動畫模式), 按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向右撥動五向控制鍵, 進入“設定”選單。
3. 向下撥動五向控制鍵至“格式化”選項, 按下“確認”即跳出“格式化?”對話框。選擇“是”即格式化。選擇“否”即取消。



●視訊輸出

1. 在任一模式之下 (相機模式`播放模式`動畫模式), 按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向右撥動五向控制鍵, 進入“設定”選單。
3. 向下撥動五向控制鍵至“視訊輸出”選項, 即可左/右撥動控制鍵, 設定“視訊輸出”的系統模式。
4. 視訊輸出的功能, 可設定有“NTSC”及“PAL”兩種。

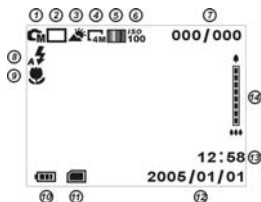


●USB 模式

1. 在任一模式之下 (相機模式`播放模式`動畫模式), 按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向右撥動五向控制鍵, 進入“設定”選單。
3. 向下撥動五向控制鍵至“USB Mode”選項, 即可左/右撥動控制鍵, 設定“USB”的連接模式。
4. USB 的功能, 可設定有“MASS STORAGE”及“PRINT”兩種。

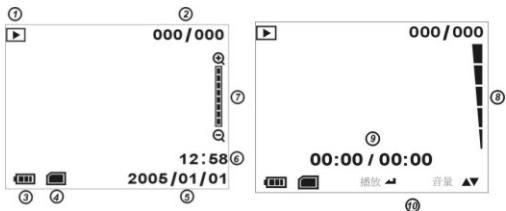


■相機模式螢幕符號說明



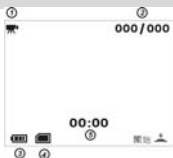
| No. | 說明 | 圖示種類 |
|-----|---------|---|
| 1 | 操作模式 | CA CM |
| 2 | 快門模式 | [Square] [Shutter] [Clock] |
| 3 | 場景模式 | AUTO [Sun] [Person] [Mountain] [Flower] [Moon] [Star] |
| 4 | 影像大小 | 6M 4M 2M |
| 5 | 色調 | [Color] [Skin] [Black] |
| 6 | 感光度 | ISO 100 200 400 |
| 7 | 已拍/可拍張數 | 000 / 000 |
| 8 | 閃光燈 | [Flash] [Flash] [Eye] [Eye] [Flash] [X] |
| 9 | 近拍 | [Macro] |
| 10 | 電池狀態 | [Full] [3/4] [1/2] [Empty] |
| 11 | 記憶卡狀態 | [Full] [3/4] [1/2] [Error] [Empty] [X] |
| 12 | 日期 | 2001 / 01 / 01 |
| 13 | 時間 | 12:58 |
| 14 | 光學變焦 | 見上圖 |

■ 播放模式螢幕符號說明



| No. | 說明 | 圖示種類 |
|-----|----------|----------------|
| 1 | 播放模式 | |
| 2 | 目前張數/總張數 | 000 / 000 |
| 3 | 電池狀態 | |
| 4 | 記憶卡狀態 | |
| 5 | 日期 | 2001 / 01 / 01 |
| 6 | 時間 | 12:58 |
| 7 | 放大/縮小 | 見上圖 |
| 8 | 音量 | 見上圖 |
| 9 | 播放時間/總時間 | 00:00 / 00:00 |
| 10 | 說明圖示 | 見上圖 |

■ 動畫模式螢幕符號說明



| No. | 說明 | 圖示種類 |
|-----|----------|-----------|
| 1 | 操作模式 | |
| 2 | 目前張數/總張數 | 000 / 000 |
| 3 | 電池狀態 | |
| 4 | 記憶卡狀態 | |
| 5 | 錄製時間 | 00:00 |

(切換螢幕顯示狀態)

相機模式

1. 相機模式下，螢幕一般提供較基本的資訊 (包括操作模式，快門模式，閃光燈，或是日期時間等功能)。
2. 按下“DISP.”功能鍵，顯示所有功能狀態。





■ 基本操作

1. 開啟電源後將模式切換鍵移動至相機模式。
2. 根據 LCD 顯示器的影像取景，並按下快門鍵。

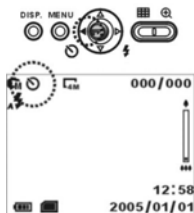
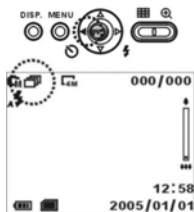
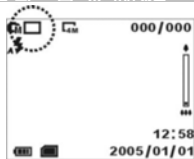


- 按下快門時若相機震動將造成照片模糊。請如圖所示握持相機拍攝，可減少相機在拍攝時的震動情形。使用雙手緊握相機，讓手肘靠近自己身體的兩側。
- 握持相機時請不要讓手指擋住相機鏡頭、閃光燈、麥克風或蜂鳴器等地方。
- 進行遠景拍攝或夜間拍攝時，建議將相機固定在三角架上拍攝。

■ 快門模式設定







1. 開啟電源後將模式切換鍵移動至“相機模式”。
2. 向“左”撥動五向控制鍵，則可調整三種快門模式。
3. 快門模式依序為“單張拍攝，連續拍攝，與自拍計時器”。
4. “□”表示單張拍攝，“”表示連續拍攝，“”表示自拍計時器。

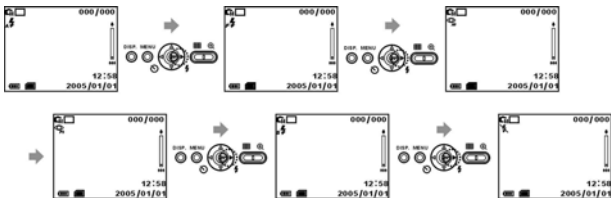
- 快門模式的設定是循環設定的，只要一直向“左”撥動五向控制鍵，就可以調整到你設定的快門模式。
- 你也可以在“相機模式”的功能選單中，設定快門模式。



■ 閃光燈設定

1. 開啟電源後將模式切換鍵移動至“拍照模式”。
2. 向“右”撥動五向控制鍵，則可調整六種閃光燈模式。
3. 閃光燈模式依序為“自動閃光燈，強制閃光燈，自動防紅眼閃光燈，強制防紅眼閃光燈，慢速閃光燈，關閉閃光燈”。

4. “ ”表示自動閃光，“ ”表示強制閃光，“ ”表示自動防紅眼閃光，“ ”表示強制防紅眼閃光，“ ”表示慢速閃光，“ ”表示關閉閃光燈。

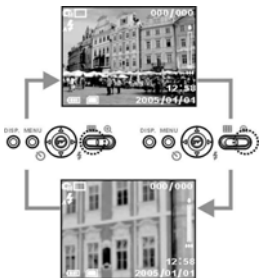






- 自動閃光: 依據被攝物的周圍亮度，相機自動測光斟酌是否驅動閃光燈。
- 強制閃光: 不論被攝物的周圍亮度如何，均使用閃光燈。
- 自動閃光+防紅眼功能: 依據被攝物的周圍亮度，相機自動測光斟酌是否驅動閃光燈，並配合閃爍兩次，達到防紅眼效果。
- 強制閃光+防紅眼功能: 不論被攝物的周圍亮度如何，均使用閃光燈，並配合閃爍兩次，達到防紅眼效果。
- 慢速閃光: 當在光線較暗的地方快門速度較慢，此時採用慢速閃光，除了主體光線清處外，其他景物亦能提高亮度。

■ 數位變焦


- 本機為 4 倍數位變焦相機。
- 數位變焦是利用數位影像技術將影像放大的變焦方式。
- 在數位變焦功能操作上，區分有 16 段的變焦功能。
- 操作方式

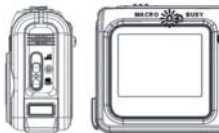
1. 開啓電源後將模式切換鍵移動至“拍照模式”。



- 按 “” 與 “” 調整變焦距離，即可調整焦距。“” 表示拉近，“” 表示拉遠。
- 使用變焦功能時，LCD 顯示器右側顯示變焦狀態。“滿格” 為數位變焦最大值（望遠），“一格” 為數位變焦最小值（廣角）。

■近拍

- 若您要補捉花或昆蟲之類的特寫，或被攝物於 15 公分左右距離，可開啟“近拍”功能。
- 開啟“近拍”功能時，相機背面“MACRO”指示燈亮，並於螢幕顯示 “”。



■自動/手動模式設定

1. 在相機模式之下，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“模式”選單。
3. 向“左/右”撥動五向控制鍵，即可將相機模式設定為“自動”或“手動”模式。



4. “自動”模式中功能選單無其他設定。“手動”模式中，功能選單會自動彈出其他相機模式的功能選單。
5. 欲退出功能選單，只須再次按下功能選單鍵 (MENU) 即可。

■自拍模式設定

1. 在相機模式之下，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“模式”選單。
3. 向“右”撥動五向控制鍵，即可將相機模式設定為“手動”模式。
4. 在“手動”模式下，功能選單會自動彈出其他相機模式的功能選單。
5. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“自拍模式”選單。
6. 向“左/右”撥動五向控制鍵，即可調整自拍時間“1-10秒”。
7. 欲退出功能選單，只須再次按下功能選單鍵 (MENU) 即可。



■ 影像大小設定

1. 在相機模式之下，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“模式”選單。
3. 向“右”撥動五向控制鍵，即可將相機模式設定為“手動”模式。
4. 在“手動”模式下，功能選單會自動彈出其他相機模式的功能選單。
5. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“影像大小”選單。
6. 向“左/右”撥動五向控制鍵，即可選擇“600萬/400萬/200萬畫素”三種影像大小。
7. 欲退出功能選單，只須再次按下功能選單鍵 (MENU) 即可。



■ 場景模式設定

1. 在相機模式之下，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“模式”選單。
3. 向“右”撥動五向控制鍵，即可將相機模式設定為“手動”模式。
4. 在“手動”模式下，功能選單會自動彈出其他相機模式功能選單。
5. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“場景模式”選單。
6. 向“左/右”撥動五向控制鍵，即可選擇“自動/日光/人物/風景/宴會/夜間人像/夜間風景/逆光/”八種場景模式。
7. 欲退出功能選單，只須再次按下功能選單鍵 (MENU) 即可。





不同拍照模式下(近拍/人像)取景的焦距會不一樣，請確認拍照距離符合相機設定的模式，以免拍出模糊的照片。

■色調設定

1. 在相機模式之下，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“模式”選單。
3. 向“右”撥動五向控制鍵，即可將相機模式設定為“手動”模式。
4. 在“手動”模式下，功能選單會自動彈出其他相機模式的功能選單。
5. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“色調”選單。
6. 向“左/右”撥動五向控制鍵，即可選擇“彩色/復古/黑白”三種色調。
7. 欲退出功能選單，只須再次按下功能選單鍵 (MENU) 即可。



■影像品質設定

1. 在相機模式之下，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“模式”選單。
3. 向“右”撥動五向控制鍵，即可將相機模式設定為“手動”模式。
4. 在“手動”模式下，功能選單自動彈出其他相機模式的功能選單。
5. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“影像品質”選單。
6. 向“左/右”撥動五向控制鍵，即可選擇“最好/普通/基本”三種影像品質。
7. 欲退出功能選單，只須再次按下功能選單鍵 (MENU) 即可。



■ 白平衡設定

由於物體所反射出的光彩顏色依光源的色彩而定，而人的大腦可以偵測並且更正這樣的色彩改變，所以不論是在陽光下、陰天、室內日光燈下，人們所看到的白色物體依舊。然而，就數位相機而言，這些由不同光源產生的「白色」在顏色上來說還是不盡相同的，有的含有淺藍色，有的含有紅色或黃色。為了貼近人的視覺，數位相機就必須根據光線來調整色彩，以便在影片中能夠呈現出接近人類肉眼所看到的白色。這種調整便稱之為「白平衡」。

1. 在相機模式之下，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“模式”選單。
3. 向“右”撥動五向控制鍵，即可將相機模式設定為“手動”模式。
4. 在“手動”模式下，功能選單自動彈出其他相機模式的功能選單。
5. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“白平衡”選單。
6. 向“左/右”撥動五向控制鍵，即可選擇“自動/晴天/陰天/燈泡/日光燈”五種白平衡設定。
7. 欲退出功能選單，只須再次按下功能選單鍵 (MENU) 即可。



相機自動調整白平衡，適用一般拍照條件。



晴天:適用於日光下(大太陽)境拍照。



陰天:適用於室外陰天及雲霧遮陽的拍照環境。



燈泡:適用於室內烏絲燈照明的拍照環境。



日光燈:適用於室內日光燈照明的拍照環境。

■曝光補償設定

1. 在相機模式之下，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“模式”選單。
3. 向“右”撥動五向控制鍵，即可將相機模式設定為“手動”模式。



4. 在“手動”模式下，功能選單自動彈出其他相機模式的功能選單。
5. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“曝光補償”選單。
6. 向“左/右”撥動五向控制鍵，即可選擇“由-2.0到+2.0”共分為十三段的曝光補償值設定。
7. 欲退出功能選單，只須再次按下功能選單鍵 (MENU) 即可。

■測光方式設定

1. 在相機模式之下，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“模式”選單。
3. 向“右”撥動五向控制鍵，即可將相機模式設定為“手動”模式。



4. 在“手動”模式下，功能選單自動彈出其他相機模式的功能選單。
5. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“測光方式”選單。
6. 向“左/右”撥動五向控制鍵，即可選擇“中心測光/點測光/256 矩陣式測光”三種測光方式。
7. 欲退出功能選單，只須再次按下功能選單鍵 (MENU) 即可。

- 矩陣測光:取景範圍切割為好幾個不同的區域，相機會自動偵測並建議一個合適的曝光值，此測光模式下將顯示 的圖案
- 中央重點測光:測光仍然以整個取景畫面測量，只是計算曝光時加重中央位置的權重，此測光模式下選單中將顯示 的圖案。
- 點測光: 此測光方式以取景中心點為主，只採取景範圍 1/25 大小中央位置來決定曝光值， 圖示會在選單中提示，此測光模式適合用於背景太亮或太

■感光度設定

1. 在相機模式之下，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“模式”選單。
3. 向“右”撥動五向控制鍵，即可將相機模式設定為“手動”模式。
4. 在“手動”模式下，功能選單自動彈出其他相機模式的功能選單。
5. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“感光度”選單。
6. 向“左/右”撥動五向控制鍵，即可選擇“自動/ISO100/ISO200/ISO400”三種感光度設定。
7. 欲退出功能選單，只須再次按下功能選單鍵 (MENU) 即可。



■選擇影像

- 將模式鍵調至“播放模式”即可播放已拍攝或錄製之影像。
- 在播放模式中，左/右撥動五向控制鍵
則可選擇影像（前一張/下一張）。往
“左”為前一張，往“右”為下一張。





■播放靜態照片

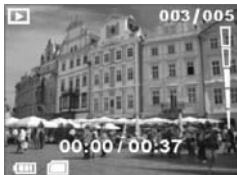
- 當 LCD 顯示器只顯示照片時，表示相機正播放“靜態照片檔”。
- 當影像為“靜態照片”時，按“Q”則將照片放大檢視，同時可按“上/下/左/右”平移檢視照片。按“[縮圖]”則會將照片回復原檢視大小。
- 欲檢視四張/九張縮圖，可於照片為原檢視大小的狀態下，按下“[縮圖]”。檢視縮圖時可按“上/下/左/右”選擇照片。若欲再將照片回復檢視大小，則按“Q”。



■播放動態影像

- 當 LCD 顯示器顯示的影像上有“播放時間/總時間”及“音量”時，表示相機正顯示“動態影像檔”。
- 按下“確認”則開始播放動態影像檔，再按一次“確認鍵”則停止播放動態影像檔。


- 按下“”則增加動態影像檔的音量，再按一次“”降低動態影像檔的音量。




■ 刪除影像設定

● 刪除單張影像

1. 開啟電源後將模式切換鍵移動至“播放模式”，並按下功能選單鍵。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“刪除影像”選單。
3. “左/右”撥動五向控制鍵，即可設定“刪除單張”與“刪除全部”照片。



4. 欲刪除單張照片，請選擇“”。



5. 接下來出現“是否刪除單張?”訊息。
6. 選擇“是”再按下“確認”則成功刪除單張照片。選擇“否”則跳回播放影像主畫面。
7. 欲退出播放模式之“功能選單”，只須按下功能選單鍵 (MENU) 即可。



●刪除全部影像

1. 開啟電源後將模式切換鍵移動至“播放模式”，並按下功能選單鍵。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“刪除影像”選單。
3. “左/右”撥動五向控制鍵，即可設定“刪除單張”與“刪除全部”照片。
4. 欲刪除全部照片，請選擇 。
5. 接下來出現“是否刪除全部?”訊息。
6. 選擇“是”再按下“確認”則成功刪除全部照片。選擇“否”則跳回播放模式主畫面。
7. 欲退出播放模式之“功能選單”，只須按下功能選單鍵 (MENU) 即可。



■保護影像設定

1. 在播放模式之下，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“保護影像”選單。
3. 向“左/右”撥動五向控制鍵，即可選擇“保護單張/保護全部/取消單張保護/取消全部保護”四種保護影像設定。
4. 欲退出功能選單，只須再次按下功能選單鍵 (MENU) 即可。



■幻燈片設定

1. 在播放模式之下，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“幻燈片”選單。
3. 向“左/右”撥動五向控制鍵，即可選擇每“1-10 秒”更換照片張的設定。
4. 選定秒數之後，按下“確認”則開始播放幻燈片。
5. 欲退出功能選單，只須再次按下功能選單鍵 (MENU) 即可。



■複製檔案到記憶卡

1. 在任一模式之下 (相機模式、播放模式、動畫模式)，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向右撥動五向控制鍵，進入“設定”選單。
向下撥動五向控制鍵至“複製檔案到記憶卡”選項，按下“確認”即跳出“是否複製檔案到記憶卡？”對話框。
3. 選擇“是”即將內建記憶體的檔案複製到記憶卡。選擇“否”即取消。



■DPOF

1. 在播放模式之下，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“DPOF”選單。
3. 向“左/右”撥動五向控制鍵，即可選擇“DPOF 單張/DPOF 全部”兩種 DPOF 設定。



●DPOF 單張

1. 選擇“DPOF 單張”，按下“確認”則進入“DPOF 單張”選單。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，分別可以選擇“前一張/下一張”，“顯示日期/時間，及”張數”。
3. 選擇“前一張/下一張”，只須“左/右”撥動五向控制鍵即可。
4. 選擇“張數”，亦是“左/右”撥動五向控制鍵即可選擇。
5. 選擇“顯示日期/時間”，只要“左/右”撥動五向控制鍵即可選擇“開啟”或“關閉”兩種設定。



●DPOF 全部

1. 選擇“DPOF 全部”，按下“確認”則進入“DPOF 全部”選單。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，分別可選擇“顯示日期/時間”及“張數”。
3. 選擇“張數”，亦是“左/右”撥動五向控制鍵即可選擇。
4. 選擇“顯示日期/時間”，只要“左/右”撥動五向控制鍵即可選擇“開啟”或“關閉”兩種設定。



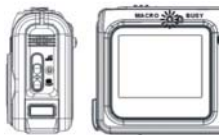
■開始/停止錄製動畫

1. 開啟電源後將模式切換鍵移動至動畫模式。
2. 按下快門鍵即開始錄製動畫。
3. 再按下快門鍵約 1 秒，即停止錄製動畫。



■近拍

- 若您要補捉花或昆蟲之類的特寫，或被攝物於 13 公分左右距離，可開啟“近拍”功能。
- 開啟“近拍”功能時，相機背面“MACRO”指示燈亮，並於螢幕顯示“🌸”。



■影像品質

1. 在動畫模式之下，按下功能選單鍵 (MENU)。
2. 向“下”撥動五向控制鍵，進入“影像品質”選單。
3. 向“左/右”撥動五向控制鍵，即可選擇“最好，普通，基本”幾種影像品質設定。



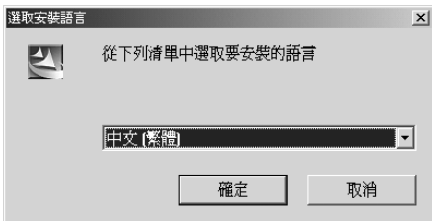
■安裝驅動程式 for PC**軟體安裝 for PC**

您可以透過個人電腦來使用、操作數位相機所提供的"儲存裝置" 以及 "視訊裝置" 功能，使用前，請您先依照下列的步驟安裝軟體驅動程式。

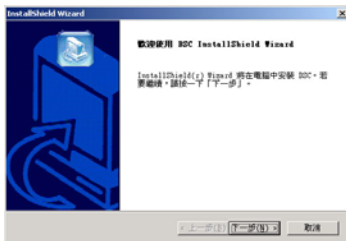
- 1.請將相機所隨附的驅動程式光碟片放入電腦的光碟機中。
- 2.系統將自動執行光碟片中的安裝程式，螢幕將出現下列的窗畫面：(若您的光碟機沒有自動執行或關閉自動執行的功能，請您開啟我的電腦，並點選進入光碟機中，請直接點選執行位於根目錄下的 Driversetup\Setup.exe 程式檔案)
- 3.請選擇軟體安裝程式的語言
- 4.請點選 Driver 驅動程式 “ 安裝 ” 進行安裝，螢幕會出現下列畫面：



- 5.請選擇所需安裝的語言，確認後請按「確定」



6. 請點選 "下一步" 繼續執行安裝程式



7. 安裝完成後會顯示以下之畫面，按下「完成」結束安裝程式



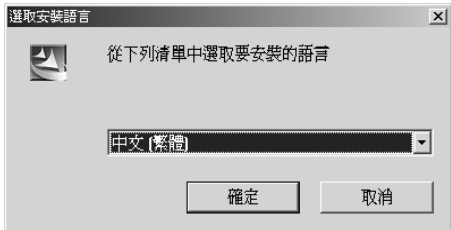
應用程式安裝 for PC

New Soft 應用程式軟體安裝 (此處以 MP38 為例)

- 1.請將相機所隨附的驅動程式光碟片放入電腦的光碟機中
- 2.系統將自動執行光碟片中的安裝程式，螢幕將出現下列的視窗畫面：(若您的光碟機沒有自動執行或關閉自動執行的功能，請您開啟我的電腦，並點選進入光碟機中，請直接點選執行位於根目錄下的 MP38\Setup.exe 程式檔案)
- 3.請選擇軟體安裝程式的語言
- 4.請點選 New Soft Video works “ 安裝 ” 進行安裝，螢幕會出現下列畫面：



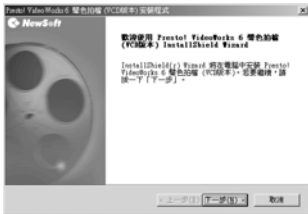
5. 請選擇所需安裝的語言，確認後請按「確定」



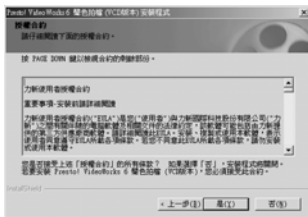
6. 進入免責聲明和安裝程式，同意請按「是」



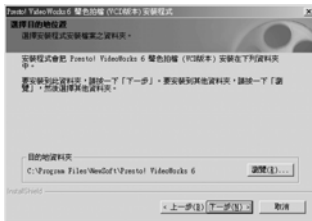
7. 進入安裝程式畫面，請按「下一步」



8. 進入軟體授權合約畫面，同意請按「是」以繼續安裝



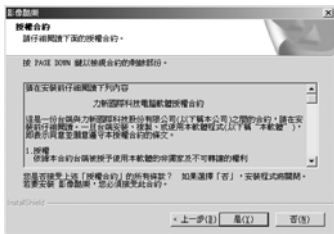
9. 請依照安裝精靈的指示來選擇所要安裝的目的地



10. 請選擇欲安裝的應用程式資料夾名稱



11. 進入軟體授權合約畫面，同意請按「是」以繼續安裝



12. 進入多媒體程式安裝的授權同意書，同意請按「YES」繼續安裝



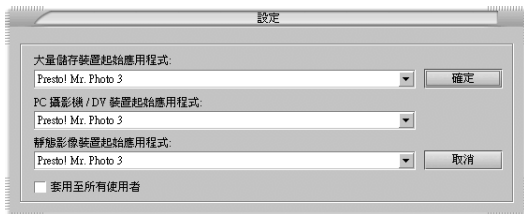
13. 顯示多媒體程式已經安裝完畢畫面，按「確定」




14. 安裝完成後會顯示以下之畫面，按下「完成」結束安裝程式



15. 進入 DirectX9 設定，確認後請按「確定」




■ 連接電腦複製影像

1. 先至“設定”選單中，進入“USB”選項，設定“USB”的連接模式為。
2. 將“USB”連接線同時連接至“相機”與“電腦”上。
3. 電腦連接後會自動擷取相機資訊，出現攜帶式硬碟畫面。請將相機內的照片影片檔案複製至電腦，透過電腦瀏覽照片或播放影片。



此相機優先選擇 SD 卡為儲存媒體，有關 SD 卡功能操作只有在 SD 卡插入的情形下才會啟動，SD 卡抽離，才會使用內建記憶體當做儲存空間。

■ 連接印表機列印影像

1. 先至“設定”選單中，進入“USB”選項，設定“USB”的連接模式為“”。
2. 將“USB”連接線同時連接至“相機”與“印表機”上。
3. 相機連接後會自動跳出列印對話框。
4. 選擇“是”則開始列印，選擇“否”則跳回“direct print”主畫面。

- 欲選擇直接列印操作時，若相機此時連接在其他裝置上，請先拔除相機連線，重新開機，再連接相機到印表機上。
- 直接列印功能，出廠設定輸出張數為 1，DPOF 功能，出廠設定張數為 0。
- 直接列印功能，若使用印表機不支援日期打印，此操作選項在相機選單裡會標示為紅色，無法選取變更。
- 以下為印表機異常時出現訊息：
 1. 印表機紙張用盡
 2. 印表機碳粉用盡
 3. 紙張尺寸錯誤
- 其它印表機問題，請聯絡印表機供應商或其指定的維修機構。

■ 產品規格

● 鏡頭.....

| | |
|--------|---------|
| 數位變焦 | 4 倍 |
| 光圈值 | F/3.0 |
| 焦距(f=) | f=7.36 |
| 近拍 | 10-12cm |

● 相機部分.....

| | |
|---------|--------------------------------------|
| 感光元件 | 1/2.5"CCD,有效畫素 400 萬 |
| 閃光燈模式 | 自動 / 強制 / 防紅眼 / 強制閃光+防紅眼 / 慢速閃光 / 關閉 |
| 曝光補償 | +2.0~-2.0EV |
| 白平衡模式 | 自動 / 日光 / 多雲 / 燈泡 / 日光燈 |
| ISO 感光度 | 自動 / 100 / 200 / 400 |
| 測光模式 | 中央測光 / 點測光 / 平均測光 |
| 快門速度 | 1/1000 秒 ~ 2 秒 |
| 影像特效 | 彩色 / 復古 / 黑白 |
| 拍攝模式 | 自動 / 手動 / 近拍 / 自拍 / 連拍 / 場景 |

自拍時間 2~10 秒

● 液晶螢幕.....

| | |
|------|------------------|
| 螢幕規格 | 1.5" TFT Display |
| 螢幕像素 | 502x240 (12 萬點) |

● 記錄儲存.....

| | |
|--------|---------------------------|
| 內建記憶體 | 16MB |
| 外部儲存媒體 | SD / MMC 記憶卡(支援 16~512MB) |
| 儲存格式 | 靜態照片:JPEG 動態影片:MJPEG |
| 列印格式 | DPOF/DPS |

● 播放功能.....

| | |
|--------|------------------|
| 顯示張數 | 單張顯示/4 張顯示/9 張顯示 |
| 連續播放模式 | 支援(幻燈片模式) |
| 放大功能 | 支援 |
| 保護功能 | 支援 |
| 動畫功能 | 支援 |

● 一般功能.....

| | |
|---------|--------------------------------|
| 多國語言支援 | 英、中、日、法、德、義、西 |
| 音效 | 全部 / 開機音效 / 快門鍵音效 / 按鍵音效 / 無音效 |
| 日期時間顯示 | 支援 |
| 電池餘量顯示 | 支援 |
| 變焦顯示 | 支援 |
| 記憶卡容量顯示 | 支援 |
| 電池規格 | 3A 電池兩顆 |
| 省電模式 | 支援(可設定 1 / 3 / 5 / 10 分鐘) |

● 外觀.....

尺寸
重量

95(L)x50(W)x27(H)mm
84g(不含電池及其他配件)

■指示燈說明

●開機燈 / 後方指示燈 / 前方自拍燈

| 狀態 | 亮綠燈 | 閃綠燈 | 亮紅燈 | 閃紅燈 | 開機燈 | 自拍燈 |
|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 開機 / 關機 | ● | | | | | |
| 閃光燈充電中 | | | | ● | | |
| 自拍計時燈 | | ● | | | | |
| 錄製動畫 | | | | | | ● |
| 錯誤 | | | ● | | ● | |
| 連接電腦 | | | | ● | | |
| 連接週邊設備 | | | | ● | | |
| 電池低電量 | | ● | | ● | | |