

 FUJIFILM

富士数码相机

FinePix F401



digital
Tools for the imagination.

Exif Print



准备工作

1

基本拍摄技巧

2

高级功能拍摄

3

高级功能回放

4

设置

5

连接

6

用户手册

本手册将指导您正确使用FUJIFILM DIGITAL CAMERA FinePix F401 (FinePix F401数码相机)。请严格按照指导进行操作。

BL00156-600(1)



目录

前言	4
相机技术特性与配件	5
专用名称 / 安装肩背带	6

1 准备工作

安装电池和SmartMedia™卡	9
给电池充电	12
使用AC电源适配器	12
开机和关机 · 设置日期时间	13
更改日期时间	15

2 基本拍摄技巧

基本操作指南	16
--------------	----

📷 模式

拍摄照片(📷A 自动模式)	19
■ 取景器指示灯显示	23
可拍摄的图像数	24
使用AF/AE锁定	25
取景框线功能	27

📷/👤 模式

使用变焦功能	28
--------------	----

📷 模式

2 📷 微距(特写)拍摄	29
--------------------	----

📷 闪光灯	30
自动闪光模式(无图标)	30
👁️ 消除红眼	31
📷 强制闪光	31
🚫 禁止闪光	32
📷 慢同步	32

▶ 模式

观看拍摄的图像(回放)	33
图像快进	33
多幅画面回放	34
回放变焦	35
保存裁剪的图像	36
删除单幅画面	37

3 高级功能拍摄

📷 模式

选择 📷A 自动或 📷M 手动	39
拍摄菜单操作 / 拍摄菜单选项	40

📷 拍摄菜单

📷 设置画质(拍摄图像的像素数)	42
🕒 自拍	43
📷 连拍	45
📷 连拍	46
📷 循环连拍	46

ISO (感光度)	47
曝光补偿	48
WB 白平衡(选择光源)	49

模式

电影(录像)	50
设置电影拍摄的画质	53

4 高级功能回放

模式

电影回放(录像)	54
----------------	----

回放菜单

删除单幅·所有画面 / 格式化	56
保护单幅 / 所有画面	60
如何指定打印选项(DPOF)	64
DPOF 设置画面	65
录制语音注释	69

模式

回放语音注释	72
--------------	----

5 设置

调节显示屏亮度	74
调节音量	75
使用设置	76
设置菜单选项(日期时间设置等)	77

设置

自动关机	78
------------	----

6 连接

连接	79
以读卡器模式连接	80
以PC 摄像模式连接	82
断开与计算机的连接 (重要!请务必按照该步骤操作)	84

系统扩展选项	86
配件指南	87
关于正确使用相机的注意事项	89
电源注意事项	90
电池使用的注意事项(NP-60)	90
AC 电源适配器	92
关于SmartMedia™ 卡的注意事项	93
警告标志	95
故障排除	98
术语解释	101
技术规格	103
安全使用须知	106

1

2

3

4

5

6

前言

■ 拍摄前的测试

对于特别重要的照相(如婚礼或出国旅行),请务必进行试拍以检验相机是否功能正常。

- 富士胶片有限公司对产品故障造成的意外损失(如照相技术原因造成的费用或照相收入的损失)不负任何责任。

■ 版权说明

没有拥有者的允许,用本数码相机系统拍摄的影像不能用于违反版权法的用途,除非是为了个人的使用。请注意,即使纯粹用于个人目的,在拍摄舞台表演、文艺节目和展览时可能也会受到一些限制。用户还需注意,存储卡中如含有受版权法保护的图像和数据,则只能在版权法所允许的范围内进行传播。

■ 液晶

如果LCD显示屏或显示面板受到损坏,请务必小心显示屏或面板中的液晶。如果下列任何一种情况发生,请按指示采取紧急措施。

- 如果液晶接触到您的皮肤
请用布擦拭,然后用自来水和肥皂彻底清洗。
- 如果液晶进入您的眼睛
请用干净的水冲洗受感染的眼睛至少15分钟,然后去寻求医护人员的帮助。
- 如果吞咽了液晶
请用水彻底漱口。喝大量的水并引诱呕吐。然后寻求医护人员的帮助。

■ 电气干扰说明

如果相机在医院或飞机上使用,请注意相机可能对医院或飞机中的其它设备产生干扰。详情请见当地的相应规定。

■ 数码相机的拿放

该相机含有精密电子部件。为了确保正确记录影像,使用时应避免冲击和震动。

■ 商标信息

- IBM PC/AT 是美国国际商业机械公司的注册商标。
- iMac 和 Macintosh 是苹果计算机责任有限公司的注册商标。
- Microsoft、Windows 及 Windows 图标是微软公司在美国和其他国家的商标或注册商标。Windows 是 Microsoft Windows Operating System (微软视窗操作系统)的简称。
- * 图标“Designed for Microsoft Windows XP”(设计用于 Microsoft Windows XP) 仅指相机和驱动程序。
- SmartMedia 卡是东芝公司的商标。
- 其它公司或产品名是其他相应公司的商标或注册商标。

■ Exif 格式打印(Exif 2.2 版)

Exif 打印格式是一种新改进的数码相机文件格式,其中包含进行最佳打印所需的各种拍摄信息。

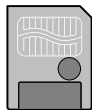
相机技术特性与配件

技术特性

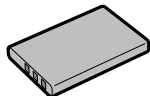
- 210 万有效像素。
- 使用1/2.7 英寸Super CCD 可获得400 万记录像素(2304 × 1728)的高画质图像。
- 高性能3 倍光学变焦。
- 小巧轻便的铝镁合金机身。
- 快速反应操作系统2.5 秒钟启动，两次拍摄间隔仅1.3 秒钟。
- 微距(特写)拍摄模式中的自动对焦。
- 手动拍摄模式可让您自主设定拍摄设置。
- 高感光度拍摄(仅限于 \square 模式)。
- 图像查看功能在您拍摄照片后，自动回放图像2 秒钟。
- 最大3.6 倍的无缝数码变焦。
- 回放变焦功能(最大14.4 倍)。
- 连拍功能。
- 电影拍摄功能(带录音)。
- 语音注释功能可方便地记录拍摄信息。
- 1.5 英寸114,000 像素低温多晶硅TFT LCD 显示屏。
- 只需将FinePix F401 相机放在相机托架(另售)上，即可进行充电或连接到计算机的操作。
- 通过USB 连接可方便快速地进行图像文件传输。
- 符合“相机文件系统设计”标准及用于数码相机的Exif 2.2 版格式。
* “相机文件系统设计”标准及Exif 格式是由日本电子和信息协会(JEITA)制定的。

配件

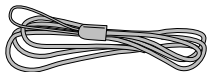
- **SmartMedia 卡**
(16MB, 3.3V)(1 张)
配有：
 - 防静电盒(1 个)
 - 索引标签(1 张)



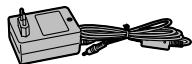
- **NP-60 可充电电池(1 块)**
附带软包



- **肩背带(1 根)**



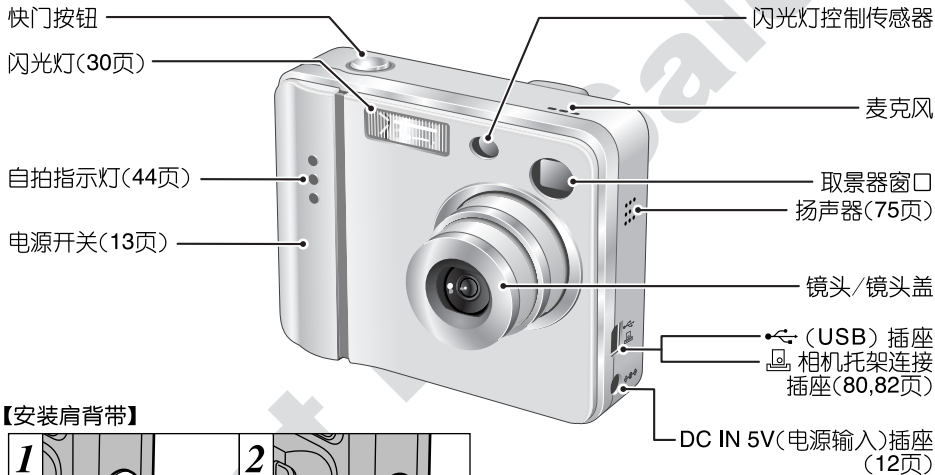
- **AC-5VHS**
AC 电源适配器(1 个)
约2m 长的连接线



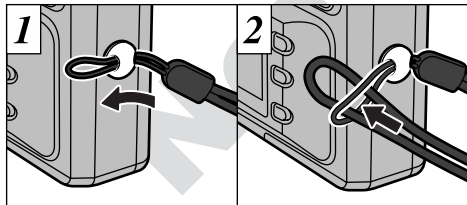
- **USB 接口装置(1 组)**
 - CD-ROM:FinePix EX 软件(1套)
 - 带噪音抑制芯线的FinePix F401 专用USB 电缆(1 根)
 - 《软件快速启动指南》(1 册)
- **用户手册(本手册)(1 册)**

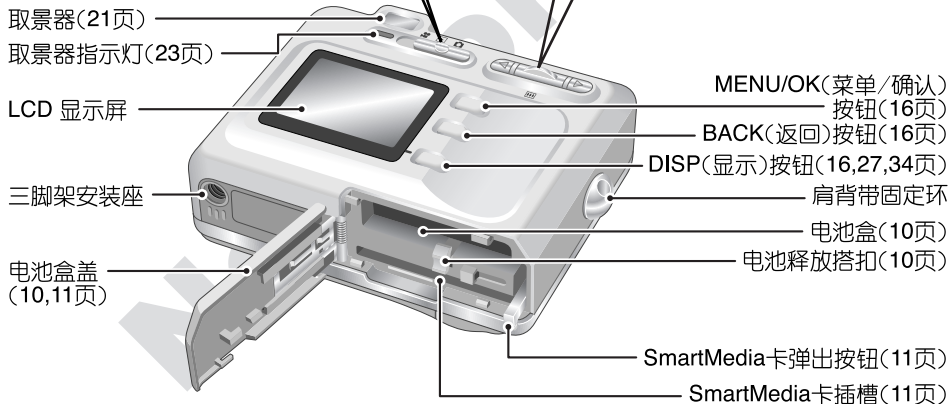
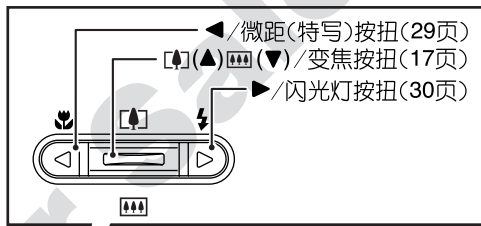
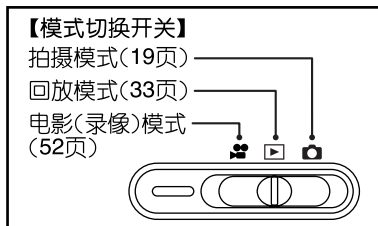
专用名称

* 详情请参考括号内的各页。



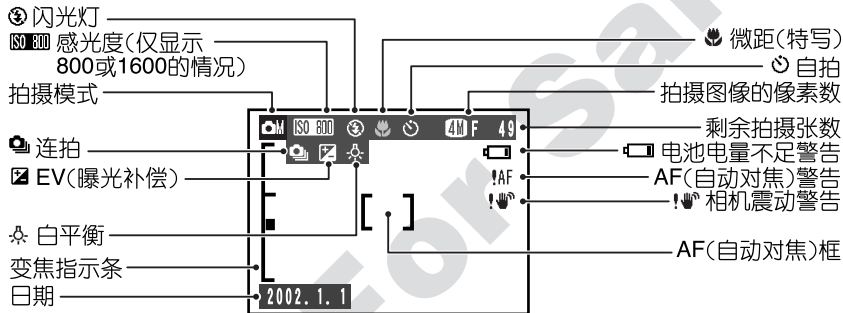
【安装肩背带】



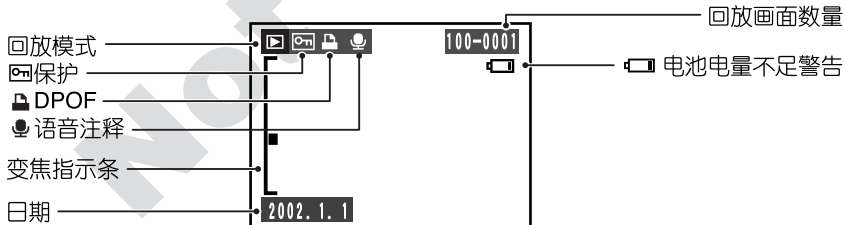


专用名称 (显示举例)

LCD 显示屏文本显示举例：拍摄



LCD 显示屏文本显示举例：回放



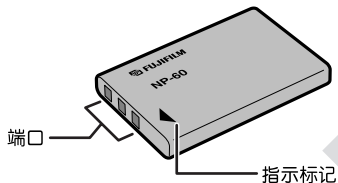
1 准备工作

安装电池和SmartMedia™卡

可使用的电池

只能使用专用可充电电池NP-60。使用其它品牌的可充电电池可能会引起相机故障或损坏。

NP-60可充电电池（1块）

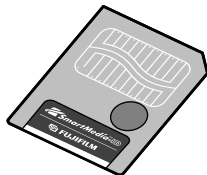


- ❗ 电池在出厂时没有充足电，使用之前必须先充电。
- ❗ 请勿在电池上粘贴标签，这样会导致电池卡在相机内。
- ❗ 关于电池注意事项，请参见第90-91页。

SmartMedia™卡（另售）

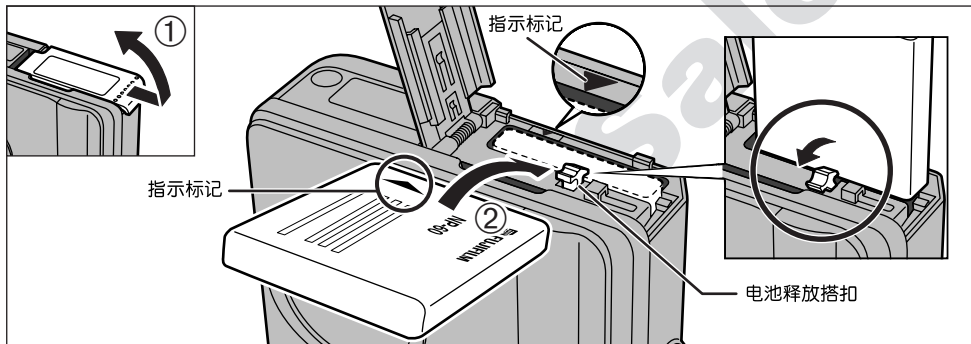
■ 只能使用**3.3V SmartMedia**卡

MG-4S (4MB), MG-16SW (16MB, ID)
MG-8S (8MB), MG-32SW (32MB, ID)
MG-16S (16MB), MG-64SW (64MB, ID)
MG-32S (32MB), MG-128SW (128MB, ID)
MG-64S (64MB)



- ❗ 如果SmartMedia卡上贴有写保护标签，则不能记录或抹掉图像文件。
- ❗ 只有使用FUJIFILM SmartMedia卡，才能保证相机的正常操作。
- ❗ 有些3.3V SmartMedia卡标牌为“3V”或“ID”。
- ❗ 关于SmartMedia卡的注意事项请参见第93-94页。

安装电池和SmartMedia™卡



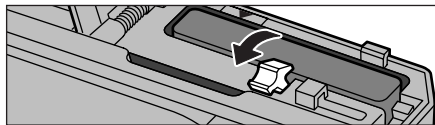
- ① 滑动并打开电池盒盖。
- ② 使电池的极性与标记的正负极一致，用手沿箭头方向向外拉电池释放搭扣，然后插入电池。最后检查电池是否已锁定到位。

⚠ 请勿过分用力按压电池盒盖。

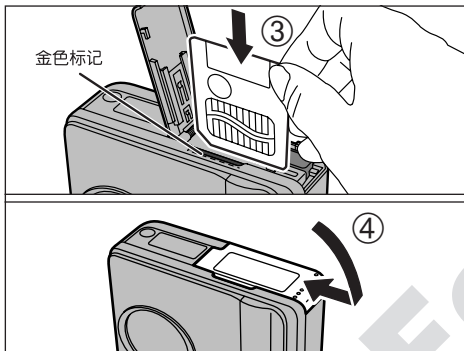
当相机电源接通时，切勿打开电池盒盖。否则可能会损坏SmartMedia卡或卡上的图像文件。

◆ 取出电池 ◆

打开电池盒盖，按照箭头所示方向拉电池释放搭扣，释放电池。



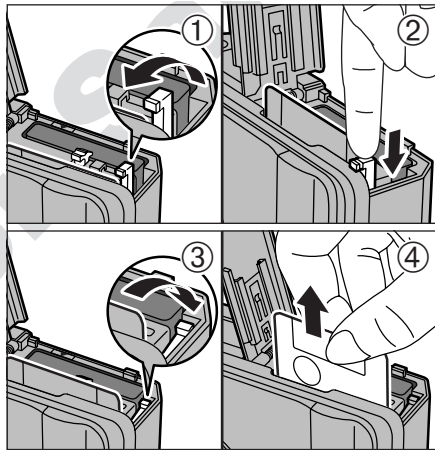
⚠ 当取出电池时，请务必先关闭相机。



- ③ 将SmartMedia卡上的接触区域(金色部分)对准SmartMedia卡插槽的金色标记,然后将SmartMedia卡平稳、完全地插入插槽。
- ④ 关闭电池盒盖。

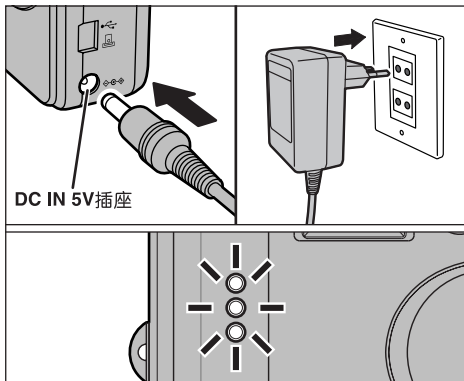
- ⚠ 如果在相机电源接通状态下打开电池盒盖,相机将自动关闭,以保护SmartMedia卡中的数据。
- ⚠ 如果SmartMedia卡插入方向不正确,将无法完全插入。插入时请勿对SmartMedia卡过分用力。
- ⚠ 为了保护SmartMedia卡,请务必将它放在专用防静电盒内。

◆ 取出SmartMedia卡 ◆



打开电池盒盖,向上拉SmartMedia卡弹出按钮①,再按下②。然后将SmartMedia卡弹出按钮折叠回原来的位置③。用手指夹住SmartMedia卡将它抽出④。

给电池充电



检查相机是否已关机。将AC电源适配器连线插入相机上的“DC IN 5V”（电源输入）插座，然后再与外接电源插座相连。自拍指示灯亮灯（蓝色），电池开始充电。充电结束后，自拍指示灯将熄灭。给完全放电后的电池充足电需要约3个小时（环境温度为+21℃至+25℃时）。

使用AC电源适配器

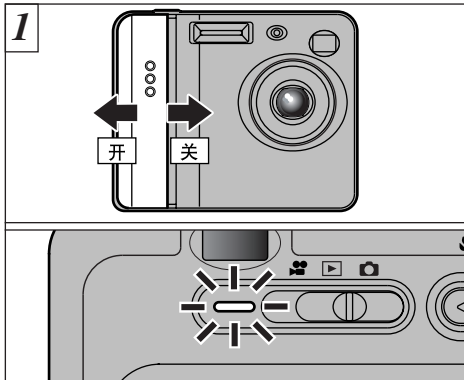
为了避免关键时刻失去电源，当将图像数据下载到计算机时，请使用AC电源适配器。使用AC电源适配器还可使您在拍摄照片和回放图像时，无需担心电池会用完。

● 可以使用的AC电源适配器AC-5VHS

- ! 只能使用上述富士公司的原装产品。
- ! 关于AC电源适配器的注意事项请参见92页。
- ! 只有当相机关机时才能连接或断开AC电源适配器。如果在相机打开时连接或断开AC电源适配器，会短暂中断电源供电，此时拍摄的图像或电影将无法被保存下来。若事先未关闭相机，还会导致SmartMedia卡的损坏或计算机连接故障。
- ! 在低温条件下所需充电时间会变长。
- ! 充电过程中如果自拍指示灯闪烁，表示发生充电错误，此时电池将无法充电。如果发生这种情况，请参见98页。
- ! 充电过程中打开相机会中断充电。
- ! 不同国家和地区，所采用的电源插头和插座的形状也不同。

开机和关机·设置日期时间

*关于语言选择的信息，
请参见 76-77页。



滑动电源开关，可打开或关闭相机。当相机电源打开时，取景器指示灯亮绿灯。

如果选择了“/”（拍摄/电影）模式，则镜头盖将打开，镜头会自动伸出。请勿按压镜头，以免损坏镜头的精密元件。阻碍镜头伸缩可能导致故障或错误，并将显示“变焦错误”或“对焦错误”信息。另外请当心不要在相机镜头上留下指印，否则拍摄时将影响图像质量。



当第一次打开相机时，日期会被清除。请按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮设置日期时间。

- ❗ 若想以后设置日期时间，请按“BACK（返回）”按钮。
- ❗ 如果没有设置日期时间，则每次打开相机时都会出现这个确认屏幕。
- ❗ 打开相机时，自拍指示灯将亮灯约5秒钟。
- ❗ 在电源开关打开的状态下安装电池时，取景器指示灯/自拍指示灯会短暂亮灯。这是正常现象，不是故障。

开机和关机·设置日期时间



- ① 使用“◀”和“▶”选择年、月、日、时或分。
- ② 向上按“▲”或向下按“▼”修正设置。

- ❗ 如果向上持续按住“▲”或向下持续按住“▼”，数字会连续改变。
- ❗ 当所显示的时间超过“12:00”，AM/PM则自动交替切换。



设置日期时间后，按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。再按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮切换到拍摄或回放模式。

- ❗ 为了精确地设定时间，请在时间显示为0秒时按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。
- ❗ 设置日期时间后，一旦接通AC电源适配器或装入电池2小时后，即使切断电源（取出电池并断开AC电源适配器），这些设置也将保留5个小时左右。

更改日期时间











更改日期时间：

- ① 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。
- ② 使用“◀”或“▶”选择“”选项，然后使用“”或“”选择“设置”。
- ③ 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。
- ④ 选择“日期时间”，然后按“▶”。

关于设置日期时间的详情请参见14页。

◆ 检查电池的电量 ◆

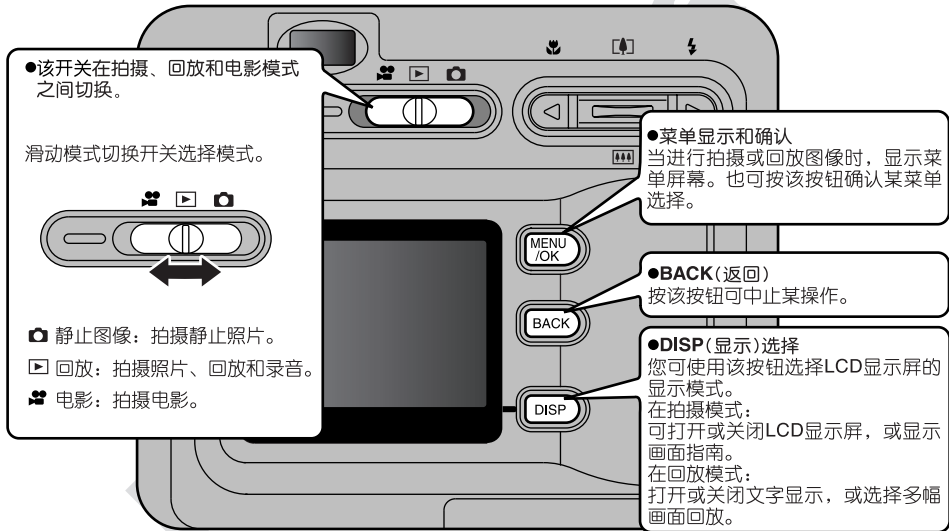
打开相机并确认是否有电池电量图标（、或）显示。如果没有图标显示则表示电池还有足够的剩余电量。

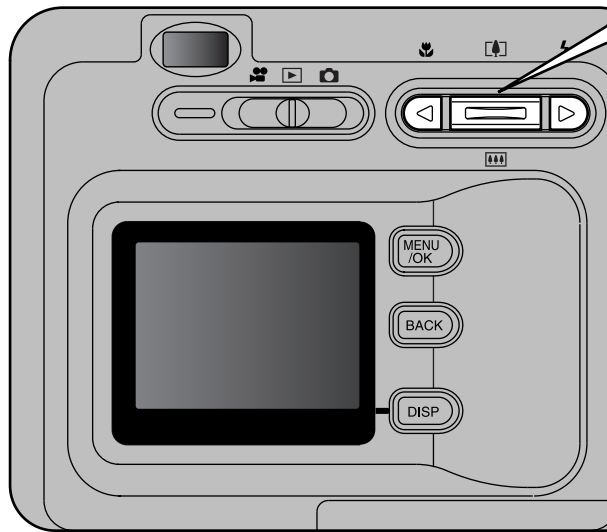
-  亮白灯：
电池已充电一半左右。
 -  亮红灯：
电池电量低。电池电量即将耗尽，请更换电池或给电池充电。
 -  红灯闪烁：
电池电量已耗尽。显示将很快变为空白，相机将停止工作。请更换电池或重新充电。
- ! 以上是针对拍摄模式判断的情况。在回放模式，从“”至“”的过渡时间可能更短。





◆ 自动关机功能 ◆


当相机各功能启动后被闲置约30秒钟没有任何操作时，本功能将暂时关闭LCD显示屏等一些功能以减少电量消耗（见78页）。如果相机继续被闲置一段时间（2分钟或5分钟），自动关机功能将自动切断相机电源。若要重新打开相机，只要将电源开关滑向关的一边，将相机关闭，然后再滑向开的一边，即可打开相机。

本章节说明本相机的各种功能。






●通过“ (▲)”、“ (▼)”、“ ”和“ ”按钮执行主要操作。

当模式切换开关被设置在“ ”时：





变焦



打开和关闭微距(特写)
() 拍摄模式。

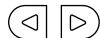


设定闪光灯()。

当模式切换开关被设置在“ ”时：



回放变焦、播放/暂停电
影或录音回放。



切换画面或(电影中)画
面快进。

当模式切换开关被设置在“ ”时：



变焦

基本操作指南

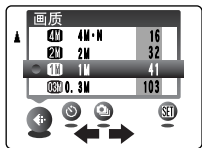
●使用菜单

MENU/OK

①显示菜单
按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。

②选择一菜单选项。
按“◀”或“▶”按钮。

③选择一设置。
向上按十字键按钮(▲)
或向下按箭头(▼)。



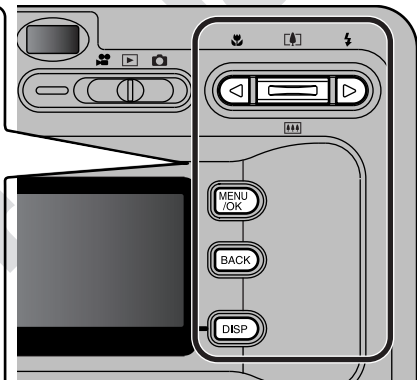
④确认选择。
按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。

MENU/OK

BACK

按该按钮中止操作。

在用户手册中分别用4种黑三角代表上、下(▲, ▼)和左、右(◀, ▶)。



◆ 显示屏幕提示 ◆

操作步骤中的下一步说明将显示在LCD显示屏的底部。
按屏幕上显示的按钮。

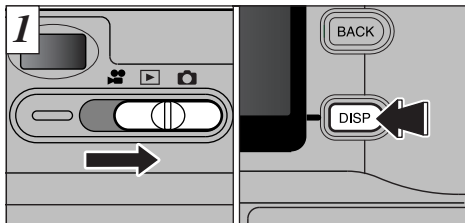
DISP 变焦
OK 裁剪


按“DISP”（显示）按钮
使用变焦，或按
“MENU/OK”（菜单/确
认）按钮裁剪图像。



模式 拍摄照片 (A 自动模式)

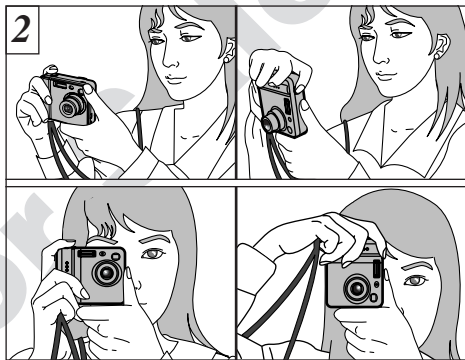
至此您已阅读完“准备工作”章节，相机已经设置完毕，现在可以开始拍摄照片了。基本拍摄技巧部分说明了三个基本步骤，即“拍摄照片”、“观看拍摄的图像”和“删除图像”。请通过相机的实际拍摄操作掌握上述基本步骤。



将模式切换开关设置在“”。
当使用取景器拍摄时，按“DISP”（显示）按钮关闭LCD显示屏，这样可延长电池的使用时间。（请注意，在微距(特写)模式下不能关闭LCD显示屏。）

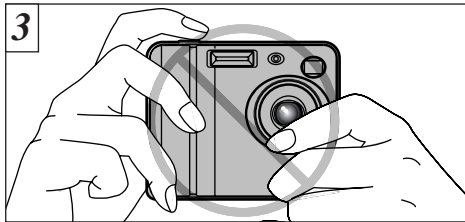
● 拍摄范围：从约60cm至无穷远。

❗ 如果出现“卡错误”、“写错误”、“读错误”或“卡未初始化”等信息，请参见95~97页。



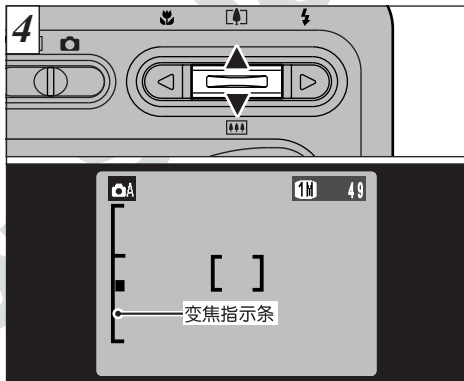
将肘部支撑在自己身体两侧，用双手握持相机。
将右手大拇指放在方便操作变焦的位置。

- ❗ 对于距离60cm以内的拍摄对象，请使用微距(特写)拍摄模式(见29页)。
- ❗ 使用取景器进行拍摄(将LCD显示屏关闭)可延长电池的使用时间。
- ❗ 如果在拍摄照片时相机移动(相机震动)，图像将会模糊。特别是在暗光条件下，使用禁止闪光模式拍摄时，请使用三脚架以防止相机震动。



请注意不要让肩背带或手指挡住镜头、闪光灯或闪光灯控制传感器。如果镜头、闪光灯或闪光灯控制传感器被手指或肩背带挡住，则在拍摄时可能无法获得正确的亮度(曝光)。

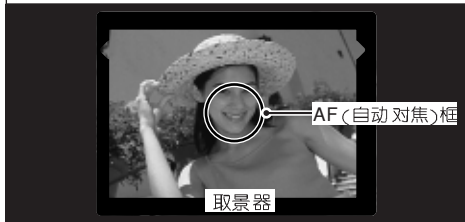
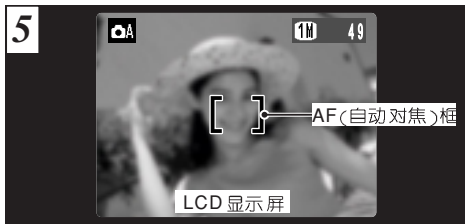
- ❗ 在LCD显示屏的下边缘亮度可能不均匀。这是正常现象，不是故障。这种现象不会影响拍摄图像的质量。
- ❗ 请检查镜头是否清洁。如果镜头不干净，请按照89页的方法对镜头进行清洁。
- ❗ 如果在下雪或充满灰尘的条件下使用闪光灯，由于雪花或灰尘的反光，在图像上可能会出现白斑。此时可关闭闪光灯后再重试拍摄效果。



若要放大拍摄对象，按 \blacktriangle (望远)按钮。若要增大镜头视角，按 \blacktriangledown (广角)按钮。当进行变焦时LCD显示屏上会出现“变焦指示条”。

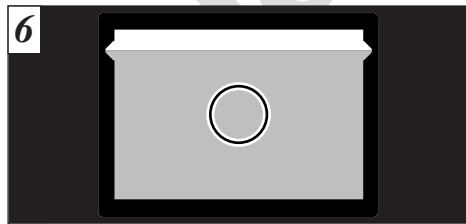
- 光学变焦的焦距
(35mm相机的相当值)
约38 mm至114mm
最大变焦倍数: 3倍

❗ 在光学变焦和数码变焦之间切换时，变焦动作会短暂停止(见28页)。再按同一按钮可切换变焦模式。



使用取景器或LCD显示屏进行取景，使拍摄对象充满整个AF(自动对焦)框。

- ❗ 如果拍摄对象不在画面中央，请使用AE/AF锁定功能进行拍摄(见25页)。

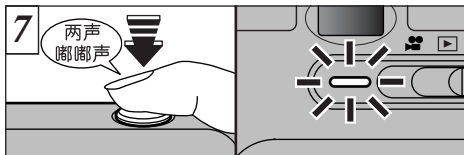


当在0.6m至1.5m的距离之间使用取景器进行拍摄时，只能拍摄到人物的阴影区域。

- ❗ 若想准确确定拍摄对象的中心区域，请使用LCD显示屏进行拍摄。
- ❗ 在有些条件下，可能很难在LCD显示屏上看清拍摄对象(如在阳光充足的户外或拍摄光线微弱的场景)。在这些情况下，请使用取景器进行拍摄。
- ❗ 拍摄之前显示在LCD显示屏上的图像在亮度、色彩等方面可能与实际拍摄到的图像不同。可根据需要回放并检查拍摄到的图像(见33页)。

2

模式 拍摄照片 (A 自动模式)



半按快门时，相机会发出两声嘟嘟声，并开始对焦拍摄对象(取景器指示灯(绿色)从闪烁变为恒亮)。此时LCD显示屏上的AF(自动对焦)框缩小，相机设定快门速度和光圈。

- ❗ 若相机未发出嘟嘟声，且在LCD显示屏上出现“!AF”(自动对焦警告)标志，表示相机无法对焦。
- ❗ 当将快门按下一半时，LCD显示屏中的图像被暂时锁定。但该图像并非最终保存的图像。
- ❗ 如果“!AF”(自动对焦警告)标志出现在显示屏上(即说明拍摄对象太暗，相机无法对焦)，可尝试退后2m再拍。



如果完全按下快门并保持，相机会发出清脆的“滴答”操作音并拍摄照片。然后相机会保存所拍摄的图像。

- ❗ 可在“设置”菜单(见76、77页)调节相机操作音的音量(“嘟嘟”声和“滴答”声)或关闭操作音。
- ❗ 在按下快门和拍摄照片之间存在短暂的滞后。可根据需要回放并检查拍摄到的图像。
- ❗ 如果您一次完全按下快门按钮，拍摄时AF(自动对焦)框则不会改变大小。
- ❗ 拍摄一张照片后，取景器指示灯亮橙色灯(不可以拍摄)，然后又变为绿灯，表明相机已准备就绪，可随时开始拍摄。
- ❗ 闪光灯正在充电时，取景器指示灯橙色灯闪烁。如果LCD显示屏是打开的，屏幕会暂时变黑。这是正常现象，不是故障。
- ❗ 关于警告显示的详情，请参见95-97页。

■ 取景器指示灯显示

显示	状态
亮绿灯	可以拍摄
绿灯闪烁	AF/AE (自动对焦/自动曝光)进行中, 相机震动 / AF警告 (可以拍摄)。
绿灯和橙色灯交替闪烁	正在将数据保存到介质上(可以拍摄)。
亮橙色灯	正在将数据保存到介质上(不可以拍摄)。
橙色灯闪烁	闪光灯正在充电(闪光灯不会闪光)。
红灯闪烁	<ul style="list-style-type: none">• 由SmartMedia卡引发的警告。 SmartMedia卡未插入、未格式化、格式化不正确或带有写保护。 SmartMedia卡已满。SmartMedia卡故障。• 镜头操作错误。

* 详细警告信息显示在LCD显示屏上(见95-97页)。

◆ 不适合AF (自动对焦) 的物体 ◆

虽然FinePix F401采用了精确的自动对焦组件, 但对于下列拍摄对象或情形, 可能很难对焦或完全无法对焦。在这些情况下, 图像可能模糊不清。

- 强烈闪光的物体, 如玻璃或汽车。
- 通过玻璃拍摄的物体。
- 不发生反射的物体, 如头发或毛皮。
- 没有实体的物体, 如烟或碎片。
- 当物体距离远或光线暗淡时。
- 当物体和背景之间的反差太低时(如白墙或和背景颜色相同的物体)。
- 快速运动中的拍摄对象。
- 当在AF (自动对焦)框附近有拍摄对象以外的物体, 且该物体具有较大的对比度, 并位于拍摄对象之前或之后时(如拍摄站在对比度强烈的背景前的人物)。

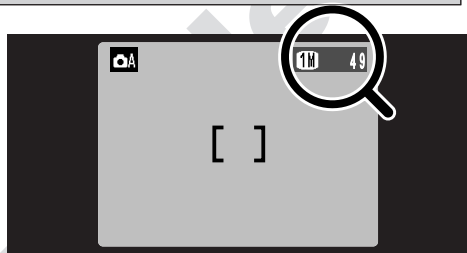
对于上述情况, 请使用AF/AE (自动对焦/自动曝光)锁定功能(见25页)。

模式 拍摄照片 (A 自动模式)

可拍摄的图像数

可拍摄的图像数被显示在LCD显示屏上。

- 关于改变画质模式的信息请参考42页。
- 出厂时的默认画质模式设置“”为“”。



■ 每张SmartMedia卡的标准可拍摄数量

根据拍摄对象不同，保存的图像数据大小也随之变化，因此图像记录后，可拍摄数量可能不会减少，也可能减少2幅。SmartMedia卡的容量越大，标准的可拍摄数量和实际可拍摄数量之间的差别也就越大。

画质	4M · F	4M · N	2M	1M	0.3M
拍摄图像的像素数	2304 × 1728		1600 × 1200	1280 × 960	640 × 480
图像数据大小	约1.6MB	约790KB	约390KB	约320KB	约130KB
MG-4S (4MB)	2	4	9	12	30
MG-8S (8MB)	4	9	19	25	61
MG-16S/SW (16MB)	9	19	39	49	122
MG-32S/SW (32MB)	20	39	79	99	247
MG-64S/SW (64MB)	40	79	159	198	497
MG-128SW (128MB)	81	159	319	398	997

模式 使用AF/AE锁定



1 在这种取景构图中，拍摄对象(如此例中的两个人)不在AF(自动对焦)框内。如果这时进行拍摄，拍摄对象将不会被对焦。



2 轻微移动相机，使拍摄对象之一进入AF(自动对焦)框内。

续下一页...

◆ AF/AE (自动对焦 / 自动曝光) 锁定 ◆

在FinePix F401上,半按快门按钮,锁定对焦和曝光设置(AF/AE锁定)。如果您想对焦于偏向画面一边的拍摄对象,或在最后取景构图之前设定曝光,可以先锁定AF和AE设置,然后再取景构图,以获得最佳拍摄效果。

2

模式 使用AF/AE锁定



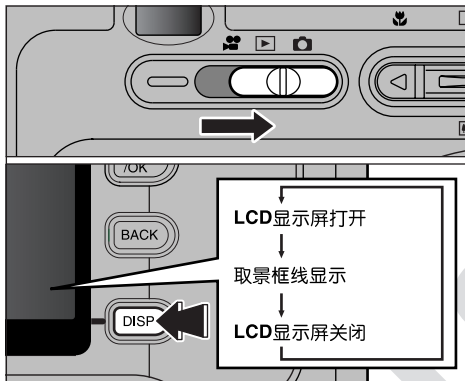
保持相机不动，半按快门按钮(AF/AE锁定)。确认屏幕上的AF(自动对焦)框是否已经缩小且绿色取景器指示灯已由闪烁变为恒亮。



继续保持半按的快门按钮不放。移动相机，回到原来的构图，将快门按钮按到底。

- ❗ 在释放快门按钮之前，可重复使用任意次已锁定的AF/AE设置。
- ❗ AF/AE锁定操作可用于所有的拍摄模式，以确保获得最佳拍摄效果。

📷 模式 取景框线功能



可在“📷”模式下选择使用取景框线功能。每一次“DISP”（显示）按钮，LCD显示屏的显示内容就会改变一次。连续按“DISP”（显示）按钮直到取景框线出现。

- ❗ 取景框线不会记录在图像上。
- ❗ 取景框中的线将记录的像素大致分为3个水平和垂直的均等部分。当打印图像时，打印结果可能会稍微偏离景物画框。

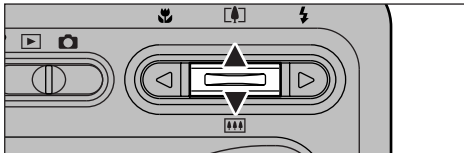
场景

当您想把主要拍摄对象放在画面中央，或想与地平线对齐时，可使用该功能。该功能使您在捕捉镜头的同时，很好地掌握聚焦和全局平衡。



◆ 重要提示 ◆

始终使用AF/AE（自动对焦 / 自动曝光）锁定操作进行取景构图。
如果不使用AF/AE（自动对焦 / 自动曝光）锁定，可能导致图像模糊不清。

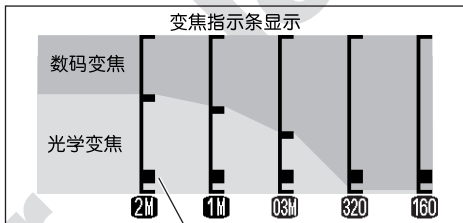


利用变焦按钮可进行光学变焦操作。当画质模式设置为“2M”、“1M”、“03M”或“MOVIE”（电影）（320或160）时，还可使用数码变焦。只有当使用LCD显示屏进行拍摄时数码变焦才起作用。

● 数码变焦焦距(35mm相机的相当值)

- 2M**: 约114mm至164mm
最大变焦倍数: 1.44倍
- 1M**: 约114mm至205mm
最大变焦倍数: 1.8倍
- 03M**: 约114mm至410mm
最大变焦倍数: 3.6倍
- 320**: 约38mm至137mm
最大变焦倍数: 3.6倍
- 160**: 约38mm至274mm
最大变焦倍数: 7.2倍

- ⚠ 画质模式为“4M”时，不能使用数码变焦。
- ⚠ 数码变焦不能用于高感光度(ISO800, 1600)拍摄。
- ⚠ 关于改变文件大小设置的详情，请参见42、53页。



在变焦指示条上“■”的位置表示当前的变焦设置。

- 如果“■”位于分界线之上，表示正在使用数码变焦。如果位于分界线之下，则表示正在使用光学变焦。
- 按“[▲]”或“[▼]”可移动“■”。
- 当在数码变焦和光学变焦之间切换时，“■”停止移动。再次按同一方向的按钮，可使“■”重新开始移动。
- ⚠ 当使用变焦时，如果图像逸出对焦范围，半按快门按钮可重新对焦。
- ⚠ 光学变焦焦距相当于35mm相机的38至114mm。

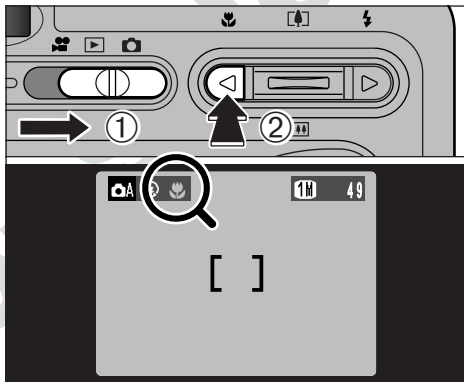
📷 模式 🌸 微距(特写)拍摄

选择微距(特写)模式可进行特写拍摄。

- 有效拍摄范围：
约10cm至80cm

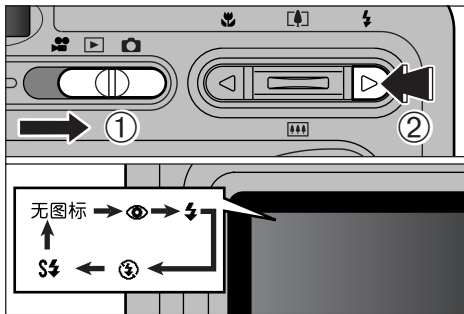
- ❗ 在下列情况下，微距(特写)模式会自动取消：
 - 当切换到回放模式时。
 - 当关闭相机时。
- ❗ 当设定为微距(特写)模式时，“🌸”图标会短暂放大显示。
- ❗ 若要使用闪光灯，按“▶”按钮选择“⚡”（强制闪光）或“Sf”（慢同步）（见31、32页）。某些情况下可能无法获得正确的亮度（曝光）。
- ❗ 当在暗光条件下拍摄时（当显示“!👤”相机震动警告时），请使用三脚架以防止相机震动。

如果您使用取景器在微距(特写)模式下拍摄，由于取景器与镜头的位置不同，通过取景器看到的场景与实际拍摄的场景不一致。因此，在微距(特写)模式下拍摄时，应该使用LCD显示屏。



- ① 将模式切换开关设置在“📷”。
 - ② 按“🌸”微距(特写)按钮(◀)。图标“🌸”出现在LCD显示屏上，指示可以进行特写拍摄。若要取消微距(特写)模式，请再次按“🌸”微距(特写)按钮(◀)。
- ❗ LCD显示屏会自动打开。
 - ❗ 无法关闭LCD显示屏。
 - ❗ 取消微距(特写)模式后，LCD显示屏仍保持打开状态。



2




自动闪光模式(无图标)

用该模式进行常规拍摄。根据拍摄条件闪光灯会自动闪光。

可根据拍摄类型从5种闪光模式中选择。

- ① 将模式切换开关设置在“”。
- ② 每按一次“”按钮(▶)，闪光灯设置随之改变一次。最后显示的闪光模式即为选用的模式。

● 有效闪光范围(对  A 自动模式)

广角: 约0.4m至3.5m

望远: 约0.4m至2m

- ! 所选择的闪光模式图标会被短暂放大显示。
- ! 如果在下雪或充满灰尘的条件下使用闪光灯，由于雪花或灰尘的反光，在图像上可能会出现白斑。此时可关闭闪光灯后再重试拍摄效果。

- ! 如果电池的剩余电量较低，闪光灯的充电时间可能会延长。
- ! 当使用闪光灯进行拍摄时，在闪光灯充电过程中，显示的图像可能会消失，且屏幕会变黑。闪光灯正在充电时，取景器指示灯橙色灯闪烁。



👁 消除红眼

在暗光条件下拍摄人物时，使用该模式可确保拍摄对象的眼睛显得更自然。

闪光灯会在拍摄前预闪光一次，然后再次闪光并拍摄实际照片。



⚡ 强制闪光

当拍摄逆光场景时，如拍摄对象背靠窗或在树荫里，或在日光灯照明条件下进行拍摄时，使用该闪光模式可获得正确的色彩。在此模式下，闪光灯无论在亮光还是暗光条件下都会闪光。

◆ 红眼效果 ◆

使用闪光灯在暗光条件下拍摄人物时，他们的眼睛在照片中有时会呈现红色。这是由于眼睛虹膜反射闪光灯光线造成的。使用消除红眼闪光模式，可有效地将红眼效果降到最低限度。

采取以下措施，可更有效地消除红眼效果：

- 让拍摄对象看着相机。
- 尽可能接近拍摄对象。



③ 禁止闪光

在室内灯光下进行透过玻璃的拍摄，以及拍摄剧场表演或室内体育比赛时，由于拍摄距离太远，闪光灯无法有效工作，需要使用该模式。当使用禁止闪光功能时，自动白平衡功能（见102页）启动，以便在现有光线条件下拍摄自然的色彩。



SS 慢同步

该闪光模式使用慢速快门（最慢快门速度：1/4秒）。该模式使您可以在夜间拍摄人物，并可清晰地表现拍摄对象和夜色背景。

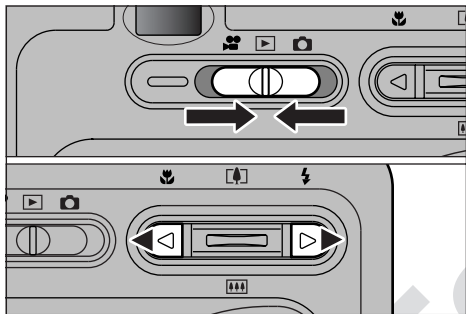
❗ 如果您在暗光条件下使用禁止闪光模式拍摄，请使用三脚架以防止相机震动。

❗ 关于相机震动警告的详情，请参见23、95页。

❗ 当拍摄明亮的场景时，图像可能会曝光过度。

❗ 由于使用慢速快门，因此应该使用三脚架以防止相机震动。

▶ 模式 观看拍摄的图像（回放）



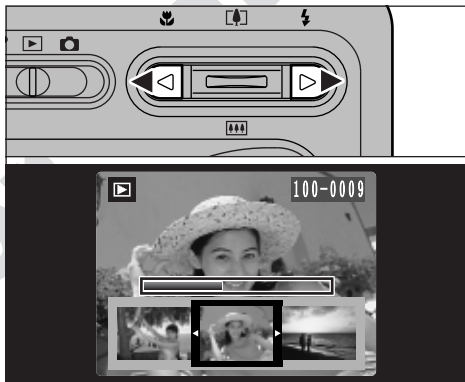
将模式切换开关设置在“▶”。
可以使用“◀”和“▶”按钮，分别向前和向后回放拍摄的图像。

- ❗ 若将模式切换开关设置在“▶”，会显示最后一次拍摄的图像。
- ❗ 回放过程中如果镜头处在伸出状态，相机被闲置约6秒钟没有任何操作时，作为保护措施，镜头将自动缩回。

◆ 可以在FinePix F401相机上观看的图像 ◆

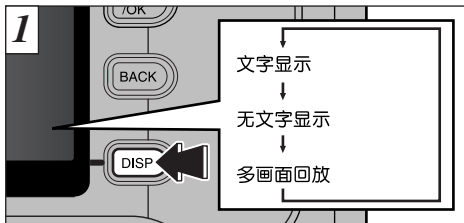
您可以使用这部相机观看（不包括某些未压缩的图像）保存在FinePix F401相机上的图像，或使用FUJIFILM数码相机FinePix系列、MX系列或DX系列数码相机保存在3.3V SmartMedia卡上的图像。

图像快进

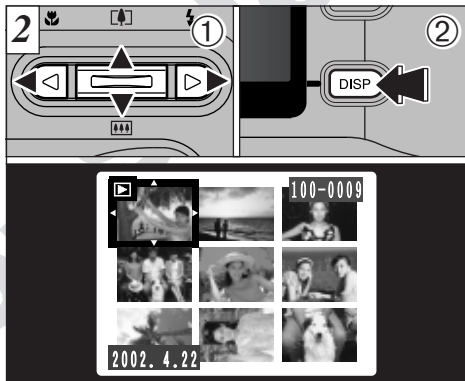


回放过程中，如果按住“◀”或“▶”按钮约1秒钟，可进行图像快进或快退操作。

- ❗ 所显示的指示条指示在SmartMedia卡上的大概回放位置。



在回放模式，每按一次“DISP”（显示）按钮，LCD显示屏上显示的模式会切换一次。连续按“DISP”（显示）按钮，直到出现多幅画面回放屏幕(9幅)为止。



- ① 利用“◀”、“▶”、“⏪(▲)”和“⏩(▼)”按钮将光标(橙色方框)移动到所需要的画面，选定某幅画面。连续按“⏪(▲)”或“⏩(▼)”按钮，可切换到上一页或下一页。
- ② 再次按“DISP”（显示）按钮可放大所选择的图像。

- ⚠ 约3秒钟后LCD显示屏上的文字显示会消失。
- ⚠ 进行多幅画面回放时，不能使用回放变焦功能。



变焦指示条单幅画面回放过程中按“ (▲)”或“ (▼)”按钮可放大或缩小静止图像。使用这项功能时，将显示变焦指示条。在屏幕的底部还将显示屏幕指示。

● 变焦倍数：

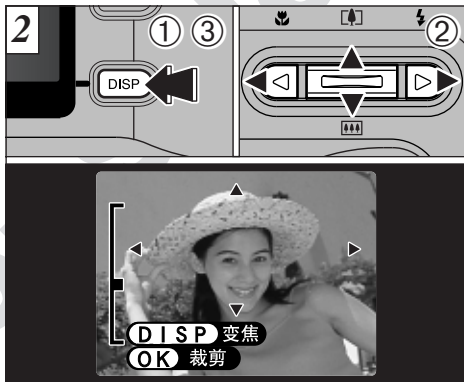
2304 × 1728 像素的图像：最大14.4倍

1600 × 1200 像素的图像：最大10倍

1280 × 960 像素的图像：最大8倍

640 × 480 像素的图像：最大4倍

⚠ 变焦过程中按“◀”或“▶”按钮，将取消变焦并进到下一幅图像。



当放大图像后，

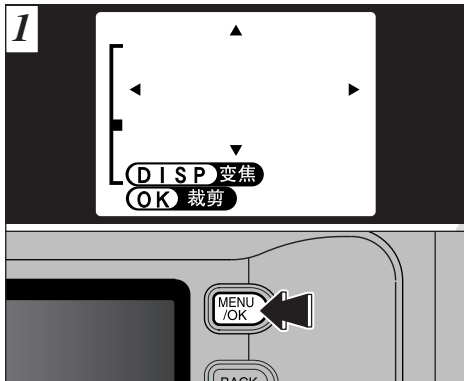
① 按“DISP”（显示）按钮。

② 使用“ (▲) (▼)”和“◀▶”按钮可放大图像的不同部分。

③ 再次按“DISP”（显示）按钮，返回到变焦显示。

⚠ 按“BACK”（返回）按钮，返回没有缩放的标准显示状态。

保存裁剪的图像



使用回放变焦后，按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮裁剪图像。

变焦倍数不同，保存的图像文件大小也不同。在0.3M画质模式中，“OK 裁剪”被显示为黄色。当保存像素低于0.3M时，“OK 裁剪”将不再显示。



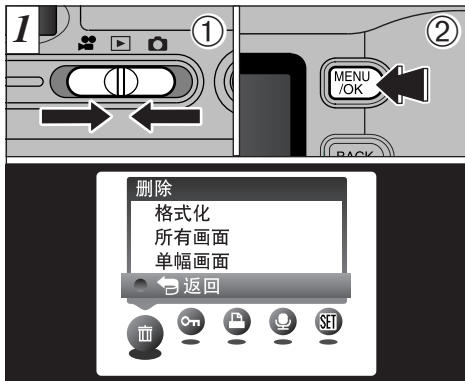
确认所保存的图像文件大小，然后按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。所裁剪的图像将作为单独文件被保存。

■ 拍摄图像的像素数

2M	最适合用于打印
1M	可用于打印
0.3M	由于画质太低不适合用于打印，“OK 裁剪”被显示为黄色。

* 低于 0.3M：不再显示“OK 裁剪”，并且由于画质太低不适合用于打印，所裁剪的图像不能被保存。

▶ 模式 删除单幅画面

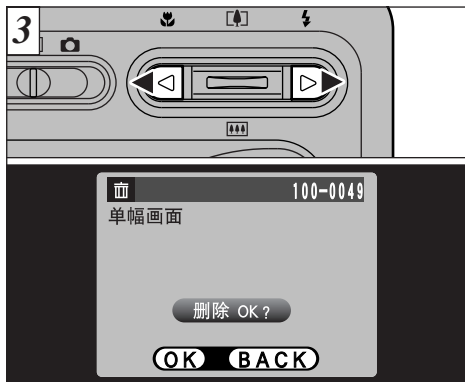


- ① 将模式切换开关设置在“▶”。
- ② 按“MENU/OK”（菜单 / 确认）按钮，在 LCD 显示屏上显示菜单屏幕。

❗ 若不想删除画面而直接返回到回放模式，请选择“BACK”（返回），然后按“MENU/OK”（菜单 / 确认）按钮。



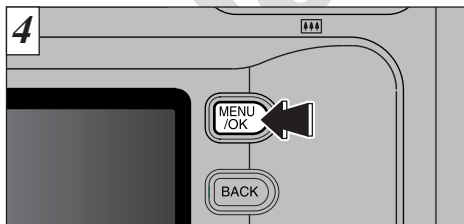
在“删除”菜单中选择“单幅画面”，然后按“MENU/OK”（菜单 / 确认）按钮。关于删除所有画面和格式化的详情，请参见56页。



按“◀”或“▶”按钮显示要删除的画面(单个文件)。

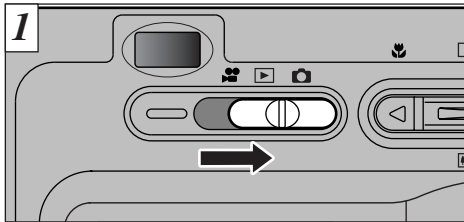
按“BACK”（返回）按钮取消画面删除。

请注意，图像一旦被删除将无法恢复。应将不想删除的重要文件复制到您的计算机或其他存储介质上。



按“MENU/OK”（菜单 / 确认）按钮删除所显示的画面(单个文件)。删除操作完成后，会出现下一幅图像，同时显示“删除 OK?”的提示。

若要继续删除其他图像，请重复步骤3和4。



1 将模式切换开关设置在“”。

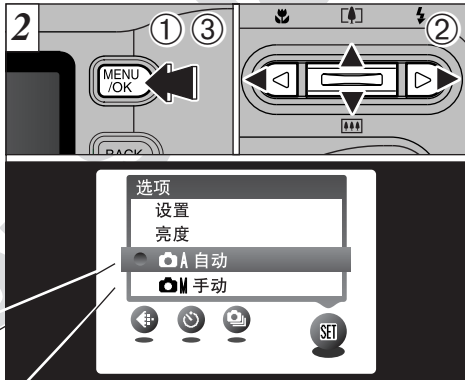
关于电影拍摄的详情，请参见50页。

A 自动

这是最容易的拍照模式，可在很多条件下使用。

M 手动

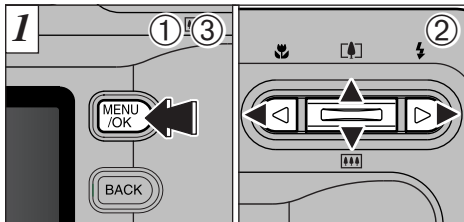
该手动模式允许您自主地进行亮度、白平衡和感光度的设置。



- 1 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮显示菜单。
- 2 使用“◀”或“▶”选择“ M”选项，然后使用“ (▲)”或“ (▼)”选择“ A 自动”或“ M 手动”。
- 3 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮确认选择。

拍摄菜单操作 / 拍摄菜单选项

拍摄菜单操作

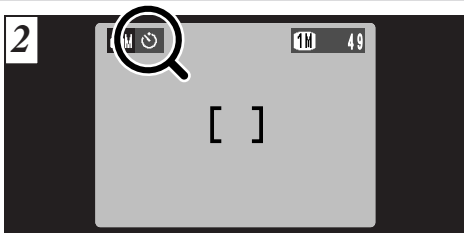


- ① 按“MENU/OK”（菜单 / 确认）按钮显示菜单。
- ② 使用“◀”和“▶”选择菜单选项，并使用“▲”和“▼”改变设置。
- ③ 按“MENU/OK”（菜单 / 确认）按钮确认选择。

拍摄菜单选项

WB 白平衡	曝光补偿	ISO 感光度
可用模式 手动		
默认设置：自动	默认设置：0	默认设置：200
详情请参见49页	详情请参见48页	详情请参见47页

“手动”模式：
在画质模式和感光度设置中多次按“◀”或“▶”，可跳到上一页或下一页。



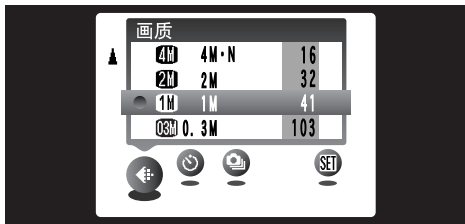
当激活该设置时，在LCD显示屏的左上角会出现一个图标。

! 根据不同的拍摄模式，菜单屏幕中的可用设置也不同。

画质	自拍	连拍	选项
可用模式 照相机 自动, 照相机 手动, 照相机	可用模式 照相机 自动, 照相机 手动	可用模式 照相机 自动, 照相机 手动	可用模式 照相机 自动, 照相机 手动, 照相机
默认设置: 1M (照相机), 820 (照相机)	默认设置: 关	默认设置: 关	—
详情请参见42、53页	详情请参见43页	详情请参见45页	详情请参见76页

◀ 设置画质 (拍摄图像的像素数)

* 显示菜单(见40页)



可在“**自动**”和“**手动**”拍摄模式中选择该模式。可从5种设置中选择。请使用右表作为选择最佳设置的基准。

用途	画质模式
打印 ↑↓ 互联网	4M 4M · F (2304 × 1728)
	4M 4M · N (2304 × 1728)
	2M 2M (1600 × 1200)
	1M 1M (1280 × 960)
	0.3M 0.3M (640 × 480)

<示例>

- 若要以A5或更大尺寸纸张打印 → **4M**4M · F 或 **4M**4M · N
- * 选择“F”(精细)以获得较高的画质,选择“N”(标准)以增加可拍摄数量。
在多数情况下,“N”(标准)设置可以提供足够的画质。
- 若要以A6至A5尺寸的纸张打印 → **2M**2M
- 若要以A7(半张明信片)至A6尺寸的纸张打印 → **1M**1M
- 对于插入到电子邮件或用于网页的图像 → **0.3M**0.3M

- 每种设置右侧的数字表示可拍摄数量。
- 若改变画质设置,可拍摄数量也随之改变。

- 关于电影拍摄模式的画质设置详情,请参见53页。



可在“**自动**”和“**手动**”拍摄模式中选择该模式。

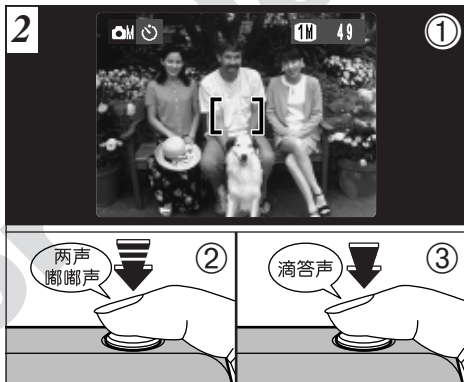
将自拍设置为“开”时，在LCD显示屏上将显示“**自拍**”图标。

在该模式中，定时器计时10秒钟后，释放快门。自拍肖像等场合时可使用该模式。

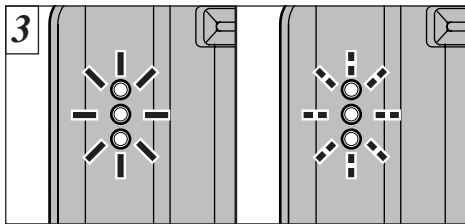
- ❗ 在下列情况中，自拍功能会自动关闭：
 - 拍摄结束后。
 - 当切换到“**自动**”、“**手动**”模式时
 - 当改变模式切换开关设置时
 - 当关闭相机时

❗ 可同时使用AF/AE锁定功能(见25页)。

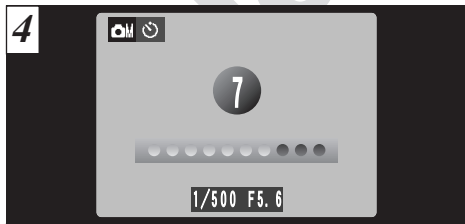
❗ 在按快门按钮时，不要站在相机前面，因为这样会导致对焦或曝光测光错误。



- ① 将AF(自动对焦)框对准拍摄对象。
- ② 半按快门按钮进行对焦。
- ③ 将半按的快门按钮按到底。自拍开始计时。



3 自拍指示灯点亮5秒钟后开始闪烁。再过5秒钟后，相继发出清脆的滴答声并拍摄照片。



4 在拍摄照片之前，LCD显示屏上会显示倒计时秒数。
每次拍摄后，自拍模式自动取消。

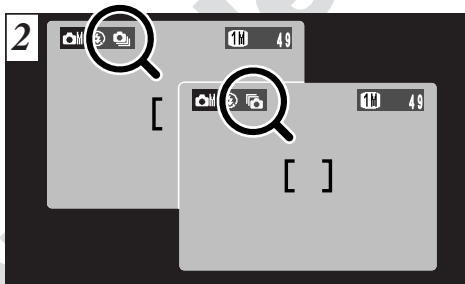


可在“**自动**”和“**手动**”拍摄模式中选择该模式。

选择需要使用的连拍模式。

关于连拍模式的详情，请参见46页。

- ❗ 拍摄过程在LCD显示屏上会显示“正在拍摄”的字样。
- ❗ 在该模式中不能使用闪光灯。
- ❗ 无论画质设置如何，连拍的速度保持一定。
- ❗ 应当使用取景器进行拍摄。
- ❗ 即使将“图像显示”设定为关(见77页)，也将显示拍摄结果。
- ❗ 在“**画质**”模式(对于循环连拍或连拍)下，保存文件需要约8秒钟。



当循环连拍被设定后，“**连拍**”图标将显示在LCD显示屏上。当连拍被设定后，“**连拍**”图标将显示在LCD显示屏上。

当完全按下快门按钮后，连拍将继续运作。

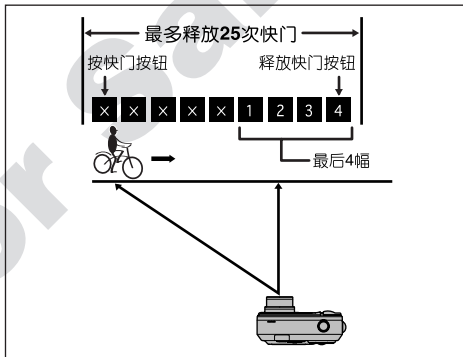
- ❗ 对焦和曝光在拍摄第一幅图像时确定，在随后的连拍过程中不能改变。
- ❗ 如果SmartMedia卡上没有足够的空间保存连拍的最大幅数，则只保存剩余空间所允许的图像数。

连拍

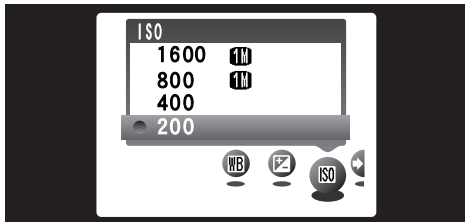



在该模式下可以仅0.3秒的间隔最多连拍4幅图像。拍摄过程中，将显示所拍摄的图像并自动保存。

循环连拍




利用该模式最多可释放25次快门(间隔仅0.3秒)并记录最后4幅图像。如果快门完成25次拍摄之前松开了按住的快门按钮，相机将记录松开快门之前的最后4幅图像。如果SmartMedia卡上没有足够的空间保存最后4幅图像，则相机将根据剩余空间所允许的最大可用图像数保存松开快门前拍摄的图像。



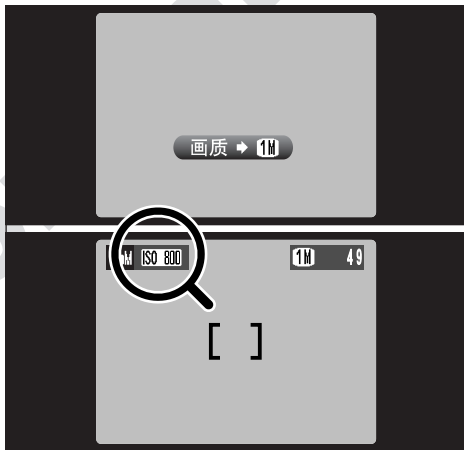
可在“手动”拍摄模式中选择该模式。
当想在室内不使用闪光灯拍摄比较明亮的图像、
或想用较快的快门速度(为避免相机震动等)进行
拍摄时,可使用该设置。

● 设置: 200(标准),400,800,1600

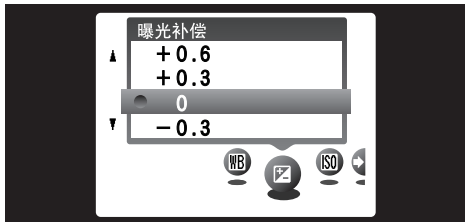
- ❗ 选择较高的感光度可让您在较暗的环境中拍摄照片,但也会增加图像中的斑点。
在拍摄夜空等景色时可能会出现条纹。
请选用最适合拍摄条件的ISO设置。
- ❗ 当设定高感光度时,拍摄前显示在LCD显示屏上的噪音(干扰)量会增加。但这是正常现象,不是故障。
- ❗ 在高感光度拍摄中不能使用数码变焦。


当选择了高感光度设置时,如果选择了“手动”以外的拍摄模式,则在ISO被设定之前,画质模式会回到所指定的设置。

高感光度拍摄(800或1600)



当设定为高感光度(800或1600)时,“ISO 800”或“ISO 1600”将出现在LCD显示屏上,且画质模式自动设定为“1M”。当选择了高感光度设置时,如果选择了“1M”以外的画质模式,“ISO 800”或“ISO 1600”会闪烁,同时画质设置保持不变。



可在“ 手动”拍摄模式中选择该模式。当拍摄对象同背景相比过亮或过暗时，可以使用亮度设置，以获得最佳的图像亮度(曝光)。

- 补偿范围：13档
(-2.1 EV至+1.5 EV，调整步长为0.3 EV)
关于EV(曝光值)的详情请参见101页。

◆ 曝光调节特别有效的拍摄对象 ◆

使用+ (正) 补偿指南

- 复制打印文本(白纸黑字)(+1.5 EV)
- 逆光肖像(+0.6 EV 至 +1.5 EV)
- 极明亮的场景(如雪景)和强反光的拍摄对象(+0.9 EV)
- 以天空为主的镜头(+0.9 EV)

使用- (负) 补偿指南


- 聚光灯下的拍摄对象，尤其是在黑暗背景下(-0.6 EV)
- 复制打印文本(黑纸白字)(-0.6EV)
- 低反光场景，如拍摄松树或深色树叶等(-0.6 EV)

- ⚠ 在以下场合亮度设置被关闭：
 - 以强制闪光模式拍摄暗光场景时。
 - 在自动或消除红眼模式中使用闪光灯时。







WB 白平衡(选择光源)

* 选择  自动 /  手动 (见39页)
* 显示菜单 (见40页)

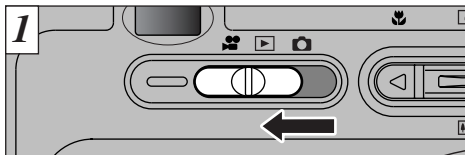



可在“ 手动”拍摄模式中选择该模式。当在拍摄过程中想相对某环境和光照锁定白平衡时，可改变白平衡设置。在自动模式中拍摄人物面部特写，或在特殊光源下拍摄时，可能无法获得正确的白平衡。在这种情况下，请相对光源选择正确的白平衡。有关白平衡详情，请参见102页。

自动：自动调节(显示光源环境的拍摄)

- ：在晴朗的户外环境中拍摄
- ：在阴影下拍摄
- ：在日光灯下拍摄
- ：在“暖白”荧光灯下拍摄
- ：在“冷白”荧光灯下拍摄
- ：在白炽灯光下拍摄

* 当闪光灯闪光时，将使用闪光灯的白平衡设置。为了达到某特定效果，将闪光模式设定为禁止闪光模式(参见32页)。



将模式切换开关设置在“”。

利用该模式最多可拍摄120秒(以320设置)或480秒(以160设置)带录音的电影。(关于画质模式设置详情,请参考53页。)

- 电影格式: 动态JPEG(见101页)
- 320 (320 × 240像素)
- 160 (160 × 120像素)
- 可选择
- 每秒10幅
- 带单声道录音

- ⚠ 因为在拍摄的同时进行录音,因此注意不要用手指挡住麦克风(见6页)。
- ⚠ 根据SmartMedia卡上的可用空间大小,每次电影拍摄的可拍摄时间可能比标准时间短。
- ⚠ 在该模式下不能关闭LCD显示屏。

有可能无法在其他相机上回放您拍摄的电影。

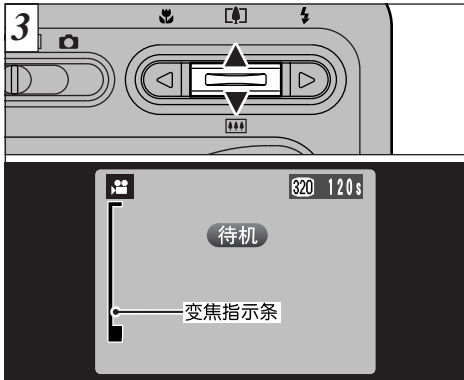




可用的拍摄时间和“待机”提示显示在LCD显示屏上。

SmartMedia 卡的标准可拍摄时间

SmartMedia 卡的容量	画质	
	320	160
MG-4S (4MB)	约24秒	约83秒
MG-8S (8MB)	约49秒	约169秒
MG-16S/SW (16MB)	约98秒	约5.6分钟
MG-32S/SW (32MB)	约199秒	约11.3分钟
MG-64S/SW (64MB)	约6.7分钟	约22.8分钟
MG-128SW (128MB)	约13.4分钟	约45.6分钟

* 表中所列时间为在本相机中格式化的SmartMedia卡的可拍摄时间。

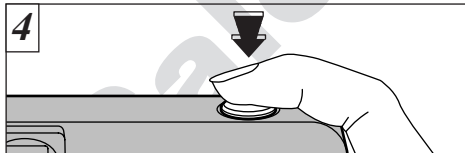


在电影(录像)模式下,镜头被锁定在广角设置,且只能使用数码变焦。可以用“ (▲)”和“ (▼)”变焦按钮,进行放大和缩小。在LCD显示屏上将出现“变焦指示条”。

●数码变焦焦距(35mm 相机的相当值)

320: 约38mm 至137mm
最大变焦倍数: 3.6 倍

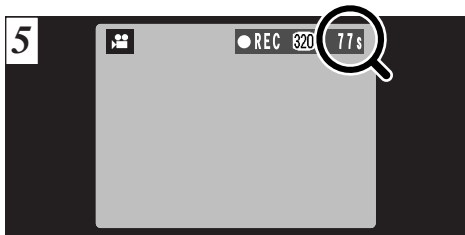
160: 约38mm 至274mm
最大变焦倍数: 7.2 倍



完全按下快门按钮开始拍摄。

- ! 在拍摄电影过程中,如果拍摄对象的亮度发生变化,光圈调节的操作音可能会被录进电影。
- ! 电影拍摄过程中的相机操作音可能会被录进电影。
- ! 不必一直按住快门按钮不放。
- ! 焦距被固定在2m至无穷远。
- ! 对焦和白平衡在拍摄过程中是固定的,但是曝光将随着拍摄的场景变化而自动改变。
- ! 拍摄之前显示在LCD显示屏上的图像在亮度、色彩等方面可能与电影拍摄过程中显示在显示屏上的效果不同。

完全按下快门按钮的同时,白平衡即被自动设定。



在拍摄过程中，LCD 显示屏右上角的计时器将倒计剩余时间。

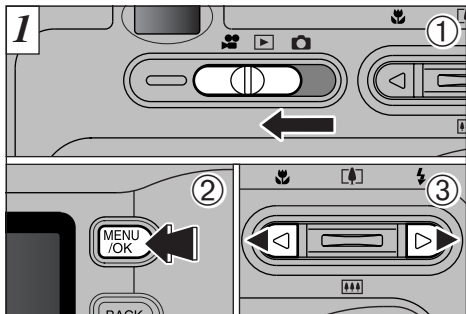






拍摄过程中若再次按下快门按钮，将中止拍摄，同时所拍摄的电影文件被保存在SmartMedia 卡上。

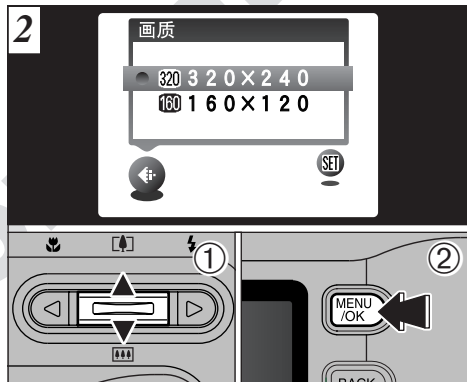
当剩余时间用完时，电影拍摄自动结束，同时电影文件被保存在SmartMedia 卡上。



- 保存120秒的电影文件（约20MB）需要约14秒钟。
- 如果在开始拍摄后立即结束，只有1秒钟的电影文件被拍摄下来。

设置电影拍摄的画质

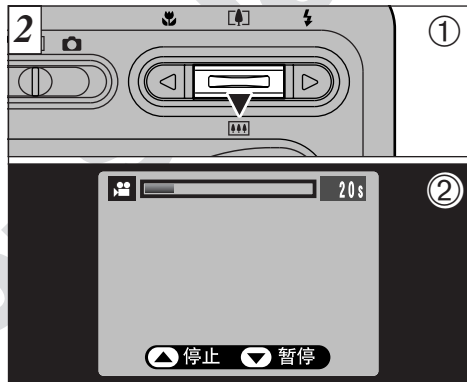
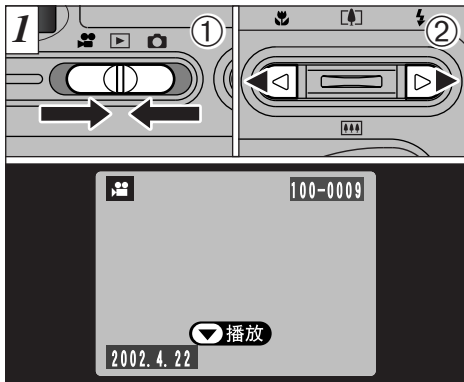





- ① 将模式切换开关设置在“”。
- ② 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮显示菜单屏幕。
- ③ 按“”或“”选择“”画质模式。
可选择2种画质模式。选择“320”可获得较好的图像质量，选择“160”可拍摄更长时间。






- ① 使用“”和“”改变画质设置。
- ② 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮确认选择。




	电影文件大小	最长可拍摄时间
320	320 × 240	120 秒
160	160 × 120	480 秒








- ① 将模式切换开关设置在“”。
- ② 按“”或“”选择一电影文件。

- ① 按“ ()”回放电影。
- ② LCD 显示屏将显示回放的时间和回放进度指示条。

 不能使用多幅画面回放功能来回放电影。请使用“DISP”（显示）按钮选择标准回放模式。

-  请注意不要挡住扬声器。
-  如果声音听不清，请调节音量（见75页）。
-  如果电影的拍摄对象极其明亮，回放过程中图像上可能会出现白色条纹。这是正常现象，不是故障。

■ 控制电影回放

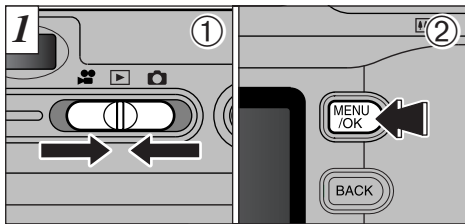
	控制	功能
回放		当回放结束时电影回放自动停止。
暂停/恢复		回放过程中暂停电影回放。 再次按该按钮则恢复回放。
停止		停止回放。 * 当电影回放停止后, 请按“◀”或“▶”分别返回到上一个文件或进到下一个文件。
倒片/快进	 倒片 快进	在回放过程中按这两个按钮可在电影中快进或快退。
跳跃回放	 暂停时	<ul style="list-style-type: none"> • 当电影回放暂停时, 每按一次“◀”或“▶”按钮, 电影前进或后退一幅画面。 • 一直按住这两个按钮中任意一个, 则连续快进或后退。

* 关于在计算机上回放电影的详情, 请参考《软件快速启动指南》(附带)。

◆ 可兼容的电影文件 ◆

可使用FinePix F401 相机回放保存在FinePix F401 上的电影文件, 以及使用FUJIFILM 数码相机以320 × 240 画质模式拍摄并保存在 3.3V SmartMedia 卡上、最长为120 秒的电影文件。本相机不能回放使用FinePix F601/S602 相机拍摄并保存的电影文件。

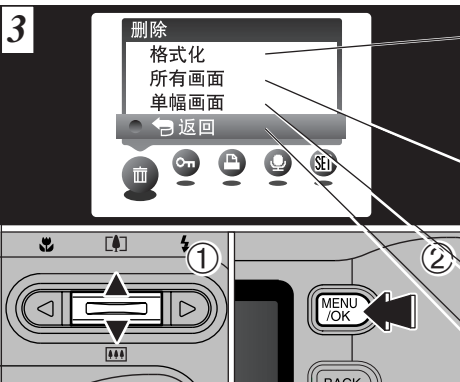
回放菜单 删除单幅 · 所有画面 / 格式化





- ① 将模式切换开关设置在“▶”。
- ② 按“MENU/OK”（菜单 / 确认）按钮显示菜单屏幕。



使用“◀▶”选择“删除”。



- ① 使用“ (▲)”或“ (▼)”选择“单幅画面”“所有画面”或“格式化”。
- ② 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮确认选择。

格式化

格式化将删除所有文件。格式化SmartMedia卡，以便在相机中使用。应将不想删除的重要文件复制到您的计算机或其他存储介质上。

所有画面

删除所有未被保护的文件。应将不想删除的重要文件复制到您的计算机或其他存储介质上。

单幅画面

仅删除所选择的文件。

返回

不删除任何文件直接返回到回放模式。

单幅画面



- ① 使用“◀”和“▶”选择要删除的文件。
- ② 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮删除当前显示的文件。

若要继续删除其他图像，请重复步骤①和②。
完成文件删除后，按“BACK”（返回）按钮。

- ⚠ 不能删除显示“!画面保护”提示信息的文件。解除保护。

所有画面



按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮删除所有未被保护的文件。

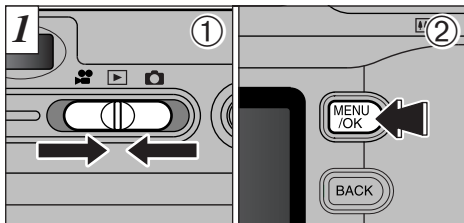
如果出现“DPOF 已定义，删除OK?”
“DPOF 已定义，删除所有OK?”的提示信息，
再次按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮即可
删除这些文件。

格式化



按“MENU/OK”（菜单 / 确认）按钮删除所有文件并格式化SmartMedia卡。格式化将同时删除受保护的文件。

❗ 如果出现“**卡错误**”，“**写错误**”，“**读错误**”或“**卡未初始化**”的提示信息，请参见95、96页，并采取适当措施。



- ① 将模式切换开关设置在“▶”。
- ② 按“MENU/OK”（菜单 / 确认）按钮显示菜单屏幕。



使用“◀”或“▶”选择“”保护。

保护是一种防止图像被意外删除的设置。但是，无论是否设定“保护所有”的设置，格式化将删除所有图像(见59页)。



取消所有保护



取消所有文件的保护。

保护所有

保护所有文件。

画面 设定 / 解除

针对所选择的文件设定保护或解除保护设置。

- ① 按“ (▲)”或“ (▼)”选择“取消所有保护”、“保护所有”或“单幅 设定 / 解除”。
- ② 按“MENU/OK”（菜单 / 确认）按钮确认选择。

画面 设定/解除



- ① 按“◀”或“▶”选择需要保护的文件。
- ② 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮保护当前显示的文件。
- 若要继续保护其他文件，请重复步骤①和②。
要结束文件保护设置，按“BACK”（返回）按钮。



要解除保护，再次按“MENU/OK”（菜单/确定）按钮。

保护所有文件



按“MENU/OK”（菜单 / 确认）按钮保护所有文件。

取消所有保护



再次按“MENU/OK”（菜单 / 确认）按钮取消所有文件保护。



DPOF是“数码打印指令格式”的缩写，它是指：当使用数码相机通过SmartMedia卡等介质拍摄照片时，用于该照片保存打印规格设置的文件格式。保存的设置包括需要打印哪些画面和每张画面需要打印的张数。

本节将详细介绍如何在FinePix F401相机上设置打印指定。
通过FinePix F401相机，在DPOF设置中，每个画面只能指定一种打印设置。

- * 请注意某些打印机不支持日期和时间打印或打印张数。
- * 请注意在指定打印时，可能会出现下列警告。

DPOF 已定义，删除OK?

DPOF 已定义，删除所有OK? (见58页)

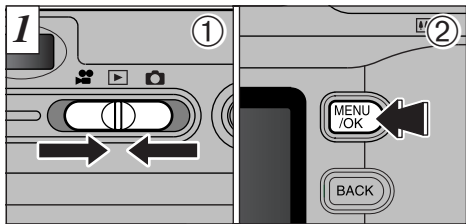
当删除图像时，对应于该图像的DPOF设置也同时被删除。

重新设定DPOF OK? (见68页)

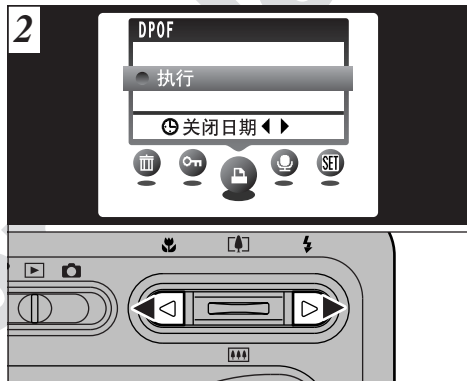
如果插入的SmartMedia卡中含有已在其他相机中指定打印设置的画面，这些打印设置将被重新设定并被新的打印设置取代。


DPOF 文件错误 (见97页)

同一张SmartMedia卡上最多只能为999幅画面指定打印设置。



- ① 将模式切换开关设置在“▶”。
- ② 按“MENU/OK”（菜单 / 确认）按钮显示菜单屏幕。

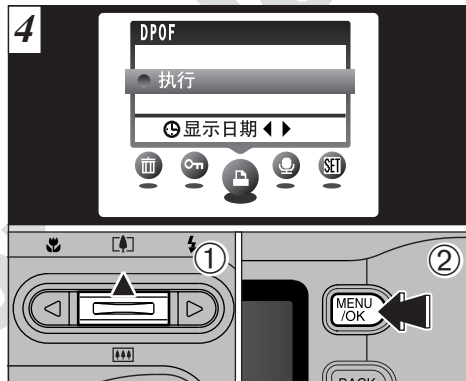


使用“◀▶”选择“”DPOF。

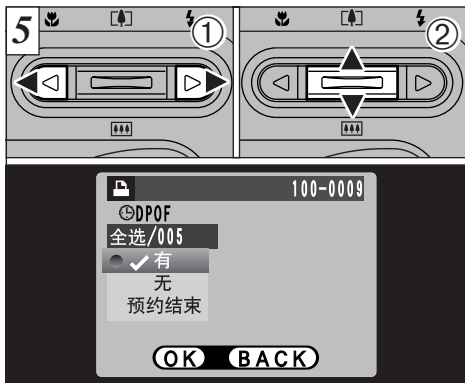


- ① 按“ \blacktriangle ”或“ \blacktriangledown ”选择“日期”。
- ② 使用“ \blacktriangleleft ”和“ \blacktriangleright ”选择“显示日期”或“关闭日期”。

所选择的设置对所有带DPOF设置的画面都有效。



- ① 按“ \blacktriangle ”选择“执行”。
- ② 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。



- ① 使用“◀”或“▶”显示需要指定DPOF设置的画面。
 - ② 对需要打印的画面按“ (▲)”或“ (▼)”设定“有”，然后按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮或“▶”按钮。
- 若要为更多幅画面指定DPOF设置，重复步骤①和②。

- ⚠ 不能对电影指定DPOF设置。
- ⚠ “全选”显示已指定打印设置的画面总数。

完成设置后，请务必按“预约结束”并按“MENU/OK（菜单/确认）”按钮。

如果直接按“BACK”（返回）按钮，则没有指定任何DPOF设置。

- ⚠ 在DPOF设置中，每幅画面只能指定一种打印设置。此外，在同一张SmartMedia卡上最多只能为999幅画面指定打印设置。




按“MENU/OK”按钮确认DPOF设置。
按“BACK”（返回）按钮返回到设置屏幕⁵。

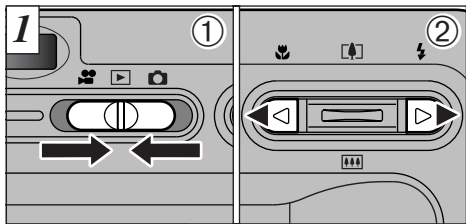
按“MENU/OK”按钮确认所有的设置。

不能变更DPOF 设置

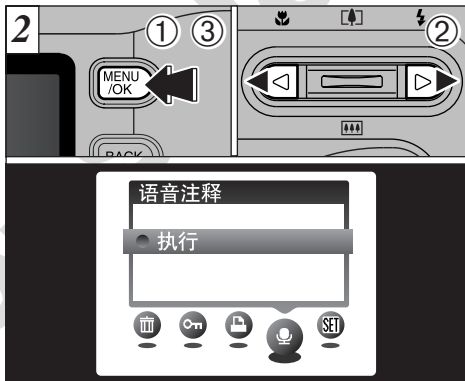


如果选择了已经指定DPOF设置画面，将出现“重新设定DPOF OK?”的提示信息。按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮，将删除为每幅画面指定的DPOF设置。您必须重新为每幅画面指定DPOF设置。

- ❶ 直接按“BACK”（返回）按钮，则维持以前的设置不变。
- ❷ 在回放过程中，确认以前的设置是否附有“”图标。



- ① 将模式切换开关设置在“▶”。
- ② 使用“◀”和“▶”选择需要附加语音注释的图像(静止图像)。



- ① 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮显示菜单屏幕。
- ② 使用“◀▶”选择“🎤”语音注释。
- ③ 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。

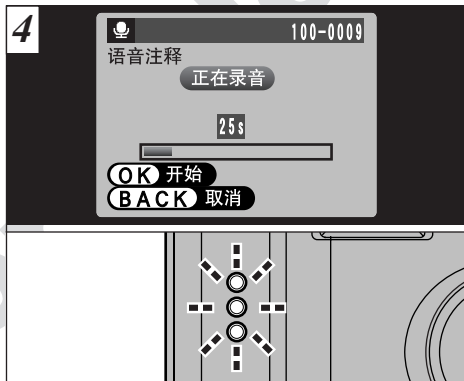
- ❗ 即使是其他相机上拍摄的图像(静止图像)，只要能在本相机上回放，也可附加语音注释。
- ❗ 不能给电影画面附加语音注释。



“**录音待机**”提示将出现在LCD显示屏上。当按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮时录音开始。



进行语音注释录音时请面对麦克风。与相机保持约20cm的距离已获得最佳效果。



在录音过程中，剩下的可录音时间被显示在LCD显示屏上，同时自拍指示灯闪烁。当剩余录音时间减到5秒时，自拍指示灯加快闪烁。

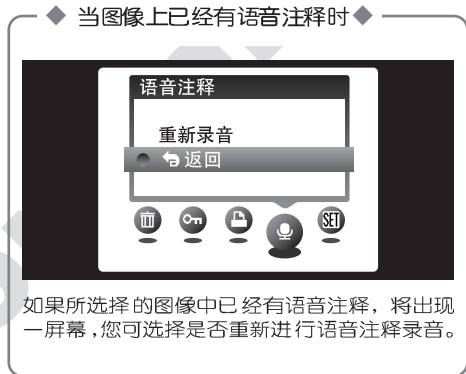
若要中途停止语音注释的录音，请按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。



当语音注释的录音时间到达30秒时，在LCD显示屏上会出现“**录音结束**”的提示信息。

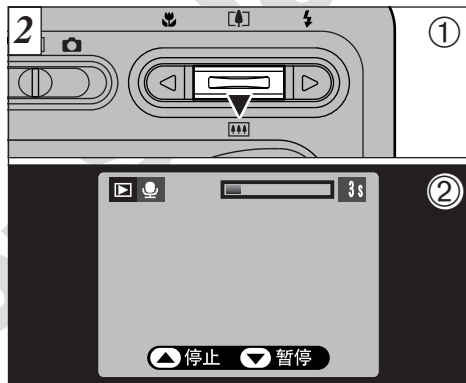
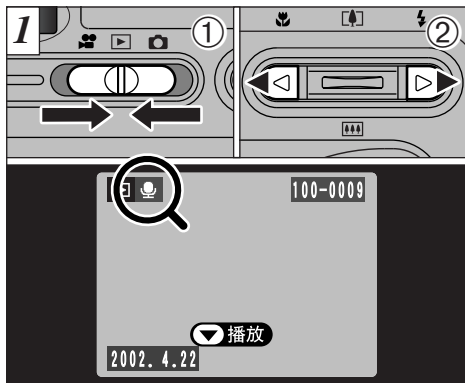
结束录音：按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。

重新录制语音注释：请按“BACK”（返回）按钮。



如果所选择的图像中已经有语音注释，将出现一屏幕，您可选择是否重新进行语音注释录音。

▶ 模式 回放语音注释







- ① 将模式切换开关设置在“▶”。
- ② 用“◀”或“▶”选择带语音注释的图像文件。

- ① 按“▼(🔊)”回放语音注释。
- ② LCD 显示屏将显示回放的时间和回放进度指示条。

⚠ 不能在多幅画面回放模式回放语音注释。使用“DISP”（显示）按钮返回到标准回放模式。

- ⚠ 请注意不要挡住扬声器。
- ⚠ 如果声音听不清，请调节音量（见75页）。

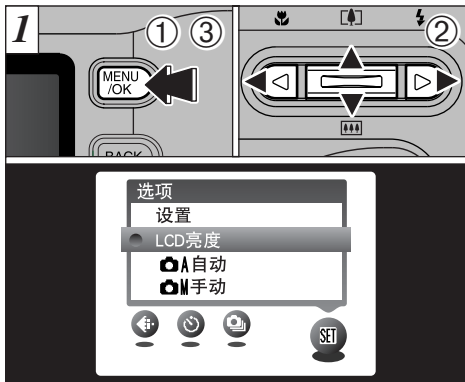
■ 回放语音注释



	控制	功能
回放		当回放结束时语音注释回放自动停止。
暂停/恢复		回放过程中暂停语音注释回放。 再次按该按钮则恢复回放。
停止		停止回放。 * 当语音注释回放停止后，请按“◀”或“▶”分别返回到上一个文件或进到下一个文件。
快进/倒片	 倒片 快进	在回放过程中按这两个按钮可在语音注释的录音中快进或快退。 * 当回放暂停时这些按钮将不起作用。

* 关于在计算机上回放语音注释的详情，请参考《软件快速启动指南》(附带)。

◆ 可兼容的语音注释文件 ◆

FinePix F401 相机可以回放使用FinePix F401 录制的语音注释文件，以及使用FUJIFILM数码相机录制并保存在 3.3V SmartMedia 卡上、最长为30 秒的语音注释文件。



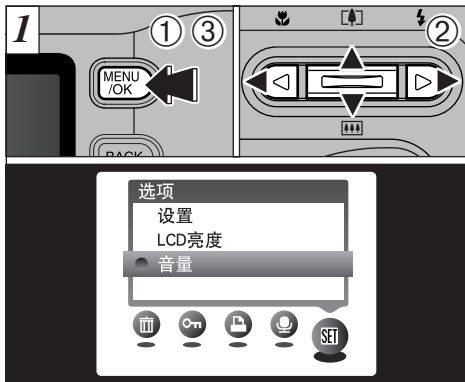
- 可在任何模式下调节显示屏亮度。
- ① 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮显示菜单屏幕。
 - ② 使用“◀”或“▶”选择“”选项，然后按“”或“”选择“LCD亮度”。
 - ③ 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。



- ① 使用“◀”或“▶”调节LCD显示屏的亮度。
- ② 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。

SET 调节音量

只有在“▶”模式下才能调节音量。



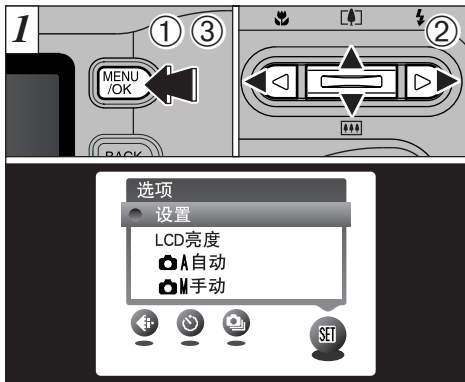
利用下列步骤可调节电影和语音注释文件的音量。

- ① 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮显示菜单屏幕。
- ② 使用“◀”或“▶”选择“SET”选项，然后按“▲(▲)”或“▼(▼)”选择“音量”。
- ③ 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。

- ① 使用“◀”或“▶”调节扬声器音量。
- ② 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。

❗ 若要退出这一操作而不改变任何设置，按“BACK”（返回）按钮。

SET 使用设置



可在任何模式下进行设置。

- ① 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮显示菜单屏幕。
- ② 使用“◀”或“▶”选择“SET”选项，然后按“▲(▲)”或“▼(▼)”选择“设置”。
- ③ 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。



- ① 按“▲(▲)”或“▼(▼)”选择菜单选项，然后按“◀”或“▶”改变设置。
- ② 按“MENU/OK”（菜单/确认）按钮。

■ 设置菜单选项(日期时间设置等)

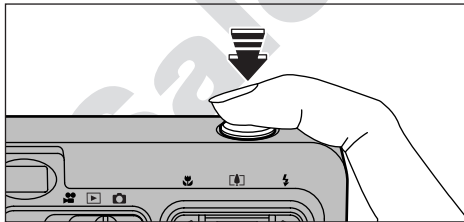
设置	显示	出厂设定	说明
图像显示	预览 / 关	预览	该选项设定拍摄一张照片后是否显示图像确认屏幕(拍摄结果)。拍摄的图像被显示约2秒钟, 然后被自动保存。在连拍模式, 即使该选项被设定为“关”, 在自动保存前, 拍摄结果也将被显示所设定的时间。
自动关机	2分钟 / 5分钟 / 关	2分钟	使用该选项设定相机是否省电, 在闲置一段时间后自动关机。详情请参见78页。
USB 模式	读卡器 / PC 摄像	读卡器	详情请参见79页。
日期时间	设定	—	使用选项修正日期时间。详情请参见14页。
📷 LCD	开 / 关	开	使用该选项设定当模式切换开关被设定在“📷”时, 是否自动打开或关闭LCD显示屏。
操作音	低 / 高 / 关	低	该选项可设定当使用相机控制按钮时发出的“啾”声的音量。
语言	ENGLISH(英文) / 中文	ENGLISH (英文)	选择英文或中文作为屏幕显示语言。
重设所有	执行	—	该选项将使除日期时间外相机的所有设置(包括拍摄和回放菜单设置)恢复到出厂时的设定。当按“▶”时, 将出现一个确认屏幕。若要继续, 请再次按“MENU/OK”(菜单 / 确定)按钮。



一旦启动该功能，如果相机在被闲置30秒钟后，显示屏会暂时关闭，以减少耗电(睡眠模式)。如果相机继续被闲置一段时间(2分钟或5分钟)，相机将自动关机。如果想使电池获得最长使用时间，可使用该模式。

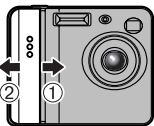
⚠ 当相机连接到USB接口时，自动关机功能被关闭。

当LCD显示屏被关闭或相机处在设置或回放模式时，睡眠模式不起作用。但是，当相机的控制按钮被闲置一段时间后(2分钟或5分钟)将自动关机。



当相机进入睡眠模式时，半按快门按钮即可使相机恢复到正常工作模式。这是一种很有用的功能，与每次关闭相机后再打开相机相比，您可更快地拍摄照片。您也可完全按下快门按钮拍摄照片。

◆ 恢复相机电源 ◆



只要将电源开关拨到位置①即可关机，然后拨到②即可打开相机。

⚠ 除了快门按钮之外，按电源开关也可使相机恢复到正常工作状态。

“连接”章节将说明如何利用专用USB电缆将相机连接到计算机，以及当相机与计算机连接后的使用功能。详情也可参考《软件快速启动指南》。

在数据传输过程中如果切断电源，将无法正确传输数据。当相机与计算机相连时，请务必使用AC电源适配器。

首次将相机连接到计算机

将相机连接到计算机之前，必须先安装所有的软件。详情也可参考《软件快速启动指南》。



CD-ROM 光盘
(FinePix EX3.0 专用软件) 《软件快速启动指南》



读卡器模式

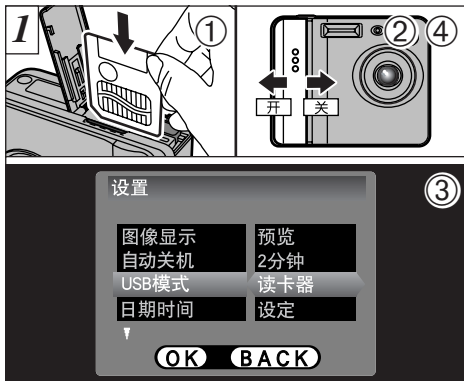
该模式提供一种从SmartMedia卡读取图像或向SmartMedia卡保存图像的简单方法(见80页)。

PC 摄像模式

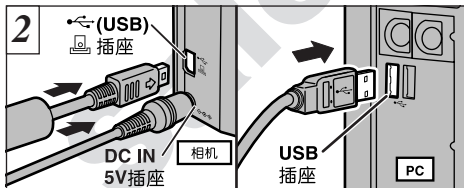
该功能允许您通过连接到互联网的计算机召开电视会议。也可利用该功能在计算机上保存录像(见82页)。

- ❗ 苹果计算机不支持电视会议(“Picture Hello”)功能。
- ❗ 在Mac OS X(包括传统标准操作环境)系统中不能使用PC摄像功能。请使用版本号为8.6至9.2的Mac OS操作系统。

以读卡器模式连接



- ① 将存有所拍摄图像的SmartMedia卡插入相机。将AC电源适配器的接口插入相机上的“DC IN 5V”插座，然后再将电源适配器插入主电源插座。
- ② 将电源开关滑到开的一边打开相机。
- ③ 在“设置”菜单中将“USB模式”设定为“读卡器”（见76、77页）。
- ④ 将电源开关滑到关的另一边关闭相机。



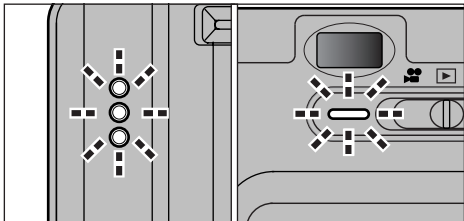
- ① 打开计算机。
- ② 使用FinePix F401专用的USB电缆，将相机连接到计算机。
- ③ 打开相机。

如果使用Windows计算机，当完成软件安装时将自动指定驱动器设置。无需任何其他操作。
* 如果计算机没能识别相机，请参考《软件快速启动指南》。

当断开或关闭相机时，一定要遵循规定的操作步骤（见84页）。

- ❗ 在Windows XP和Mac OSX系统中，如果是第一次将相机连接到计算机，必须指定自动启动设置（见《软件快速启动指南》）
- ❗ 请注意，必须正确连接FinePix F401专用USB电缆，并确保所有插头都完全插入相应插座。

相机操作

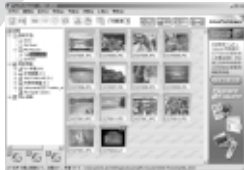


- 当相机与计算机正在交换数据时，自拍指示灯闪烁，同时取景器指示灯以绿灯和橙色灯交替闪烁。
- LCD 显示屏上将显示“读卡器”。
- 当相机连接到USB 接口时，自动关机功能被关闭。

- ❗ 更换SmartMedia 卡之前，请务必按照84页的步骤断开相机与计算机的连接。
- ❗ 当相机与计算机正在进行数据传输时，请勿断开USB 电缆。关于断开连接的步骤参见84页。

计算机操作

- FinePixViewer将自动启动。



* 图示为Windows 98 SE 系统下的屏幕。

- 将出现可移动磁盘图标，现在可通过计算机和相机之间传输文件数据。

Windows



可移动
磁盘

Macintosh



未标题

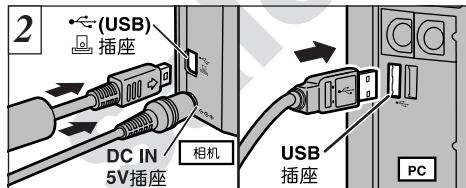
如果系统没有出现上述过程，则表明您的计算机上没有安装所需要的软件或驱动程序。请参考《软件快速启动指南》，完成所要求的计算机软件的安装和设置。然后重新将相机连接到计算机。

以PC摄像模式连接



将AC电源适配器的接口插入相机上的“DC IN 5V”插座，然后再将电源适配器插入主电源插座。

- ① 将电源开关滑到一边打开相机。
- ② 在“设置”菜单中将“USB模式”设置为“PC摄像”（见76、77页）。
- ③ 将电源开关滑到另一边关闭相机。



- ① 打开计算机。
- ② 使用FinePix F401专用的USB电缆，将相机连接到计算机。
- ③ 打开相机。

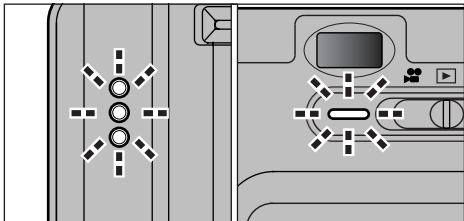
如果使用Windows PC，当完成软件安装时将自动指定驱动器设置。只需稍等片刻。

* 如果计算机没能识别相机，请参考《软件快速启动指南》。

当断开或关闭相机时，一定要遵循规定的操作步骤（见84页）。

⚠ 请注意，必须正确连接FinePix F401专用USB电缆，并确保所有插头都完全插入相应插座。

相机操作



- 当相机与计算机正在交换数据时，自拍指示灯闪烁，同时取景器指示灯以绿灯和橙色灯交替闪烁。
- 镜头被固定在广角变焦设置。
- 在LCD显示屏上将显示“PC 摄像”。
- 当相机连接到USB 接口时，自动关机功能被关闭。

- ❗ 选择“PC 摄像”作为USB 模式设置后，如果打开相机，LCD 显示屏显示的色调可能与计算机显示器的不同。
- ❗ 当相机与计算机正在进行数据传输时，请勿断开USB 电缆。关于断开连接的步骤参见84页。

计算机操作

- FinePixViewer 自动启动，并打开 PictureHello 窗口（仅限于Windows）。



* 图示为Windows 98 SE 系统下的屏幕。

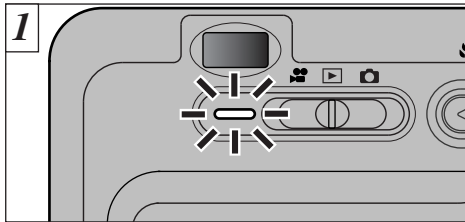
- 可用VideoImpression 软件观看实景图像。



* 如图所示为苹果计算机中的屏幕

如果系统没有出现上述过程，则表明您的计算机上没有安装所需要的软件或驱动程序。请参考《软件快速启动指南》，完成所要求的计算机软件的安装和设置。然后重新将相机连接到计算机。

断开与计算机的连接（重要 — 请务必按照该步骤操作）



- ① 退出所有与相机有关的应用软件（FinePixViewer、VideoImpression等）。
- ② 确认取景器指示灯亮绿灯或自拍指示灯已熄灭（表示当前相机没有与计算机交换数据）。

如果为读卡器连接，进到步骤 **2**。
如果为PC摄像连接，进到步骤 **3**。

- ❗ 即使计算机上不再显示“正在复制…”的提示，相机可能仍在继续与计算机交换数据。请务必确认取景器指示灯已亮绿灯，且自拍指示灯已熄灭。

- ② 在关闭相机之前，请完成以下步骤。所使用的操作系统软件(或计算机)不同，下列步骤可能也略有不同。

Windows 98 或 98 SE

无需进行任何计算机操作。

Windows Me/2000 Professional/XP

- ① 在“我的电脑”窗口里，用鼠标右键点击“可移动磁盘”图标，然后选择“弹出”。只有在Windows Me系统中要求执行该步骤。



- ② 用鼠标左键点击任务栏中的“弹出”图标，弹出“USB 磁盘”。



* 图示为Windows Me 的屏幕

③ 将出现下列菜单选项。点击该选项。



* 图示为Windows Me的屏幕

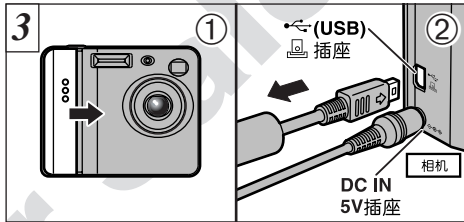
④ 将出现“弹出硬件”对话框。点击“确定”按钮或“关闭”按钮。

苹果计算机

将桌面上的“未标题”图标拖到废纸篓。



当将该图标拖到废纸篓时，在相机的LCD显示屏上会出现“**可以移去设备**”的提示信息。

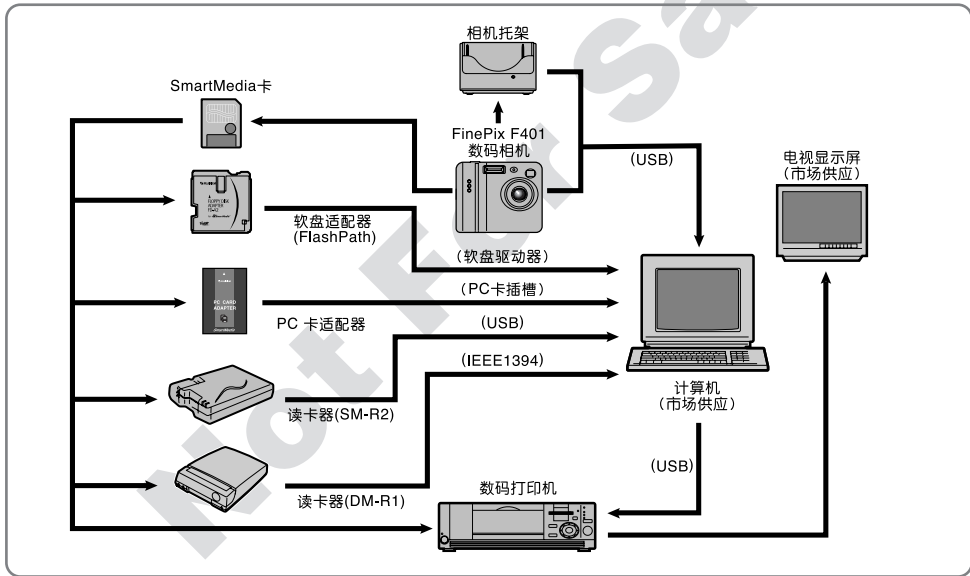


① 关闭相机。

② 将FinePix F401专用USB电缆从相机上拔出。

系统扩展选项

▶ 将FinePix F401 与其他选购的FUJIFILM产品一起使用，可扩展系统功能，以使之适应更广泛的用途。



配件指南

▶ 选购适当配件(另售)可以使您在用FinePix F401 相机拍摄时更加得心应手。关于安装和使用配件的方法, 请参见配件的使用说明。

访问FUJIFILM的下列网站, 浏览关于相机配件的最新信息。<http://home.fujifilm.com/products/digital/index.html>

● SmartMedia™ 卡

以下是另售的SmartMedia卡。请使用下列9种产品。

● MG-4S : 4MB, 3.3V ● MG-8S : 8MB, 3.3V ● MG-16S : 16MB, 3.3V

● MG-32S : 32MB, 3.3V ● MG-64S : 64MB, 3.3V

* 有些3.3V SmartMedia卡被标为“3V”。

● MG-16SW : 16MB, 3.3V, ID ● MG-32SW : 32MB, 3.3V, ID

● MG-64SW : 64MB, 3.3V, ID ● MG-128SW : 128MB, 3.3V, ID

* 带“ID”的SmartMedia卡被标为“ID”卡。



● 可充电电池NP-60

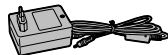
小型锂离子可充电电池。



● AC 电源适配器AC-5VHS

若想长时间拍摄照片、回放图像, 或将FinePix F401 连接到计算机上使用, 请使用AC-5VHS 电源适配器。

* 出售的国家或地区不同, AC 电源适配器、插头及其插座的形状也不同。



● 相机托架 CP-FX401

如果将AC 电源适配器和USB 电缆连接到该托架, 则只要将相机放在该托架上, 即可直接给相机中的电池充电或将相机连接到计算机。



● 软包SC-FX401

专门设计用于保护相机, 以便在携带时保持相机清洁, 还可以在在一定程度上起到防震的作用。

● 软盘适配器FD-A2 (FlashPath)

本适配器与3.5英寸软盘的大小和形状相同。只需在软盘适配器中装入SmartMedia卡，然后将适配器插入软盘驱动器中，即可以将SmartMedia卡上的图像复制到计算机中。

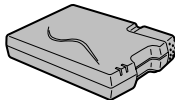
	可兼容的操作系统	可使用的SmartMedia卡
FD-A2	Windows 95/98/98 SE/Me/NT4.0 Mac OS 7.6.1至9.1版	5V/3.3V, 2MB 至128MB



● 读卡器SM-R2

利用SM-R2读卡器可方便地在图像存储卡(SmartMedia卡)和计算机之间读取或存储图像数据。其USB接口可提供高速数据传输。

● 与Windows 98/98 SE, Windows Me, Windows 2000 Professional 或 iMac 以及以USB为标准配置的计算机相兼容。

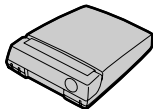


● 读卡器DM-R1

该设备可提供一种在计算机和存储卡(SmartMedia卡或CompactFlash II型(与Microdrive卡兼容))之间进行双向图像数据传输的简单方法。

IEEE 1394接口提供高速数据传输。

● 与Windows 98 SE, Windows 2000 Professional(只读)、iMac DV 以及以FireWire作为标准配置的Power 苹果计算机相兼容。Mac操作系统8.5.1至9.1版



● PC卡适配器PC-AD3

利用PC卡适配器可将SmartMedia卡作为ATA兼容的标准PC卡(PCMCIA 2.1版)或PC卡(II型)。

● 与5V/3.3V, 2MB到128MB的SmartMedia卡兼容。



关于正确使用相机的注意事项

▶请务必结合“安全使用须知”(见106页)阅读这些信息,以帮助正确使用相机。

■ 应避免的场所

不要在下列场所存放或使用相机:

- 多雨、非常潮湿、脏或灰尘多的地方。
- 阳光直射下或容易产生高温的地方,如夏天紧闭的车内。
- 温度极低的地方。
- 有强烈震动的地方。
- 有烟雾或蒸汽的地方。
- 有强烈磁场的地方(如靠近发动机、变压器或磁铁的地方)。
- 与化学物质长时间接触,例如杀虫剂或靠近橡胶、聚乙烯制品的地方。

■ 浸水或浸沙注意事项

FinePix F401 相机特别容易受到水和沙子的不良影响。在沙滩或水边时,留意不要让相机沾上水或沙子。另外还应注意不要将相机放在潮湿的表面。水或沙子进入相机内可能造成无法修复的故障。

■ 冷凝

如果将相机从寒冷处带到温暖处,可能会在相机内部或镜头上产生水汽。这时应关闭相机,等一小时以后再使用。SmartMedia 卡上有时可能会凝结水汽。发生这种情况时,请取出 SmartMedia 卡,稍等片刻后再使用。

■ 长时间不用相机时

如果准备长时间不使用相机,在保存相机前请取出电池和 SmartMedia 卡。

■ 清洗相机

- 使用气刷除去镜头、LCD 显示屏表面、取景器或外部自动对焦传感器上的灰尘,然后使用柔软的干布轻轻擦拭相机。如果还有污点,请在 FUJIFILM 镜头清洁纸上加入少量的镜头清洁剂,然后轻轻擦拭。
- 不要用尖硬的物体擦刮镜头、LCD 显示屏或取景器,因为这些表面很容易损坏。
- 用柔软的干布擦拭机身。不要用具有挥发性的物质,如稀释剂、汽油(挥发油)或杀虫剂,这些物质可能会和机身产生化学反应,从而导致机身的变形或涂层脱落。

■ 在海外使用本相机时

外出旅行时,不要将相机放在托运行李中。因为机场在托运行李过程中可能产生强烈震动。结果,即使相机表面看不出有损坏,内部可能已有损伤。

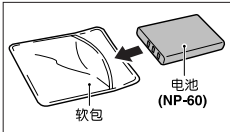
电源注意事项

电池使用的注意事项(NP-60)

本相机使用可充电锂离子电池NP-60。当使用可充电电池时，请务必遵守如下注意事项。请仔细阅读安全使用须知以确保正确使用电池。

*出厂时NP-60未充足电。使用之前请务必先给NP-60充电。

- 当携带NP-60时，请将它装入数码相机或放入软包内。
- 当存放NP-60时，请将它存放在随机附带的专用软包内。



■ 电池特性

- 即使闲置不用，NP-60也会逐渐放电。请使用最近(过去一两天)充过电的NP-60来拍摄照片。
- 为了最大限度地延长NP-60的使用寿命，当闲置不用时应尽快关闭相机。
- 在寒冷地带或温度较低条件下，电池的可拍摄次数将减少。应随身携带已充足电的备用NP-60。为了增大电量输出，可将NP-60放在衣袋或其他温暖的地方给予加温，并在临近拍摄时再装入相机。当正在使用发热垫时，请注意不要让NP-60直接接触热垫。当在寒冷的条件下使用电量已耗尽的NP-60时，相机可能无法正常工作。

■ 给电池充电

- 可使用AC电源适配器AC-5VHS给NP-60充电。
 - 可在0℃至+40℃的温度环境中给NP-60充电。当环境温度为23℃时，给电量完全耗尽的NP-60充足电需要约3个小时。
 - 最好在+10℃至+35℃的温度环境中给NP-60充电。如果充电的环境温度超过该范围，NP-60的性能会受到影响，且需要更长的充电时间。
 - 无法在0℃或0℃以下的温度环境中给NP-60充电。
- NP-60在充电之前不必完全放电或耗尽电量。
- NP-60在刚充完电或刚使用后，摸上去会很烫。这是正常现象。
- 不要给已充足电的NP-60充电。

■ 电池寿命

在正常温度条件下，NP-60 至少可充电300 次。
如果NP-60 电池供电时间明显缩短，则表示NP-60 电池已接近其有效使用寿命，应更换电池。

关于存放电池的注意事项

锂离子电池NP-60 体形虽小可容量大。但是，如果充足电后将它存放很长时间，会损害电池性能。

- 如果长时间不使用电池，存放前应使它耗尽电量。
- 不使用时，请务必将电池从相机或充电器中取出。
- 应将电池存放在专用软包中，并放在阴凉的地方。
- * 应将电池存放在干燥、环境温度为+15℃ 至+25℃ 的地方。
- * 不要将电池放在高温或极端低温的地方。

■ 电池的操作处理

为了避免人身伤害或物质损失，请务必遵守下列注意事项：

- 不要让电池的金属部分触碰其他金属物体。
- 不要让电池靠近火苗或将电池扔进火中。
- 不要拆卸或改装电池。
- 不要使用非指定的充电器给电池充电。
- 应及时处理废弃电池。

为了避免损伤电池或缩短其使用寿命，请务必遵守下列注意事项：

- 不要跌落电池或让电池受到强烈的冲击。
- 不要将电池浸在水中。

为了发挥电池的最佳性能，请务必遵守下列注意事项：

- 请务必保持电池端子的清洁。
- 将电池存放在阴凉、干燥的地方。长时间将电池存放在高温环境中会缩短电池的使用寿命。

如果长时间连续使用，相机机身及电池本身会变热。这是正常现象，不是故障。当长时间连续摄影或观看图像时，请使用附带在相机中的AC 电源适配器为相机供电。

■ 附带的NP-60 电池的技术规格

电压：	DC 3.7V
容量：	1035mAh
工作温度：	0°C 至+40°C
尺寸：	35.2 mm × 53 mm × 7.0 mm (宽×长×厚)
重量：	约30g

* 上述技术规格如有变动，恕不另行通知。

电源注意事项

AC 电源适配器

FinePix F401 相机只能与 AC 电源适配器 AC-5VHS 配套使用。使用其他 AC 电源适配器可能会损坏您的相机。

- 此 AC 电源适配器是专为室内使用而设计的。
- 将连接电缆插头牢固地插入 DC 输入插座。
- 当拔出线缆接口时，先关闭相机，然后抓住接口本身将接口从插座上拔出。（请勿直接拽拉线缆）
- 除了所指定的设备外，不要将该 AC 电源适配器用于其他设备。
- 使用过程中，该 AC 电源适配器会很烫，这是正常现象。
- 不要拆卸 AC 电源适配器。这样做可能导致危险。
- 不要在高温、高湿度的环境中使用 AC 电源适配器。
- 不要摔落或使 AC 电源适配器受到撞击。
- AC 电源适配器在使用过程中会发出嗡嗡声，这是正常现象。
- 如果在收音机附近使用 AC 电源适配器，可能会引起静电，因此应与收音机保持一定距离。

* 偶尔，DC 输出会受到内部保护电路的影响。如发生这种情况，从电源插座上拔出 AC 电源适配器 AC-5VHS，稍等片刻后再重新插入。DC 输出将恢复正常。

■ 技术规格 (AC-5VHS)

电源:	AC 100V 至 240V, 50/60Hz
额定输入:	0.15A 至 0.24A
额定输出:	DC 5.0V 2.0A
工作温度:	0°C 至 +45°C
存放温度:	-10°C 至 +70°C
尺寸(最大)	49mm × 31 mm × 65mm (宽 × 长 × 厚)
重量:	约 180 g
连接缆线长度:	约 2m

* 上述规格若有变更，恕不另行通知。

关于 SmartMedia™ 卡的注意事项

■ SmartMedia 卡

随 FinePix F401 相机一起提供的 SmartMedia 卡，是一种专为数码相机开发的新型图像存储介质。每一张 SmartMedia 卡中都含有一片保存数码图像数据的内置半导体芯片 (NAND 闪存)。

由于数据以电子方法存储，已存储的图像数据可以删除，并可保存新的数据。

■ 带有 ID 标志的 SmartMedia 卡

SmartMedia 卡的 ID 标志是一种写有辨别标号的 SmartMedia 卡。SmartMedia 标志 (ID) 卡可同其他设备一起用于版权保护或其他用途。该相机兼容具有同样标志的传统 SmartMedia 卡。

■ 数据储存

在下列情况下，被储存的数据可能会被删除 (或被破坏)。请注意，对因下列行为而造成储存数据的丢失或破坏，富士公司不负任何责任。

- 当用户或第三方不正当使用 SmartMedia 卡时。
- 当 SmartMedia 卡暴露在静电或电气噪音条件下时。
- 当在数据保存、删除 (SmartMedia 卡格式化) 过程中，或在图像回放时画面快进过程中，电池盖被打开或 SmartMedia 卡被取出，以及相机被关闭时。

请将重要文件备份到其他介质上 (MO 磁盘、CD-R、CD-RW、硬盘等)。

■ 操作处理 SmartMedia 卡的注意事项

- 当向相机插入 SmartMedia 卡时，应平直地推入。
- 在保存数据、数据删除 (SmartMedia 卡格式化) 过程中，或在图像回放时画面快进过程中，请勿取出 SmartMedia 卡或关闭相机。否则可能导致 SmartMedia 卡的损坏。
- 只能使用指定用于 FinePix F401 相机的 SmartMedia 卡。使用其他种类的 SmartMedia 卡可能会损坏相机。
- SmartMedia 卡属精密电子产品。请不要弯折、摔落或让它受到强烈冲击或震动。
- 请勿在可能受到强静电或电气噪音影响的环境中使用或存放 SmartMedia 卡。
- 请勿在高温、潮湿或腐蚀性环境中使用或存放 SmartMedia 卡。
- 请勿接触或弄脏 SmartMedia 卡的接触面。若有灰尘或污迹，请用柔软的干布轻轻擦去。
- 为了避免因静电造成的损害，在保存或运输时，应将 SmartMedia 卡存放在随机提供的专用防静电盒内。

关于 SmartMedia™ 卡的注意事项

- 不要将 SmartMedia 卡放在裤兜等地方。以免当您坐下时使 SmartMedia 卡受到挤压而损坏。
 - 在长时间连续摄影或观看图像后，SmartMedia 卡在取出时可能会很烫。这是正常现象，不是故障。
 - 将带静电的 SmartMedia 卡插入相机可能会引起相机故障。如果发生这种情况，请关闭相机，然后再打开。
 - 请将标签贴在卡上指定的位置。不要使用第三方标签，否则可能会导致卡插入或取出时出现问题。
 - 在粘贴标签时，请当心不要让标签盖住写保护区域。
- 在计算机中使用 SmartMedia 卡时的注意事项
- 如果想使用在计算机中用过的 SmartMedia 卡拍摄照片，请首先用本相机对 SmartMedia 卡进行格式化。
 - 当用本相机格式化 SmartMedia 卡后再进行拍摄和保存图像时，在 SmartMedia 卡中会自动创建一个文件夹。图像数据将被保存在这个文件夹中。
 - 请勿通过计算机改变或删除 SmartMedia 卡上的文件夹名或文件名，否则该 SmartMedia 卡可能再也无法在相机中使用。
 - 请务必通过相机删除 SmartMedia 卡上的图像数据。

- 要编辑图像数据，应先将数据备份到计算机硬盘上，然后再编辑所备份的数据。
- 只备份将要被相机使用的的数据。

当将 SmartMedia 卡从 PC 读卡器或 PC 卡适配器中弹出时，请务必使用计算机的磁盘弹出功能（即鼠标右键点击“我的电脑”中的可移动磁盘图标，然后点击“弹出”）。

当使用 USB 连接时，应在任务栏中选择并用鼠标左键点击“USB 大容量磁盘”的弹出按钮。

如果不使用正确的弹出步骤，可能因为后台超高速缓存写入而破坏 SmartMedia 卡。

■ 技术规格

类型

用于数码相机的图像存储卡
(SmartMedia 卡)

工作电压

3.3V

使用条件

温度：
0°C 至 +40°C

湿度：
80% 或低于 80% (无冷凝)

尺寸

37 mm × 45 mm × 0.76 mm
(宽 × 高 × 厚)

警告标志

▶ 下表列出了在LCD显示屏上的警告显示。

警告标志	警告的含义	补救措施
 亮红灯  红灯闪烁	相机中的电池电量耗尽或电量不足。	更换电池或准备新电池。
	由于快门速度低，极有可能出现相机震动。	请使用闪光灯拍摄。但对于某些情形或模式，应使用三脚架。
	超出AE连续范围。	此时可以拍摄，但曝光会发生错误。
	AF（自动对焦）不能有效工作。	<ul style="list-style-type: none">• 如果图像太暗，应移到距拍摄对象约2m处再拍。• 使用AF锁定拍摄。
	没有插入SmartMedia卡，或插入的5V SmartMedia卡方向不正确。	请按正确方向插入SmartMedia卡(3.3V)。
	<ul style="list-style-type: none">• SmartMedia卡没有格式化。• SmartMedia卡的接触面已变脏。 <ul style="list-style-type: none">• 相机有故障。	<ul style="list-style-type: none">• 格式化SmartMedia卡。• 使用柔软的干布擦拭SmartMedia卡的接触面。可能需要格式化SmartMedia卡。如果仍继续显示错误信息，请更换SmartMedia卡。• 向您的富士代理商咨询。
	<ul style="list-style-type: none">• SmartMedia卡的接触面已变脏。• SmartMedia卡已损坏。• SmartMedia卡没有正确格式化。 <ul style="list-style-type: none">• 相机有故障。	<ul style="list-style-type: none">• 使用柔软的干布擦拭SmartMedia卡的接触面。可能需要格式化SmartMedia卡。如果仍继续显示错误信息，请更换SmartMedia卡。• 向您的富士代理商咨询。
	SmartMedia卡已满。	删除部分图像或使用有足够空间的SmartMedia卡。

警告标志

警告标志	警告的含义	补救措施
I 卡保护	SmartMedia 卡被写保护。	使用没有写保护的SmartMedia 卡。
I 读错误	<ul style="list-style-type: none">• 试图回放的文件未被正确保存。• SmartMedia 卡的接触面已变脏。• 相机有故障。• 相机中没有要回放的电影文件。	<ul style="list-style-type: none">• 图像无法回放。• 使用柔软的干布擦拭SmartMedia 卡的接触面。可能需要格式化SmartMedia 卡。如果仍继续显示错误信息，请更换SmartMedia 卡。• 向您的富士代理商咨询。• 电影文件无法回放。
I 文件编号已满	文件编号已到达999-9999。	使用格式化的SmartMedia 卡进行拍摄。
I 写错误	<ul style="list-style-type: none">• 由于SmartMedia 卡错误，或SmartMedia 卡与相机的连接错误，无法保存数据。• 所拍摄的图像数据太大，SmartMedia 卡上的可用空间不够。	<ul style="list-style-type: none">• 重新插入SmartMedia 卡，或先关闭相机后再重新打开。• 请使用新的SmartMedia 卡。
I 语音错误	<ul style="list-style-type: none">• 语音注释文件已破坏。• 相机有故障。	<ul style="list-style-type: none">• 无法回放语音注释文件。• 向您的富士代理商咨询。
I 画面保护	删除被保护的文件。	被保护的文件不能删除。解除保护设置。

警告标志	警告的含义	补救措施
I DPOF 文件错误	在DPOF中设置了1000幅以上的图像打印作业。	在同一张SmartMedia卡上最多只能为999幅画面指定打印设置。 将需要指定打印设置的画面复制到另一张SmartMedia卡，然后再指定DPOF设置。
I 对焦错误 I 变焦错误	相机发生故障或出错。	<ul style="list-style-type: none"> • 重新打开相机，小心不要接触到镜头。 • 反复多次打开和关闭相机。
I 镜头盖未打开	镜头盖有故障。	<ul style="list-style-type: none"> • 重新打开相机，小心不要接触到镜头。 • 反复多次打开和关闭相机。

故障排除

► 如果您认为相机有故障，请按照下列指南检查。

问题	可能原因	解决方法
当想给电池充电时，自拍指示灯不亮。	<ul style="list-style-type: none">• 相机中未装电池。• 没有正确连接相机和AC电源适配器。	<ul style="list-style-type: none">• 装入电池。• 正确连接相机和AC电源适配器。
充电过程中自拍指示灯闪烁，无法给电池充电。	<ul style="list-style-type: none">• 电池端子变脏。• 电池已坏或失效。	<ul style="list-style-type: none">• 取出电池然后再重新装入。• 用清洁的干布擦拭电池端子。• 装入新电池。
没有电源。	<ul style="list-style-type: none">• 电池电量耗尽。• AC电源适配器插头从电源插座上脱落。• 电池的正负极装反了。	<ul style="list-style-type: none">• 装入新的或充足电的电池。• 将适配器插头插回插座。• 请按正确方向装入电池。
操作过程中电源被切断。	电池电量已耗尽。	装入新的或充足电的电池。
电池电量迅速耗尽。	<ul style="list-style-type: none">• 正在极其寒冷的条件下使用相机。• 电池端子已变脏。• 电池已失效。	<ul style="list-style-type: none">• 将电池放在衣袋或其他温暖的地方，电池变暖后，在临近拍摄前再装入相机。• 用清洁的干布擦拭电池端子。• 装入新的或充足电的电池。
按下快门按钮后没有拍下任何照片。	<ul style="list-style-type: none">• 没有装入SmartMedia卡。• SmartMedia卡已满。• SmartMedia卡有写保护。• SmartMedia卡没有格式化。• SmartMedia卡的接触面已变脏。	<ul style="list-style-type: none">• 装入SmartMedia卡。• 插入新的SmartMedia卡，或删除部分不需要的画面。• 解除写保护。• 格式化SmartMedia卡。• 使用清洁的干布擦拭SmartMedia卡的接触面。

问题	可能原因	解决方法
按下快门按钮后没有拍下任何照片。	<ul style="list-style-type: none"> • SmartMedia 卡已损坏。 • 自动关机功能将相机关闭。 • 电池电量已耗尽。 	<ul style="list-style-type: none"> • 装入新的SmartMedia 卡。 • 打开相机。 • 装入新的或充足电的电池。
无法使用闪光灯进行拍摄。	<ul style="list-style-type: none"> • 按快门按钮时，闪光灯正在充电。 • 电池电量已耗尽。 • 选择了禁止闪光模式。 	<ul style="list-style-type: none"> • 等充电结束后再按快门按钮。 • 装入新的或充足电的电池。 • 将闪光模式设定为自动、消除红眼或强制闪光(在某些模式下无法使用闪光灯)。
只能选择“禁止闪光”模式。	选择了连拍模式。	将连拍模式设定为“关”。
只能选择“  ”画质设置。	在拍摄菜单中感光度被设定为800或1600(高感光度拍摄)。	在拍摄菜单中将感光度设定为400或更低。
虽然使用了闪光灯，所拍摄的图像仍然太暗。	<ul style="list-style-type: none"> • 拍摄对象太远。 • 手指挡住了闪光灯或闪光灯控制传感器。 	<ul style="list-style-type: none"> • 移动闪光灯，在有效照明范围内再进行拍摄。 • 正确握持相机。
图像模糊。	<ul style="list-style-type: none"> • 镜头变脏了。 • 拍摄自然景色时选择了微距(特写)模式。 • 拍摄特写镜头时没有选择微距(特写)模式。 • 所拍摄的对象不适合用自动对焦拍摄。 	<ul style="list-style-type: none"> • 清洁镜头。 • 取消微距(特写)模式。 • 选择微距(特写)模式。 • 使用AF/AE 锁定进行拍摄。

故障排除

► 如果您认为相机有故障，请按照下列指南检查。

问题	可能原因	解决方法
图像上有斑点。	在高温环境中使用了慢快门速度（长曝光）所致。	这是CCD的特点，不是相机故障。
相机不能发出任何声音。	<ul style="list-style-type: none">• 相机音量设得太低。• 拍摄 / 录音过程中麦克风被遮挡。• 回放过程中扬声器被遮挡。	<ul style="list-style-type: none">• 请调节音量。• 拍摄 / 录音过程中请不要遮挡麦克风。• 请不要遮挡麦克风。
单幅画面删除功能不能删除画面。	<ul style="list-style-type: none">• 某些画面指定了DPOF设置。	<ul style="list-style-type: none">• 取消“DPOF”设置，然后再试。
所有画面删除功能不能删除全部画面。	<ul style="list-style-type: none">• 某些画面可能设有画面保护。	<ul style="list-style-type: none">• 解除保护设置。
无法格式化SmartMedia卡。	SmartMedia卡有写保护。	解除写保护。 (撕开写保护标签)
在PC连接模式中，相机的LCD显示屏上出现拍摄屏幕。	<ul style="list-style-type: none">• FinePix F401专用的USB电缆未正确连接到相机或计算机。• 计算机没有打开。	<ul style="list-style-type: none">• 正确连接相机与FinePix F401的专用USB电缆。• 打开计算机。
使用模式切换开关时没有任何反应。	<ul style="list-style-type: none">• 相机有故障。• 电池电量已耗尽。	<ul style="list-style-type: none">• 取出电池或断开AC电源适配器。然后重新装入电池或重新连接AC电源适配器再试。• 装入新的或充足电的电池。
相机无法继续正常工作。	相机出现了意外状况。	取出电池或断开AC电源适配器。然后重新装入电池或重新连接AC电源适配器再试。

术语解释

DPOF:

数码打印指令格式

DPOF 是一种在存储介质（如SmartMedia 卡等）上保存信息的格式。它可以指定打印数码相机拍摄的画面并指定每幅画面的打印份数。

EV:

表示曝光的数值。它由拍摄对象的亮度和胶片或 CCD 的感光度决定。明亮的拍摄对象 EV 数值较大，暗淡的拍摄对象 EV 数值较小。当拍摄对象的亮度变化时，数码相机通过调节光圈和快门速度，使 CCD 上的感光量保持在稳定的水平上。当 CCD 的感光量翻倍时，EV 值增加 1。相反，当 CCD 的感光量减半时，EV 值减少 1。

JPEG:

摄影专家联合会。

是一种用于压缩和保存彩色图像的文件格式。压缩率可以选择，一般压缩率越高，解压缩后的图像质量越差。

动态 JPEG:

是 AVI（音频视频交织）文件格式的一种，它将图像和声音作为单一文件处理。文件中的图像被保存为 JPEG 格式。动态 JPEG 可用 QuickTime 3.0 或更高版本的软件进行回放。

PC 卡:

符合 PC 卡标准要求的通用卡。

PC 卡标准:

由 PCMCIA 组织认定的 PC 卡标准。

PCMCIA:

PC 存储卡国际协会（美国）。

术语解释

WAVE:

用于Windows系统保存音频数据的标准格式。WAVE文件带有“WAV”扩展名，数据可以压缩格式或非压缩格式保存。本相机采用非压缩格式保存。

可用下列软件在计算机上回放WAVE文件：

Windows：MediaPlayer

Macintosh：QuickTime Player

* Quick Time 3.0 或更高版本

白平衡:

无论何种类型的光源，人的眼睛都会去适应它，因此白色的物体看上去始终是白色的。然而类似数码相机这样的器材，要将白色的物体拍摄成白色，首先需要调节色彩平衡以适应周围的光线。这种调节被称为调节白平衡。自动调节白平衡功能被称为自动白平衡功能。

技术规格

系统

- 型号：数码相机FinePix F401
- 有效像素数：210万像素
- CCD 传感器
1/2.7英寸交织Super CCD
总像素数：211万像素
- 拍摄图像的像素数
2304 × 1728像素(400万像素) / 1600 × 1200像素 /
1280 × 960像素 / 640 × 480像素
- 文件格式
静止图像：JPEG (Exif 2.2版)
* 与相机文件系统兼容的设计标准，与DPOF兼容。
电影：AVI格式，动态JPEG
音频：WAV格式
- 存储介质：SmartMedia卡(3.3V)

- 取景器：光学实景取景器，视野率约80%
- 镜头：超级EBC富士龙3倍光学变焦镜头
- 光圈：F2.8至F4.8 / F7至F11.6（自动选择）
- 对焦模式：TTL对比方式，自动对焦
- 焦距：f = 5.7mm至17.1mm
（相当于35mm相机的38mm至114mm）
- 曝光控制
TTL64区测光，程序AE，手动模式下可进行曝光补偿
- 感光度：相当于ISO 200/400/800/1600
- 白平衡
自动(手动模式下有7种模式可选择)
- 对焦范围
标准：约从60cm至无穷远
微距(特写)：约为10cm至80cm


■ 每张SmartMedia卡的标准可拍摄数量

画质	4M 4M·F	4M 4M·N	2M 2M	1M 1M	0.3M 0.3M	820	160
拍摄图像的像素数	2304 × 1728		1600 × 1200	1280 × 960	640 × 480	电影	
图像数据大小	约1.6MB	约790KB	约390KB	约320KB	约130KB	—	—
MG-4S (4MB)	2	4	9	12	30	约24秒	约83秒
MG-8S (8MB)	4	9	19	25	61	约49秒	约169秒
MG-16S/SW (16MB)	9	19	39	49	122	约98秒	约5.6分钟
MG-32S/SW (32MB)	20	39	79	99	247	约199秒	约11.3分钟
MG-64S/SW (64MB)	40	79	159	198	497	约6.7分钟	约22.8分钟
MG-128SW (128MB)	81	159	319	398	997	约13.4分钟	约45.6分钟

技术规格

- 快门：可变快门速度范围，1/4 秒至1/2000 秒(随曝光模式不同而变化)
- 闪光灯：运用闪光控制传感器自动闪光
有效区域：广角：约0.4m 至3.5m
望远：约0.4m 至2m
闪光灯模式：自动，消除红眼，强制闪光，禁止闪光，慢同步。
- 删除模式：删除单幅·所有画面 / 格式化(初始化)
- LCD 显示屏
1.5-英寸 低温多晶硅TFT 114,000 像素
- 自拍定时器：10 秒计时时钟

输入 / 输出端口

- DC 输入：连接 AC 电源适配器AC-5VHS
-  (USB) 插座
用于将文件传送到计算机或连接选购的相机托架。

电源供应及其它

- 电源供应
选用如下电源：
 - 可充电电池NP-60 或AC 电源适配器AC-5VHS

■ 使用新充电的电池可拍摄的图像数量

电池类型		可拍摄图像数量
NP-60	LCD 显示屏打开	约200 幅
	LCD 显示屏关闭	约450 幅

上述可拍摄图像数量是在常温及闪光灯使用率为50%的条件下进行连续摄影的近似目标值。但是实际可拍摄图像数量根据相机使用环境温度及电池中剩余电量的不同而变化。在寒冷的条件下，可拍摄图像数量将减少。

- 使用条件
使用温度：0℃ 至+40℃，
80% 或低于80% 的湿度(无冷凝)
- 相机尺寸(长×宽×厚)
85.0mm ×69.4mm ×27.5mm
(不含配件和附件)
- 相机重量：185g
(不含配件、电池或SmartMedia 卡)
- 摄影重量：约215g
(含电池和SmartMedia 卡)
- 配件：见5 页
- 可选配件：见87-88 页

■ 自拍指示灯显示

相机操作	显示	状态
充电过程中	亮灯	正在充电
	熄灭	充电结束
	闪烁	充电错误
打开相机	亮灯	将电源开关置于开(几秒钟后指示灯熄灭)。
自拍	亮灯	开始拍摄前5 至10 秒钟。
	闪烁	开始拍摄前5 秒钟内。
录制语音注释	闪烁	正在录音
	快速闪烁	录音结束前5 秒钟内
连接到计算机	闪烁	与计算机数据传输过程中
	熄灭	可断开连接

* 上述技术规格如有变更，恕不另行通知。

* 数码相机上的LCD 显示屏是用高精度技术制造的。尽管如此，有时在显示屏上也会出现小亮点或颜色异常现象（特别是在文本周围）。这是正常现象，不是显示屏故障。被保存的图像上不会出现该现象。

* 有时由于强电波干扰（如电磁场、静电、线路噪音等）会使数码相机出现故障。

* 由于镜头的特点，所拍图像的边缘可能有些扭曲。这是正常现象，不是故障。

安全使用须知

- 为了确保正确使用FinePix F401 相机，请事先认真阅读这些安全使用须知和《用户手册》。
- 阅读完安全使用须知后，请妥善保存。

关于标志

下面显示的标志是表示误操作或忽略了标志的警告信息可能造成的严重后果。



警告

如果不引起注意，将会造成死亡或严重伤害。



当心

如果不引起注意，将会造成人身伤害或物质损失。

下面的图标代表信息的性质



三角形标志提醒用户对信息引起注意。



圆形标志加一斜线表示禁止。



填充圆形加一惊叹号表示用户必须按照提示做。



警告

在故障发生时，关闭相机，然后取出电池，并断开AC电源适配器。

在相机冒烟、散发异味或出现其它反常情况时继续使用，可能导致失火或触电。

- 向您的富士代理商咨询。



从电源插座上拔下插头

不要让相机进入水或异物。

如果水或异物进入相机内，应关闭相机，拿出电池并切断电源。

如果还继续使用相机可能导致火灾或触电。

- 向您的富士代理商咨询。



不要将相机放置在不平稳的地方。

这样会使相机摔落而导致损坏。



不要擅自拆卸相机。（不要打开外壳）

如果相机摔落或外壳受到损坏，不要使用。

这样会导致火灾或触电。

- 向您的富士代理商咨询。



禁止拆卸



警告

不要在浴室中使用相机。
这样会导致火灾或触电。



不要在浴室中使用相机

不要在运动中拍照。
不要在行走或驾驶时拍照。
这样可能使您摔倒或引起交通事故。



不要在雷雨天接触相机的金属部分。
这样会因闪电放出的感应电流而导致触电。



不要使用非指定的电池。
请按照电池正 \oplus 负 \ominus 极方向标志安装电池。



不要加热或擅自拆卸电池。
不要摔落或使电池受到撞击。
不要对锂电池或碱性电池反复充电。
不要将电池保存在金属容器中。
其中任何一个行为都会导致电池炸裂或泄漏，从而引起火灾或伤害。



警告

只能使用指定用于本相机的电池或AC电源适配器。
不要使用超出额定电压范围的电源。
使用其他电源可能会引起火灾。



如果电池发生泄漏，液体进入眼睛或接触到皮肤、衣服，则可能造成人身伤害或视力下降。请立即用清水彻底冲洗受污染的地方，并进行治疗。



在丢弃或存放电池时，请用绝缘胶带封住电池的接触端。
● 否则与其他的金属品或电池接触，会引起电池起火或爆炸。



不要用本充电器给非本手册指定的电池充电。
该电池充电器是专为FUJIFILM AA型镍氢电池而设计的。使用该充电器给一般电池或其他类型的可充电电池充电可能引起电池漏液、过热或爆炸。



安全使用须知



当心

充电结束后，请将充电器从电源插座上拔下。

让充电器留在电源插座上可能会引起火灾。



不要在充满油烟、水蒸气、潮湿或有灰尘的地方使用相机。
这样会导致火灾或触电。



不要将相机放在极端高温的地方。
不要将相机放在如封闭的汽车或阳光直射的地方。
这样会导致火灾。



置于儿童接触不到的地方。
在儿童手中会导致伤害。



不要将重物放在相机上。
这样会导致重物翻落而引起损害。



不要在AC电源适配器与相机相连时移动相机。

断开AC电源适配器时不要直接拽拉电源线。

这样会损伤电源线或电缆，引起火灾或触电。



当心

不要用布或盖子盖住相机和AC电源适配器。

这样会使表面温度升高，使外壳变形或引起火灾。



当清洗相机或准备长期不使用相机时，请取出电池，断开并拔出AC电源适配器。

否则可能引起火灾或触电。



使用闪光灯时，太靠近眼睛，可能会暂时影响视力。

拍摄婴儿和幼儿时，需特别小心。



定期对相机内部进行检查和清洁。

相机内部积累灰尘可能造成火灾或触电。

● 请与您的富士代理商联系，要求每2年进行1次内部清洁。



本手册为印刷品，如有印刷错误或翻译误差敬请谅解。
在本手册中所述各项规格如有变更恕不另行通知。

Not For Sale



销 售 商: 富士胶片(中国)投资有限公司
地 址: 上海市浦东新区银城东路101号汇丰大厦31楼011室
邮 政 编 码: 200120
产品咨询Tel: (0512)68258800
Fax: (0512)68259955

FGS-204105-CS