

目錄	1
操作注意事項	2
安全事項	2
產品介紹	4
產品說明	4
包裝內容清單	5
產品簡介	6
主裝置	6
控制面板	7
連接埠	8
全功能遙控器	9
安裝指示	10
連接投影機	10
開啓/關閉投影機	11
開啓投影機	11
關閉投影機	12
警告指示燈	12
調整投影影像	13
調整投影機高度	13
調整投影縮放/焦距	14
功能說明	15
控制面板 & 遙控器	15
螢幕顯示功能表	18
如何使用功能表	18
功能表樹狀結構	19
影像-I (電腦模式)	20
影像-I (視頻模式)	22
影像-II (電腦模式)	24
影像-II (視頻模式)	26
投影設定	28
系統	30
附錄	32
問題及解決方法	32
更換投影燈泡	35
吊頂式安裝	36
投射角度	37

安全事項

為延長產品使用期限，請遵守本使用手冊中建議的所有警告、安全事項、及維護事項。

- ⚠ 警告- 請勿直視投影燈源，以免強光傷害您的眼睛。
- ⚠ 警告- 為預防火災及觸電意外，請勿將本產品淋到雨或置於潮濕處。
- ⚠ 警告- 請勿打開或拆開本產品，以免觸電。
- ⚠ 警告- 更換燈泡時，請待裝置冷卻，並遵守所有的更換指示。
- ⚠ 警告- 本產品會自動偵測燈泡壽命，當顯示警告訊息時一定要更換燈泡。
- ⚠ 警告- 更換顯示燈模組之後，從螢幕顯示的「系統」選單中重新設定「燈泡設定->燈泡重新設定」的功能。（請參閱第29頁）
- ⚠ 警告- 關閉本產品的電源之前，請讓冷卻風扇保持運轉幾分鐘，以冷卻產品。
- ⚠ 警告- 連接投影機與電腦時，一定要先關閉投影機。
- ⚠ 警告- 當投影機正在操作中時，請勿蓋上鏡頭蓋。

正確使用方法：

- ❖ 清潔本產品之前，請先關閉電源。
- ❖ 請使用軟性清潔劑及軟布來清潔投影機的外殼。
- ❖ 如長期未使用本產品，請從 AC 插座拔掉電源插頭。

錯誤使用方法：

- ❖ 阻塞裝置上用來通風的凹槽或開口。
- ❖ 使用研磨劑、蠟、或溶劑清潔本產品。
- ❖ 將本產品放置在下列的環境中：
 - 溫度過高、過低、或極潮濕的環境中。
 - 易產生灰塵的地方。
 - 接近會產生強磁場的裝置。
 - 陽光直射處。

產品說明

本產品為一部 WVGA 單晶片 0.5-英吋 DLP™ 投影機，並擁有下列特色：

- ◆ 單一16:9 854x480 DarkChip2™ 晶片 DLP™ 技術
- ◆ 使用 4x 彩色輪式 RGBRGB 循環
- ◆ 相容於 NTSC/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/SECAM 和 HDTV(480i/p,576i/p,720p,1080i)
- ◆ 高科技 DVI 連線，可供具備 HDCP 功能之數位信號使用，並支援 480p, 576p, 720p及 1080i
- ◆ 內建倍頻循序掃描與 3:2/2:3 超密緻劇院效果
- ◆ 全功能遙控器
- ◆ 容易使用的多國語言功能表
- ◆ 採用先進數位式梯形校正及超高品質全螢幕影像調整技術
- ◆ 支援壓縮後之 SXGA 及 XGA，並完全支援 SVGA 及VGA
- ◆ 容易使用的控制面板

包裝內容清單

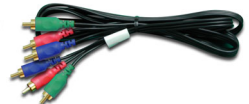
此投影機包裝中含有下列裝置與配件。請檢查您包裝中之裝置與配件是否完整。如果有缺少任何裝置與配件，請立即與您購買本產品之商家聯絡。



投影機及鏡頭蓋



1.8 公尺電源線



1.8 公尺 RCA 色差端子
信號線



1.8 公尺 S-Video 信號線



1.8 公尺複合視頻信號線
(非供歐洲使用)



SCART RGB視訊輸入端
子/S-Video 端子
(歐洲國家使用)



❖ 由於每個國家的使用方式有所不同，因此在某些地區可能會內附不同的配件。



無線遙控器



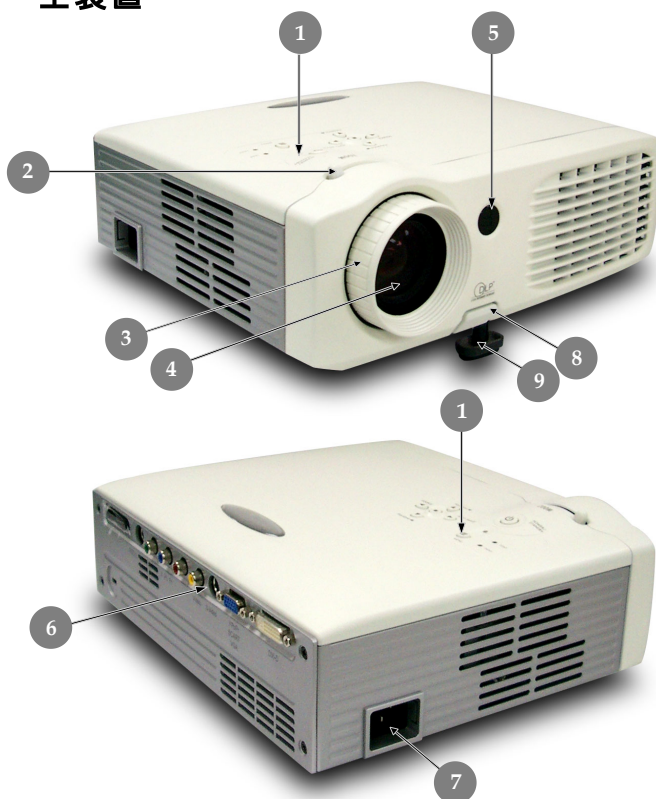
電池 x 2

文件：

- ☒ 使用者指南
- ☒ 保證卡

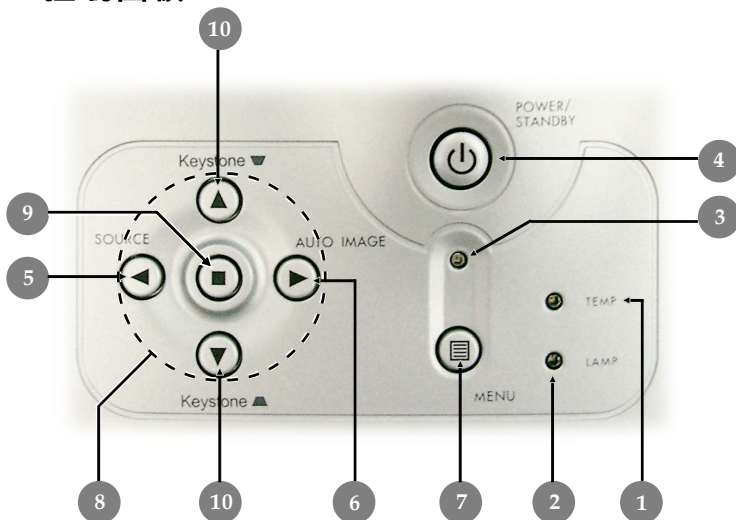
產品簡介

主裝置



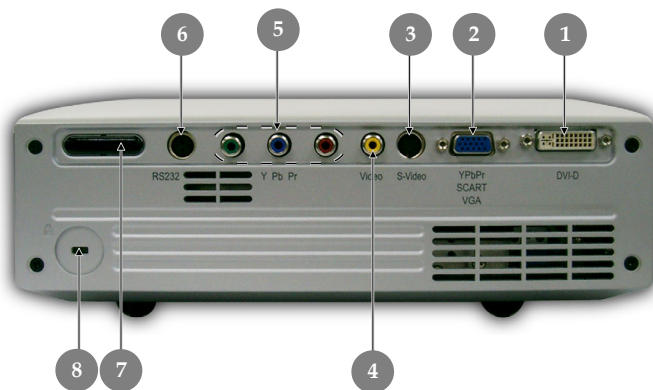
1. 控制面板
2. 縮放桿
3. 焦距調整
4. 投影鏡頭
5. IR（紅外線）接收器
6. 連接埠
7. 電源插座
8. 升降按鈕
9. 升降腳座

控制面板



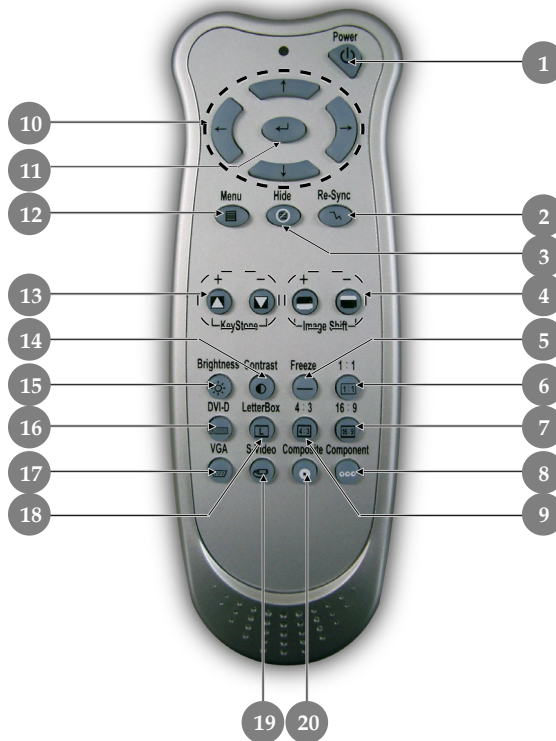
1. 溫度警示 LED
2. 燈泡警示 LED
3. 電源指示燈
4. 電源/待機
5. 影像輸入訊號
6. 自動影像調整
7. 螢幕顯示功能鍵(開/關)
8. 方向選取鍵
9. 確認鍵
10. 梯型失真校正

連接埠



1. DVI-D 輸入接頭 (PC 數位及 DVI-HDCP)
2. PC 類比訊號/SCART RGB/HDTV/元件影像輸入接頭
3. S-Video 輸入接頭
4. 複合視頻輸入接頭
5. 色差輸入 RCA 連接頭
6. RS232 輸入接頭
7. 紅外線接收器
8. Kensington™ 鎖孔

全功能遙控器



- | | |
|------------------------|---------------------|
| 1. 電源開/關 | 11. 確認鍵 |
| 2. 重新同步化 | 12. 螢幕顯示功能鍵(開/關) |
| 3. 隱藏 | 13. 梯形修正 |
| 4. 影像移位 | 14. 對比 |
| 5. 停格 | 15. 亮度 |
| 6. 1:1 | 16. DVI-D 訊號來源 |
| 7. 16:9 | 17. VGA 訊號來源 |
| 8. 色差端子訊號來源
(YPbPr) | 18. Letterbox (長方形) |
| 9. 4:3 | 19. S-Video 訊號來源 |
| 10. 四向選擇按鍵 | 20. 複合式訊號來源 |

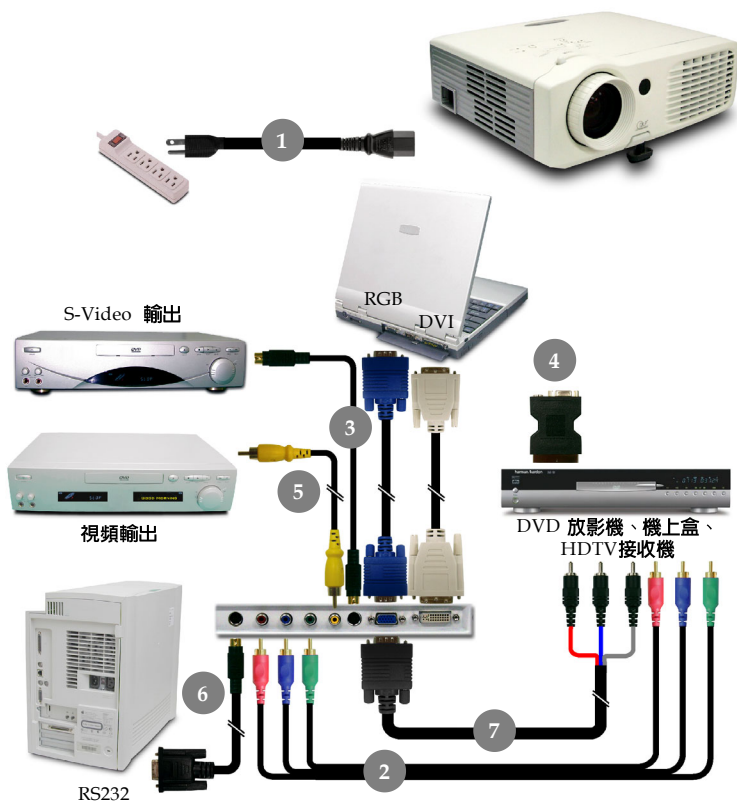
安裝指示

繁體中文

連接投影機



❖ 由於每個國家的使用方式有所不同，因此在某些地區可能會內附不同的配件。



1. 電源線
2. RCA 色差端子信號線
3. S-Video 信號線
4. SCART RGB 視訊輸入端子/S-Video 端子
5. 複合視頻信號線
6. RS232 信號線
7. D-Sub 轉 RCA 連接線，供 HDTV/色差訊號使用

開啓 / 關閉投影機

開啓投影機

1. 打開鏡頭蓋。
2. 確定已確實連接電源線及信號線。「電源指示燈」將會閃爍綠色燈光。
3. 按下控制板上的「電源/待機」按鈕，以開啓燈泡。❶
「電源指示燈」亮起綠色燈光。

第一次使用投影機時，您可以在開機畫面所顯示的快速選單中選擇您使用的語言。

English	Español	Russian	Finnish	日本語	한국어
Deutsch	Italiano	Dutch	Greek	繁體中文	简体中文
Français	Português	Polish	No/Dk	Swedish	

4. 開啓來源（電腦、筆記型電腦或錄影機等等），投影機會自動偵測來源。



- ❖ 請先開啓投影機，然後再啓動訊號來源。

- ❖ 如果畫面顯示「No Signal」（無訊號），請確定是否有確實連接信號線。
- ❖ 如果同時連接多重來源，請使用控制面板上的「SOURCE」（選擇影像輸入訊號）鍵選擇影像來源。



關閉投影機

1. 按下「電源/待機」按鍵關閉投影機燈光，此時投影機螢幕上會顯示出「關閉投影機燈泡?畫面隱藏」訊息。再按一次「電源/待機」按鍵代表確認，否則此項訊息會在 25 秒後消失。

請注意，此時若按下▶按鍵，則投影機會進入「畫面隱藏」模式，且不顯示任何畫面。要結束「畫面隱藏」模式，請再按一次「電源/待機」按鈕，或按遙控器上的「隱藏 (Hide)」即可。

2. 冷卻風扇將繼續運轉約 60 秒進行冷卻循環，且「電源指示燈」亮起綠色燈光。當「電源指示燈」閃爍綠色燈光時，代表投影機已進入待機模式。

如果想再次打開投影機，必須等到投影機完全冷卻並進入待機模式。一旦進入待機模式，只需按一下「電源/待機」按鈕即可重新啟動投影機。

3. 拔下電源線。
4. 關閉投影機後不可立即開啓投影機。

警告指示燈

- ❖ 當「LAMP」（燈泡）指示燈亮起紅色燈光時，投影機將自動關機。請聯絡當地經銷商或維修服務中心。
- ❖ 若「TEMP」（溫度）指示燈亮起紅色燈光約 20 秒，代表投影機已有過熱現象。您會在顯示幕上看到「溫度異常，燈泡將自動關閉。」訊息，並且投影機會自動關機。在正常條件下，投影機會自動開機，讓您能夠繼續進行簡報。如果仍然有問題，請聯絡當地經銷商或維修服務中心。
- ❖ 「TEMP」（溫度）指示燈亮起紅色燈光約 10 秒時，即會出現「散熱風扇停止運轉，燈泡將自動關閉。」訊息。請聯絡當地經銷商或維修服務中心。

調整投影影像

調整投影機高度

影機配備升降腳架，可用來調整投影機高度。

欲升高或降低投影機高度：

1. 如所示按下升降按鈕。
2. 如所示從投影機底部找出您想調整的升降腳座，然後釋放此按鈕來將升降腳座的位置鎖定。
3. 使用 ③ 來微調傾斜調整。

繁體中文



安裝指示

調整投影機縮放 / 焦距

您可使用「縮放桿」來調整投影影像大小。如要聚焦影像，請旋轉「焦距調整」直到影像清晰。投影機的投射距離為 4.9 英尺至 40.7 英尺 (1.5 公尺至 12.5 公尺)。



控制面板 & 遙控器

控制投影機有兩種方法：透過遙控器或透過投影機上的控制面板。

遙控器



面板控制



使用遙控器

電源 (Power)

- ▶ “Power” 以打開投影機的燈泡，請參見第11~12頁的「開啓/關閉投影機」章節。

隱藏 (Hide)

- ▶ 「隱藏」按鈕可 以立即將畫面變成空白畫面。再按一次 “Hide” 便可以恢復顯示畫面。

停格 (Freeze)

- ▶ 按下「停格」來暫停螢幕影像，再按一次 “Freeze” 便可以恢復顯示畫面。

重新同步化 (Re-Sync)

- ▶ 自動將投影機與輸入訊號來源同步化。

亮度 (Brightness)

- ▶ 調整影像的亮度。

對比 (Contrast)

- ▶ 「對比」按鍵可以控制畫面最明亮與最黑暗部分之間的對比程度。

梯形修正+/- (Keystone +/-)

- ▶ 修正因投影機傾斜而產生的影像失真現象。

4:3畫面比例

- ▶ 將影像調整為4:3的畫面比例。

16:9畫面比例

- ▶ 將影像調整為16:9的畫面比例。

1:1畫面比例

- ▶ 輸入來源將在不更改比例的情況下顯示。

長方形 (Letterbox)

- ▶ 可以以全螢幕格式 (4:3 格式) 觀看非合成放大的電影，如畫面寬度比低於1.78:1，部份的影像將會無法看見。

影像移位 (Image Shift) +/-

- ▶ 將投射出來的影像垂直位移。

四向選擇按鍵

- ▶ 按下“Menu”按鍵，然後使用四向按鍵 ▲ ▼ ◀ ▶ 來選擇項目，或調整您選擇的項目。

確認 (Enter)

- ▶ 確認您選擇的項目。

螢幕顯示功能鍵 (Menu)

- ▶ 顯示或退出螢幕顯示功能表。

VGA

- ▶ 按下「VGA」按鍵，將來源變更為VGA/YPbPr/SCART輸入接頭。

DVI-D

- ▶ 按下「DVI-D」按鍵，將來源變更為 DVI-D 輸入接頭。

複合式訊號來源 (Composite)

- ▶ 按下“Composite”按鍵選取複合視頻來源。

S-Video

- ▶ 按下“S-Video”按鍵選取S-Video來源。

Component

- ▶ 按下“Component”按鍵，將來源變更為 Component 輸入接頭。

使用控制面板

電源/待機 (Power)

- ▶ “Power” 以打開投影機的燈泡，請參見第11~12頁的「開啓/關閉投影機」章節。

影像輸入訊號 (Source)

- ▶ 按下「影像輸入訊號」按鍵可選取訊號來源，例如 DVI, RGB, Component-p, Component-i, S-Video, 複合視頻以及 HDTV 等。

螢幕顯示功能鍵 (Menu)

- ▶ 顯示或退出螢幕顯示功能表。

梯形修正 + / - (Keystone + / -)

- ▶ 調整因投影機傾斜所造成的失真。(垂直 ± 16 度)

方向選取鍵

- ▶ 請使用     選取項目或調整選取項目。

確認鍵 (Enter)

- ▶ 確認所選取的項目。

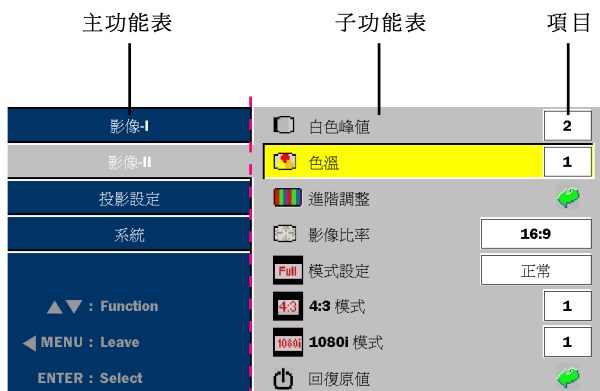
自動影像調整

- ▶ 投影機會自動和輸入來源信號同步化。

螢幕顯示功能表

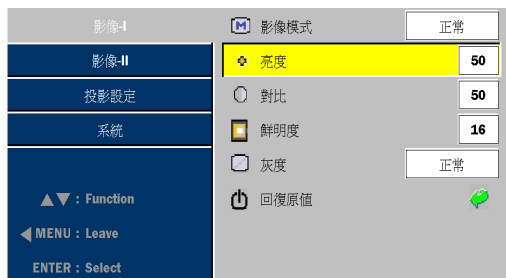
操作方法

- ▶ 本投影機擁有多語言的螢幕顯示功能表，可供您調整影像及變更多種設定值。本投影機會自動偵測訊號源。
- ▶ 請按下遙控器或面板控制上的“Menu”來載入功能表。
- ▶ 當OSD顯示出來時，請使用OSD來選擇主功能表 ▲ ▼ ◀ ▶。在選擇好特定圖示之後，請按下“Menu”進入其子功能表。
 - ◆ 欲退出功能表，請按下 ◀ 或“Menu”。
- ▶ 當子功能表顯示出來時，請使用 ▲ ▼ 來選擇想要的項目，用 ◀ ▶來調整其設定值。
 - ◆ 欲進入主功能表，請按下 ◀ 或“Menu”。
- ▶ 使用 ◀ ▶ 選好子功能表中項目後，請按下“Enter”來確認您所做的變更，之後便會回到子功能表畫面。
 - ◆ 按下 ◀ 或“Menu”按鍵回到子功能表。如果您沒有按下“Enter”來確認您所做的變更及退出功能表的話，那麼您之前所變更的項目設定值便不生效。



功能表樹狀結構

影像-I	影像模式	正常/電玩/TV/電影/使用者 1/使用者 2
	亮度	
	對比	
	鮮明度	
	灰度	正常/電玩/TV/電影/使用者 1/使用者 2
	色彩	
	色相	
Video	回復原值	本頁/全部/退出
影像-II	白色峰值	
	色溫	
	進階調整	紅/綠/藍
	信號	頻率/相位/水平位置/垂直位置
	影像比率	4:3/16:9/1:1
	模式設定	正常/1.66:1/1.85:1/2.35:1
	4:3 模式	1/2/3
電腦	1080i 模式	1/2
Video	回復原值	本頁/全部/退出
投影設定	梯形修正	
	投影方式	
	信號型態	RGB/Video
	Edge Mask	開/關
	位置調整	關/1/2
	Source Lock	開/關
	明亮模式	開/關
	回復原值	本頁/全部/退出
	燈泡設定	燈泡使用時數/燈泡更新設定/燈泡使用壽命提示
	語言	English/Nederlands/Deutsch/Français/Русский/ Español/Polski/Suomi/Ελληνικά/No/Dk/Svenska/ Português/繁體中文/简体中文/日本語/우리테크 제안
	功能表位置	
系統	自動關機(min)	
	高海拔	開/關
	空白	黑/藍
	回復原值	本頁/全部/退出



影像-I (電腦模式)

影像模式

原廠已為不同類型的影像作出最佳設定。

- ▶ 正常：適用於正常狀態。
- ▶ 電影：適用於家庭電影院。
- ▶ 電玩：供遊樂器使用。
- ▶ TV：用於TV標準色。
- ▶ 使用者1/ 使用者2：記憶使用者的設定值。

亮度

調整影像亮度。

- ▶ 按下 ◀ 來將影像調暗。
- ▶ 按下 ▶ 來將影像調亮。

對比

對比可控制畫面最明亮與最黑暗部分的對比程度。調整對比可變更影像中黑色與白色的量。

- ▶ 按下 ◀ 來降低對比度。
- ▶ 按下 ▶ 來提高對比度。

鮮明度

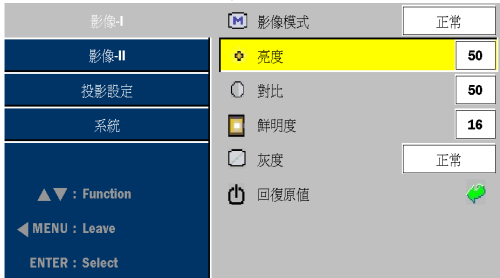
調整影像的鮮明度。

- ▶ 按下 ◀ 來降低鮮明度。
- ▶ 按下 ▶ 來提高鮮明度。

灰度

可以讓您選擇微調的灰度係數表，以顯示最佳的畫面品質。

- ▶ 正常：適用於正常狀態。
- ▶ 電影：適用於家庭電影院。



影像-I (電腦模式)

- ▶ 電玩：供遊樂器使用。
- ▶ TV：用於TV標準色。
- ▶ 使用者1 / 使用者2：記憶使用者的設定值。

回復原值

將調整值與設定值回復為出廠預設值。

- ▶ 本頁：將目前所在功能表的設定值回復為出廠預設值。
- ▶ 全部：將所有功能表的設定值回復為出廠預設值。
- ▶ 退出：取消修改設定值。



影像-I (視頻模式)

影像模式

原廠已為不同類型的影像作出最佳設定。

- ▶ 正常：適用於正常狀態。
- ▶ 電影：適用於家庭電影院。
- ▶ 電玩：供遊樂器使用。
- ▶ TV：用於TV標準色。
- ▶ 使用者1/ 使用者2：記憶使用者的設定值。

亮度

調整影像亮度。

- ▶ 按下 ◀ 來將影像調暗。
- ▶ 按下 ▶ 來將影像調亮。

對比

對比可控制畫面最明亮與最黑暗部分的對比程度。調整對比可變更影像中黑色與白色的量。

- ▶ 按下 ◀ 來降低對比度。
- ▶ 按下 ▶ 來提高對比度。

鮮明度

調整影像的鮮明度。

- ▶ 按下 ◀ 來降低鮮明度。
- ▶ 按下 ▶ 來提高鮮明度。

灰度

可以讓您選擇微調的灰度係數表，以顯示最佳的畫面品質。

- ▶ 正常：適用於正常狀態。
- ▶ 電影：適用於家庭電影院。



影像-I (視頻模式)

- ▶ 電玩：供遊樂器使用。
- ▶ TV：用於TV標準色。
- ▶ 使用者1 / 使用者2：記憶使用者的設定值。

色彩

色彩飽和度是用來將黑白視訊影像調整成全飽和色彩。

- ▶ 按下 ◀ 鍵降低影像中的色彩數量。
- ▶ 按下 ▶ 鍵增加影像中的色彩數量。

色相

色相是用來調整紅色和綠色的色彩平衡。

- ▶ 按下 ◀ 鍵增加影像中的綠色數量。
- ▶ 按下 ▶ 鍵增加影像中的紅色數量。

回復原值

將調整值與設定值回復為出廠預設值。

- ▶ 本頁：將目前所在功能表的設定值回復為出廠預設值。
- ▶ 全部：將所有功能表的設定值回復為出廠預設值。
- ▶ 退出：取消修改設定值。

功能說明



影像-II (電腦模式)

白色峰值

使用「白色峰值」控制可以設定DMD晶片的白色峰值。0 標示最小峰值，而 10 標示最大峰值。如果您偏好較顯明的影像，請往最大設定值調整。如果希望影像柔和自動，請往最小設定值調整。

色溫

調整色溫。色溫值愈高，畫面看起來偏冷色系；色溫值愈低，畫面看起來偏暖色系。

進階調整

關於個別色彩的亮度與對比進階調整，請按下“Enter”來調整紅、綠與藍色。



訊號

- ▶ 頻率：變更顯示資料的頻率以符合您電腦顯示卡的頻率。當您在投影的畫面上看到垂直的閃爍線條時，請使用此功能來調整。
- ▶ 相位：將顯示畫面的訊號計時與顯示卡同步化。當您看到影像出現不穩定或閃爍的現象時，請使用此功能來修正。
- ▶ 水平位置：調整水平位置。
- ▶ 垂直位置：調整垂直位置。



影像-II (電腦模式)

影像比率

您可使用這個功能將螢幕調整為所要的寬高比。

- ▶ 4:3：縮放輸入源來配合 4:3 投影螢幕。
- ▶ 16:9：縮放輸入源來配合 16:9 投影螢幕。
- ▶ 1:1：輸入來源將在不更改比例的情況下顯示。

回復原值

將調整值與設定值回復為出廠預設值。

- ▶ 本頁：將目前所在功能表的設定值回復為出廠預設值。
- ▶ 全部：將所有功能表的設定值回復為出廠預設值。
- ▶ 退出：取消修改設定值。

功能說明



影像-II (視頻模式)

白色峰值

使用「白色峰值」控制可以設定DMD晶片的白色峰值。0 標示最小峰值，而 10 標示最大峰值。如果您偏好較顯明的影像，請往最大設定值調整。如果希望影像柔和自動，請往最小設定值調整。

色溫

調整色溫。色溫值愈高，畫面看起來偏冷色系；色溫值愈低，畫面看起來偏暖色系。

進階調整

關於個別色彩的亮度與對比進階調整，請按下“Enter”來調整紅、綠與藍色。



影像比率

您可使用這個功能將螢幕調整為所要的寬高比。

- ▶ 4:3：縮放輸入源來配合 4:3 投影螢幕。
- ▶ 16:9：縮放輸入源來配合 16:9 投影螢幕。
- ▶ 1:1：輸入來源將在不更改比例的情況下顯示。

模式設定

可將 1:85:1, 1.66:1, 2.35:1 和正常(原來影像的畫素)的影像比例模式填滿 16:9 的螢幕。



影像-II (視頻模式)

4:3 模式

- ▶ 1: 調整至 640x480 畫素。
- ▶ 2: 將水平寬調整至 854x480 畫素。
- ▶ 3: 可將 854x640 的影像截取調整至 854x480。

1080i 模式

- ▶ 1: 調整至 854x480 畫素。
- ▶ 2: 調整 1080i 訊號至 960x540 並顯示中間的 854x480 畫素影像。

回復原值

將調整值與設定值回復為出廠預設值。

- ▶ 本頁：將目前所在功能表的設定值回復為出廠預設值。
- ▶ 全部：將所有功能表的設定值回復為出廠預設值。
- ▶ 退出：取消修改設定值。



投影設定

梯形修正

修正因投影機垂直傾斜而產生的影像失真現象。

投影方式

- ▶  **正面放映**
出廠預設設定。
- ▶  **反面放映**
當選取這個功能時，投影機會使影像左右相反，使您可在半透明螢幕後面放映影像。
- ▶  **正面懸掛式放映**
當選取這個功能時，投影機會使影像上下顛倒，以配合懸掛式影像放映。
- ▶  **反面懸掛式放映**
當選取這個功能時，投影機會使影像左右相反且上下顛倒，使您可在半透明螢幕後面配合懸掛的投影機放映影像。

信號型態

選擇信號類型 RGB 或 Video 視訊源。

Edge Mask（邊罩）

選擇「開」選項以遮掩影像邊框。當影像邊框有編碼錯誤時，請選擇開啓邊框遮掩功能。

位置調整

垂直調整投射處理的影像。設定值0代表螢幕中心。您可以透過按預設記憶按鈕1、2或「關」，來儲存即將設定的係數為預設值。



❖ 「Edge Mask（邊罩）」子功能表僅在「模式設定」選擇為「正常」時支援。



投影設定

Source Lock（鎖定訊號源）

當此功能為「關」狀態時，投影機會在目前的輸入訊號消失下搜尋其他訊號源。當此功能為「開」狀態時，將會在螢幕上顯示「No Signal」（無訊號）並持續搜尋目前的輸入訊號。

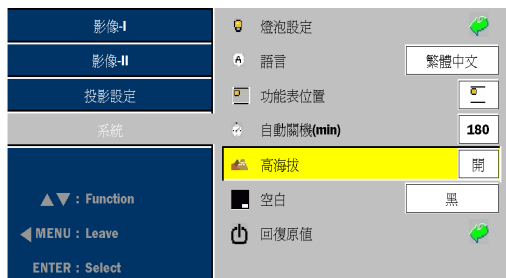
明亮模式

選擇將此功能「開」將會增加亮度並且降低對比度。選擇將此功能「關」則會維持一般的亮度。

回復原值

將調整值與設定值回復為出廠預設值。

- ▶ 本頁：將目前所在功能表的設定值回復為出廠預設值。
- ▶ 全部：將所有功能表的設定值回復為出廠預設值。
- ▶ 退出：取消修改設定值。



系統

燈泡設定

- ▶ 燈泡使用時數：顯示累計的燈泡使用時間。
- ▶ 燈泡更新設定：只有在更換新燈泡後才能回復燈泡使用時數的原設定值。
- ▶ 燈泡使用壽命提示：選擇此功能來顯示或隱藏更換燈泡訊息顯示之後的警告訊息。燈泡使用壽命結束前 30 小時會顯示警示訊息。

語言

您可顯示多國語言 OSD 功能表。請使用 ◀ 和 ▶ 鍵選取所要使用的語言。

按下 (Enter) 以完成設定動作。

功能表位置

選取功能表在畫面上的位置。

自動關機 (min)

設定當沒有輸入訊號時便關閉系統電源的等待時間。(分鐘數)

高海拔

請選擇「開」來開啓風扇高速模式，持續以全速來操作風扇，使投影機能夠得到最佳的散熱效果。

空白

使用此功能來於沒有訊號輸入時顯示空白畫面或藍色畫面。



系統

回復原值

將調整值與設定值回復為出廠預設值。

- ▶ 本頁：將目前所在功能表的設定值回復為出廠預設值。
- ▶ 全部：將所有功能表的設定值回復為出廠預設值。
- ▶ 退出：取消修改設定值。

疑難排解

如果您在使用投影機時發生問題的話，請參見下列解決方法。如果問題無法解決的話，請與您所在地區的零售商或服務中心聯絡。

問題：螢幕上沒有顯示任何影像。

- ▶ 請確定所有的電線與電源皆已按照「安裝」章節中的說明來正及穩固地連接好。
- ▶ 確定連接孔的針腳沒有彎曲或斷裂。
- ▶ 檢查是否已經穩固地安裝好投影燈泡。請參見「更換投影燈泡」章節中的說明。
- ▶ 確定您已經打開鏡頭蓋以及投影機的電源。
- ▶ 確定您沒有打開「隱藏 (Hide)」功能。

問題：局部、捲起或不正確地顯示影像。

- ▶ 按下遙控器上的「Re-Sync」（重新同步）鍵，或按下控制面板上的「Auto Image」（自動影像調整）鍵。
- ▶ 如果您使用 PC：

針對 Windows 3.x 作業系統：

1. 請於「Windows 程式管理員」中，按一下「主群組」中的「Windows 設定」圖示。
2. 確定「顯示器」解析度設定低於或等於 1280 x 1024。

針對 Windows 95, 98, 2000, XP 作業系統：

1. 開啓「我的電腦」圖示，「控制台」資料夾、然後按兩下「顯示器」圖示。
2. 選擇「設定」標籤。
3. 解析度設定位於「螢幕區域」中。請確定解析度設定低於或等於 1280 x 1024。

如果投影機仍然無法投射整個影像，則必須同時更改使用的顯示器。請參閱下列步驟：

4. 執行上述步驟 1. 至 2.。按一下「進階」按鈕。
 5. 選擇「顯示器」方塊中的「變更」按鈕。
 6. 按一下「顯示所有裝置」，然後於「製造廠商」下，選擇「標準顯示器類型」。在「模式」方塊下選取所要的解析度。
 7. 確定顯示器的解析度設定低於或等於 1280 x 1024。
- ▶ 如果使用筆記型電腦時發生問題：
 1. 請先執行上述的電腦解析度設定步驟。
 2. 將筆記型電腦顯示設定切換到「external display only」或「CRT only」模式。
 - ▶ 如果更改解析度時遇到問題或顯示器發生暫停時，請重新啓動所有設備及投影機。

問題：筆記型電腦 Notebook 電腦的螢幕無法放映簡報。

- ▶ 如果使用筆記型電腦時發生問題：

同時使用兩個顯示器時，有些筆記型電腦會出現畫面空白現象，此時需以不同的方法重新啓動。有關更詳細資訊，請參閱電腦說明書。
- ▶ 如果使用 Apple PowerBook 電腦時發生問題：

請於「控制台」中開啓「PowerBook 顯示器」，選取「Video Mirroring On」。

問題：影像不穩定或晃動。

- ▶ 請使用「相位」修正。請參閱第24頁。
- ▶ 改變電腦顯示器色彩設定。

問題：影像出現垂直閃爍條紋

- ▶ 請使用「頻率」調整。請參閱第24頁。
- ▶ 檢查並重新設定電腦顯示卡的顯示模式，使其與本產品相容。

問題：影像焦距錯誤

- ▶ 請調整投影鏡頭上的焦距調整鈕。請參閱第14頁。
- ▶ 投影機的投射距離為 4.9 英呎 (1.5 公尺) 至 40.7 英呎 (12.5公尺)。

問題：影像左右相反

- ▶ 在螢幕顯功能表示中選擇「投影設定」，並調整「投影方式」。

問題：燈泡已燒毀或發出聲音

- ▶ 當燈泡壽命結束時，燈泡可能無法點亮。如果發生這種情況，必須先更換燈泡才能開啓投影機。如要更換燈泡，請遵守「更換投影燈泡」中的程序。請參閱第35頁。

問題：LED 指示燈訊息

訊息	電源LED 綠燈	溫度LED	燈泡LED
待機狀態 (輸入電源線)			
亮燈		○	○
電源開啓		○	○
電源關閉 (冷卻)		○	○
錯誤 (燈泡失敗)	○	○	
錯誤 (溫度失敗)			○
錯誤 (風扇失敗)	○	閃爍	○
錯誤 (溫度過高)	○		○
錯誤 (燈泡故障)	○	○	

問題：提醒訊息

- ▶ 燈泡使用壽命將盡時，會顯示約 10 秒的下列訊息：「燈泡在全功率運轉下已接近使用壽命，建議立即更換燈泡！」。
- ▶ 當系統溫度過高時，會顯示「溫度異常，燈泡將自動關閉。」。
- ▶ 當風扇故障時，會顯示「散熱風扇停止運轉，燈泡將自動關閉。」。

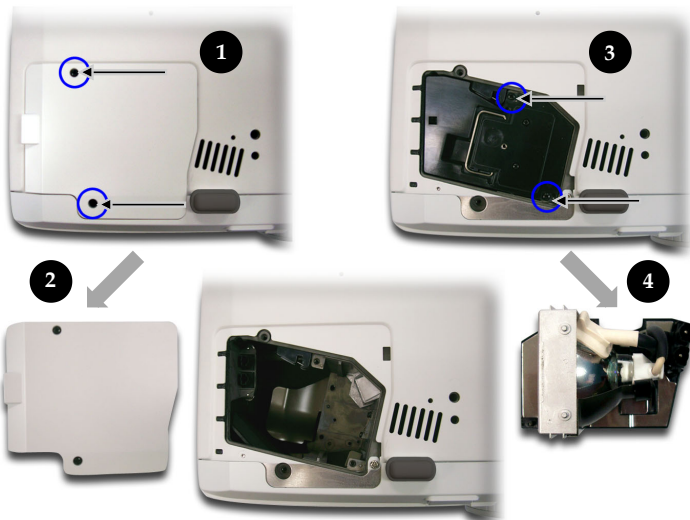
更換投影燈泡

本投影機會自動偵測燈泡壽命，並且會顯示「燈泡在全功率運轉下已接近使用壽命，建議立即更換燈泡！」警示訊息。當出現這個訊息時，請聯絡當地經銷商或服務中心，儘快更換燈泡。

更換投影燈泡之前，請務必使燈泡至少冷卻三十分鐘。



警告：
燈泡室的溫度很高！在更換燈泡之前，請先讓燈泡室冷卻下來！



繁體中文



警告：為降低受傷的風險，請不要讓燈泡模組掉落或是碰觸燈泡。如果燈泡掉落的話，燈泡可能會破裂並導致傷害。

更換燈泡程序：

1. 按下電源鍵，可將電視電源關閉。
2. 請務必使投影機至少冷卻 30 分鐘。
3. 拔掉電源線。
4. 使用螺絲起子拆除護蓋上的螺絲。❶
5. 推開並拆下護蓋。❷
6. 拆除燈泡座上的 2 個螺絲。❸
7. 拆除燈泡座。❹

更換燈泡座的程序與前面的步驟相反。

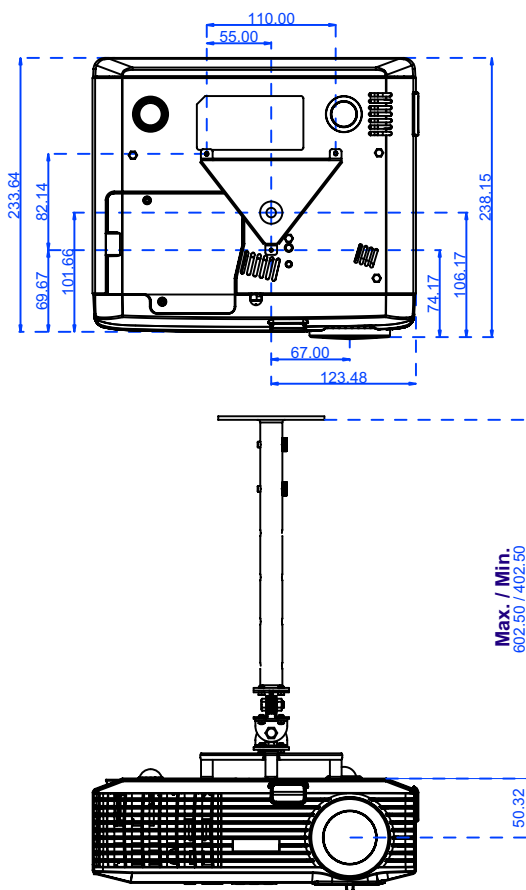
吊頂式安裝

1. 為避免投影機受損，請使用吊頂配件進行安裝。
2. 如欲使用非原廠的吊頂配件，請在將投影機固定在吊架上時，確保使用的螺絲符合下列規格：

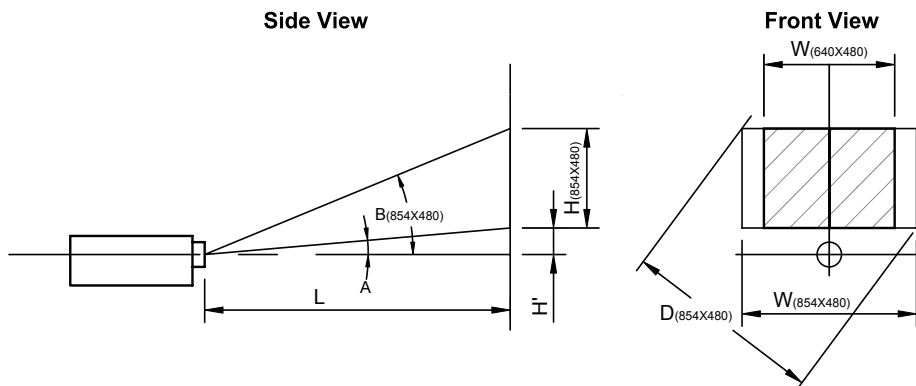
- ▶ 螺絲類型：M2.6
- ▶ 螺絲最大長度：10 mm
- ▶ 螺絲最小長度：8 mm



❖ 請注意如有不當安裝而導致的損壞不在保固範圍之內。



投射角度



Throw Ratio (TR) = 1.87 as Wide mode

$A = 9.23^\circ$

$B \text{ (854 x 480)} = 24.86^\circ$

$W \text{ (854 x 480)} = L / \text{TR}$

$W \text{ (640 x 480)} = W \text{ (854 x 480)} \times 0.75$

$H' = L \times \tan (A)$

$H \text{ (854 x 480)} = W \text{ (854 x 480)} \times 0.5625,$

$H \text{ (640 x 480)} = W \text{ (640 x 480)} \times 0.75$

Display Format		A	B	L (cm)	W (cm)	H (cm)	H' (cm)	D (cm)	D (in)
16:9	854 x 480	9.23	24.86	244.00	130.48	73.40	39.64	149.70	58.94
4:3	640 x 480	9.23	24.86	244.00	97.86	73.40	39.64	122.30	48.15