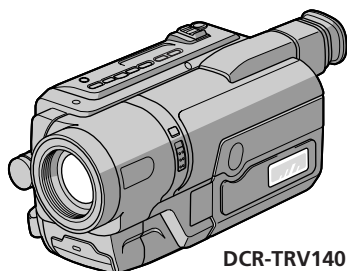


Digital Video Camera Recorder Video Camera Recorder Hi8

使用說明書

操作本設備之前，請通讀一遍該說明書，並妥善保存以備將來查閱。



DCR-TRV140

Digital Handycam
Handycam Vision™

 **InfoLITHIUM™**  **M**
SERIES



Digital 8
DCR-TRV140 

video Hi8
**CCD-TRV107/TRV108/TRV308/
TRV408/TRV608 **

歡迎惠顧！

祝賀您購用了這臺 Sony Digital Handycam 攝影機 / Handycam Vision™。使用 Digital Handycam / Handycam Vision™，您能以優質的影像和聲音記錄下您生活中的珍貴片斷。這架 Digital Handycam / Handycam Vision™ 攝影機既滿載著先進的功能，又極易使用。您很快就能攝出為今後留下美好回憶的家庭生活錄影。

警告 !!

為防止本機引發意外的火災或電擊，請勿把本機放在雨點所及之處或潮濕的地方。

為防止觸電，不可打開機體外殼，維修工作請委託專門人員進行。

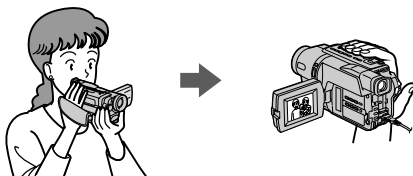
注意（僅限於 DCR-TRV140）

本相機所使用的連接電纜短於 3 米，經檢測確認符合有關 EMC 規則中的所規定的界限。某些特定頻率的電磁場可能會干擾本相機的圖像和聲音。

主要特點

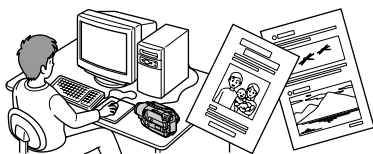
拍攝活動影像，並放影影像

- 錄製影像 (p. 23)
- 在錄影帶上錄製靜像 (p. 40)*¹⁾
- 放影錄影帶 (p. 33)



用電腦捕獲影像（僅限於 CCD-TRV608，DCR-TRV140）

- 觀看錄製在錄影帶上的影像 (p. 97)
- 從攝影機上觀看實況影像 (p. 97)



其他

在攝影狀態下調整曝光的功能

- NightShot (p. 29) / Super NightShot (p. 29)*¹⁾ / Color Slow Shutter (p. 29)*¹⁾
- BACK LIGHT (p. 29)
- PROGRAM AE (p. 50)
- 內藏攝影燈 (p. 61)*³⁾
- 手動曝光 (p. 52)

使拍攝影像更具效果的功能

- 數位變焦 (p. 26)
預設設定為 **OFF**。（若要進行大於 20x 的變焦，請將選單設定中的數位變焦設定於 **D ZOOM** 位置。）
- FADER (p. 43)
- 錄影帶像片拍攝 (p. 40)*¹⁾
- 影像效果 (p. 64)
- 數位效果 (p. 65)*¹⁾
- TITLE (p. 57)

使拍攝影像更加自然的功能

- 手動聚焦 (p. 53)

在攝影狀態下用於編輯的功能

- 寬螢幕方式 (p. 41)
- 日期和時間 (p. 19)*⁴⁾
- ORC [MENU] (p. 109)*⁴⁾

攝影後使用的功能

- 數據代碼 (p. 35)*¹⁾
- 零點設定記憶 (p. 67, 96)*¹⁾
- 數位節目編輯 (p. 83)*¹⁾
- 輕鬆複製 (p. 75)*⁴⁾
- 錄影帶 PB ZOOM (p. 66)*¹⁾

進行平滑過渡功能

- END SEARCH (p. 32)

*¹⁾ 僅限於 DCR-TRV140

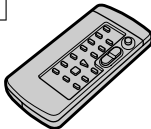
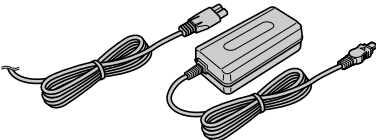
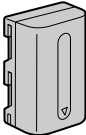
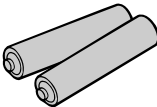
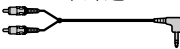
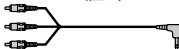
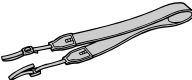
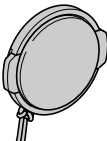
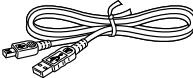
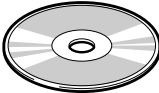
*²⁾ 僅限於 CCD-TRV608，DCR-TRV140

*³⁾ 僅限於 CCD-TRV107/TRV308/TRV408/
TRV608，DCR-TRV140

*⁴⁾ 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/
TRV408/TRV608

核査本機の附件

請確認是否隨機提供了下列附件。

1  或  RMT-814 RMT-708	2 		
3 	4 	5 單聲道  或 立體聲 	
6 	7 	8 	9 

- 1

無線遙控器 (1) (p. 141) *1)

RMT-708: CCD-TRV107/TRV408

RMT-814: DCR-TRV140
- 2

AC-L10A/L10B/L10C 交流電源轉接器 (1)，電源線 (1) (p. 14)
- 3

NP-FM30 充電式電池 (1) (p. 15，16，17)
- 4

遙控器用 AA 尺寸 (R6) 電池 (2) (p. 141) *1)
- 5

A/V 連接電纜 (1) (p. 38，72，73)

立體聲: DCR-TRV140

單聲道: CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608
- 6

肩帶 (1) (p. 136)
- 7

鏡頭蓋 (1) (p. 23)
- 8

USB 電纜 (1) (p. 97) *2)
- 9

CD-ROM (SPVD-008 USB 驅動程式) (p. 98) *2)

若因攝影機、存儲媒介等的故障而不能攝影或放影，對拍攝內容恕不予以補償。

*1) 僅限於 CCD-TRV107/TRV408，DCR-TRV140

*2) 僅限於 CCD-TRV608，DCR-TRV140

目錄

主要特點	4
核查本機的附件	5
快速使用指南	8
使用之前	
本說明書的用法	10
步驟 1 準備電源	13
充電式電池的安裝	13
充電式電池的充電	14
連接至交流電源插座	18
步驟 2 設定日期和時間	19
步驟 3 裝入錄影帶	21
攝影 - 基本操作	
拍攝影像	23
逆光拍攝	
- BACK LIGHT	29
在黑暗中攝影	
- NightShot /	
Super NightShot	
(僅限於 DCR-TRV140) /	
Color Slow Shutter	
(僅限於 DCR-TRV140)	29
在影像上添加日期和時間	
(僅限於 CCD-TRV107/	
TRV108/TRV308/TRV408/	
TRV608)	31
查看影像	
- END SEARCH	32
放影 - 基本操作	
播放錄影帶	33
在電視機上觀看影像	38
先進攝影操作	
在錄影帶上錄製靜像	
- 錄影帶像片拍攝	
(僅限於 DCR-TRV140)	40
使用寬螢幕方式	41
使用漸變功能	43
使用特殊效果	
- 影像效果	46
使用特殊效果	
- 數位效果	
(僅限於 DCR-TRV140)	47
使用 PROGRAM AE 功能	50
手動調整曝光	52
手動聚焦	53
間隔攝影	
(僅限於 DCR-TRV140)	54
逐幀攝影	
- 分割攝影	
(僅限於 DCR-TRV140)	56
添加標題	57
自作標題	59
使用內置攝影燈	
(僅限於 CCD-TRV107/	
TRV308/TRV408/TRV608,	
DCR-TRV140)	61
先進放影操作	
(僅限於 DCR-TRV140)	
在放影中使用影像效果	64
在放影中使用數位效果	65
放大錄影帶上錄製的影像	
- 錄影帶 PB ZOOM	66
使用零點設定記憶功能	
快速查找場面	67
利用日期查找影像	
- 日期查找	68
查找像片	
- 像片查找 / 像片掃描	70

編輯

複製錄影帶 72

輕鬆地複製錄影帶

 - 輕鬆複製

 （僅限於 CCD-TRV107/TRV108/
 TRV308/TRV408/TRV608） 75

僅複製需要的場面

 - 數位節目編輯

 （僅限於 DCR-TRV140） 83

從錄影機錄影

 （僅限於 DCR-TRV140） 93

插入來自錄影機的一段場面

 - 插入編輯

 （僅限於 DCR-TRV140） 95

PC 連接

（僅限於 CCD-TRV608, DCR-TRV140）

用電腦觀看影像

 - USB 流式

 （僅限於 Windows 用戶） 97

定製您的攝影機

改變選單設定 105

故障檢修

故障類型及其對策 113

自檢顯示 118

警告指示和資訊 119

其他資訊

關於錄影帶 121

關於 “InfoLITHIUM” 電池 124

關於 i.LINK 126

在海外使用本攝影機 128

保養資訊及使用前注意事項 129

規格 134

快速指南

零部件和控制鍵的識別 136

索引 144

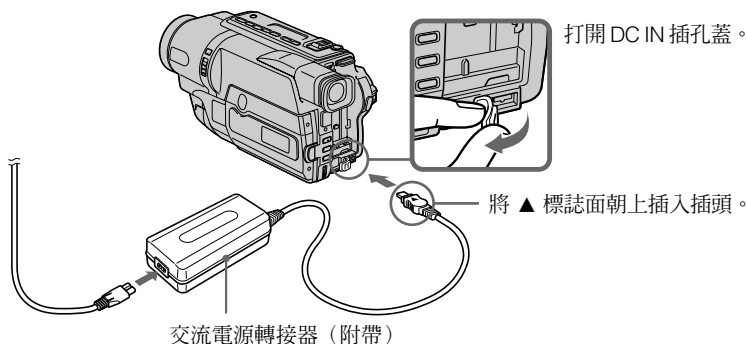
快速使用指南



本章介紹本攝影機的基本特性。有關詳細說明，請參閱括號“()”中頁碼上的內容。

1 連接電源線 (p. 18)

在戶外使用本攝影機時，請使用充電式電池 (p. 13)。



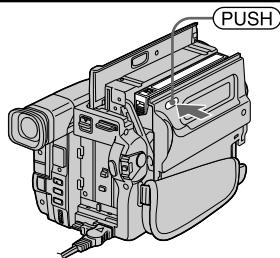
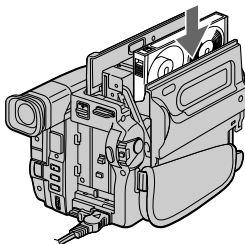
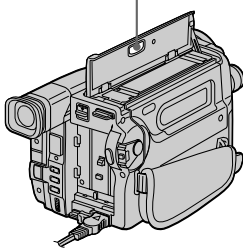
2 裝入錄影帶 (p. 21)

- 1** 打開錄影帶艙蓋，並按 EJECT ▲ 鍵。
錄影帶艙蓋自動打開。



- 2** 將錄影帶裝入錄音帶艙中，使其帶窗朝外且寫保護片朝上。

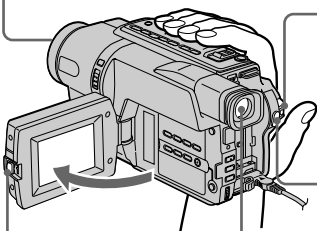
- 3** 按壓錄影帶艙上的 (PUSH) 標誌關上錄影帶艙。錄影帶艙自動降下。
關閉錄影帶艙蓋。



3

攝影 (p. 23)

- 1 取下鏡頭蓋。



- 3 按著 OPEN 開關打開液晶顯示面板。影像出現在液晶顯示屏上。

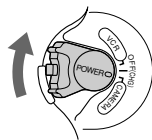
取景器

關上液晶顯示面板時，將眼睛靠在眼杯上使用取景器。

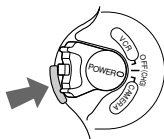
取景器中的影像為黑白。

按您的視力調整取景器鏡頭 (p. 27)。

- 2 按著 POWER 開關上的小綠鍵，將其設定於 CAMERA 位置。



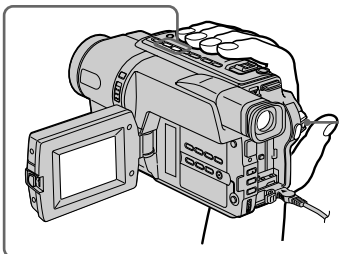
- 4 按攝影機上的 START/STOP 開始拍攝。若要停止拍攝，再按一次 START/STOP。



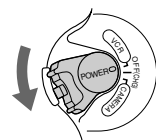
購買本機時，其時鐘設定被設定為關。如果您想要為影像記錄下日期和時間，則請在拍攝前先進行時鐘設定 (p. 19)。

4

在液晶顯示屏上監視播放影像 (p. 33)



- 1 按著 POWER 開關上的小綠鍵，將其設定於 VCR*1)/PLAYER*2) 位置。



- 2 按 ◀◀ 鍵倒帶。



REW

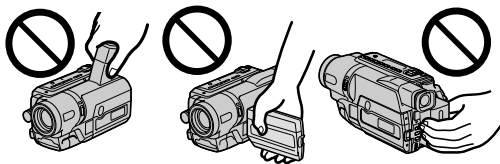
- 3 按 ▶▶ 鍵開始放影。



PLAY

註

請勿抓著取景器、液晶顯示面板或充電式電池來拿起攝影機。



*1) 僅限於 DCR-TRV140

*2) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

本說明書的用法

本說明書中的指示適用於下表列出的六種型號（p. 11）。在您開始閱讀本說明書和操作攝影機之前，請查看攝影機底部的型號。用於插圖說明的機型是 DCR-TRV140，否則圖中將指出機型名稱。操作上的任何差異將在文中指明，例如，“僅限於 DCR-TRV140”。

在本說明書中，攝影機上的按鍵和設定位置名稱都以大寫字母表示。

例如，將 POWER 開關設定於 CAMERA 位置。

進行一項操作時，本機會發出一聲嗶音以表示此操作正在進行。

使用攝影機之前（僅限於 DCR-TRV140）

本數位攝影機可以使用 Hi8 **Hi8** / 數位 8 **D** 錄影帶。本攝影機以數位 8 **D** 系統進行攝影和放影。不能以 Hi8 **Hi8** / 標準 8 **B**（模擬）系統進行放影。

關於電視彩色制式

電視彩色制式依國家而異。要在電視機上觀看拍攝的影像時，需使用 NTSC 制式的電視機。

關於版權（僅限於 DCR-TRV140）

電視節目、電影、錄影帶及其他資料可能有版權。

未經許可擅自錄製這類資料可能違反版權法。

本說明書的用法

不同的類型

機型名稱	CCD-					DCR-
	TRV107	TRV108	TRV308	TRV408	TRV608	TRV140
系統	Hi8	Hi8	Hi8	Hi8	Hi8	數位 8
放影	Hi8/8	Hi8/8	Hi8/8	Hi8/8	Hi8/8	數位 8
數位變焦	450×	460×	460×	560×	560×	560×
液晶顯示屏	6.2 cm (2.5 type)	6.2 cm (2.5 type)	6.2 cm (2.5 type)	6.2 cm (2.5 type)	7.5 cm (3 type)	6.2 cm (2.5 type)
內置攝影燈	●	—	●	●	●	●
遙控感應器	●	—	—	●	—	●
穩定拍攝	—	—	●	●	●	●
USB 流式	—	—	—	—	●	●
VF B.L. (取景器背景光)	●	—	●	●	●	●
日期和時間	●	●	●	●	●	—
DNR (數位減噪)	●	●	●	●	●	—
輕鬆複製	●	●	●	●	●	—
ORC (優化攝影條件)	●	●	●	●	●	—
TBC (時基校正器)	●	●	●	●	●	—
數據代碼	—	—	—	—	—	●
數位效果	—	—	—	—	—	●
數位節目編輯	—	—	—	—	—	●
DV IN/OUT 插孔	—	—	—	—	—	●
幀攝影	—	—	—	—	—	●
Hifi SOUND	—	—	—	—	—	●
間隔攝影	—	—	—	—	—	●
Super NightShot / Color Slow Shutter	—	—	—	—	—	●
錄影帶像片錄製	—	—	—	—	—	●
零點設定記憶	—	—	—	—	—	●

- 提供
- 不提供

攝影機保養須知

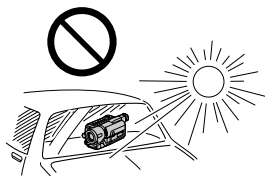
鏡頭和液晶顯示屏 / 取景器（僅限於鑲嵌式機型）

- 液晶顯示屏和取景器採用高精密技術製造，可有效利用的像素達 99.99% 以上。但有時可能會有一些小黑點及（或）亮點（白、紅、藍或綠色）經常出現在液晶顯示屏和取景器上。這是製造過程中的正常現象，完全不影響所錄製的影像。
- 請勿讓攝影機受潮。避免使攝影機受雨淋和海水濺，否則將引起故障。有時這些故障是無法修復的 [a]。
- 切勿將攝影機放置於溫度超過 60°C 之處，如停放在太陽下的車內或直射陽光下 [b]。
- 將本機放置在窗戶旁和室外時須小心。長時間將液晶顯示屏、取景器或鏡頭暴露於直射陽光下可能會引起故障 [c]。
- 請勿直接拍攝太陽，否則可能會導致攝影機發生故障。請在低亮度條件下（如黃昏時）拍攝太陽 [d]。

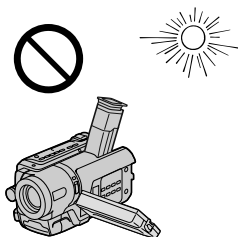
[a]



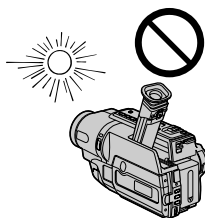
[b]



[c]



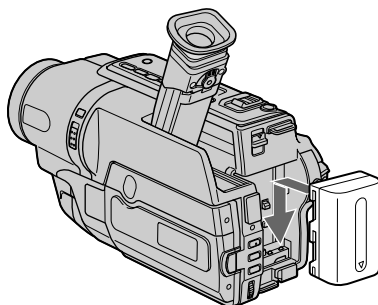
[d]



步驟 1 準備電源

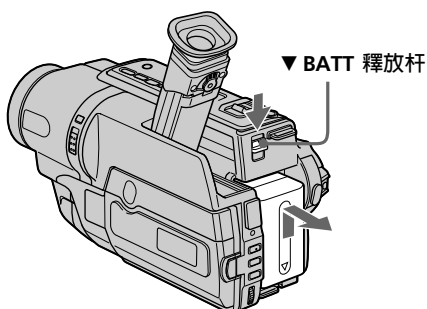
充電式電池的安裝

向下滑入充電式電池直至發出喀嗒聲。



要取下充電式電池

在按下 ▼ BATT 按鈕的同時沿箭頭方向滑出充電式電池。



步驟 1 準備電源

充電式電池的充電

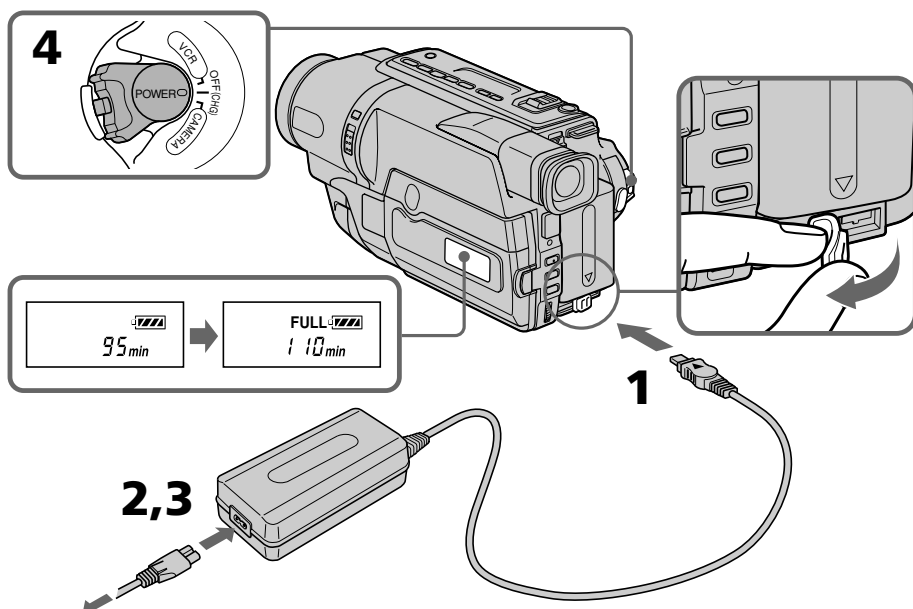
將充電式電池用於攝影機之前，請先對其充電。

本攝影機僅使用“InfoLITHIUM”充電式電池（M 系列）。

有關“InfoLITHIUM”充電式電池的詳細說明，請參見第 124 頁。

- (1) 打開 DC IN 插孔蓋並將攝影機附帶的交流電源轉接器連接至 DC IN 插孔，使插頭上的 ▲ 標誌面朝上。
- (2) 將電源線連接至交流電源轉接器。
- (3) 將電源線連接至牆上的交流電源插座。
- (4) 將 POWER 開關設定於 OFF（CHG）位置。開始充電。電池剩餘時間以分鐘形式出現在顯示窗上。

當電池剩餘指示變為  時**正常充電**結束。若要完全充電電池（**完全充電**），正常充電結束後，繼續充電約 1 小時直至顯示視窗內出現“FULL”顯示。完全充電後電池可以使用的時間較正常充電長。



顯示窗說明的數字可能與攝影機上的不同。

對充電式電池充電後

將交流電源轉接器從攝影機的 DC IN 插孔中拔下來。

註

避免金屬物品與交流電源轉接器 DC 插頭的金屬部件接觸，否則可能引起短路或損壞交流電源轉接器。

步驟 1 準備電源

電池剩餘時間指示

顯示用取景器錄影的電池剩餘時間。
顯示視窗中的電池剩餘時間指示粗略地指示使用取景器的錄影時間。

直至您的攝影機計算出實際的電池剩餘時間

“---- min” 顯示出現在顯示視窗內。

在下列情況下給電池充電時，顯示視窗中無指示或指示閃爍：

- 交流電源轉接器連接切斷。
- 充電式電池安裝不正確。
- 充電式電池故障。

建議您在環境溫度為 10°C 至 30°C 的範圍內對充電式電池進行充電

雖然電池剩餘指示表示充電式電池還有足夠的電力供操作，但電源消失重新對充電式電池完全充電，使電池剩餘指示的表示正確。

充電時間

充電式電池	完全充電（正常充電）
NP-FM30（附帶）	145(85)
NP-FM50	150(90)
NP-FM70	240(180)
NP-QM71	260(200)
NP-FM90	330(270)
NP-FM91/QM91	360(300)

在 25°C 時對空電池充電的近似分鐘數

攝影時間

CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408

充電式電池	使用取景器攝影		使用液晶顯示屏攝影	
	連續*	典型**	連續*	典型**
NP-FM30（附帶）	165	90	120	65
NP-FM50	265	145	195	105
NP-FM70	540	295	400	220
NP-QM71	640	350	465	255
NP-FM90	820	450	600	330
NP-FM91/QM91	955	525	695	380

步驟 1 準備電源

CCD-TRV608

充電式電池	使用取景器攝影		使用液晶顯示屏攝影	
	連續*	典型**	連續*	典型**
NP-FM30（附帶）	165	90	100	55
NP-FM50	265	145	160	90
NP-FM70	540	295	335	185
NP-QM71	640	350	390	215
NP-FM90	820	450	505	275
NP-FM91/QM91	955	525	585	320

DCR-TRV140

充電式電池	使用取景器攝影		使用液晶顯示屏攝影	
	連續*	典型**	連續*	典型**
NP-FM30（附帶）	110	60	85	45
NP-FM50	180	100	140	75
NP-FM70	370	205	295	160
NP-QM71	430	235	340	185
NP-FM90	560	310	450	245
NP-FM91/QM91	645	355	520	285

用完全充電的電池時的近似分鐘數

* 在 25°C 時的近似連續攝影時間。若在寒冷環境下使用攝影機，電池壽命將縮短。

** 反覆進行攝影開始 / 停止、變焦和電源開 / 關操作時攝影的近似分鐘數。實際的電池壽命可能更短。

放影時間

CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408

充電式電池	在液晶顯示屏 上的放影時間	液晶顯示屏 關閉時的放影時間
NP-FM30（附帶）	120	175
NP-FM50	195	280
NP-FM70	400	570
NP-QM71	465	675
NP-FM90	600	865
NP-FM91/QM91	695	1010

CCD-TRV608

充電式電池	在液晶顯示屏 上的放影時間	液晶顯示屏 關閉時的放影時間
NP-FM30（附帶）	100	175
NP-FM50	160	280
NP-FM70	335	570
NP-QM71	390	675
NP-FM90	505	865
NP-FM91/QM91	585	1010

步驟 1 準備電源

DCR-TRV140

充電式電池	在液晶顯示屏 上的放影時間	液晶顯示屏 關閉時的放影時間
NP-FM30（附帶）	85	115
NP-FM50	140	185
NP-FM70	295	385
NP-QM71	340	445
NP-FM90	450	580
NP-FM91/QM91	520	670

使用完全充電的電池時的近似分鐘數

在 25°C 時的近似連續放影時間。若在寒冷環境下使用攝影機，電池壽命將縮短。
正常充電的充電式電池的錄影和放影時間是完全充電電池的 90%。

何謂“InfoLITHIUM ” 充電式電池？

“InfoLITHIUM” 充電式電池是一種鋰離子充電式電池，它可與相容電子裝置交換電池消耗狀況等數據。本機與“InfoLITHIUM” 充電式電池（M 系列）相容。本攝影機祇能用“InfoLITHIUM” 充電式電池操作。“InfoLITHIUM” M 系列充電式電池帶有  標誌。

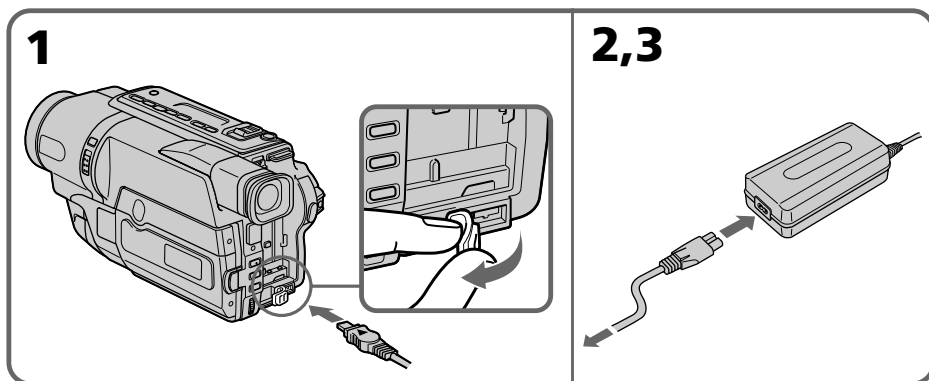
“InfoLITHIUM” 是 Sony 公司的商標。

步驟 1 準備電源

連接至交流電源插座

長時間使用攝影機時，最好用交流電源轉接器從交流電源供電。

- (1) 打開 DC IN 插孔蓋並將交流電源轉接器連接至攝影機的 DC IN 插孔，使插頭上的 ▲ 標誌面朝上。
- (2) 將電源線連接至交流電源轉接器。
- (3) 將電源線連接至交流電源插座。



使用前須知

祇要本機還連接在交流電源插座上，即使其本身的電源已關閉，它仍然未脫離交流電源（牆上電源插座）。

註

- 即使攝影機上裝有充電式電池，交流電源轉接器也能供電。
- DC IN 插孔具有“電源優先權”，這意味著如果電源線連接在 DC IN 插孔上，即使電源線並未插入交流電源，充電式電池也不供電。
- 請將交流電源轉接器放在交流電源插座附近。
使用交流電源轉接器時，若本機發生故障，請盡快從交流電源插座上拔下插頭以切斷電源。

使用汽車電池

使用 Sony 牌直流轉接器 / 充電器（選購）。詳細資訊請參閱直流轉接器 / 充電器的使用說明書。

步驟 2 設定日期和時間

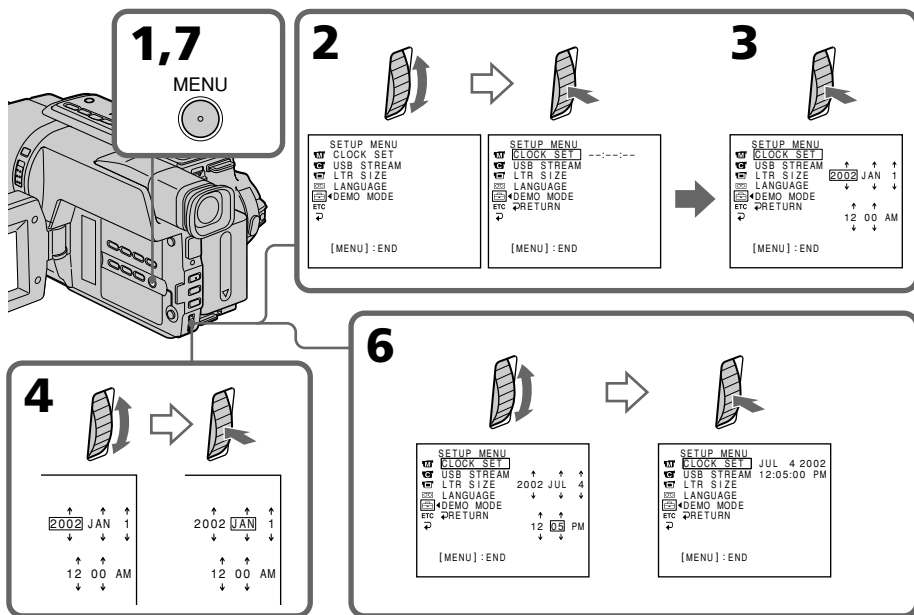
第一次使用本攝影機時，請設定日期和時間。

如果不設定日期和時間，每次您將電源開關設定於 CAMERA 位置時都會出現“CLOCK SET”顯示。

如果 6 個月左右不使用攝影機，攝影機中的內藏充電式電池將放電，日期和時間可能消失（可能出現橫杠）。

先設定年份，然後設定月份、日、小時和分鐘。

- (1) 在攝影機處於 CAMERA 狀態時，按 MENU 鍵顯示選單。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇  後按撥盤。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 CLOCK SET 後按撥盤。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤調整所需的年份後按撥盤。
- (5) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤並按撥盤設定月、日和小時。
- (6) 按照時間信號轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤並按撥盤設定分鐘。時鐘開始走時。
- (7) 按 MENU 鍵使選單消失。時間指示出現。



年份改變如下：



步驟 2 設定日期和時間

要確認預設的日期和時間（僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608）

按 DATE 鍵顯示日期指示。

按 TIME 鍵顯示時間指示。

按 DATE 鍵（或 TIME 鍵）後按 TIME 鍵（或 DATE 鍵）同時顯示日期和時間指示。

再按一下 DATE 鍵和 / 或 TIME 鍵，日期和 / 或時間指示消失。

自動日期功能

第一次使用本攝影機時，請在開始攝影之前，接通電源並將日期和時間設定至當地時間（p. 19）。開始攝影後，日期將自動記錄 10 秒鐘（自動日期功能）。此功能一天僅運行一次。

關於時間指示

本攝影機的內部時鐘以 12 小時制運轉。

- 12:00 AM 表示午夜。
- 12:00 PM 表示正午。

關於自動日期功能

（僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608）

可以在選單設定中選擇 ON 或 OFF 來改變 AUTO DATE 設定。自動日期功能一天自動顯示日期一次。

但是，在下列情況下，日期可能一天自動出現一次以上：

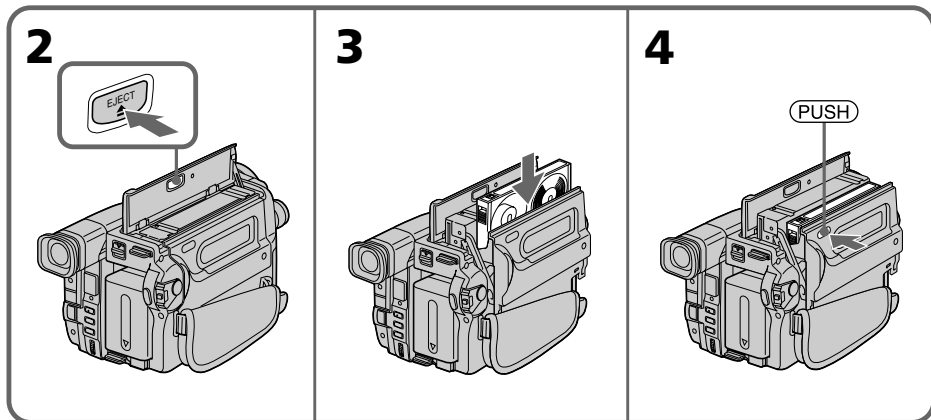
- 設定日期和時間。
- 退出錄影帶後重新裝入。
- 在 10 秒鐘之內結束攝影。
- 在選單設定中將 AUTO DATE 項目設定為 OFF 後重新設定為 ON。

步驟 3 裝入錄影帶

最好使用 Hi8 **Hi8** / 數位 8 **D** 錄影帶。*1)

要在 Hi8 **Hi8** 系統攝影時，請使用 Hi8 **Hi8** 錄影帶。*2)

- (1) 準備電源。(p. 13)
- (2) 打開錄影帶艙蓋並按 **EJECT** 鍵。錄影帶艙自動打開。
- (3) 將錄影帶上的帶窗朝外且寫保護片朝上裝入錄影帶艙內。
- (4) 按錄影帶艙上的 **(PUSH)** 標誌關上錄影帶艙。錄影帶艙自動降下。
- (5) 關閉錄影帶艙蓋。

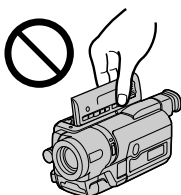


要退出錄影帶

按照上述步驟操作，並在步驟 3 中退出錄影帶。

註

- 請勿向下按錄影帶艙，否則可能引起故障。
- 本攝影機以數位 8 **D** 系統攝影。*1)
- 使用本攝影機時的攝影時間為 Hi8 **Hi8** / 數位 8 **D** 錄影帶上表示時間的一半。如果在選單設定中選擇 LP 方式，則攝影時間為 Hi8 **Hi8** / 數位 8 **D** 錄影帶上表示時間的 3/4。*1)
- 如果使用標準 8 mm **8** 錄影帶，請務必在本攝影機上播放該錄影帶。若在其他攝影機（包括其他 DCR-TRV140）上播放標準 8 mm **8** 錄影帶，可能會出現馬賽克雜波。*1)
- 按錄影帶艙上 **(PUSH)** 標誌以外的部位時，錄影帶艙可能不關閉。
- 請勿抓著錄影帶艙蓋來拿起攝影機。



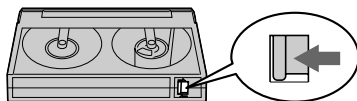
*1) 僅限於 DCR-TRV140

*2) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

步驟 3 裝入錄影帶

要防止誤抹

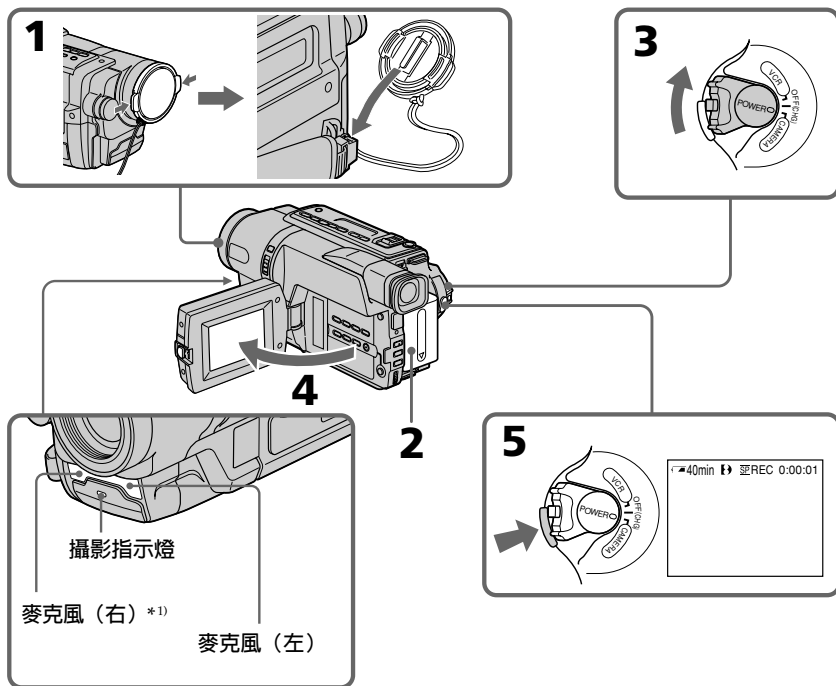
請推開錄影帶上的寫保護片露出紅色標記。



拍攝影像

本攝影機自動聚焦。

- (1) 按鏡頭蓋兩側的按鈕取下鏡頭蓋，並將其裝在腕帶上。
- (2) 接通電源並裝入錄影帶。有關詳細說明，請參見“第一步”至“第三步”(p. 13 至 22)。
- (3) 按著 POWER 開關上的小綠色鍵，將其設定於 CAMERA 位置。攝影機設定為待機狀態。
- (4) 按著 OPEN 開關打開液晶顯示面板。取景器自動關閉。
- (5) 按 START/STOP 鍵。攝影機開始拍攝。REC 指示出現。位於攝影機前面的攝影指示燈點亮。要停止攝影，再按一次 START/STOP 鍵。
當使用取景器攝影時攝影燈點亮。



註

- 請扣緊腕帶。
- 攝影時請勿觸摸內藏麥克風。

關於攝影方式

本機以 SP (標準放影) 方式和 LP (長時間放影) 方式攝影和放影。請在選單設定中選擇 SP 或 LP (p. 109)。LP 方式下的攝影時間為 SP 方式的 1.5 倍*1) / 2 倍*2)。在本機上以 LP 方式拍攝的錄影帶，最好用本機播放。

要達到平滑過渡

如果關閉攝影機，祇要不退出錄影帶，則前後的拍攝場面將平滑過渡。更換充電式電池時，請將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置。

插入錄影帶後若將攝影機置於待機狀態 3 分鐘^{*1)} / 5 分鐘^{*2)} 以上

攝影機將自動關閉，以節省電池電力並防止電池和錄影帶損耗。若要恢復攝影待機狀態，先將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置，然後再將其設定於 CAMERA 位置，或按一次 START/STOP 鍵開始攝影而無須再次改變 POWER 開關設定。若在攝影機內無錄影帶時將其置於待機狀態，攝影機不會自動關閉。

以 SP 和 LP 方式在同一盤錄影帶上錄影或以 LP 方式錄製一些場面時

放影影像可能會失真。

可能無法在場面之間正確寫入時間代碼^{*1)}。

記錄日期和時間（僅限於 DCR-TRV140）

錄影時不顯示所記錄的日期和時間。但它們將被自動記錄到錄影帶上。若要顯示所記錄的日期和時間，請在放影中按遙控器上的 DATA CODE 鍵。

將計數器設定為 0:00:00（僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608）

按 COUNTER RESET 鍵（p. 139）。

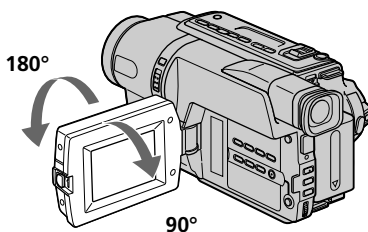
^{*1)} 僅限於 DCR-TRV140

^{*2)} 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

調整液晶顯示屏

液晶顯示面板可以朝取景器側轉動約 90 度，朝鏡頭側轉動約 180 度。

如果翻轉液晶顯示面板使它朝向另一側，則 ☺ 指示出現在液晶顯示屏上（鏡像方式）。



關閉液晶顯示面板時，請設置到垂直位置直至發出喀嗒聲，然後將其轉到攝影機機體處。

註

使用液晶顯示屏時（鏡像方式除外），取景器自動關閉。

在戶外直射陽光下使用液晶顯示屏時

液晶顯示屏可能難以看清。遇此情形，最好使用取景器錄製。

調整液晶顯示面板的角度時

請確認液晶顯示面板最多打開至 90 度。

鏡像方式中的影像

液晶顯示屏中的影像呈鏡像。但拍攝的影像是正常的。

以鏡像方式拍攝時

- 不能操作遙控器上的 ZERO SET MEMORY 鍵。*1)
- 攝影機上的 DATE 鍵和 TIME 鍵無效。*2)

鏡像方式中的指示

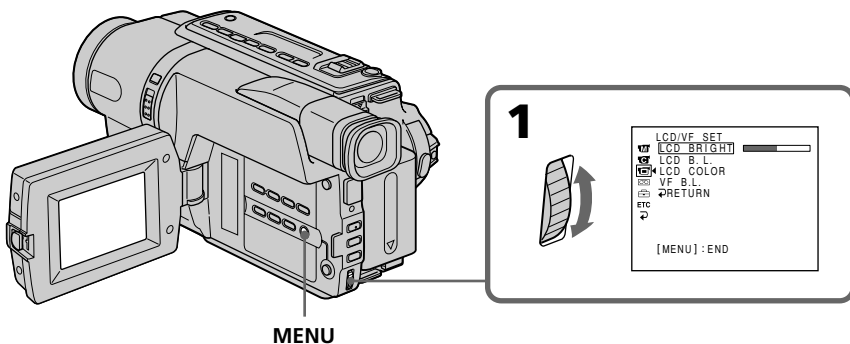
- STBY 指示以 **II●** 形式出現，REC 指示以 **●** 形式出現。其他指示中有些以鏡像反轉出現，另一些不出現。
- 當自動日期功能啟動時，日期以鏡像反轉字出現。但記錄的日期是正常的。*2)

*1) 僅限於 DCR-TRV140

*2) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

調整液晶顯示屏的亮度

- (1) 在 CAMERA 方式中，選擇選單設定的  項目的 LCD BRIGHT (p. 109)。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤調整液晶顯示屏的亮度。



液晶顯示屏背景

您可以調整背景亮度。請選擇選單設定中的 LCD B.L. (p. 109)。

即使調整液晶顯示屏背景

所拍攝的影像不會受到影響。

使用本攝影機之後

- (1) 將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置。
- (2) 關閉液晶顯示面板。
- (3) 退出錄影帶。
- (4) 安上鏡頭蓋。

使用攝影機後（僅限於 CCD-TRV107/TRV308/TRV408/TRV608，DCR-TRV140）

請從攝影機中取出充電式電池以免意外打開內藏攝影燈。

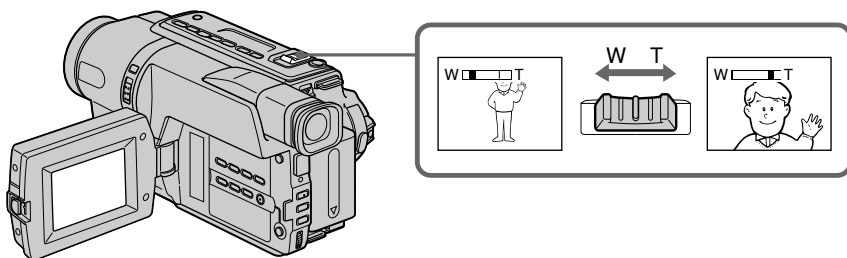
使用變焦功能

稍微移動電動變焦桿進行較慢的變焦；大幅度地移動它則進行快速的變焦。

有節制地使用變焦功能將獲得更好看的攝影。

“T” 側：用於望遠拍攝（拍攝對象變近）

“W” 側：用於廣角拍攝（拍攝對象變遠）

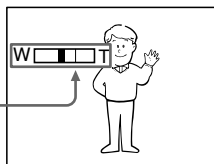


要使用大於 20 倍的變焦

大於 20 倍的變焦以數位方式進行。若要啟動數位變焦，在選單設定中的 D ZOOM 項目中選擇數位變焦倍數，在預設設定中數位變焦功能被設定於 OFF (p. 106)。

影像經過數位處理後品質變差。

條棒的右側表示數位變焦區域。
在選單設定中的 D ZOOM 項目
中選擇數位變焦倍數時，數位變
焦區域出現。



關於數位變焦

- 大於 20 倍的變焦以數位方式進行。
- 越往“T”側移動，影像品質越差。

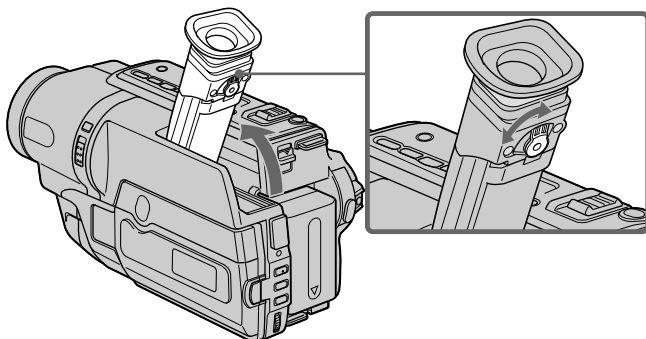
近攝時

如果聚焦不清晰，請將電動變焦桿移至“W”側，直至聚焦清晰。在望遠位置，可拍攝距鏡頭至少約 80 cm 遠的物體；在廣角位置，可拍攝距鏡頭約 1 cm 遠的物體。

要用取景器拍攝影像時 - 調節取景器

若在液晶顯示面板處於關閉的狀態下拍攝影像，則請用取景器確認影像。調節取景器鏡頭以適合您的視力，使取景器中的指示進入銳聚焦。

請抬起取景器並撥動取景器鏡頭調節桿。

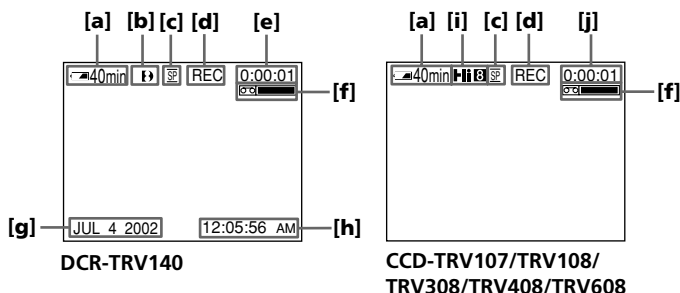


取景器背景光（僅限於 CCD-TRV107/TRV308/TRV408/TRV608，DCR-TRV140）

您可以改變背景光亮度。在選單設定中選擇 VF B.L.（p. 109）。

攝影方式下所顯示的指示

這些指示不會被記錄在錄影帶上。



[a]：電池剩餘時間指示

[b]：格式指示

[c]：攝影方式指示/
鏡像方式指示

[d]：STBY/REC 指示

[e]：時間代碼指示/
錄影帶像片拍攝指示

[f]：錄影帶剩餘指示

此指示在開始拍攝後出現片刻。*1)

此指示在裝入錄影帶並攝影或放影片後出現。*2)

[g]：日期指示

POWER 開關設定於 CAMERA 位置後，此指示顯示 5 秒鐘。

[h]：時間指示

POWER 開關設定於 CAMERA 位置後，此指示顯示 5 秒鐘。

[i]：Hi8 格式指示

此指示在以 Hi8 格式放影或攝影時出現。

[j]：錄影帶計數器指示

電池剩餘時間指示

電池剩餘時間指示僅顯示近似攝影時間。視攝影條件之不同，其指示不一定十分精確。

當關閉液晶顯示面板後再次將它打開時，大約一分鐘後才能以分鐘顯示出正確的電池剩餘時間。

時間代碼（僅限於 DCR-TRV140）

時間代碼表示攝影或放影時間。在 CAMERA 方式下為“0:00:00”（時：分：秒），在 VCR 方式下為“0:00:00:00”（時：分：秒：幀）。不能單獨更改時間代碼。

您無法復原時間代碼。

*1) 僅限於 DCR-TRV140

*2) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

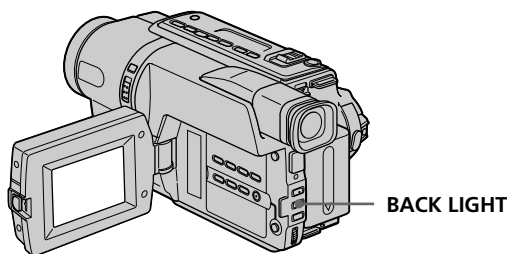
逆光拍攝 - BACK LIGHT

拍攝背後有光源或背景明亮的對象時，請使用逆光功能。

在 CAMERA 狀態按 BACK LIGHT 鍵。

 指示出現顯示屏上。

若要取消此功能，再按一下 BACK LIGHT 鍵。



若在拍攝逆光對象時按 EXPOSURE 鍵

逆光功能將被取消。

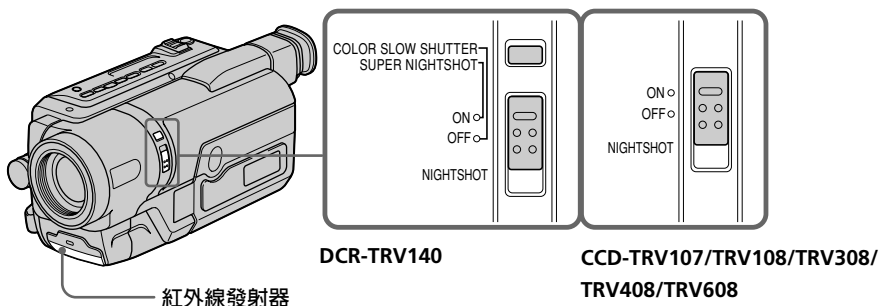
在黑暗中攝影 - NightShot/Super NightShot (僅限於 DCR-TRV140) /Color Slow Shutter (僅限於 DCR-TRV140)

利用 NightShot (夜間攝影) 功能可以在暗處拍攝物體。例如，您可以利用此功能圓滿地攝下夜行動物環境用於觀察。

攝影機處於 CAMERA 方式時，將 NIGHTSHOT 開關推至 ON 位置。

 和 “NIGHTSHOT” 指示在顯示屏上閃爍。

若要取消 NightShot 功能，將 NIGHTSHOT 開關推至 OFF 位置。



使用 **Super NightShot**（僅限於 DCR-TRV140）

在 Super NightShot（超級夜間攝影）方式中拍攝的影像比在 NightShot 方式中拍攝的影像亮達十六倍。

- (1) 在 CAMERA 狀態將 NIGHTSHOT 開關推至 ON 位置。☐ 和 “NIGHTSHOT” 指示在顯示屏上閃爍。
- (2) 按 SUPER NIGHTSHOT 鍵。S☐ 和 “SUPER NIGHTSHOT” 指示在顯示屏上閃爍。
若要取消 Super NightShot 方式，再按一次 SUPER NIGHTSHOT 鍵。

使用 **Color Slow Shutter**（僅限於 DCR-TRV140）

Color Slow Shutter（彩色慢速快門）使您能夠在黑暗的地方拍攝彩色影像。

- (1) 在 CAMERA 方式將 NIGHTSHOT 滑到 OFF 位置。
- (2) 按 COLOR SLOW SHUTTER 鍵。
☐ 和 “COLOR SLOW SHUTTER” 指示在螢幕上閃爍。
若要取消彩色模式，再按一次 COLOR SLOW SHUTTER。

使用 **NightShot Light**

打開 NightShot Light 拍攝時影像將更清晰。若要使用 NightShot Light，將選單設定中的 N.S.LIGHT 項目設定為 ON（p. 107）。

註

- 請勿在亮處（如，白天在戶外）使用 NightShot 功能，否則可能引起攝影機故障。
- Color Slow Shutter 功能在完全黑暗（0 lux）的地方無法使用。
- 在普通攝影中將 NIGHTSHOT 開關保持在 ON 位置時，拍攝的影像可能色彩不正或不自然。
- 如果使用 NightShot 功能時，在自動聚焦方式下難以聚焦，請手動聚焦。

使用 **NightShot** 功能時，無法使用以下功能：

- 曝光
- PROGRAM AE

使用 **Super NightShot** 功能或 **Color Slow Shutter** 功能時，無法使用以下功能（僅限於 DCR-TRV140）：

- 漸變
- 數位效果
- 曝光
- PROGRAM AE

Super NightShot 或 **Color Slow Shutter** 功能的快門速度（僅限於 DCR-TRV140）

快門速度將根據背景亮度自動變化。影像的移動將變慢。

NightShot Light

NightShot Light 的光線是紅外光，所以不可見。使用 NightShot Light 的最大拍攝距離約為 3 m。

在影像上添加日期和時間 (僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608)

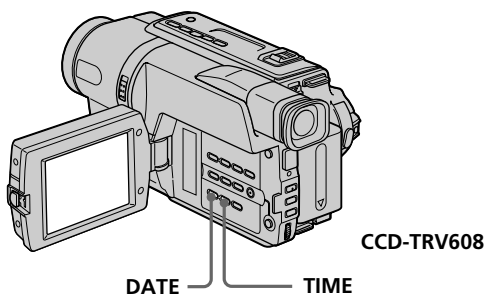
可以將顯示在取景器或液晶顯示屏上的日期或時間記錄在影像上。
在 CAMERA 方式進行以下操作。

按 DATE 鍵記錄日期。

按 TIME 鍵記錄時間。

按 DATE 鍵（或 TIME 鍵）後，再按 TIME 鍵（或 DATE 鍵），記錄日期和時間。

再按一下 DATE 鍵和 / 或 TIME 鍵，日期和 / 或時間指示消失。



購買本攝影機時，時鐘設定為關閉。請在使用前將日期和時間設定至當地時間（p. 19）。

註

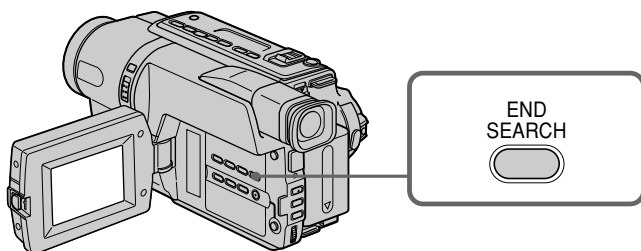
手動記錄的日期和時間指示無法刪除。

若不在影像上記錄日期和時間

在空白畫面上作為背景記錄日期和時間約 10 秒鐘，然後在開始實際攝影之前取消日期和時間指示。

查看影像 – END SEARCH

可以使用此按鍵從已拍攝的最後場面連接拍攝下去。



您可以定位到已拍攝部分的結尾處。

在 CAMERA 狀態按 END SEARCH 鍵。

播放已拍攝部分的最後 5 秒鐘內容，然後恢復至待機狀態。可以通過揚聲器監聽聲音。

註

- 如果在使用結尾搜索功能後開始攝影，有時前後場面之間的過渡可能不平滑。
- 在錄影帶上攝影後一旦退出錄影帶，結尾搜索功能便不起作用。

若錄影帶在其已錄影部分有空白段（僅限於 DCR-TRV140）

結尾搜索功能可能工作異常。

播放錄影帶

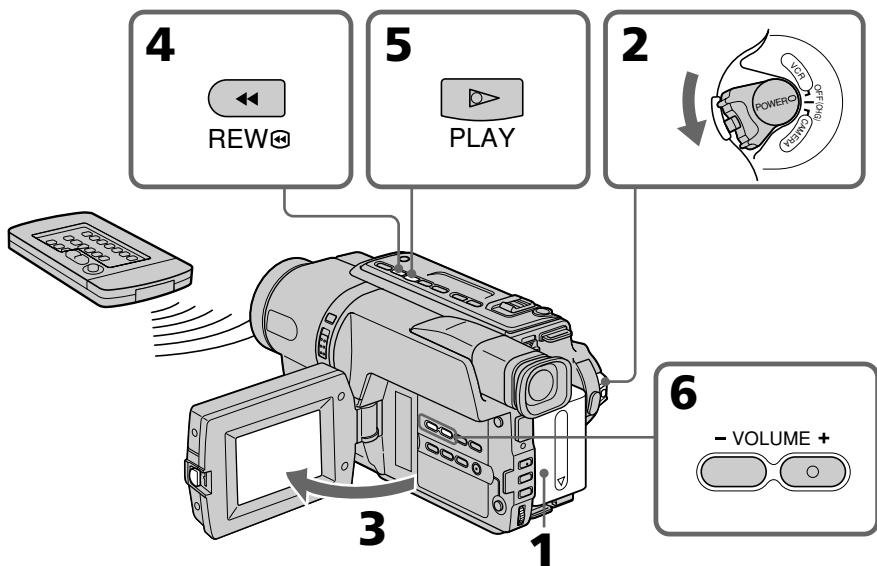
您可以播放用數位 8 **HD** 系統拍攝的錄影帶。*1)

您可以播放用 Hi8 **Hi8** / 標準 8mm **8** (模擬) 系統拍攝的錄影帶。*2)

可以在液晶顯示屏上監視播放的影像。如果關閉液晶顯示面板，則可以在取景器中監視播放的影像。

- (1) 接上電源並裝入已攝影的錄影帶。
- (2) 按著 POWER 開關上的小綠鍵，將其設定於 VCR*1)/PLAYER*2) 位置。
- (3) 按著 OPEN 鍵打開液晶顯示面板。
- (4) 按 ◀◀ 鍵倒帶。
- (5) 按 ▶▶ 鍵開始放影。
- (6) 若要調整音量，按兩個 VOLUME 鍵之一。液晶顯示面板關閉時攝影機上的揚聲器不發出聲音。

可以用攝影機附帶的遙控器控制放影。*3)



要停止放影

按 ■ 鍵。

*1) 僅限於 DCR-TRV140

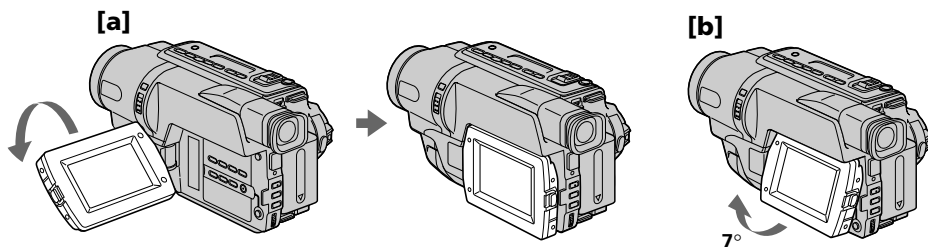
*2) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

*3) 僅限於 CCD-TRV107/TRV408，DCR-TRV140

在液晶顯示屏上監視時

可以翻轉液晶顯示面板並將其靠在攝影機上，使液晶顯示屏朝外 **[a]**。

可以將液晶顯示面板抬高 7 度以調節其角度 **[b]**。

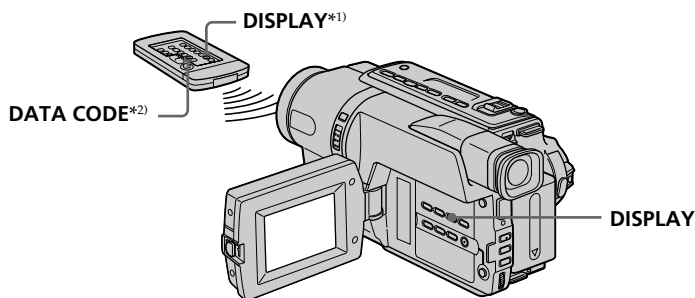


顯示螢幕指示 - 顯示功能

按攝影機或攝影機附帶的遙控器^{*1)}上的 DISPLAY 鍵。

液晶顯示屏上顯示各種指示。

要使指示消失，再按一下 DISPLAY 鍵。



*1) 僅限於 CCD-TRV107/TRV408，DCR-TRV140

*2) 僅限於 DCR-TRV140

使用數據代碼功能（僅限於 DCR-TRV140）

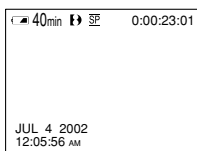
本攝影機不僅在錄影帶上自動錄製影像，還記錄攝影數據（日期／時間或攝影時的各種設定）（數據代碼）。

在放影方式中按遙控器上的 DATA CODE 鍵

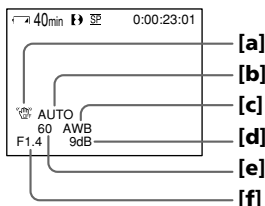
顯示改變如下：

日期／時間 → 各種設定（穩定拍攝，曝光 AUTO/MANUAL，白平衡，增益，快門速度，光圈值）→ 無指示

日期／時間



各種設定



[a]：穩定拍攝 OFF 指示

[b]：曝光方式指示

[c]：白平衡指示

[d]：增益指示

[e]：快門速度指示

[f]：光圈值

不要顯示攝影數據

將選單設定中的 DATA CODE 項目設定為 DATE（p. 110）。

顯示改變如下：

日期／時間 → 無指示

攝影數據（僅限於 DCR-TRV140）

攝影數據為攝影時的攝影機資訊。在攝影狀態，攝影數據將不顯示。

使用數據代碼功能時，在以下情況下出現橫杠（--- -- ---- 和 ---:---:---）：

（僅限於 DCR-TRV140）

- 正在播放錄影帶上的空白部分。
- 由於錄影帶損壞或雜波，錄影帶不可讀。
- 錄製錄影帶時攝影機未設定日期和時間。

數據代碼（僅限於 DCR-TRV140）

將攝影機與電視機相連接時，數據代碼會出現在電視機螢幕上。

放影中的電池剩餘時間指示（僅限於 DCR-TRV140）

此指示僅顯示大致的連續放影時間。視放影條件之不同，其指示不一定十分精確。當關閉液晶顯示面板後再次將它打開時，大約一分鐘後才能顯示出正確的電池剩餘時間。

各種放影方式

若要操作視頻控制鍵，將 POWER 開關設定於 VCR*¹⁾/PLAYER*²⁾ 位置。

要觀看靜像（放影暫停）

在放影中按 **II** 鍵。若要恢復放影，按 **II** 鍵或 **▶** 鍵。

要進帶

在停止狀態按 **▶▶** 鍵。若要恢復普通放影，按 **▶** 鍵。

要倒帶

在停止狀態按 **◀◀** 鍵。若要恢復普通放影，按 **▶** 鍵。

要改變放影方向（僅限於 DCR-TRV140）

在放影中按遙控器上的 **<** 鍵使放影方向反轉。若要恢復普通放影，按 **▶** 鍵。

要監視影像查找某一場面（影像查找）

在放影中按住 **◀◀** 鍵或 **▶▶** 鍵。若要恢復普通放影，鬆開此鍵。

要在進帶或倒帶中監視高速影像（跳躍掃描）

在倒帶中按住 **◀◀** 鍵或在進帶中按住 **▶▶** 鍵。若要恢復倒帶或進帶，鬆開此鍵。

要慢速觀看影像（慢速放影）（僅限於 CCD-TRV107/TRV408，DCR-TRV140）

在放影中按遙控器上的 **▶▶** 鍵。

要反向慢速放影時，按 **<** 鍵，然後按遙控器上的 **▶▶** 鍵。^{*1)} 若要恢復普通放影，按 **▶** 鍵。

要以兩倍速度觀看影像（僅限於 DCR-TRV140）

在放影中按遙控器上的 **×2** 鍵。要反向以兩倍速度放影時，按 **<** 鍵，然後按遙控器上的 **×2** 鍵。若要恢復普通放影，按 **▶** 鍵。

要逐幀觀看影像（僅限於 DCR-TRV140）

在放影暫停狀態按遙控器上的 **II▶** 鍵，要反向逐幀放影時，按 **◀II** 鍵。若要恢復普通放影，按 **▶** 鍵。

要查找拍攝的最後場面（END SEARCH）

在停止狀態按 END SEARCH 鍵。播放已拍攝部分的最後 5 秒鐘內容，然後停止播放。

在各種放影方式中

- 聲音消失。
- 放影時，以前拍攝的影像可能出現馬賽克圖樣。^{*1)}

放影暫停狀態持續 3 分鐘^{*1)} / 5 分鐘^{*2)} 時

攝影機自動進入停止狀態。若要恢復放影，按 ► 鍵。

關於慢速放影方式（僅限於 DCR-TRV140）

可以在本攝影機上進行平滑的慢速放影，但此功能對從 i DV IN/OUT 插孔輸出的影像不起作用。

若慢速放影持續約 1 分鐘（僅限於 CCD-TRV107/TRV408）

攝影機自動恢復到普通速度。

播放以 LP 方式拍攝的錄影帶時（僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608）

在放影暫停方式、慢速放影^{*3)} 或影像查找中可能出現雜波。

反向播放錄影帶時（僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608）

螢幕的中央或頂部和底部可能出現水平雜波。這不是故障。

^{*1)} 僅限於 DCR-TRV140

^{*2)} 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

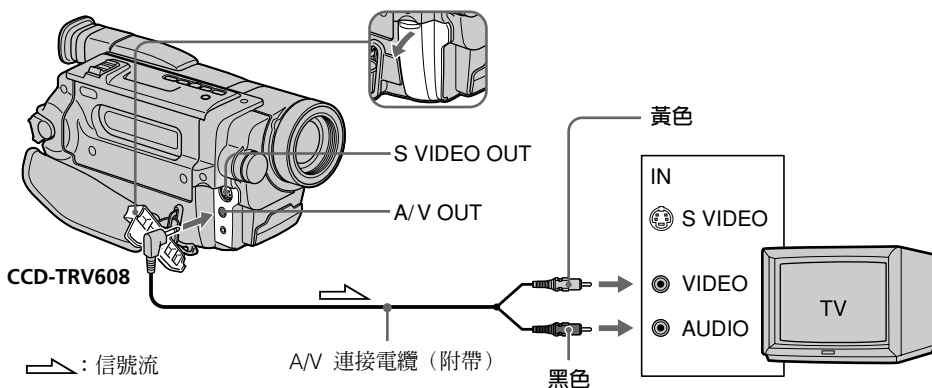
^{*3)} 僅限於 CCD-TRV107/TRV408

在電視機上觀看影像

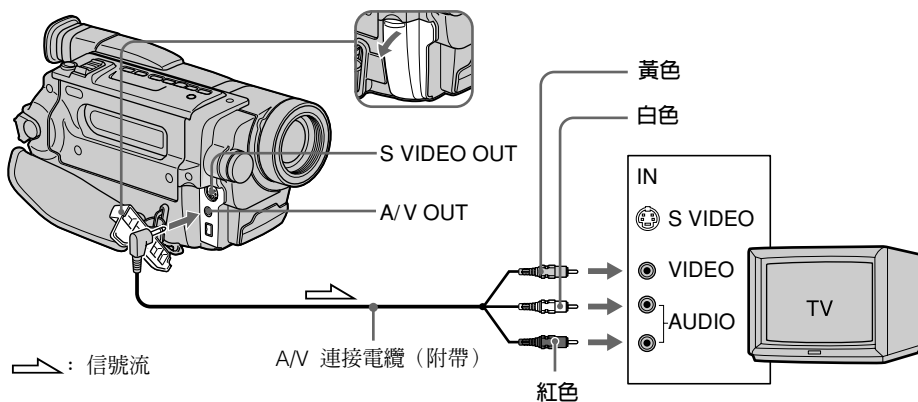
用攝影機附帶的 A/V 連接電纜將攝影機連接至電視機，在電視機螢幕上觀看播放的影像。您可以與在液晶顯示屏上監視播放影像相同的方法操作放影控制鍵。在電視機螢幕上監視播放影像時，最好使用交流電源轉接器，通過牆上電源插座對攝影機供電（p. 18）。請參閱電視機的使用說明書。

打開插孔蓋。用 A/V 連接電纜將攝影機連接至電視機，然後，將電視機上的 TV/VCR 選擇開關設定於 VCR 位置。

CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608



DCR-TRV140



在電視機上觀看影像

如果電視機已連接錄影機

用攝影機附帶的 A/V 連接電纜，將攝影機連接至錄影機的 LINE IN 輸入接口。將錄影機上的輸入選擇開關設定於 LINE 位置。

如果電視機是單聲道式的（僅限於 DCR-TRV140）

將 A/V 連接電纜的黃色插頭連接至電視機的視頻輸入插孔，將白色或紅色插頭連接至音頻輸入插孔。如果連接白色插頭，聲音為 L（左聲道）信號，如果連接紅色插頭，聲音為 R（右聲道）信號。

若要連接至無視頻 / 音頻輸入插孔的電視機（僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608）

使用 NTSC 系統 RFU 轉接器（選購）。
請參閱電視機和 RFU 轉接器的使用說明書。

如果您的電視機是立體聲式的（僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608）

將附帶的 A/V 連接電纜的音頻插頭連接至電視機左側（白色）的輸入插孔。

如果電視機帶 S 視頻插孔

用 S 視頻電纜（選購）連接以獲得最佳品質的螢幕畫面。

採用這種連接時，不需要連接 A/V 連接電纜的黃色（視頻）插頭。

將 S 視頻電纜（選購）連接至攝影機和電視機上的 S 視頻插孔。

要在電視機上顯示螢幕指示

將選單設定中的 DISPLAY 設定於 V-OUT/LCD（p. 112）。然後按攝像機上的 DISPLAY 鍵。要關閉螢幕指示，請再次按攝影機上的 DISPLAY 鍵。

在錄影帶上錄製靜像－錄影帶像片拍攝

－ 僅限於 DCR-TRV140

可拍攝如同像片的靜止影像。該方式可用於拍攝類似像片的影像。

可以在以 SP 方式拍攝 60 分鐘的錄影帶上以 SP 方式拍攝約 510 幅影像，以 LP 方式拍攝約 765 幅影像。

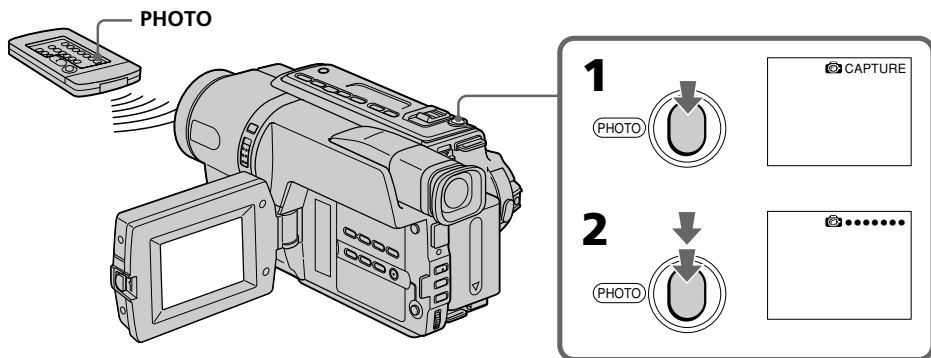
(1) 在待機狀態輕輕按住 PHOTO 鍵直至靜像出現。CAPTURE 指示出現。攝影尚未開始。

若要改變靜像，鬆開 PHOTO 鍵，重新選擇靜像後，輕輕按住 PHOTO 鍵。

(2) 用力按 PHOTO 鍵。

顯示屏上的靜像被拍攝約 7 秒鐘。在此 7 秒鐘內的聲音也被記錄下來。

在攝影中靜像一直顯示在顯示屏上直至攝影結束。



註

- 在錄影帶像片拍攝中，無法改變方式或設定。
- 在以下情況下 PHOTO 鍵不起作用：
 - － 設定或使用數位效果功能時。
 - － 使用漸變功能時。
- 拍攝靜像時，請不要抖動攝影機，否則影像可能會出現馬賽克圖案。

要用遙控器來使用錄影帶像片拍攝功能

按遙控器上的 PHOTO 鍵。攝影機立即拍攝顯示屏上的影像。

要在普通 CAMERA 攝影中使用錄影帶像片拍攝功能

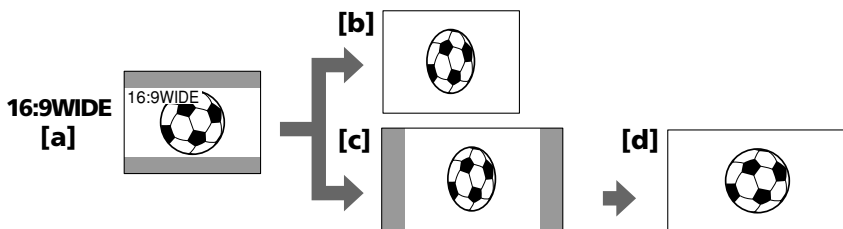
無法輕按 PHOTO 鍵在顯示屏上查看影像。用力按 PHOTO 鍵後該靜像被記錄約 7 秒鐘，然後攝影機恢復到待機狀態。在 7 秒鐘的拍攝期間，不能拍攝其他靜像。

使用寬螢幕方式

– DCR-TRV140

可以拍攝 16:9 寬螢幕影像，並在 16:9 寬螢幕電視機上觀看（16:9WIDE）。

以 16:9WIDE 方式攝影時液晶顯示屏上出現黑帶 **[a]**，放影時，普通電視機 **[b]** 或寬螢幕電視機上的影像 **[c]** 被橫向壓縮。如果將寬螢幕電視機的螢幕方式設定為全屏方式，則可以以寬螢幕格式看到勻稱的影像 **[d]**。



先進攝影操作

在 CAMERA 狀態，將 選單設定中的 16:9WIDE 項目設定為 ON（p. 107）。

– CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

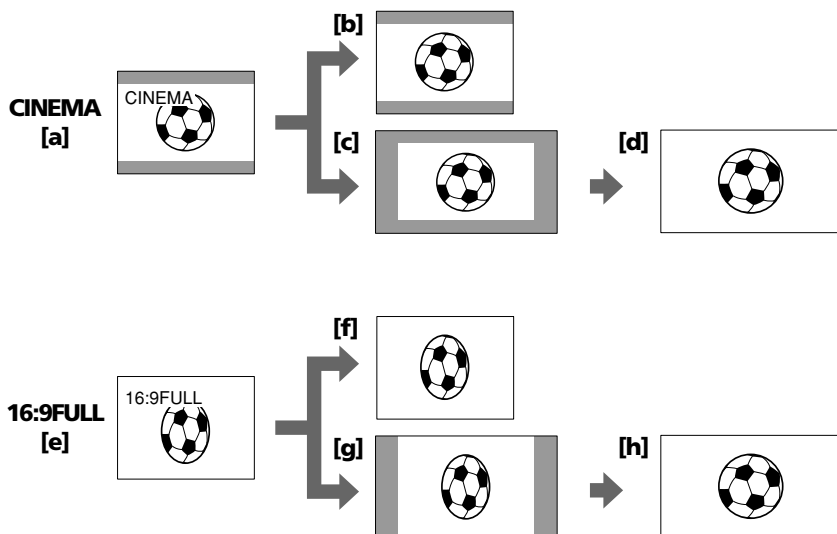
可以拍攝類似電影的影像（CINEMA）或 16:9 寬螢幕影像，並在 16:9 寬螢幕電視機上觀看（16:9FULL）。請參閱電視機的使用說明書。

CINEMA

以 CINEMA 方式攝影 **[a]**，或在普通電視機 **[b]** 或寬螢幕電視機 **[c]** 上放影時，在螢幕的上下出現黑帶。若將寬螢幕電視機的螢幕方式設定為變焦方式，則出現無黑帶的畫面 **[d]**。

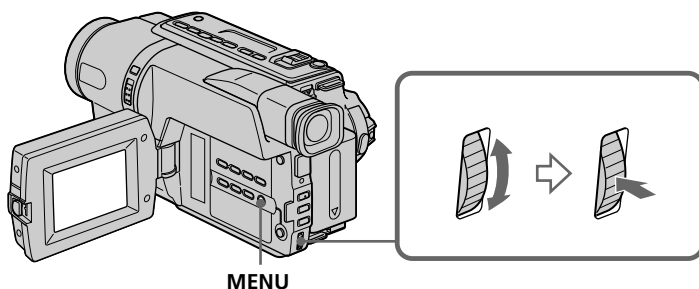
16:9FULL

以 16:9FULL 方式 **[e]** 攝影，或在普通電視機 **[f]** 或寬螢幕電視機 **[g]** 上放影時，影像被橫向壓縮。如果將寬螢幕電視機的螢幕方式設定為全屏方式，則可以以寬螢幕格式看到勻稱的影像 **[h]**。



使用寬螢幕方式

在 CAMERA 方式中，將位於選單設定的  中的 16:9WIDE 設定於 CINEMA 或 16:9FULL 位置 (p. 107)。



要取消寬螢幕方式

將選單設定中的 16:9WIDE 設定為 OFF。

在寬螢幕方式中不能選擇以下功能：

- 老電影功能*1)
- 跳動功能

攝影中

不能選擇或取消寬螢幕方式。要取消寬螢幕方式時，將攝影機設定為待機狀態，然後在選單設定中將 16:9WIDE 項目設定為 OFF。

連接電視機（僅限於 DCR-TRV140）

進行下列連接時，以 16:9WIDE 方式拍攝的影像自動以全屏形式出現在電視機螢幕上：

- 將攝影機連接至與視頻 ID（ID-1/ID-2）系統相容的電視機。
- 將攝影機連接至帶 S 視頻接口的電視機。

ID-2 系統（僅限於 DCR-TRV140）

用 A/V 連接電纜將攝影機連接至其他裝置時，ID-2 系統在視頻信號之間插入 ID-1 信號傳送版權保護信號。

在寬螢幕方式（僅限於 CCD-TRV308/TRV408/TRV608，DCR-TRV140）

穩定拍攝功能不起作用。如果在穩定拍攝功能工作時將選單設定中的 16:9WIDE 設定為 ON*1)/16:9FULL *2)，則  閃爍，而且穩定拍攝功能不起作用。

日期或時間指示（僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608）

以 16:9FULL 方式攝影時，日期或時間指示在寬螢幕電視機上會被拉寬。

*1) 僅限於 DCR-TRV140

*2) 僅限於 CCD-TRV308/TRV408/TRV608

使用漸變功能

可以利用淡入或淡出功能使您的攝影很具專業水準。

[a]

STBY

REC

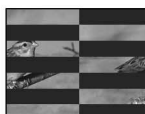
FADER



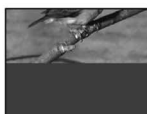
M.FADER
(馬賽克)



STRIPE*1)



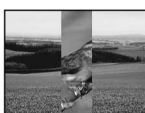
BOUNCE*2)



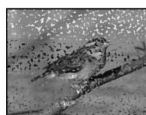
OVERLAP*2) *3)



WIPE*2) *3)



DOT*2) *3)
(隨機點)



先進攝影操作

[b]

STBY

REC

MONOTONE

淡入時，影像逐漸從黑白變為彩色。

淡出時，影像逐漸從彩色變為黑白。

*1) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

*2) 僅限於淡入

*3) 僅限於 DCR-TRV140

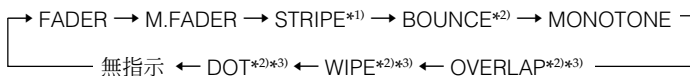
(1) 淡入時 [a]

在待機狀態，按 FADER 鍵直至所需的漸變指示閃爍。

淡出時 [b]

在攝影狀態，按 FADER 鍵直至所需的漸變指示閃爍。

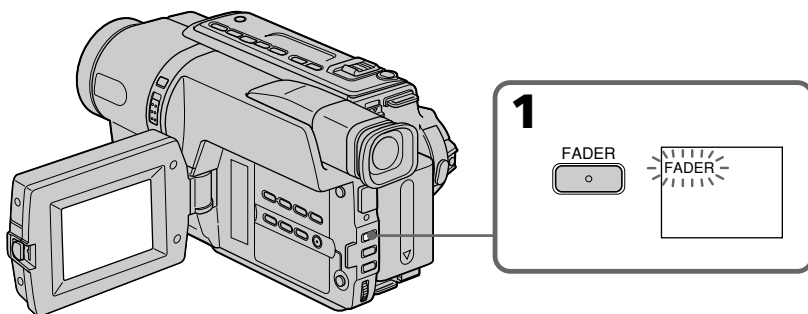
漸變指示改變如下：



最後選擇的漸變方式最先顯示。

(2) 按 START/STOP 鍵。漸變指示停止閃爍。

進行淡入/淡出操作後，攝影機自動恢復到普通方式。



要取消漸變功能

在按 START/STOP 鍵之前按 FADER 鍵，直至漸變指示消失。

*1) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

*2) 僅限於淡入

*3) 僅限於 DCR-TRV140

註（僅限於 DCR-TRV140）

使用漸變功能時，不能使用下列功能。而且在使用下列功能時，也不能使用漸變功能：

- 數位效果
- Super NightShot
- Color Slow Shutter
- 錄影帶像片拍攝

操作重疊，劃變或點功能之前（僅限於 DCR-TRV140）

攝影機儲存錄影帶上的影像。儲存影像時，指示快速閃爍而且正在拍攝的影像從顯示屏上消失。根據錄影帶的狀況，在此階段拍攝的影像可能不清晰。

日期、時間指示和標題不會淡入或淡出（僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608）

若不需要，在操作漸變功能之前將它們取消。

使用跳動功能時，不能使用下列功能：

- 聚焦
- 變焦
- 影像效果

關於跳動功能

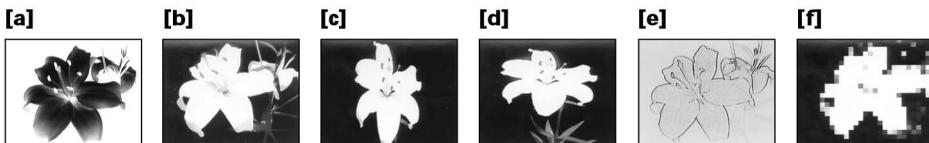
在下列方式或功能中，BOUNCE 指示不出現：

- 在選單設定中 D ZOOM 項目被啟動
- 寬螢幕方式
- 影像效果
- PROGRAM AE

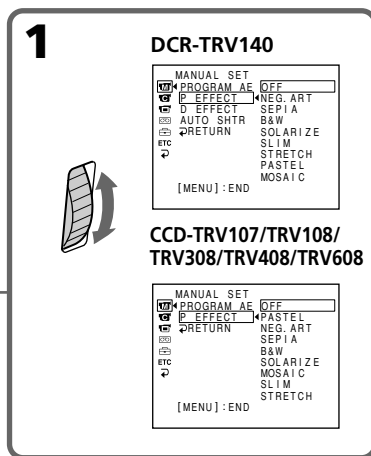
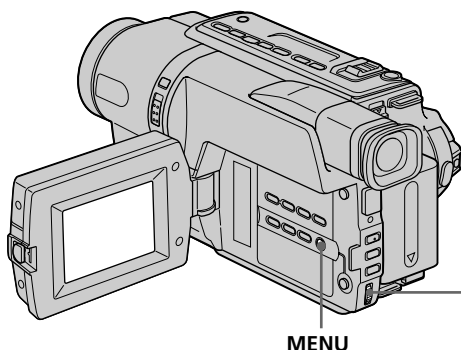
使用特殊效果 – 影像效果

可以利用數位技術處理影像，以獲得類似電影或電視節目中出現的特殊效果。

- NEG. ART [a] :** 影像的色彩和亮度反轉。
- SEPIA :** 影像為深棕色。
- B&W :** 影像為單色（黑白）。
- SOLARIZE [b] :** 明暗度更清晰，影像看起來如素描。
- SLIM [c] :** 影像縱向伸長。
- STRETCH [d] :** 影像橫向伸長。
- PASTEL [e] :** 影像對比度增強，影像看上去像卡通片。
- MOSAIC [f] :** 影像為馬賽克圖。



- (1) 在 CAMERA 方式下選擇選單設定  中的 P EFFECT (p. 106)。
- (2) 在選單設定中選擇所需的影像效果，然後按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。



要取消影像效果功能

在選單設定中將 P EFFECT 設定為 OFF。

使用影像效果功能時（僅限於 DCR-TRV140）

不能選擇帶數位效果功能的 OLD MOVIE。

將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置時
攝影機自動恢復到普通方式。

使用特殊效果 – 數位效果

– 僅限於 DCR-TRV140

可以利用各種數位功能，在拍攝的影像上添加特殊效果。聲音照常記錄。

STILL

可以拍攝一幀靜像添加於動畫上。

FLASH (FLASH MOTION)

能以相同的時間間隔連續拍攝靜像。

LUMI. (LUMINANCEKEY)

可以用動畫取代靜像中的明亮部分。

TRAIL

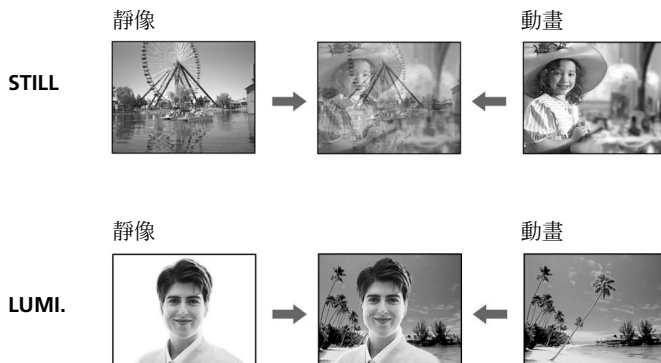
可以拍攝能留下如拖曳物般的附隨畫面的影像。

SLOW SHTR (SLOW SHUTTER)

可以減慢快門速度。慢速快門方式便於更明亮地拍攝暗淡影像。

OLD MOVIE

可以給影像加上老電影的氛圍。攝影機自動將寬螢幕方式設定為 ON，影像效果設定為 SEPIA，並設定適當的快門速度。



使用特殊效果 – 數位效果

- (1) 在 CAMERA 方式下選擇選單設定  中的 D EFFECT (p. 106)。
- (2) 在選單設定中選擇所需的數位效果方式，然後按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。指示亮起並且條碼出現。在 STILL 和 LUMI. 方式下靜像被儲存在記憶體內。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤調節效果如下：

STILL - 要添加到動畫上的靜像比例

FLASH - 瞬動的時間間隔

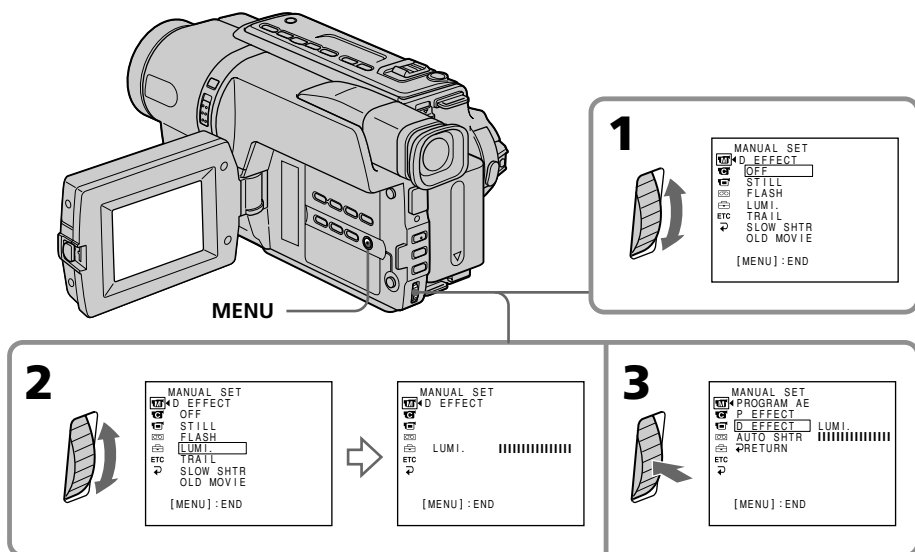
LUMI. - 靜像中被動畫取代區域的色彩配置

TRAIL - 附隨畫面消失的時間

SLOW SHTR - 快門速度。快門速度數字越大，快門速度越慢。

OLD MOVIE - 不需要調整

螢幕上的條棒越多，數位效果越強。條棒在以下方式中出現：STILL, FLASH, LUMI. 和 TRAIL。



取消數位效果功能

在選單設定中將 D EFFECT 設定為 OFF。

註

- 以下功能在數位效果功能中不起作用：
 - 漸變
 - 錄影帶像片拍攝
 - Super NightShot
 - Color Slow Shutter
- PROGRAM AE 在慢速快門方式中不起作用
- 以下功能在老電影方式中不起作用：
 - 寬螢幕方式
 - 影像效果
 - PROGRAM AE

將 **POWER** 開關設定於 **OFF (CHG)** 位置時
數位效果功能自動取消。

在慢速快門方式攝影時
自動聚焦可能無效。使用三腳架手動聚焦。

快門速度

快門速度數字	快門速度
SLOW SHTR 1	1/30
SLOW SHTR 2	1/15
SLOW SHTR 3	1/8
SLOW SHTR 4	1/4

使用 PROGRAM AE 功能

可以選擇 PROGRAM AE（自動曝光）方式以適應特定的拍攝條件。

SPOTLIGHT（聚光）

例如，此方式在拍攝舞臺上聚光燈照射下的對象時可防止人物面孔等顯得過白。

PORTRAIT（柔和肖像）

此方式為人物或花朵等景物創造柔和的背景以突出拍攝對象。

SPORTS（體育課）

此方式減小拍攝高爾夫球或網球等體育運動中的高速動作時的抖動。

BEACH&SKI（沙灘與雪地）

此方式在拍攝沙灘或滑雪場等強光或反光下的人物時，防止人物面孔顯得過暗。

SUNSETMOON（黃昏與月色）

此方式用於在拍攝黃昏、焰火、霓虹燈或一般夜景時保持氣氛。

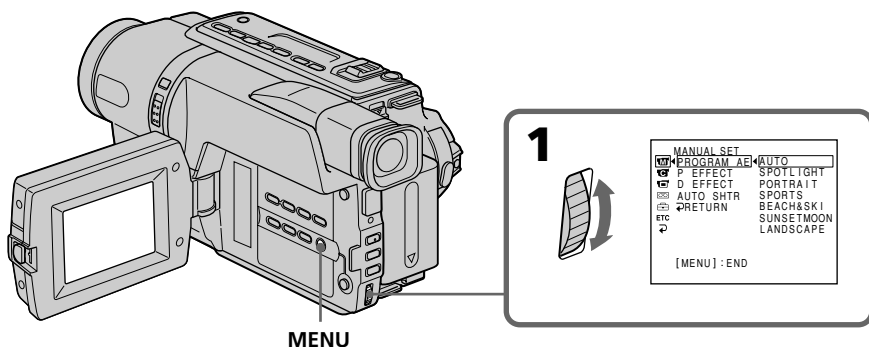
LANDSCAPE（風景）

此方式用於拍攝山脈等遙遠的景物，也用於在拍攝玻璃或紗窗後面的景物時，防止攝影機對窗戶的玻璃或金屬網聚焦。



使用 PROGRAM AE 功能

- (1) 在 CAMERA 方式下選擇選單設定  中的 PROGRAM AE (p. 106)。
- (2) 在選單設定中選擇所需的 PROGRAM AE 方式，然後按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。



先進攝影操作

要取消 PROGRAM AE 功能

在選單設定中將 PROGRAM AE 設定為 AUTO。

註

- 在聚光、體育課及沙灘與雪地方式下，無法近攝，因為攝影機被設定為僅對中程或遠程對象聚焦。
- 在黃昏與月色及風景方式下，攝影機被設定為僅對遠程對象聚焦。
- 下列功能在 PROGRAM AE 方式中不起作用：
 - 慢速快門*
 - 老電影*
 - 跳動
 - Color Slow Shutter*
- 若將 NIGHTSHOT 開關設定於 ON 位置時，PROGRAM AE 功能不起作用。
(指示閃爍。)

即便選定 PROGRAM AE 功能

也可以手動調整曝光。

若在熒光燈、鈉燈或水銀燈等放電管下攝影

在下列方式可能發生閃爍或色彩變化。若遇此情形，請取消 PROGRAM AE 功能：

- 柔和肖像方式
- 體育課方式

* 僅限於 DCR-TRV140

手動調整曝光

可以手動調整並設定曝光。

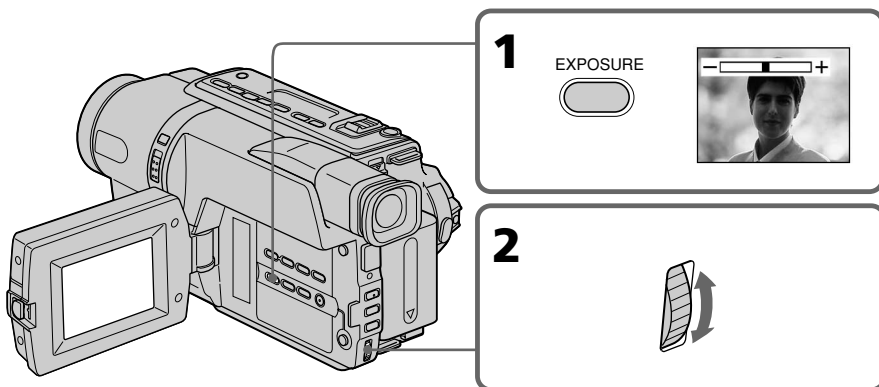
在下列場合需要手動調整曝光：

- 拍攝對象逆光
- 拍攝對象明亮而背景暗
- 要如實地拍攝黑暗影像（如夜景）

(1) 在 CAMERA 方式按 EXPOSURE 鍵。

曝光指示出現在顯示屏上。

(2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤調整亮度。



要恢復自動曝光方式

按 EXPOSURE 鍵。

註

手動調整曝光時，在 CAMERA 方式下逆光功能不起作用：

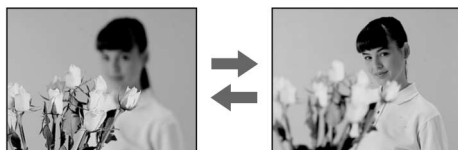
攝影機自動恢復到自動曝光方式：

- 若改變 PROGRAM AE 方式
- 將 NIGHTSHOT 開關推至 ON 位置

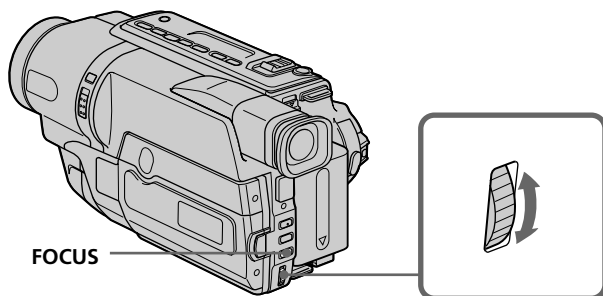
手動聚焦

在下列場合進行手動聚焦將獲得更佳的效果：

- 拍攝以下對象時自動聚焦方式無效：
 - 隔著結露的玻璃窗之景物。
 - 橫向條紋。
 - 牆壁、天空等背景前對比度低的拍攝對象。
- 要從對位於前面的對象聚焦轉變為對位於後面的對象聚焦時。
- 使用三腳架拍攝靜物時。



- (1) 在 CAMERA 方式下按 FOCUS 鍵。F 指示出現在顯示屏上。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤使聚焦清晰。



要恢復至自動聚焦方式

按 FOCUS 鍵。

要精確聚焦

調整變焦，先在“T”（望遠）位置聚焦，然後在“W”（廣角）位置拍攝。這樣比較容易聚焦。

靠近對象拍攝時

在“W”（廣角）位置的末端聚焦。

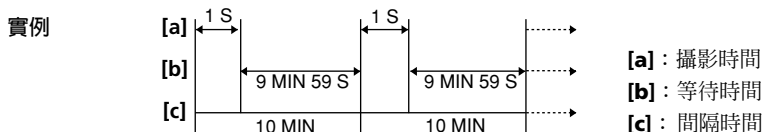
F 改變為以下指示：

- ▲ 拍攝極遠處的景物時。
- 拍攝對象太靠近而無法聚焦時。

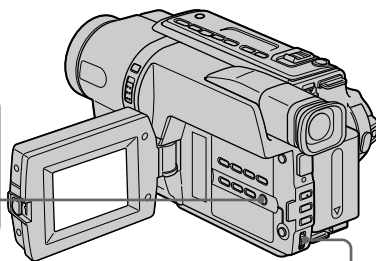
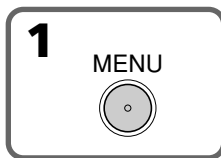
間隔攝影

– 僅限於 DCR-TRV140

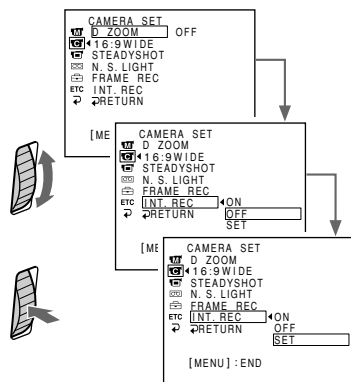
您可以通過有順序地將攝影機設定為自動攝影和待機進行時延攝影。用本功能可以為開花，浮現等過程進行精美的攝影。



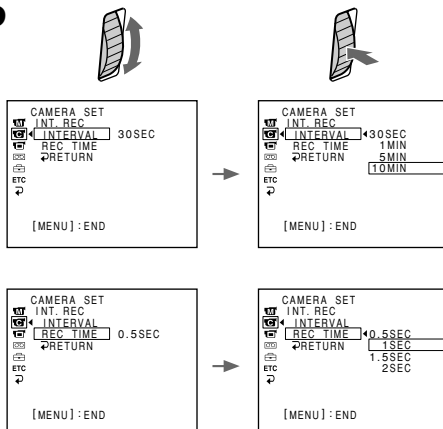
- (1) 在待機方式下按 MENU 鍵顯示選單。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ，然後按此撥盤。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 INT. REC，然後按此撥盤。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 SET，然後按此撥盤。
- (5) 設定 INTERVAL 和 REC TIME。
 - ① 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 INTERVAL，然後按此撥盤。
 - ② 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的間隔時間，然後按此撥盤。
時間：30SEC ↔ 1MIN ↔ 5MIN ↔ 10MIN
 - ③ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 REC TIME，然後按此撥盤。
 - ④ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的攝影時間，然後按此撥盤。
時間：0.5SEC ↔ 1SEC ↔ 1.5SEC ↔ 2SEC
 - ⑤ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 RETURN，然後按此撥盤。



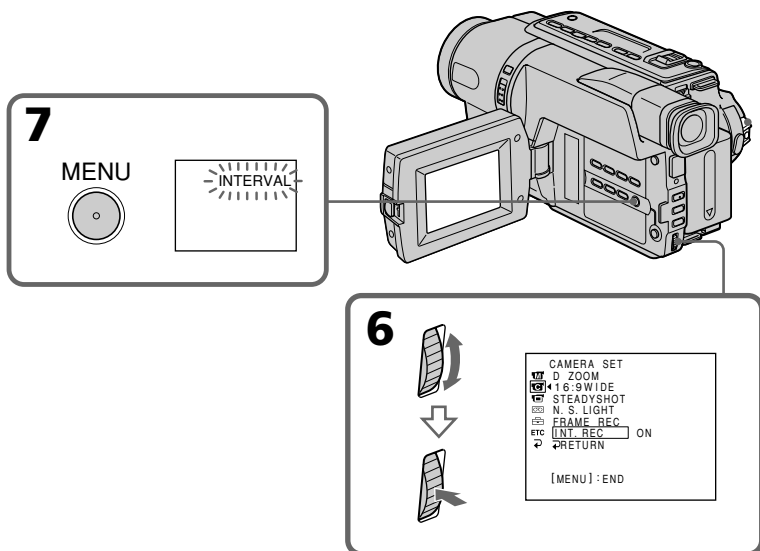
2-4



5



- (6) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ON，然後按此撥盤。
- (7) 按 MENU 鍵消除選單顯示。間隔攝影指示閃爍。
- (8) 按 START/STOP 鍵開始間隔攝影。間隔攝影指示亮起。



要取消間隔攝影

將選單設定中的 INT. REC 設定為 OFF。

要立即停止間隔攝影並進行普通攝影

按 START/STOP 鍵。您只可以進行一次普通攝影。要取消普通攝影，請再次按 START/STOP 鍵。

關於攝影時間

攝影時間與選擇的時間最大可能相差 ± 6 幀。

將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置時

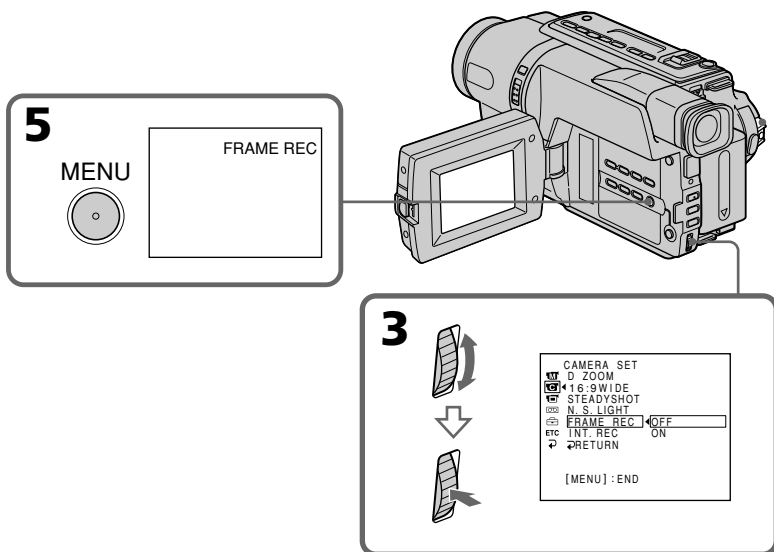
間隔攝影功能自動取消。

逐幀攝影－分割攝影

－ 僅限於 DCR-TRV140

您可以使用分割攝影製作出具有停頓動畫效果的錄影。若要製作此效果，可交替進行稍移動拍攝物和分割拍攝。建議使用三腳架，並在步驟 6 之後使用遙控器操作攝影機。

- (1) 在 CAMERA 方式下按 MENU 鍵顯示選單。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ，然後按此撥盤。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 FRAME REC，然後按此撥盤。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ON，然後按此撥盤。
- (5) 按 MENU 鍵消除選單顯示。
FRAME REC 指示亮起。
- (6) 按 START/STOP 鍵開始分割攝影。攝影機進行約 6 幀的攝影，並返回至攝影準備狀態。
- (7) 移動拍攝物，並重複步驟 6。



要取消分割攝影

將選單設定中的 FRAME REC 設定為 OFF。

關於分割攝影

- 最後一次攝影分割較其他分割長。
- 如果連續使用該功能，則不顯示錄影帶剩餘時間。

將 POWER 開關設定為 OFF (CHG) 時

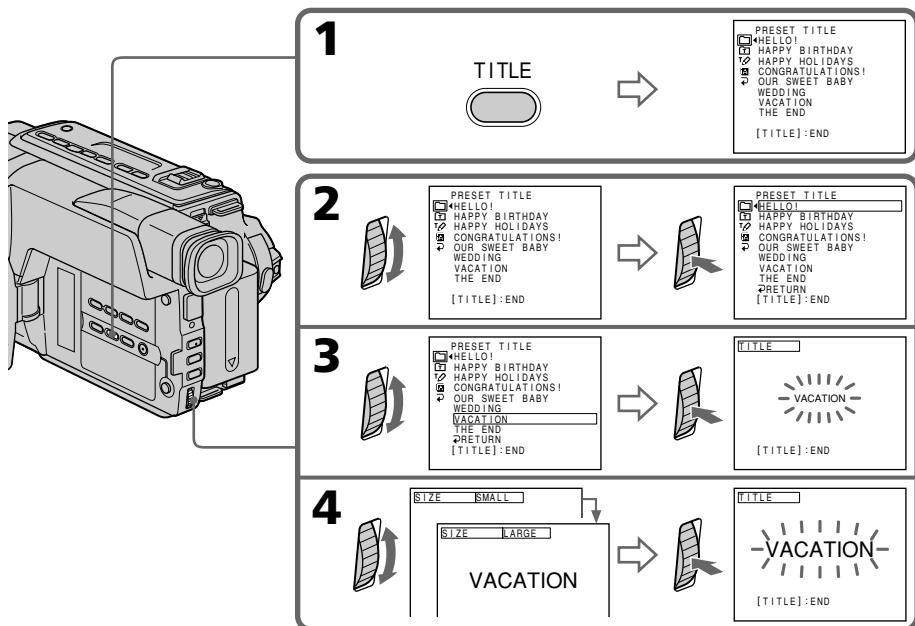
分割攝影功能自動取消。

添加標題

可以從 8 種預設標題和 2 種自作標題中選擇一種（p. 59）。也可以選擇標題的語言、色彩、尺寸和位置。



- (1) 在 CAMERA 狀態按 TITLE 鍵顯示標題選單。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ，然後按撥盤。
- (3) 在選單設定中選擇所需的標題，然後按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。標題以所選的語言顯示。
- (4) 若有必要，改變色彩、尺寸或位置。
 - ① 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇色彩、尺寸或位置，然後按撥盤。項目出現。
 - ② 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的項目，然後按撥盤。
 - ③ 重複步驟 ① 和 ② 直至按需要列出標題。
- (5) 再次按 SEL/PUSH EXEC 撥盤完成設定。
- (6) 按 START/STOP 鍵開始攝影。
- (7) 要停止記錄標題時，按 TITLE 鍵。



要在攝影中添加標題

在攝影中按 TITLE 鍵，並進行步驟 2 至 5 的操作。在步驟 5 按 SEL/PUSH EXEC 撥盤時，標題即被添加。

要選擇預設標題的語言

如果要改變語言，請在步驟 2 之前選擇 ，然後選擇所需的語言並返回到步驟 2。

註（僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608）

根據標題的尺寸或位置，日期和時間或其中之一可能不顯示。

如果在添加標題時顯示選單或標題選單

在顯示選單或標題選單時不記錄標題。

要使用自作標題

如果要使用自作標題，在步驟 2 選擇 。

標題設定

- 標題色彩變化如下：
WHITE（白）↔ YELLOW（黃）↔ VIOLET（紫）↔ RED（紅）↔ CYAN（青藍）
↔ GREEN（綠）↔ BLUE（藍）
- 標題尺寸變化如下：
SMALL（小）↔ LARGE（大）
在 LARGE 尺寸的標題中不能輸入 13 個或 13 個以上的字符。如果您輸入字符數超過 12 個，即使選擇了 LARGE 標題尺寸也將返回至 SMALL 位置。
- 標題位置變化如下：
1 ↔ 2 ↔ 3 ↔ 4 ↔ 5 ↔ 6 ↔ 7 ↔ 8 ↔ 9
位置號碼越大，則標題所處的位置越低。
標題尺寸選擇為“LARGE”時，不能選擇 9 號位置。
在 CINEMA 方式中標題尺寸選擇為“LARGE”時，不能選擇位置 8 和 9。*1)

選擇和設定標題時

不能記錄顯示在螢幕上的標題。

在攝影中添加標題時

不發出聲音。

放影時

可以添加標題。但是該標題不記錄在錄影帶上。

利用 A/V 連接電纜將攝影機連接至錄影機複製錄影帶時，可以記錄標題。

如果用 i.LINK 電纜代替 A/V 連接電纜，則不能記錄標題。*2)

*1) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

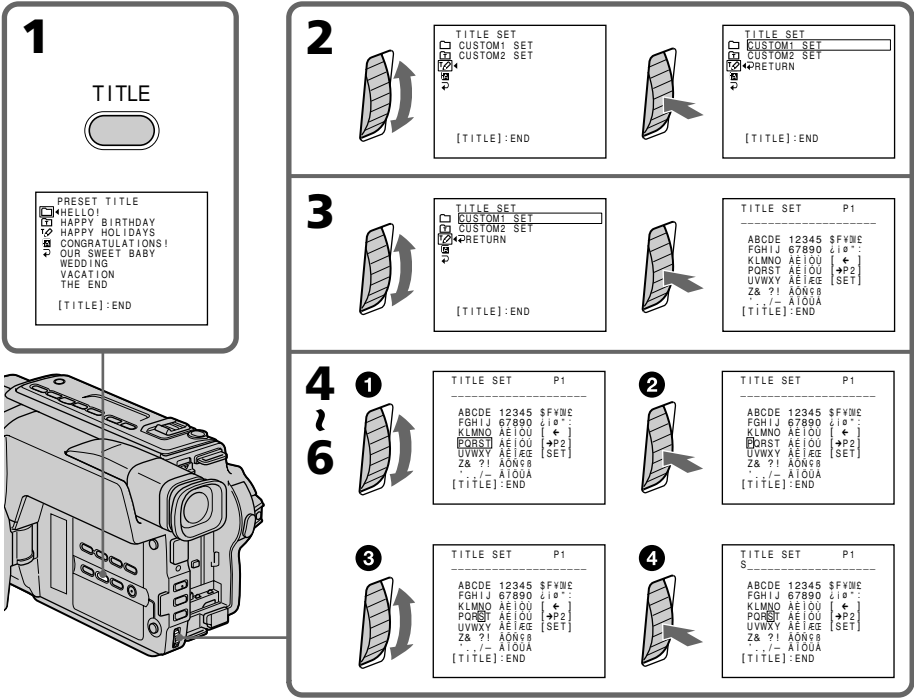
*2) 僅限於 DCR-TRV140

自作標題

可以製作最多兩個標題並將其存入攝影機。各標題最多可達 20 個字符。

- (1) 在 CAMERA 狀態或 VCR*⁽¹⁾/PLAYER*⁽²⁾ 方式按 TITLE 鍵。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 [] 然後按撥盤。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇第一行 (CUSTOM1 SET) 或第二行 (CUSTOM2 SET)，然後按撥盤。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的字符欄，然後按撥盤。
- (5) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的字符，然後按撥盤。
- (6) 重複步驟 4 和 5，直至選擇所有字符作好該標題。
- (7) 要結束標題製作時，轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 [SET]，然後按撥盤。標題被存入記憶體。
- (8) 按 TITLE 鍵使標題選單消失。

先進攝影操作



*⁽¹⁾ 僅限於 DCR-TRV140

*⁽²⁾ 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

要改變已儲存的標題

在步驟 3，根據所要改變的標題，選擇 CUSTOM1 SET 或 CUSTOM2 SET，然後按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 [←]，然後按撥盤刪除該標題。最後的字符被刪除。按需要輸入新的標題。

若在攝影機中裝有錄影帶的情況下在待機狀態輸入字符持續 3 分鐘^{*1)} / 5 分鐘^{*2)} 或更長時間電源將自動關閉，已輸入的字符將仍然儲存在記憶體中。將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置一下，再設定於 CAMERA 位置，然後從步驟 1 開始進行操作。最好將 POWER 開關設定於 VCR^{*1)}/PLAYER^{*2)} 位置或取出錄影帶，使您在輸入標題字符的過程中攝影機的電源不會自動關閉。

若選擇 [→P2]

出現選擇羅馬字母和俄語字母的選單。選擇 [→P1] 返回到先前的畫面。

要刪除字符

選擇 [←]，最後的字符被刪除。

要輸入空格

選擇 [Z& ?!]，然後選擇空格。

*1) 僅限於 DCR-TRV140

*2) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

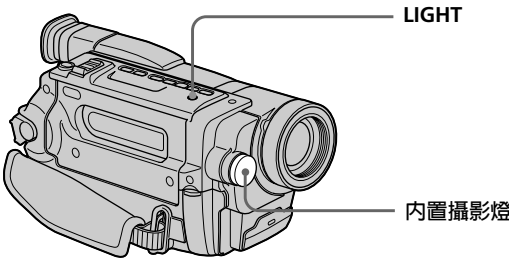
使用內置攝影燈

– 僅限於 CCD-TRV107/TRV308/TRV408/TRV608，DCR-TRV140

您可以根據攝影條件來使用內置攝影燈。拍攝對象與攝影機之間的距離最佳約為 1.5m。

攝影機處於 CAMERA 狀態時，按 LIGHT 鍵直至  指示出現在顯示屏上。內置攝影燈點亮。

若將 POWER 開關切換到 OFF (CHG) 位置，內置攝影燈會同時熄滅。不能通過再次將 POWER 開關切換到 CAMERA 位置來打開內置攝影燈。要重新打開內置攝影燈時，在 CAMERA 方式下再次按 LIGHT 鍵。



要關閉內置攝影燈時

反覆按 LIGHT 鍵直至螢幕上無指示出現。

要自動打開內置攝影燈時

反覆按 LIGHT 鍵直至  指示出現在螢幕上。

根據環境的亮度，內置攝影燈會自動打開或關閉。

注意

請小心不要觸摸發光部分，因為在攝影燈工作時塑料窗和周圍表面很熱。攝影燈關閉後，這些部分仍會保持溫度片刻。

危險

請勿讓小孩使用攝影燈。

攝影燈會發出高熱和強光。

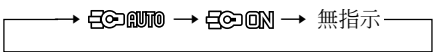
請謹慎使用以減少火災或造成人身傷害的危險。

在使用攝影燈時或尚未冷卻時，請勿從小於 1.22m 的距離直接對人或物發光。

不使用時請關閉內置攝影燈。

按 LIGHT 鍵時

指示變化如下：



註

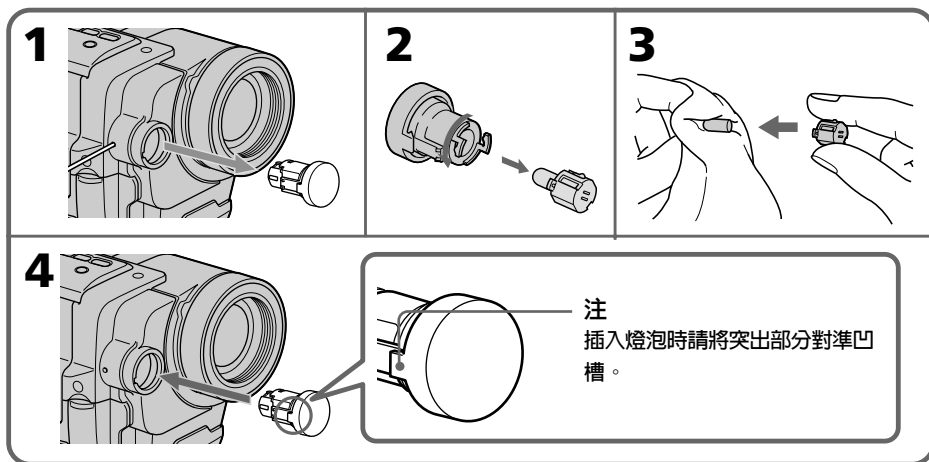
- 在以下場合內置攝影燈會自動關閉：
 - 當它處於 AUTO（自動）方式（）5 分鐘以上時
 - 在未裝入錄影帶的狀態下或錄影帶已走完帶後讓它開著 5 分鐘以上時。
要再次打開內置攝影燈時，請再次按 LIGHT 鍵。
- 內置攝影燈開著時，充電式電池會快速放電。因此，不用內置攝影燈時，請將其關閉。
- 不使用攝影機時，請關閉內置攝影燈並取出充電式電池，以避免誤將內置攝影燈打開。
- 在 AUTO（自動）方式（）下攝影中發生閃爍時，請按 LIGHT 鍵直至  指示出現。
- 在 AUTO（自動）方式（）下攝影中使用 PROGRAM AE 或逆光功能時，內置攝影燈可能會打開或關閉。
- 裝入或退出錄影帶時，內置攝影燈可能會關閉。
- 結尾搜索功能工作時，內置攝影燈關閉。
- 使用轉換鏡頭（選購）時，內置攝影燈的光線被阻礙，可能無法正確照亮被攝物體。

更換燈泡

請使用 Sony XB-3D 鹵素燈（選購）。隨機附帶的鹵素燈無市售。請購買 Sony XB-3D 鹵素燈。

更換燈泡之前請切斷電源。

- (1) 用一根鐵絲按著位於內置攝影燈組件下方的孔，取下內置攝影燈組件。
- (2) 逆時針轉動燈座，並將其從內置攝影燈組件上拆下。
- (3) 用乾布更換鹵素燈。
- (4) 順時針轉動燈座進行安裝，然後更換內置攝影燈組件。



注意

- 更換燈泡時，請僅使用 Sony XB-3D 鹵素燈泡（選購）以減少發生火災的危險。
- 爲了防止可能發生的燙傷事故，在更換燈泡之前請拔下電源插頭，並在燈泡完全冷卻之前請勿觸摸燈泡（約 30 分鐘以上）。

註

爲了防止燈泡被指印弄髒，操作時請用乾布等。若燈泡變髒，請將其擦淨。

在放影中使用影像效果

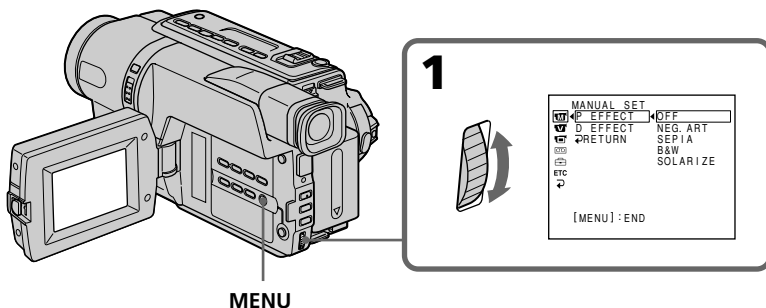
－ 僅限於 DCR-TRV140

可以在放影中利用 NEG. ART、SEPIA、B&W 和 SOLARIZE 等影像效果功能處理場面。

(1) 在放影或放影暫停方式下，選擇選單設定  中的 P EFFECT 項目 (p. 106)。

(2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的方式。

關於各影像效果功能的詳細說明，請參見第 46 頁。



要取消影像效果功能

在選單設定中將 P EFFECT 設定為 OFF。

註

不能錄製在本攝影機上用影像效果功能處理過的影像。如果要錄製經過影像效果功能處理的影像，請將本攝影機用作放影機，在錄影機上進行錄影。

經過影像效果功能處理的影像

經過影像效果功能處理的影像不通過  DV IN/OUT 插孔輸出。

將 **POWER** 開關設定於 **OFF (CHG)** 位置或停止放影時

影像效果功能自動取消。

在放影中使用數位效果

– 僅限於 DCR-TRV140

可以在放影中利用 STILL、FLASH、LUMI. 和 TRAIL 等數位效果功能處理場面。

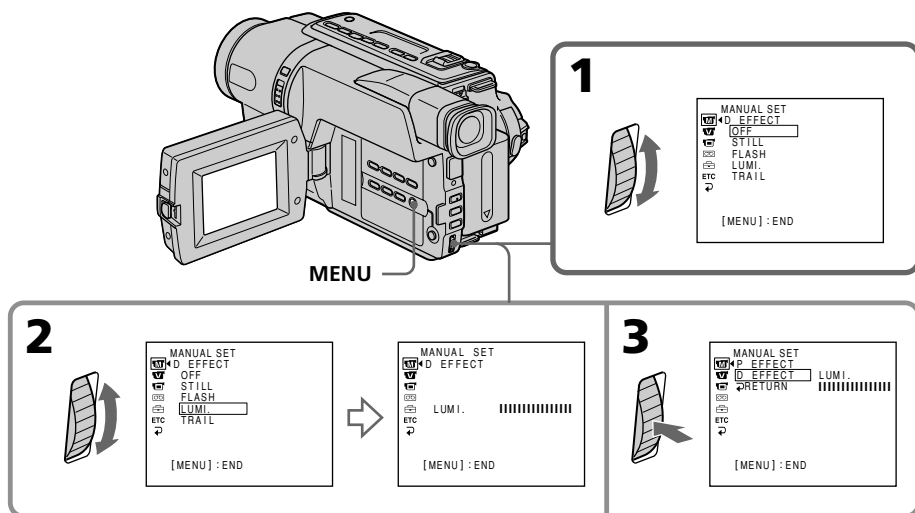
(1) 在放影或放影暫停方式下，選擇選單設定  中的 D EFFECT (p. 106)。

(2) 在選單設定中選擇所需的數位效果方式，然後按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。

數位效果指示點亮，條碼出現。在 STILL 或 LUMI. 方式下您按 SEL/PUSH EXEC 撥盤處的影像作為靜像被儲存在記憶體內。

(3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤調整效果。

關於各數位效果功能的詳細說明，請參見第 47 頁。



要取消數位效果功能

在選單設定中將 D EFFECT 設定為 OFF。

註

不能錄製在本攝影機上用數位效果功能處理過的影像。如果要錄製經過數位效果功能處理的影像，請將本攝影機用作放影機，在錄影機上進行錄影。

經過數位效果功能處理的影像

經過數位效果功能處理的影像不通過  DV IN/OUT 插孔輸出。

將 **POWER** 開關設定於 **OFF (CHG)** 位置或停止放影時

數位效果功能自動取消。

放大錄影帶上錄製的影像 – 錄影帶 PB ZOOM

– 僅限於 DCR-TRV140

可以放大錄影帶上錄製的動畫和靜像。

(1) 在放影中按攝影機上的 PB ZOOM 鍵。影像被放大，而且 ↑ ↓ 出現在顯示屏上。

(2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤移動放大的影像，然後按撥盤。

↑：影像向上移動。

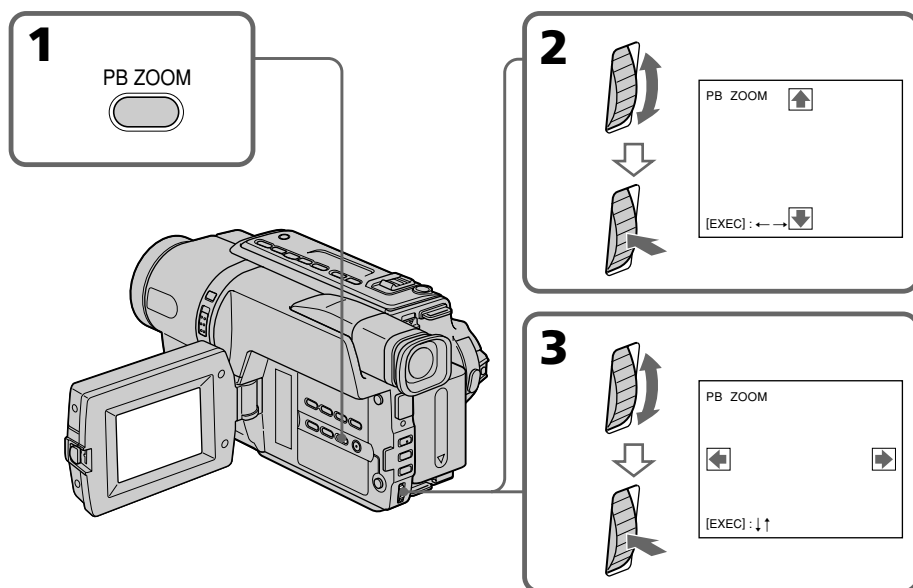
↓：影像向下移動。

可以進行 ← → 移動。

(3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤移動放大的影像，然後按撥盤。

←：影像向左移動（向上轉動撥盤。）

→：影像向右移動（向下轉動撥盤。）



要取消錄影帶 PB ZOOM 功能

按 PB ZOOM 鍵。

註

不能錄製在本攝影機上用 PB ZOOM 功能處理過的影像。如果要錄製經過 PB ZOOM 功能處理的影像，請將本攝影機用作放影機，在錄影機上進行錄影。

經過 PB ZOOM 功能處理的影像

經過 PB ZOOM 功能處理的影像不通過 i DV IN/OUT 插孔輸出。

錄影帶 PB ZOOM 功能在下列情況下被自動取消：

- POWER 開關被設定為 OFF (CHG) 位置時
- 停止放影時
- 按 MENU 鍵時
- 按 TITLE 鍵時

使用零點設定記憶功能快速查找場面

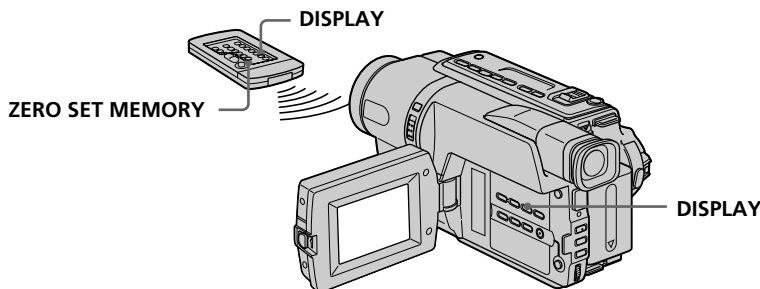
– 僅限於 DCR-TRV140

攝影機進帶或倒帶並自動停止於錄影帶計數器值為“0:00:00”的所需場面。

請用遙控器進行此操作。

例如，可利用此功能在以後的放影中觀看所需的場面。

- (1) 在放影狀態，按 DISPLAY 鍵。
- (2) 在以後要查找的位置按遙控器上的 ZERO SET MEMORY 鍵。錄影帶計數器顯示“0:00:00”，而且 ZERO SET MEMORY 指示閃爍。
- (3) 要停止放影時按 ■ 鍵。
- (4) 按 ◀◀ 鍵將錄影帶倒回到錄影帶計數器的零點。錄影帶在錄影帶計數器到達零點位置附近時自動停止。ZERO SET MEMORY 指示消失，時間代碼出現。
- (5) 按 ▶▶ 鍵。放影從錄影帶計數器的零點位置開始。



註

- 在倒帶之前按遙控器上的 ZERO SET MEMORY 鍵時，零點設定記憶功能將取消。
- 時間代碼可能有數秒鐘的誤差。

若錄影帶上的攝影部分中有空白部分

零點設定記憶功能可能工作異常。

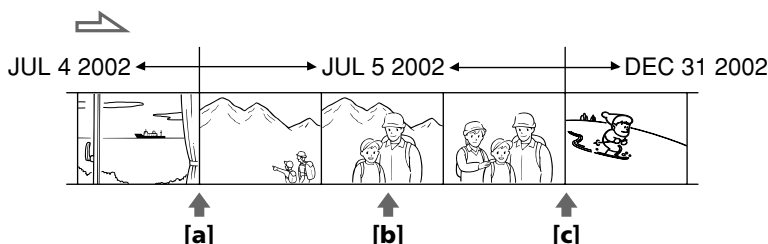
零點設定記憶功能也可以用於待機狀態

在錄有內容的錄影帶中間要插入場面時，在想要結束插入的位置按 ZERO SET MEMORY 鍵。將錄影帶倒回到所插入的位置並開始錄影。錄影將自動停止在錄影帶計數器的零點位置。攝影機回到待機狀態。

利用日期查找影像 - 日期查找

- 僅限於 DCR-TRV140

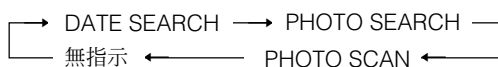
可以自動查找攝影日期改變的位置並從該位置開始放影（日期查找）。請用遙控器進行此操作。可利用此功能查看攝影日期改變的位置或編輯各攝影日期的錄影帶。



(1) 將 POWER 開關設定為 VCR 位置。

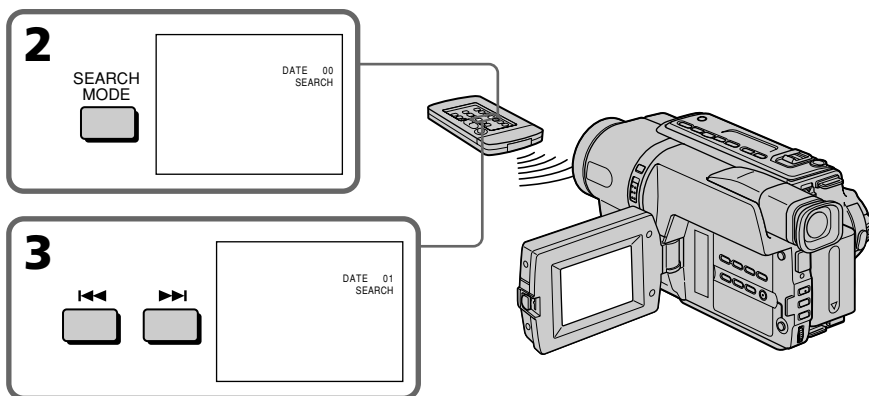
(2) 反覆按遙控器上的 SEARCH MODE 鍵，直至日期查找指示出現。

指示改變如下：



(3) 當現在位置為 [b] 時，按 ◀◀ 鍵朝 [a] 的方向查找或按 ▶▶ 鍵朝 [c] 的方向查找。攝影機自動從日期改變的位置開始放影。

每按一下 ◀◀ 鍵或 ▶▶ 鍵，攝影機查找上一個或下一個日期。



要停止查找

按 ■ 鍵。

註

如果一天中拍攝的影像少於兩分鐘，則攝影機可能無法準確找到攝影日期改變的位置。

若錄影帶上的攝影部分中有空白段

日期查找功能可能工作異常。

查找像片 - 像片查找 / 像片掃描

- 僅限於 DCR-TRV140

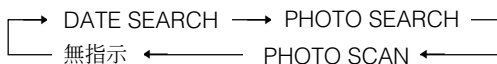
可以查找錄影帶上所拍攝的靜像（像片查找）。

也可以自動逐幅查找靜像並顯示各幅影像 5 秒鐘（像片掃描）。請使用遙控器進行這些操作。

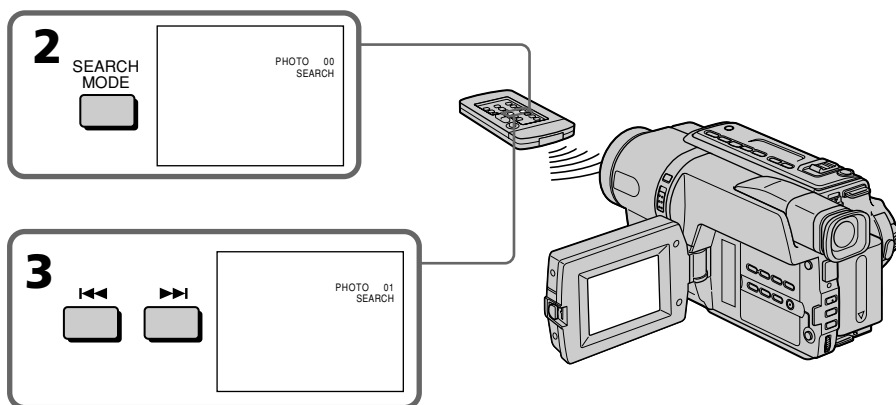
查找像片

(1) 將 POWER 開關設定為 VCR 位置。

(2) 反覆按遙控器上的 SEARCH MODE 鍵，直至像片查找指示出現。
指示改變如下：



(3) 按 **◀◀** 鍵或 **▶▶** 鍵選擇用於播放的像片。每按一下 **◀◀** 鍵或 **▶▶** 鍵，攝影機查找上一幅或下一幅像片。攝影機自動從該像片開始放影。

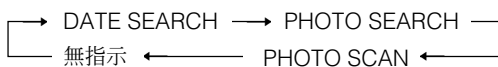


要停止查找

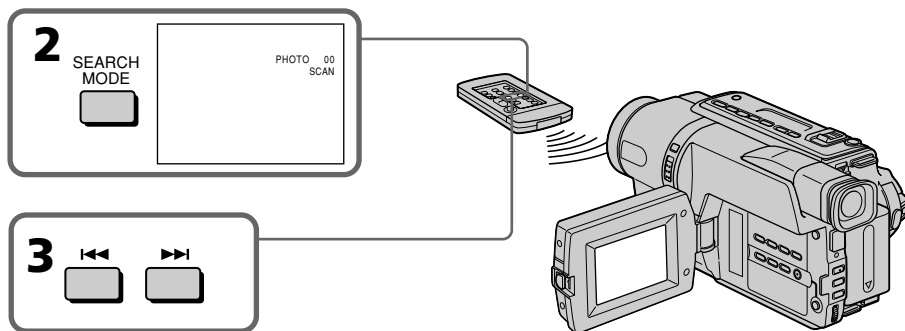
按 **■** 鍵。

掃描像片

- (1) 將 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (2) 反覆按遙控器上的 SEARCH MODE 鍵，直至像片掃描指示出現。
指示改變如下：



- (3) 按 ◀◀ 鍵或 ▶▶ 鍵。
各像片自動放影約 5 秒鐘。



要停止掃描

按 ■ 鍵。

若錄影帶上的攝影部分中有空白段
像片查找和像片掃描功能可能工作異常。

複製錄影帶

使用 A/V 連接電纜

用攝影機附帶的 A/V 連接電纜將攝影機連接至錄影機。

可以將攝影機用作放影機，用所連接的錄影機錄製和編輯影像。

將選單設定 **ETC** 中的 **DISPLAY** 項目設定於 **LCD** 位置。（出廠設定為 **LCD**。）

如果您不關閉指示，則這些指示會被錄製在錄影帶上。

按下列按鍵關閉顯示：

- 攝影機上的 **DISPLAY** 鍵
- 攝影機上的 **DISPLAY** 鍵，遙控器上的 **DISPLAY** 鍵^{*1)}
- 遙控器上的 **DATA CODE/SERCH MO** 鍵^{*3)}

(1) 在錄影機中裝入一盤空白錄影帶（或要重新錄影的錄影帶），並在攝影機中裝入已攝影的錄影帶。

(2) 將錄影機上的輸入選擇開關設定於 **LINE** 位置。關於詳細說明，請參閱錄影機的使用說明書。

(3) 將 **POWER** 開關設定於 **VCR**^{*2)}/**PLAYER**^{*3)} 位置。

(4) 在攝影機上播放已攝影的錄影帶。

(5) 開始在錄影機上錄影。

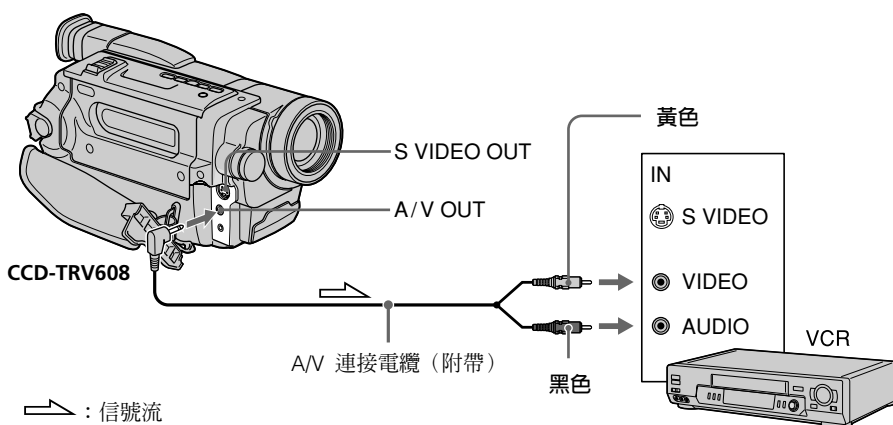
關於詳細說明，請參閱錄影機的使用說明書。

*1) 僅限於 **CCD-TRV107/TRV408**，**DCR-TRV140**

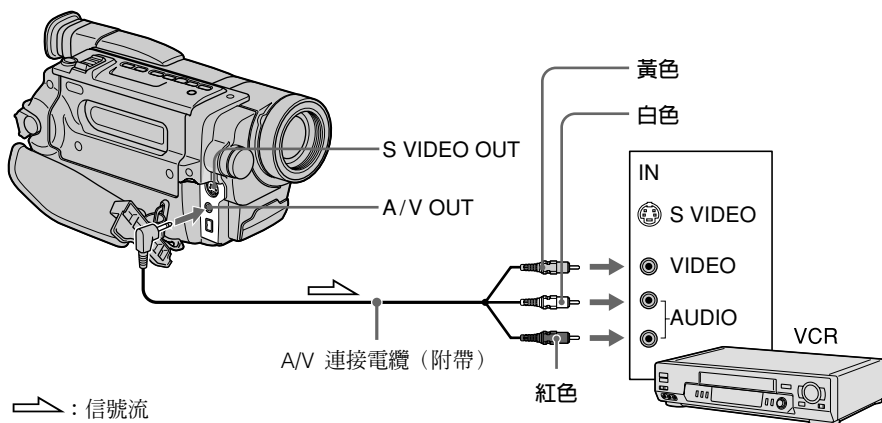
*2) 僅限於 **DCR-TRV140**

*3) 僅限於 **CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608**

CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608



DCR-TRV140



結束複製錄影帶時

同時按攝影機和錄影機上的 **■** 鍵。

為防止複製時影像品質下降

(僅限於 **CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608**)

在複製之前，將選單設定中的 **EDIT** 項目設定為 **ON**。

可以在支持以下系統的錄影機上進行編輯

8 **mm**，Hi8 **Hi8**，數位 8 **D**，VHS**VHS**，S-VHS**SVHS**，VHS**CVHS**，
S-VHSC**SVHSC**，Betamax**B**，ED Betamax**ED Beta**，mini DV **Mini DV**，或 DV **DV**

如果錄影機是單聲道類型（僅限於 **DCR-TRV140**）

將 A/V 連接電纜的黃色插頭連接至錄影機的視頻輸入插孔，將白色或紅色插頭連接至音頻輸入插孔。連接白色插頭時，輸出左聲道聲音；連接紅色插頭時，輸出右聲道聲音。

如果錄影機是立體聲類型（僅限於 **CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608**）

將附帶的 A/V 連接電纜的音頻插頭連接至錄影機的左（白色）輸入插孔。

如果錄影機有 S 視頻插孔

用 S 視頻電纜（選購）進行連接以獲得最佳品質的螢幕畫面。

在這種連接中，不需要連接 A/V 連接電纜的黃色（視頻）插頭。

將 S 視頻電纜（選購）連接至攝影機和錄影機上的 S 視頻插孔。

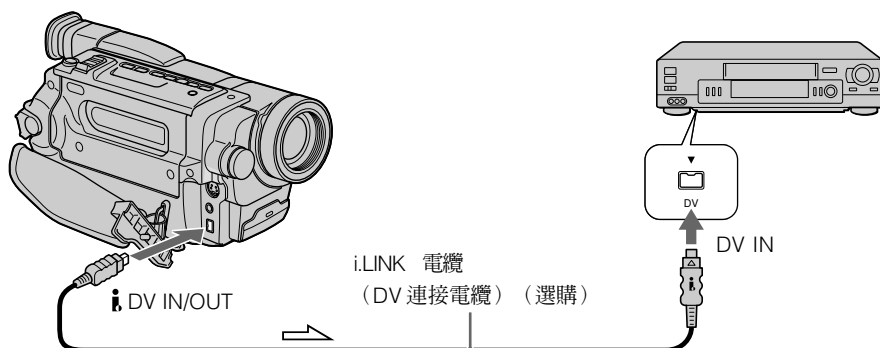
使用 i.LINK 電纜 (DV 連接電纜)

(僅限於 DCR-TRV140)

祇需用 i.LINK 電纜 (DV 連接電纜) (選購) 將 i DV IN/OUT 接口與 DV 產品的 DV IN 接口相連接。在數位對數位的連接中，視頻和音頻信號以數位方式進行傳送，因而可以進行高品質的編輯。您不能複製螢幕指示。

- (1) 在錄影機中裝入一盤空白錄影帶 (或要重新錄影的錄影帶)，並在攝影機中裝入已攝影的錄影帶。
- (2) 如果可能，請將錄影機上的輸入選擇開關設定於 DV IN 位置。關於詳細說明，請參閱錄影機的使用說明書。
- (3) 將 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (4) 在攝影機上播放已攝影的錄影帶。
- (5) 開始在錄影機上錄影。

關於詳細說明，請參閱錄影機的使用說明書。



—▶ : 信號流

結束複製錄影帶時

同時按攝影機和錄影機上的 ■ 鍵。

用 i.LINK 電纜 (DV 連接電纜) 祇能連接一臺錄影機
有關 i.LINK 的詳情，請參閱第 126 頁。

在數位編輯中以下功能不起作用：

- 影像效果
- 數位效果
- PB ZOOM

若通過 i DV IN/OUT 插孔錄製放影暫停影像

錄製的影像會變得粗糙。而且，在其他視頻裝置上播放錄製的影像時，影像可能會晃動。

輕鬆地複製錄影帶 – 輕鬆複製

– 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

連接了錄影機時，錄影機的複製可以通過攝影機簡單地控制。

您可從保存在攝影機中的八種預設標題和兩種自訂標題中選擇一種，標題描述見“自作標題”（p. 59）。為標題選擇所需的顏色，尺寸和背景顏色。

使用輕鬆複製功能

步驟 1 連接錄影機（p. 75）。

步驟 2 將錄影機設定至使用攝影機操作（p. 76 至 79）。

步驟 3 選擇標題（p. 80）。

步驟 4 選擇複製方式（p. 81）。

步驟 5 進行輕鬆複製（p. 82）。

如果您再次使用同一臺錄影機進行複製，您可以跳過步驟 2。

如果您不需要插入標題，您可以跳過步驟 3。

說明

步驟 1：連接錄影機

按第 72 頁圖中所示連接設備。

可以在支持以下系統的錄影機上進行編輯：

8 毫米 ，Hi8 ，數位 8 ，VHS ，S-VHS ，VHSQ ，S-VHSC ，Betamax ，ED Betamax ，mini DV ，或 DV 

如果錄影機有 S 視頻插孔

用 S 視頻電纜（選購）進行連接以獲得最佳品質的螢幕畫面。

在這種連接中，不需要連接 A/V 連接電纜的黃色（視頻）插頭。

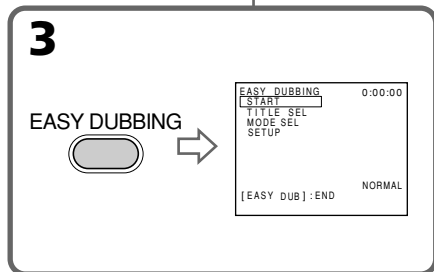
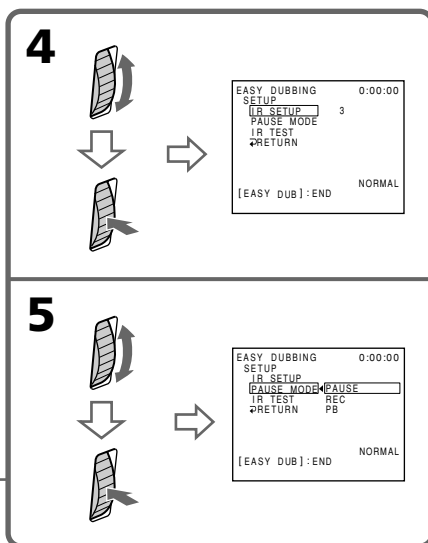
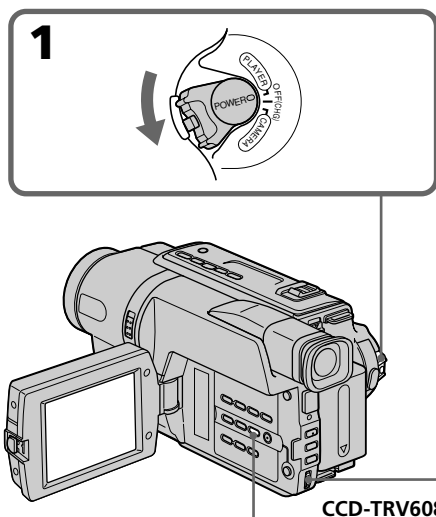
將 S 視頻電纜（選購）連接至攝影機和錄影機上的 S 視頻插孔。

步驟 2：將錄影機設定至使用攝影機操作

您可以通過無線遙控方式控制錄影機。

(1) 設定模式以取消錄影機上的錄影暫停

- ① 將攝影機上的 POWER 開關設定於 PLAYER 位置。
- ② 接通所連接的錄影機的電源，然後將輸入選擇開關設定於 LINE 位置。
當您連接另一台攝錄機時，請將其電源開關設定於 VTR/VCR 位置。
- ③ 按 EASY DUBBING 鍵顯示選單。
- ④ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 SETUP，然後按此撥盤。
- ⑤ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 PAUSE MODE，然後按此撥盤。
- ⑥ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇模式以取消錄影機上的錄影暫停，然後按此撥盤。



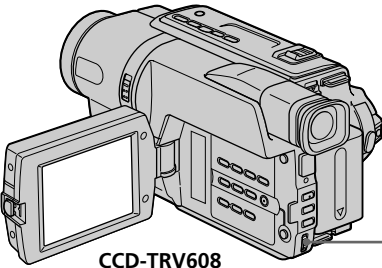
用於取消錄影機上錄影暫停的鍵

這些鍵依錄影機而異。若要取消錄影暫停：

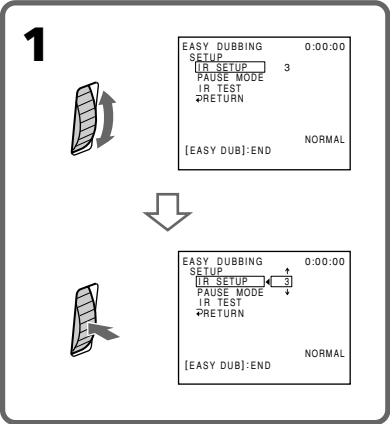
- 若取消錄影暫停的鍵是 **■**，選擇 **PAUSE**
- 若取消錄影暫停的鍵是 **●**，選擇 **REC**。
- 若取消錄影暫停的鍵是 **▶**，選擇 **PB**。

(2) 手動設定 IR SETUP 代碼。

- ① 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 IR SETUP，然後按此撥盤。
- ② 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇錄影機的 IR SETUP 代碼，然後按此撥盤。
查看“關於 IR SETUP 代碼”中的代碼。（p.78 頁）



CCD-TRV608



輕鬆地複製錄影帶 – 輕鬆複製

關於 IR SETUP 代碼

IR SETUP 代碼儲存在攝影機的記憶體內。務必根據錄影機設定正確的代碼。預設設定為代碼數字 3。

廠家	IR SETUP 代碼
Sony	1, 2, 3, 4, 5, 6
Admiral (M. Wards)	89
Aiwa	80, 47, 54
Akai	49, 51
Audio Dynamic	21, 35
Bell&Howell (M. Wards)	36
Brocsonic	70, 82, 21
Canon	77, 78
Citizen	47
Craig	73, 47
Curtis Mathis	8, 80, 77
Daewoo	26, 40, 77
DBX	21, 33, 35
Dimensia	8
Emerson	26, 82, 59, 48, 70, 81, 80
Fisher	36, 45, 37, 44
Funai	80
General Electric	8, 77, 32*, 94*, 101
Goldstar/LG	47
GO VIDEO	71
Hitachi	78, 8, 42
HQ	40
Instant Replay	77, 78
JC Penny	77, 42, 8, 36, 21, 33, 35
JVC	21, 12, 13, 14, 33, 35
Kenwood	21, 33, 47, 35
LXI (Sears)	80, 47, 42, 44, 45, 36, 37, 49
Magnavox	83, 78, 77, 17
Marantz	21, 33, 35
Marta	47
Memorex	77, 37
Minolta	42, 8

廠家	IR SETUP 代碼
Mitsubishi/MGA	28, 22, 23, 24, 29
Multitech	23, 80, 32
NEC	21, 33, 35
Olympic	77, 78
Optimus	22
Orion	60
Panasonic	16, 17, 78, 77
Pentax	42, 8
Philco	78, 77, 26, 70
Philips	47, 83, 78, 77
Pioneer	78
Quasar	78, 77, 16, 17, 6
RCA/PROSCAN	8, 42, 16, 77, 83, 7, 40, 41, 78, 78*, 101
Realistic	77, 36, 88, 37, 22, 80
Sansui	21
Singer	73
Samsung	94, 41, 32, 24, 32*, 94*, 24*
Sanyo	36, 37, 26, 36, 47
Scott	40, 41, 32, 37, 28, 22, 23, 24
Sharp	89, 88
Shintom	73
Signature 2000 (M. Wards)	80, 89
Sylvania	83, 78, 77, 80
Symphonic	80
Tashiro	47
Tatung	21, 33, 35
Teac	21, 33, 80, 35
Technics	77, 78
Toshiba	40, 7, 49
Wards	89, 88, 37, 95, 47
Yamaha	36, 21, 33, 35
Zenith	95

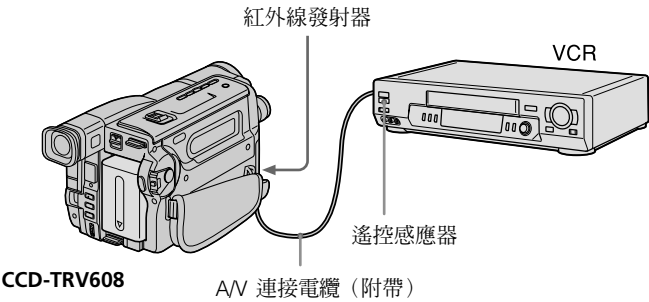
* 電視機 / 錄影機分量

IR SETUP 代碼須知

如果錄影機不支持 IR SETUP 代碼，輕鬆複製功能無效。

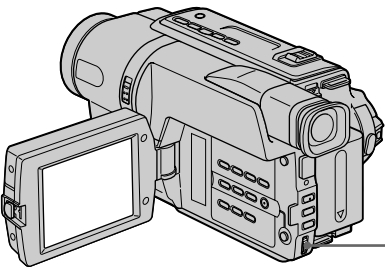
(3) 將攝影機和錄影機面對面放置

定位攝影機的紅外線發射器，並將其朝向錄影機的遙控感應器。
將兩臺裝置相距約 30cm 放置，並移開兩臺裝置之間的障礙物。

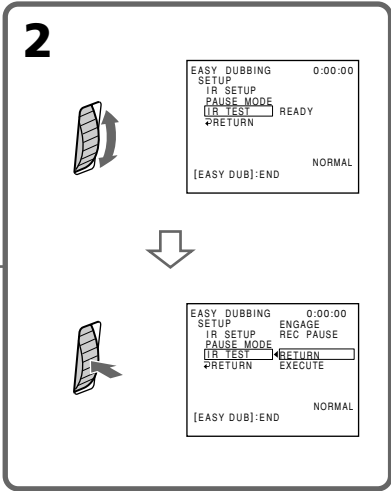


(4) 確認錄影機的操作

- ① 在錄影機中裝入可錄影的錄影帶，然後設定為錄影暫停。
 - ② 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 IR TEST，然後按此撥盤。
 - ③ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE，然後按此撥盤。
- 如果錄影機開始錄影，表示設定正確。
結束時，指示改變為 COMPLETE。



CCD-TRV608



錄影機操作異常時

- 查看“關於 IR SETUP 代碼”中的該代碼後，重新設定 IR SETUP 或 PAUSE MODE
- 將攝影機放在距離錄影機至少 30cm 的位置。
- 參閱錄影機的使用說明書。

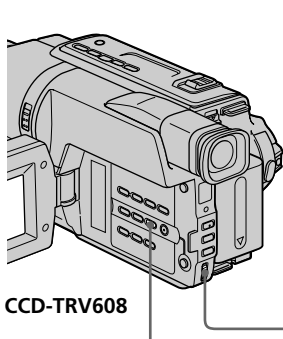
步驟 3：選擇標題

您可以選擇標題、顏色、尺寸、和背景顏色。

CUSTOM1 和 CUSTOM2 均為保存在攝影機中的自訂標題，其描述見“自作標題”。(p. 59)

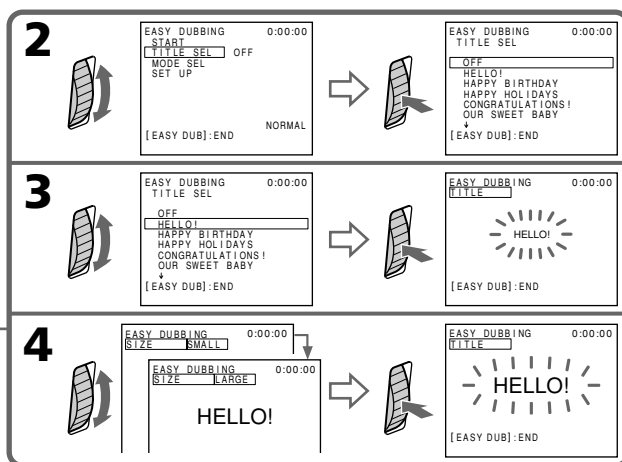


- (1) 按 EASY DUBBING 鍵顯示選單。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 TITLE SEL，然後按此撥盤。
- (3) 在選單設定中選擇所需的標題，然後按此撥盤。出現標題顯示。
- (4) 如有必要，請改變顏色、尺寸、或背景顏色。
 - ① 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇顏色、尺寸、或背景顏色，然後按此撥盤。出現項目顯示。
 - ② 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的項目，然後按此撥盤。
 - ③ 重複步驟 ① 和 ② 直至設計出所需標題。
 - ④ 再次按 SEL/PUSH EXEC 撥盤以完成設定。



CCD-TRV608

EASY DUBBING



註

您只可以在錄影機錄影帶中輸入標題。

標題設定

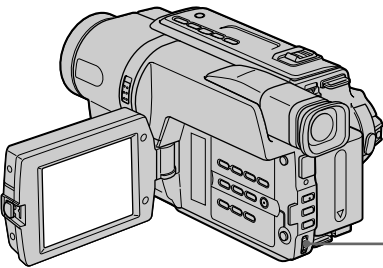
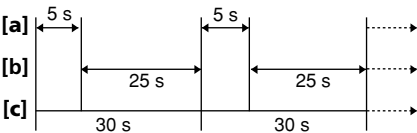
- 標題顏色按如下改變：
WHITE ↔ YELLOW ↔ VIOLET ↔ RED ↔ CYAN ↔ GREEN ↔ BLUE
- 標題尺寸按如下改變：
SMALL ↔ LARGE
- 背景顏色按如下改變：
FADE ↔ WHITE ↔ YELLOW ↔ VIOLET ↔ RED ↔ CYAN ↔ GREEN ↔
BLUE ↔ BLACK

步驟 4：選擇複製方式

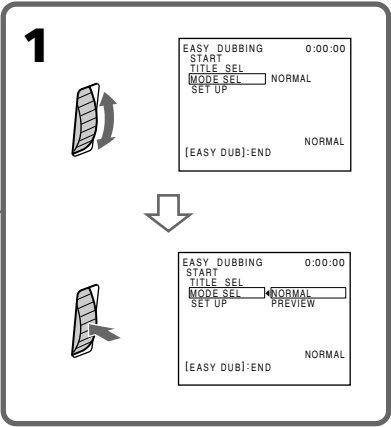
您可以選擇正常錄影（NORMAL或間隔錄影（PREVIEW）。

- (1) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 MODE SEL，然後按此撥盤。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇複製方式，然後按此撥盤。
 - NORMAL：您可以正常地錄製到錄影機內。
 - PREVIEW：您可以按順序將攝影機設定為自動播放和待機，進行時延複製。

- [a]: 錄影（錄影機）
- [b]: 等待時間（錄影機）
- [c]: 播放時間（攝影機）



CCD-TRV608



步驟 5：進行輕鬆複製

確認您的攝影機和錄影機都已連接，並且錄影機被設定為錄影暫停。

當您使用錄影機時，請將其 POWER 開關設定於 VTR/VCR 位置。將攝影機的 POWER 開關設定於 PLAYER 位置。

(1) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 START，然後按此撥盤。

(2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE，然後按此撥盤。

複製結束時，您的攝影機和錄影機自動停止。

若要在編輯時停止複製

按攝影機上的 ■ 按鍵。

若要退出輕鬆複製功能

您的攝影機在複製完成時停止。然後顯示返回至選單設定中的 START。

按 EASY DUBBING 按鍵退出輕鬆複製功能。

註

如果您在步驟 3 中將背景色彩設定為 FADE，則視連接的錄影機不同，可能無法正確地顯示影像。

當發生下列情況時您無法在錄影機上錄影：

- 錄影帶已用完。
- 寫保護片設定為露出紅色標記。
- IR SETUP 代碼不正確。
- 用於取消錄影暫停的按鍵不正確。

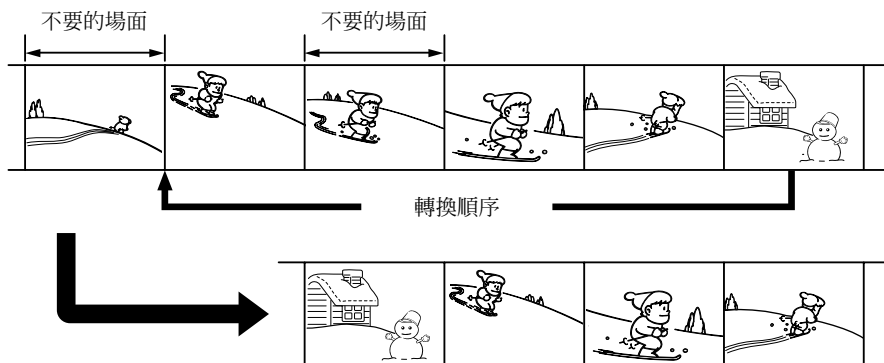
在下列情況下液晶顯示屏上出現 NOT READY 顯示：

未執行 START。

僅複製需要的場面 – 數位節目編輯

– 僅限於 DCR-TRV140

不需要操作錄影機，就可以複製所選擇的場面（節目），並編輯到錄影帶上。
可以按幀的形式選擇場面。最多可設定 20 個節目。



操作數位節目編輯功能之前

步驟 1 連接錄影機（p. 83）。

步驟 2 設定錄影機進行操作（p. 84 至 87）。

步驟 3 調整錄影機的同步（p. 88）。

再次使用同一臺錄影機進行複製時，可以跳過步驟 2 和步驟 3。

使用數位節目編輯功能

操作 1 製作節目（p. 90）。

操作 2 進行數位節目編輯（複製錄影帶）（p. 91）。

步驟 1：連接錄影機

可以連接 A/V 連接電纜或 i.LINK 電纜（DV 連接電纜）。

使用 A/V 連接電纜時，請按第 73 頁所示連接裝置。

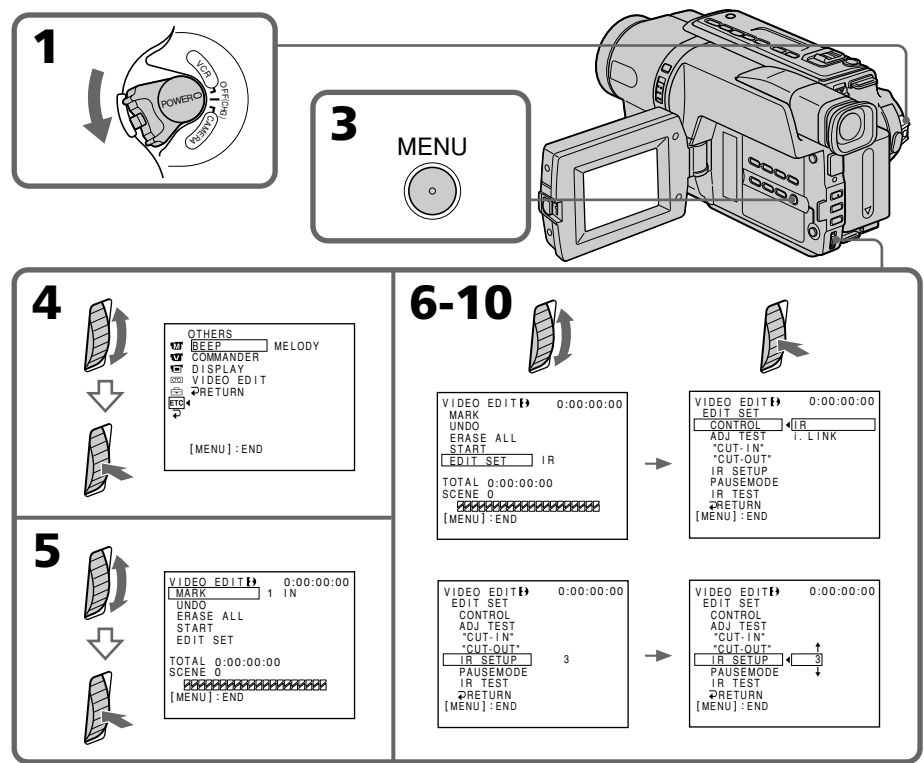
使用 i.LINK 電纜（DV 連接電纜）時，請按 74 頁所示連接裝置。

步驟 2：將錄影機設定至用 A/V 連接電纜操作

用錄影機編輯時，發送紅外線控制信號至錄影機上的遙控感應器。
用附帶的 A/V 連接電纜連接時，按照以下的步驟 (1) 至 (4) 操作，正確發送控制信號。

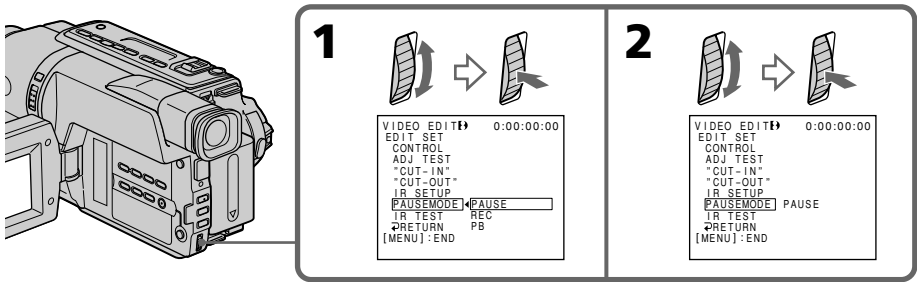
(1) 設定 IR SETUP 代碼

- ① 將攝影機上的 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- ② 接通所連接的錄影機的電源，然後將輸入選擇開關設定於 LINE 位置。
連接攝錄機時，將其電源開關設定於 VCR/VTR 位置。
- ③ 按 MENU 鍵顯示選單。
- ④ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ETC，然後按此撥盤。
- ⑤ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 VIDEO EDIT，然後按此撥盤。
- ⑥ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EDIT SET，然後按此撥盤。
- ⑦ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 CONTROL，然後按此撥盤。
- ⑧ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 IR，然後按此撥盤。
- ⑨ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 IR SETUP，然後按此撥盤。
- ⑩ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇錄影機的 IR SETUP 代碼，然後按此撥盤。
在“關於 IR SETUP 代碼”中檢查代碼 (p. 78)。



(2) 設定取消錄影機上錄影暫停的方式

- ① 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 PAUSEMODE，然後按此撥盤。
- ② 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇取消錄影機上錄影暫停的方式，然後按此撥盤。



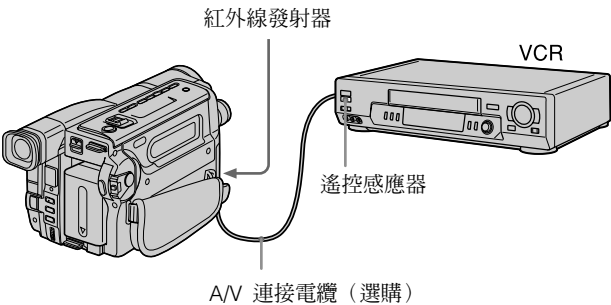
用於取消錄影機上錄影暫停的按鍵

按鍵依錄影機而異。若要取消錄影暫停：

- 若取消錄影暫停的按鍵是 **II**，選擇 PAUSE
- 若取消錄影暫停的按鍵是 **●**，選擇 REC
- 若取消錄影暫停的按鍵是 **▶**，選擇 PB

(3) 將攝影機和錄影機面對面放置

找到攝影機上的紅外線發射器，並將其朝向錄影機上的遙控感應器。
將兩臺裝置相距 30 cm 放置，移開兩臺裝置之間的障礙物。

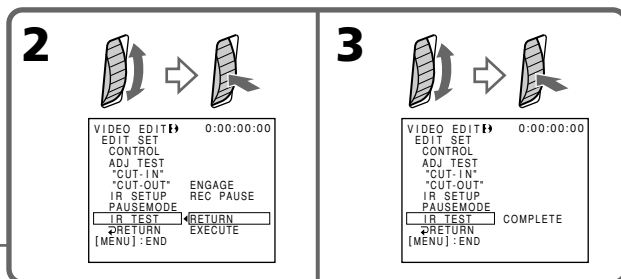
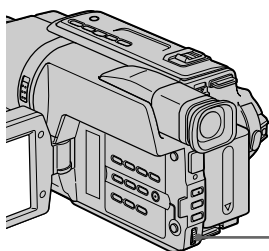


(4) 確認錄影機的操作

- ① 在錄影機中裝入可錄影的錄影帶，然後設定為錄影暫停。
- ② 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 IR TEST，然後按此撥盤。
- ③ 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE，然後按此撥盤。

如果錄影機開始錄影，則設定正確。

結束時，該指示改變為 COMPLETE。

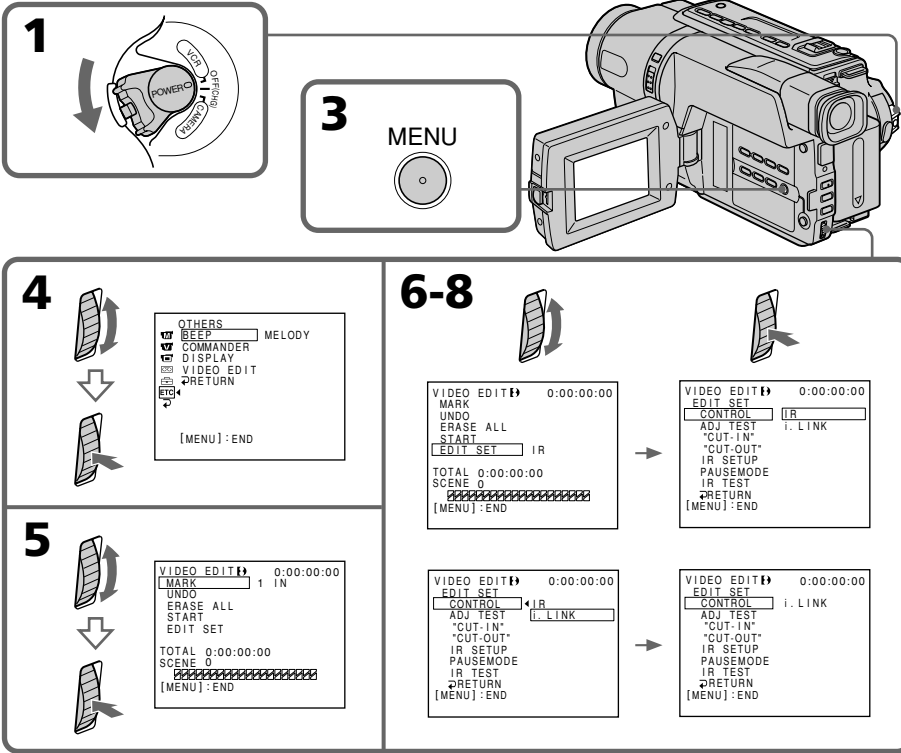


錄影機操作異常時

- 核查“關於 IR SETUP 代碼”中的代碼後，重新設定 IR SETUP 或 PAUSEMODE
- 將攝影機放在距離錄影機至少 30 cm 的位置。
- 參閱錄影機的使用說明書。

步驟 2：將錄影機設定至用 i.LINK 電纜（DV 連接電纜）操作

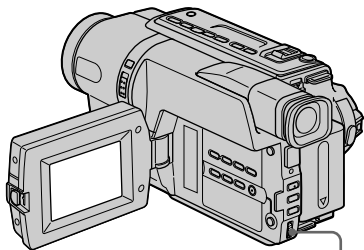
- 用 i.LINK 電纜（DV 連接電纜）（選購）連接時，請按照以下步驟操作。
- (1) 將攝影機上的 POWER 開關設定於 VCR 位置。
 - (2) 接通所連接的錄影機的電源，然後將輸入選擇開關設定為 DV 輸入。
連接數位攝影機時，將其 POWER 開關設定於 VCR/VTX 位置。
 - (3) 按 MENU 鍵顯示選單。
 - (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 **ETC**，然後按此撥盤。
 - (5) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 VIDEO EDIT，然後按此撥盤。
 - (6) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EDIT SET，然後按此撥盤。
 - (7) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 CONTROL，然後按此撥盤。
 - (8) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 i.LINK，然後按此撥盤。



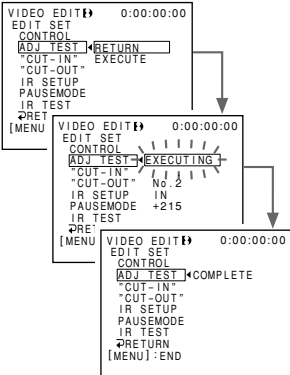
步驟 3：調整錄影機的同步

可以調整攝影機與錄影機之間的同步。請準備好用於記錄的筆和紙。操作之前，請從攝影機中退出錄影帶。

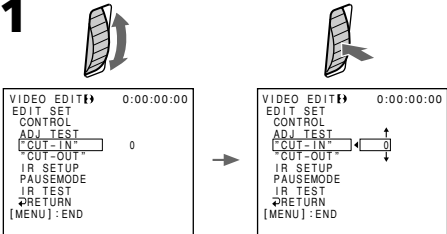
- (1) 將攝影機的 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (2) 將空白錄影帶（或要重新錄影的錄影帶）裝入錄影機，然後設定為錄影暫停。
在 CONTROL 中選擇 i.LINK 時，不需要設定為錄影暫停。
- (3) 按 MENU 鍵顯示選單。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 **ETC**，然後按此撥盤。
- (5) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 VIDEO EDIT，然後按此撥盤。
- (6) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EDIT SET，然後按此撥盤。
- (7) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ADJ TEST，然後按此撥盤。
- (8) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE，然後按此撥盤。
在影像上記錄 IN 和 OUT 各 5 次，以計算用於調整同步的數值。
EXECUTING 指示在螢幕上閃爍。結束時，該指示改變為 COMPLETE。
- (9) 倒回錄影機中的錄影帶，然後開始慢放。
將各 IN 位置的開始數值和各 OUT 位置的結束數值記錄下來。
- (10) 計算各 IN 位置所有開始數值的平均值，以及各 OUT 位置所有結束數值的平均值。
- (11) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 “CUT-IN”，然後按此撥盤。
- (12) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 IN 的平均數值，然後按此撥盤。
用於錄影的所計算的開始位置被設定。
- (13) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 “CUT-OUT”，然後按此撥盤。
- (14) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 OUT 的平均數值，然後按此撥盤。
用於錄影的所計算的停止位置被設定。
- (15) 轉到 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 **↵** RETURN，然後按撥盤。



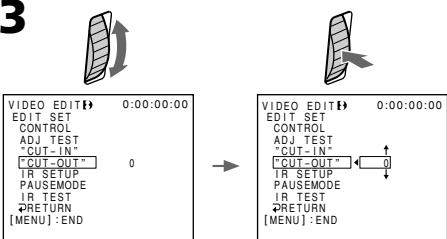
7,8



11



13



註

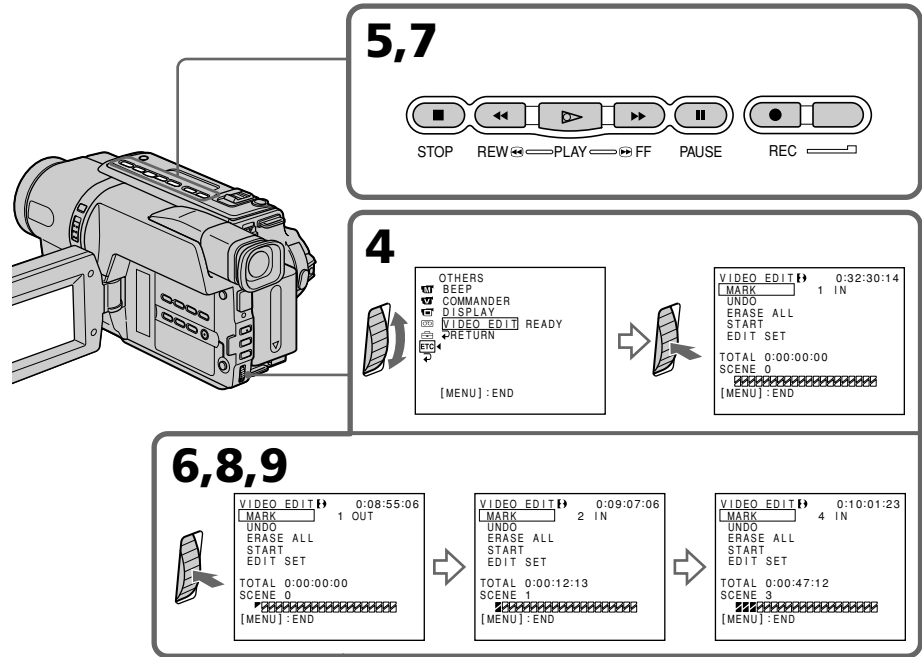
- 用 i.LINK 電纜（DV 連接電纜）連接時，有些錄影機可能無法正確操作複製功能。
請將攝影機選單設定中的 CONTROL 設定為 IR。
- 步驟 3 結束時，用於調整同步的影像被記錄約 50 秒鐘。
- 如果從錄影帶的最開頭位置開始錄影，前面數秒鐘的錄影帶可能無法正常錄製。請務必在開始錄影之前留出約 10 秒鐘的引導段。

若用 i.LINK 電纜（DV 連接電纜）連接

採用數位對數位式連接，視頻和音頻信號以數位形式發送，以進行高品質的編輯。

操作 1：製作節目

- (1) 在攝影機中裝入用於放影的錄影帶。在錄影機中裝入用於錄影的錄影帶。
- (2) 按 MENU 鍵顯示選單。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 **ETC**，然後按此撥盤。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 VIDEO EDIT，然後按此撥盤。
- (5) 用視頻操作鍵查找想插入的第一段場面的開始位置，然後暫停放影。
- (6) 按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。
第一個節目的 IN 位置被設定，該節目標誌的頂部變成淡藍色。
- (7) 用視頻操作鍵查找想插入的第一段場面的結束位置，然後暫停放影。
- (8) 按 SEL/PUSH EXEC 撥盤。
第一個節目的 OUT 位置被設定，該節目標誌的底部隨即變成淡藍色。
- (9) 重複步驟 5 至步驟 8 設定節目。
一個節目設定後，其節目標誌變成淡藍色。
最多可以設定 20 個節目。



刪除已設定的節目

從最後設定的節目開始先刪除 OUT，然後刪除 IN。

- (1) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 UNDO，然後按此撥盤。
最後設定的節目標誌閃爍。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE，然後按此撥盤。
節目標誌以及設定被取消。

要取消刪除時

在步驟 2 選擇 RETURN

刪除所有節目

- (1) 在選單設定中選擇 VIDEO EDIT。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 ERASE ALL，然後按此撥盤。
所有節目標誌閃爍。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE，然後按此撥盤。
所有的節目標誌以及設定被取消。

要取消刪除所有節目

在步驟 3 選擇 RETURN

要取消已設定的節目

按 MENU鍵。

節目被儲存在記憶體中直至退出錄影帶。

註

在數位節目編輯中不能進行攝影。

關於錄影帶的空白部分

無法在錄影帶的空白部分設定 IN 或 OUT。

若在錄影帶上的 IN 位置和 OUT 位置之間有空白部分

則可能無法正確顯示總時間代碼。

操作 2：進行數位節目編輯（複製錄影帶）

確認已連接好攝影機和錄影機，而且錄影機被設定為錄影暫停。使用 i.LINK 電纜（DV 連接電纜）時，則不需要此步驟。

使用數位攝影機時，請將其 POWER 開關設定於 VCR/VTR 位置。

- (1) 選擇 VIDEO EDIT，轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 START，然後按此撥盤。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇 EXECUTE，然後按此撥盤。

查找第一個節目的開頭，然後開始複製。

節目標誌閃爍。

在螢幕上，在查找中出現 SEARCH 指示，在編輯中出現 EDITING 指示。

複製結束後節目標誌變成淡藍色。

複製結束時，攝影機和錄影機會自動停止。

要在編輯中停止複製時

按攝影機上的  鍵。

要結束數位節目編輯功能時

當複製結束時攝影機停止，然後顯示畫面恢復到選單設定的 VIDEO EDIT。
按 MENU鍵結束數位節目編輯功能。

在下列情況下無法在錄影機上錄影：

- 錄影帶走到頭了。
- 錄影帶上的寫保護片處於鎖定位置。
- IR SETUP 代碼不正確。（選擇 IR 時）
- 取消錄影暫停的按鍵不正確。（選擇 IR 時）

在下列情況下 **NOT READY** 出現在液晶顯示屏上：

- 未製作操作數位節目編輯的節目。
- 選擇了 i.LINK，但未連接 i.LINK 電纜（DV 連接電纜）。
- 未接通所連接的錄影機的電源。（設定 i.LINK 時）

從錄影機錄影

– 僅限於 DCR-TRV140

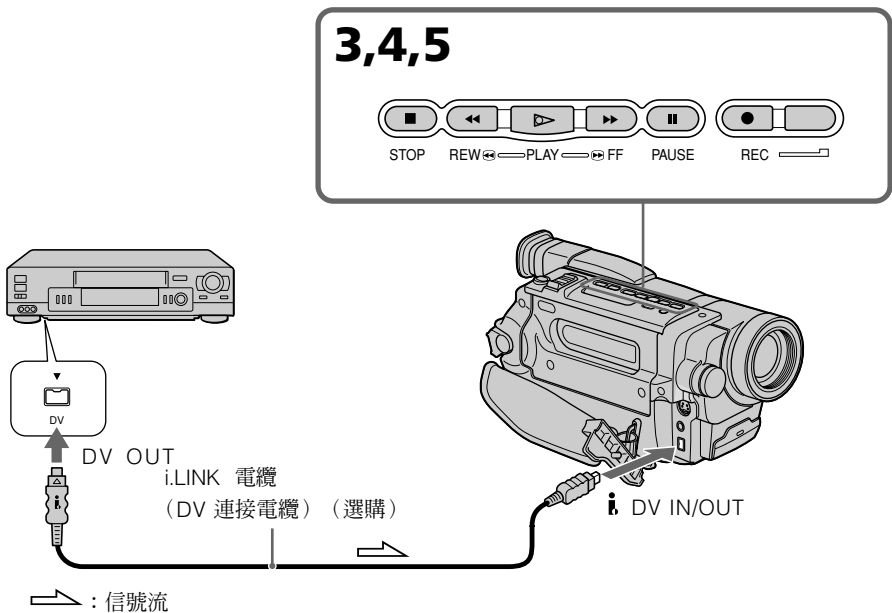
可以從 DV 輸出接口的錄影機複製錄影帶。將本攝影機用作錄影機。
簡單地用 i.LINK 電纜（DV 連接電纜）（選購）將 DV IN/OUT 與 DV 產品的 DV OUT 相連接。採用數位對數位的方式，視頻和音頻信號以數位的形式傳送，以進行高品質的編輯。
若用 i.LINK 電纜（DV 連接電纜）以外的電纜連接本攝影機，則無法取得影像。

操作前

將選單設定中的 DISPLAY 設定於 LCD（預設設定為 LCD）。僅對 SP 模式有效。

- (1) 在攝影機中裝入一盤空白錄影帶（或要重新錄影的錄影帶），將一盤有錄影內容的錄影帶裝入錄影機。
- (2) 將攝影機上的 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (3) 同時按攝影機上的 ● REC 鍵和其右側的鍵，然後立即按攝影機上的 || 鍵。
- (4) 按錄影機上的 ► 鍵開始放影。
來自電視機或錄影機的影像出現在顯示屏上。
- (5) 在您要開始錄影的場面按攝影機上的 || 鍵。

圖 3,4,5



結束複製錄影帶時

同時按攝影機和錄影機上的 ■ 鍵。

用 i.LINK 電纜 (DV 連接電纜) 祇能連接一臺錄影機。

在數位編輯中

顯示的影像色彩可能不均勻。但這不影響複製的影像。

若通過 DV IN/OUT 插孔錄製放影暫停影像

錄製的影像會變得粗糙。而且，用本攝影機播放該影像時，影像可能會晃動。

錄影之前

按 DISPLAY 鍵確認 DV IN 指示是否出現在顯示屏上。DV IN 指示可能同時出現在兩個裝置上。

插入來自錄影機的一段場面 - 插入編輯

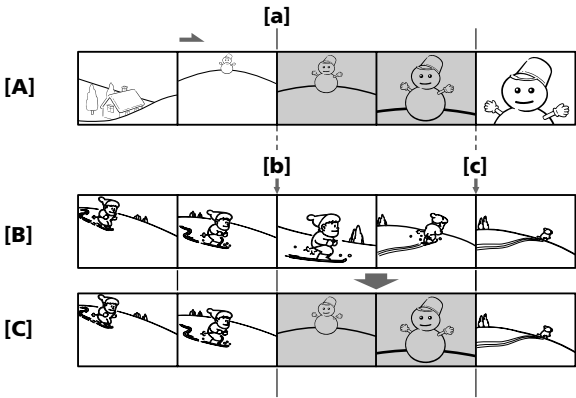
- 僅限於 DCR-TRV140

可以通過指定插入的起點和終點，使用 i.LINK 電纜（DV 連接電纜）（選購）將來自錄影機新的場面插入原來拍攝的錄影帶中。

請使用遙控器進行此操作。

連接方法與第 93 頁上的“從錄影機錄影”相同。在錄影機中裝入一盤包含所需插入場面的錄影帶。

若不使用 i.LINK 電纜（DV 連接電纜）時，該功能不可用。



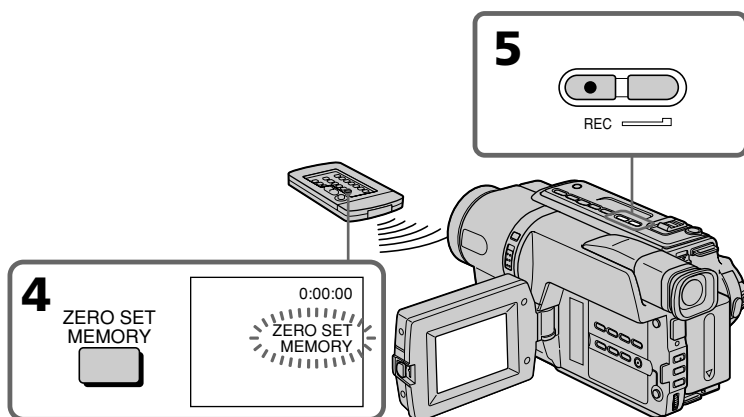
[A]: 包含要插入場面的錄影帶

[B]: 編輯前的錄影帶

[C]: 編輯後的錄影帶

插入來自錄影機的一段場面 – 插入編輯

- (1) 將 POWER 開關設定於 VCR 位置。
- (2) 在錄影機上，找到插入的開始位置 [a]，然後按 **II** 鍵將錄影機設定為放影暫停狀態。
- (3) 在攝影機上，按 **◀◀** 鍵或 **▶▶** 鍵找到插入的結束位置 [c]，然後按 **II** 鍵將其設定為放影暫停狀態。
- (4) 按遙控器上的 ZERO SET MEMORY 鍵。ZERO SET MEMORY 指示閃爍，插入的結束位置被存入記憶體。
- (5) 在攝影機上，按 **◀◀** 鍵找到插入的開始位置 [b]，然後同時按 **● REC** 鍵和其右側的鍵，將攝影機設定為錄影暫停狀態。
- (6) 先按錄影機上的 **II** 鍵，數秒鐘後按攝影機上的 **II** 鍵，開始插入新的場面。
插入編輯在錄影帶計數器的零點附近自動停止。攝影機自動停止。儲存在記憶體中的插入結束位置 [c] 被取消。



要改變插入的結束位置

在步驟 5 之後再按一次遙控器上的 ZERO SET MEMO 鍵，消除 ZERO SET MEMORY 指示，並從步驟 3 開始。

註

插入新場面時，插入開始位置和結束位置之間已錄製的影像和聲音將被抹除。

播放插入的影像時

插入部分結束位置處的影像可能有失真。這並非是故障。

要插入一段場面而不設定插入的結束位置

跳過步驟 3 和 4。在您要停止插入時按 **■** 鍵。

用電腦觀看影像

— USB 流式（僅限於 Windows 用戶）

— 僅限於 CCD-TRV608，DCR-TRV140

如果您用附帶的 USB 電纜連接攝影機和電腦，您可以在電腦上觀看攝影機上的實況影像和錄製在錄影帶上的影像。

此外，如果您將攝影機上的實況影像和錄製在錄影帶上的影像捕獲至電腦，您可以使用電腦軟體對其進行處理和編輯並添加到電子郵件中。

使用 USB 流式功能

- 安裝 USB 驅動程式（p. 98）。
- 安裝“PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony ”（p. 101）。
- 使用“PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony ”捕獲影像（p. 101）。

推薦的電腦環境

作業系統：

Microsoft Windows 98 SE，Windows Me，Windows 2000 Professional，Windows XP Home Edition 或 Windows XP Professional（標準安裝）。

但是，以上環境如果是升級作業系統，操作將無法得到保證。

如果使用 Windows 98，則無法獲取聲音。

CPU：

至少 500MHz Intel Pentium III 或以上。（推薦使用 800MHz 或以上）

應用軟體：

DirectX 8.0a 或更新版本

聲音系統：

16 位元立體聲聲卡和揚聲器

記憶體：

64MB 或更大

硬碟：

至少有 200MB 可用硬碟空間用於安裝

建議工作區域要有 1GB 或更多的硬碟空間（依編輯影像的檔案大小而定）

顯示：

4MB VRAM 顯像卡，最少 800 × 600 點高彩（16 位元彩色，65 000 色），Direct Draw 顯示驅動程式容量（本產品在 800 × 600 點或更低，256 色或更低時工作將不正常）。

其他：

本產品與 DirectX 技術相容，因此必須安裝 DirectX。

USB 連接器必須作為標準提供。

該功能不可用於 Macintosh。

註

- 如果您在一台電腦上同時連接兩個或兩個以上的 USB 設備或使用網絡集線器時，不能確保所述操作。
- 依據同時使用的 USB 設備類型而定，某些設備可能無法操作。
- 我們不能確保在上述所有推薦的電腦環境上的操作。

- Microsoft 和 Windows 是 Microsoft Corporation 在美國和 / 或其他國家的註冊商標。
- Pentium 是 Intel Corporation 的註冊商標或商標。
- 這裡所述的所有其他產品名稱均為各自公司的商標或註冊商標。
- 此外，此說明書中未提及 “™” 或 “®”。

安裝 USB 驅動程式

在將攝影機與電腦連接前，請在電腦內安裝 USB 驅動程式。USB 驅動程式和用於觀看影像的應用軟體包含於隨攝影機附帶的 CD-ROM 中。

將 USB 電纜連接至電腦前，請務必進行以下操作。
在步驟 8 中連接 USB 電纜。

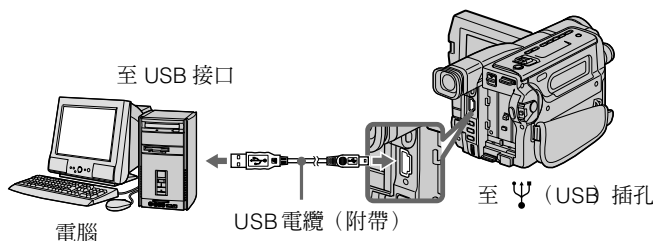
如果在 USB 驅動程式安裝之前已將電腦連接到您的錄影機上，將使 USB 驅動程式註冊錯誤。請按照第 99 頁上的操作步驟重新安裝 USB 驅動程式。

對於 Windows 98 SE，Windows Me，Windows 2000 Professional 和 Windows XP 用戶在管理員的許可下登錄。（對於 Windows 2000 Professional 和 Windows XP 用戶）

- (1) 打開電腦電源並啟動 Windows。
- (2) 將附帶的 CD-ROM 插入電腦的 CD-ROM 磁碟機。出現應用軟體螢幕。
- (3) 將光標移動至 “USB Driver” 並按一下。USB 驅動程式開始安裝。



- (4) 根據螢幕訊息安裝 USB 驅動程式。
- (5) 將交流電源轉接器連接至攝影機，然後插入牆上電源插座。
- (6) 將 POWER 開關設定於 CAMERA 或 VCR（DCR-TRV140） / PLAYER（CCD-TRV608）。
- (7) 將選單設定  中的 USB STREAM 設定於 ON（p. 111）。
- (8) 插入 CD-ROM 後，用附帶的 USB 電纜將攝影機上的 USB 插孔與電腦上的 USB 接口連接起來。
您的電腦識別攝影機，並啟動 Windows Add Hardware Wizard。



- (9) 按照螢幕訊息安裝 Add Hardware Wizard 識別驅動程式。因為要安裝三個不同的 USB 驅動程式，Add Hardware Wizard 要啟動三次。確保不要中斷安裝過程的完成。

如果出現“Files Needed”畫面（Windows 2000 Professional 和 Windows XP 用戶）將 CD-ROM 放入 CD-ROM 磁碟機，然後選擇“Browse.....”→“My Computer”→“ImageMixer”→“sonyhcb.sys”，並按一下“OK”按鈕。

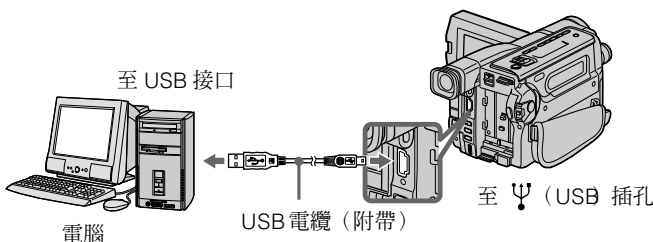
安裝完成，接著安裝第 101 頁的“PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony”。

如果無法安裝 USB 驅動程式

由於在 USB 驅動程式安裝之前已將電腦連接到您的錄影機上，從而導致 USB 驅動程式註冊錯誤。按照下列步驟正確安裝 USB 驅動程式。

步驟 1 移除不正確的 USB 驅動程式

- ① 打開電腦電源並啟動 Windows。
- ② 用附帶的 USB 電纜將攝影機上的 USB 插孔連接至電腦的 USB 接口。



用電腦觀看影像－USB 流式（僅限於 Windows 用戶）

- ③ 連接交流電源轉接器，並將 POWER 開關設定於 CAMERA 或 VCR（DCR-TRV140）/ PLAYER（CCD-TRV608）。

- ④ 打開電腦的“Device Manager”。

Windows XP：

選擇“Start”→“Control Panel”→“System”→“Hardware”標籤，並按一下“Device Manager”按鈕。

如果“System”未在控制台中，出現“Pick a Category”畫面。

此時，請按一下“Switch to Classic View”。

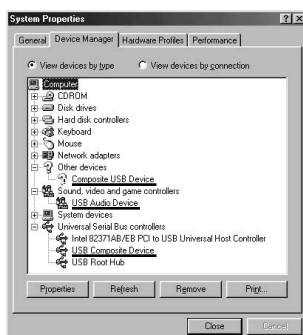
Windows 2000 Professional：

選擇“My Computer”→“Control Panel”→“System”→“Hardware”標籤，並按一下“Device Manager”按鈕。

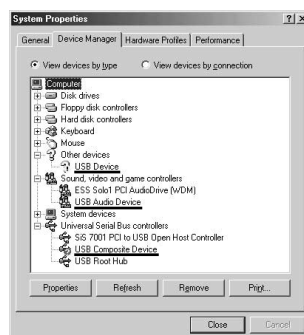
Windows 98 SE/Windows Me：

選擇“My Computer”→“Control Panel”→“System”，並按一下“Device Manager”按鈕。

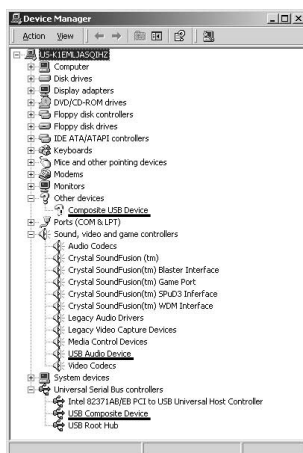
- ⑤ 選擇有下劃線的設備，並將其刪除。



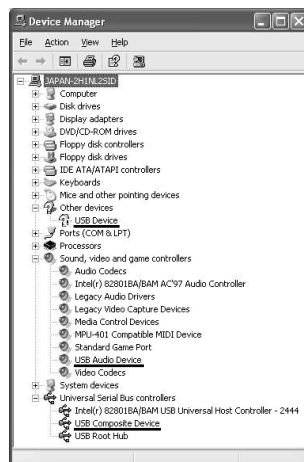
Windows 98 SE



Windows Me



Windows 2000 Professional



Windows XP

- ⑥ 將 POWER 開關設定於 OFF（CHG），然後斷開 USB 電纜的连接。
- ⑦ 重新啟動電腦。

步驟 2 安裝 USB 驅動程式

完成第 98 頁中“安裝 USB 驅動程式”所述的全部步驟。

安裝“PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony”

將“PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony”安裝至電腦內。“PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony”包含於隨攝影機提供的 CD-ROM 中。使用“PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony”可以讓您在電腦上方便地觀看攝影機中的視頻影像。

對 Windows 2000 Professional 用戶

在特權用戶或管理員的許可下登錄。

對 Windows XP 用戶

在管理員的許可下登錄。

- (1) 打開電腦電源並啟動 Windows。

使用電腦時，請關閉所有正在運行的應用程式。

- (2) 將附帶的 CD-ROM 插入電腦的 CD-ROM 磁碟機。

出現應用軟體螢幕。

若未出現應用軟體螢幕，按二下“My Computer”然後按二下“ImageMixer”（CD-ROM Drive）。應用軟體螢幕片刻後出現。



- (3) 將光標移至“PIXELA ImageMixer”並按一下。

出現語言選擇對話方塊。

- (4) 選擇用於安裝的語言。

- (5) 按照螢幕訊息安裝。

請按螢幕指示安裝 DirectX。將安裝 DirectX 8.0。

使用“PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony”捕獲影像

對 Windows 2000 Professional 用戶

在特權用戶或管理員的許可下登錄。

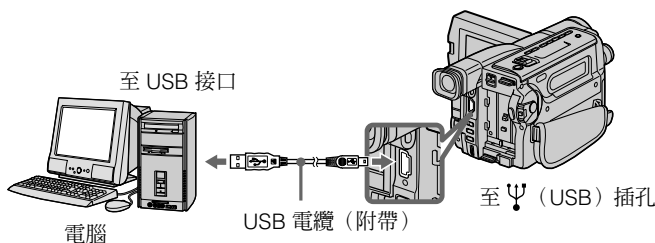
對 Windows XP 用戶

在管理員的許可下登錄。

觀看影像

觀看錄製在錄影帶上的影像

- (1) 打開電腦電源並啟動 Windows。
- (2) 將附帶的 USB 電纜的一端連接至攝影機上的 USB 插孔另一端連接至電腦上的 USB 接口。

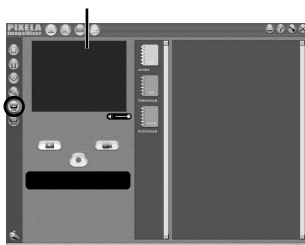


- (3) 將交流電源轉接器連接至攝影機並在攝影機中裝入錄影帶。
- (4) 將 POWER 開關設定於 VCR (DCR-TRV140) / PLAYER (CCD-TRV608)。
- (5) 將選單設定中  的 USB STREAM 設定於 ON (p. 111)。
- (6) 在 Windows 中選擇 “Start” → “Program” → “Pixela” → “ImageMixer” → “PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony”。
- (7) 按一下啟動螢幕左邊的輸入方式按鈕。



- (8) 選擇 。

視窗預覽



- (9) 開始播放攝影機內的錄影帶。錄製在錄影帶中的影像出現在電腦預覽視窗內。

觀看來自攝影機中的實況影像

(1) 執行第 101 頁的步驟 (1) – (2)，然後將交流電源轉接器連接至攝影機後再連接至牆上電源插座。

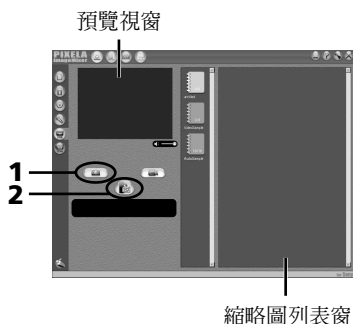
(2) 將 POWER 開關設定於 CAMERA。

(3) 執行第 102 頁的步驟 (5) – (8)

來自攝影機的實況影像出現在預覽視窗內。

捕獲影像

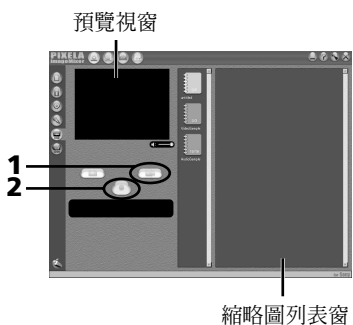
捕獲靜止影像



(1) 選擇 。

(2) 用預覽視窗在捕獲位置按一下 。被捕獲的影像出現在縮略圖列表窗內。

捕獲移動影像



(1) 選擇 。

(2) 用預覽視窗在捕獲起始位置按一下  並在捕獲停止位置按一下 。被捕獲的影像出現在縮略圖列表窗內。

註

- 通過 USB 連接用電腦觀看影像時，可能會出現下列情況，但並非意味著故障：
 - －影像可能波動。
 - －影像中含有雜波等。
 - －如果來自攝影機的影像訊號與電視機的彩色系統不同，影像無法正確顯示。
- 裝有錄影帶的攝影機處於待機狀態時，3 分鐘（DCR-TRV140） / 5 分鐘（CCD-TRV608）後錄影機自動關閉。
- 當攝影機處於待機狀態且無錄影帶裝入時，建議將選單設定中的 DEMO MODE 設定於 OFF。
- 攝影機液晶顯示屏內的指示不會出現在捕獲至電腦的影像內。

若影像資料無法通過 USB 連接傳送

由於在 USB 驅動程式安裝完成之前已將電腦連接到您的錄影機上，因而導致 USB 驅動程式註冊錯誤。按照 98 頁所述步驟正確安裝 USB 驅動程式。

若發生任何問題

請關閉所有正在運行的應用程式，然後重新啟動。

退出應用程式後，請執行下列操作：

- －斷開 USB 電纜的連接
- －開啓 / 關閉電源

參閱 “PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony” 線上幫助（使用說明書）

“PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony” 隨線上幫助（使用說明書）附帶。

- (1) 按一下螢幕右上角的  鍵。
出現 ImageMixer 的說明書螢幕。
- (2) 您可以從目錄中訪問所需標題。

若要關閉線上幫助

按一下 “ImageMixer's Manual” 螢幕右上角的 。

如果您有任何有關 “PIXELA ImageMixer Ver.1.0 for Sony” 的疑問

ImageMixer Ver.1.0 for Sony 為 PIXELA 公司的商標。您可以在
“<http://www.imagemixer.com>” 網站查看資訊。

使用電腦時注意

與電腦通訊

從掛起、重新開始或睡眠中恢復後，錄影機與電腦之間的通訊可能無法恢復。

改變選單設定

用 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇選單項目來改變選單設定中的方式設定。部分預設設定可以改變。請先選擇圖標，然後選擇選單項目，最後選擇方式。

- (1) 在 CAMERA 或 VCR*1)/PLAYER*2) 狀態按 MENU 鍵。
- (2) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的圖標，然後按撥盤設定。
- (3) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的項目，然後按撥盤設定。
- (4) 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤選擇所需的方式，然後按撥盤設定。
- (5) 若還要改變其他項目，選擇 RETURN 並按撥盤，然後重複步驟 2 至 4。

關於詳細說明，請參見“選擇各項目的方式設定”（p. 106）。

1

DCR-TRV140

CAMERA

MANUAL SET

PROGRAM AE

P EFFECT

D EFFECT

AUTO SHTR

ETC

[MENU]: END

VCR

MANUAL SET

P EFFECT

D EFFECT

ETC

[MENU]: END

**CCD-TRV107/TRV108/
TRV308/TRV408/TRV608/**

CAMERA

MANUAL SET

PROGRAM AE

P EFFECT

ETC

[MENU]: END

PLAYER

EDIT

TBC

DNR

ETC

[MENU]: END

2

MANUAL SET

PROGRAM AE

P EFFECT

OTHERS

WORLD TIME

BEEP

COMMANDER

DISPLAY

REC LAMP

RETURN

3

OTHERS

WORLD TIME

BEEP

COMMANDER

ON

DISPLAY

REC LAMP

RETURN

4

OTHERS

WORLD TIME

BEEP

COMMANDER

ON

OFF

DISPLAY

REC LAMP

RETURN

要使選單顯示消失

按 MENU 鍵。

改變選單設定

選單項目以下列圖標顯示：

-  MANUAL SET
-  CAMERA SET
-  VCR SET *1)
-  PLAYER SET *2)
-  LCD/VF SET
-  TAPE SET
-  SETUP MENU
-  ETC OTHERS

根據攝影機的機型

選單畫面可能與本說明書中的不同。

選擇各項目的方式設定 ● 為預設設定。

選單項目根據 POWER 開關的位置而異。

顯示屏上僅顯示此刻可以操作的項目。

圖標 / 項目	方式	含義	POWER 開關位置	
 PROGRAM AE	——	適應您所指定的拍攝要求。（p. 50）	CAMERA	
P EFFECT	——	在影像上添加宛若在電影中或電視上的特殊效果。 （p. 46, 64）	VCR*1) CAMERA	
D EFFECT*1)	——	用各種數位功能添加特殊效果。（p. 47, 65）	VCR CAMERA	
AUTO SHTR*1)	● ON	在明亮的狀態下攝影時自動啟動電子快門。	CAMERA	
	OFF	即使在明亮的狀態下攝影時也不自動啟動電子快門。		
 D ZOOM	*3) ● OFF	取消數位變焦。進行 20 倍以內的變焦。	CAMERA	
	40×	啟動數位變焦。進行 20 倍以上至 40 倍的數位變焦。（p. 26）		
	560×	啟動數位變焦。進行 20 倍以上至 560 倍的數位變焦。（p. 26）		
	*4) ● OFF	取消數位變焦。進行 20 倍以內的變焦。		
	40×	啟動數位變焦。進行 20 倍以上至 40 倍的數位變焦。（p. 26）		
	460×	啟動數位變焦。進行 20 倍以上至 460 倍的數位變焦。（p. 26）		
	*5) ● OFF	取消數位變焦。進行 20 倍以內的變焦。		
	40×	啟動數位變焦。進行 20 倍以上至 40 倍的數位變焦。（p. 26）		
	450×	啟動數位變焦。進行 20 倍以上至 450 倍的數位變焦。（p. 26）		

圖標 / 項目	方式	含義	POWER 開關位置
 16:9WIDE	*1) ● OFF	—	CAMERA
	ON	拍攝 16:9 寬畫面。(p. 41)	
	*2) ● OFF	—	
	CINEMA 16:9FULL	以 CINEMA 方式攝影。(p. 41) 以 16:9FULL 方式攝影。	
STEADYSHOT *6)	● ON	補償攝影機的抖動。	CAMERA
	OFF	取消穩定拍攝功能。使用三腳架拍攝靜物時獲得自然的影像。	
N.S.LIGHT	● ON	使用 NightShot Light 功能。(p. 30)	CAMERA
	OFF	取消 NightShot Light 功能。	
FRAME REC *1)	● OFF	關閉分割攝影功能。	CAMERA
	ON	啟動分割攝影功能。(p.56)	
INT. REC *1)	ON	啟動間隔攝影功能。(p.54)	CAMERA
	● OFF	關閉間隔攝影功能。	
	SET	設定間隔攝影功能的等待時間和拍攝時間。(p.54)	

關於穩定拍攝功能（僅限於 **CCD-TRV308/TRV408/TRV608**，**DCR-TRV140**）

- 穩定拍攝功能無法校正攝影機的過度抖動。
- 安裝轉換鏡頭（選購）可能影響穩定拍攝功能。
- 穩定拍攝功能在 16:9FULL 方式不起作用。如果在選單設定中將 STEADYSHOT 項目設定為 ON，則  指示閃爍。*6)

若取消穩定拍攝功能（僅限於 **CCD-TRV308/TRV408/TRV608**，**DCR-TRV140**）

穩定拍攝關閉指示 “” 出現。攝影機防止對抖動進行過度補償。

- *1) 僅限於 DCR-TRV140
- *2) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608
- *3) 僅限於 CCD-TRV408/TRV608，DCR-TRV140
- *4) 僅限於 CCD-TRV108/TRV308
- *5) 僅限於 CCD-TRV107
- *6) 僅限於 CCD-TRV308/TRV408/TRV608

改變選單設定

圖標 / 項目	方式	含義	POWER 開關位置
 *1) HiFi SOUND	● STEREO	播放立體聲錄影帶或帶主副音軌的雙音軌錄影帶。	VCR
	1	播放帶左音軌的立體聲錄影帶或帶主音軌的雙音軌錄影帶。	
	2	播放帶右音軌的立體聲錄影帶或帶副音軌的雙音軌錄影帶。	
AUDIO MIX	—	調整立體聲 1 和立體聲 2 之間的平衡。 ST1 ▲ ST2	VCR
 *2) EDIT	● OFF	—	PLAYER
	ON	在編輯中減小影像變形。	
TBC	● ON	校正抖動。	PLAYER
	OFF	不校正抖動。在播放複製的錄影帶和錄有電視遊戲或類似裝置的信號之錄影帶時，將 TBC 設定為 OFF。	
TBC 表示 “Time Base Corrector（時基校正器）”。			
DNR	● ON	減小影像雜波。	PLAYER
	OFF	影像中有極多運動時減少明顯的餘像。	
DNR 表示 “Digital Noise Reduction（數位減噪）”。			

關於 **AUDIO MIX**（僅限於 **DCR-TRV140**）
播放以 16 位方式拍攝的錄影帶時，不能調整平衡。

關閉電源後 5 分鐘以上（僅限於 **CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608**）
“EDIT” 項目恢復至預設設定。
即使取出電池，其他選單項目仍然保留在記憶體中。

*1) 僅限於 DCR-TRV140
*2) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

改變選單設定

圖標 / 項目	方式	含義	POWER 開關位置
 LCD BRIGHT	—	轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤調整下圖所示條棒以調整液晶顯示屏的亮度。 	VCR ^{*1)} / PLAYER ^{*2)} CAMERA
LCD B.L.	● BRT NORMAL	將液晶顯示屏的亮度設定為普通	VCR ^{*1)} / PLAYER ^{*2)} CAMERA
	BRIGHT	增加液晶顯示屏的亮度	
LCD COLOR	—	轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤調整下圖所示條棒以調整液晶顯示屏的色彩 	VCR ^{*1)} / PLAYER ^{*2)} CAMERA
VF B.L. ^{*3)}	● BRT NORMAL	取景器的亮度設定為正常	VCR ^{*1)} / PLAYER ^{*4)} CAMERA
	BRIGHT	增亮取景器螢幕	

關於 VF B.L. ^{*3)} 和 LCD B.L.

- 選擇 BRIGHT 時，攝影中電池壽命縮短約 10%。
- 使用充電式電池以外的電源時，本機會自動選擇 BRIGHT。

^{*1)} 僅限於 DCR-TRV140

^{*2)} 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

^{*3)} 僅限於 CCD-TRV107/TRV308/TRV408/TRV608，DCR-TRV140

^{*4)} 僅限於 CCD-TRV107/TRV308/TRV408/TRV608

圖標 / 項目	方式	含義	POWER 開關位置
 REC MODE	● SP	以 SP（標準放影）方式攝影	CAMERA
	LP	攝影時間比 SP 方式增加 1.5 倍 ^{*1)} / 2 倍 ^{*2)} 。	
AUDIO MODE ^{*1)}	● 12BIT	以 12 位方式（雙立體聲）攝影。	CAMERA
	16BIT	以 16 位方式（高品質的單立體聲）攝影。	
ORC TO SET ^{*2)}	—	自動調節攝影狀態，以獲得最佳攝影效果。按 START/STOP 鍵開始調整。攝影機用約 10 秒鐘時間檢查錄影帶的狀況，然後返回到待機狀態。	CAMERA

ORC 表示 “Optimizing the Recording Condition（優化攝影條件）”。

改變選單設定

圖標 / 項目	方式	含義	POWER 開關位置
  REMAIN	● AUTO	顯示錄影帶剩餘量指示棒如下： — 打開攝影機並計算錄影帶剩餘量後約 8 秒鐘。 — 裝入錄影帶並計算錄影帶剩餘量後約 8 秒鐘。 — 在 VCR* ¹⁾ /PLAYER* ²⁾ 方式按 ► 鍵後約 8 秒鐘。 — 按 DISPLAY 鍵顯示螢幕指示後約 8 秒鐘。 — 在 VCR* ¹⁾ /PLAYER* ²⁾ 方式快進、快退錄影帶或影像查找期間。	VCR* ¹⁾ / PLAYER* ²⁾ CAMERA
	ON	始終顯示錄影帶剩餘指示棒。	
DATA CODE * ¹⁾	● DATE/CAM	放影中顯示日期、時間和攝影數據。	VCR
	DATE	放影中顯示日期和時間。	

關於 LP 方式

- 在本攝影機上以 LP 方式拍攝的錄影帶最好在本攝影機上播放。在其他攝影機或錄影機上播放時，影像或聲音可能出現雜波或噪音。
- 以 LP 方式拍攝時，建議使用 Sony 錄影帶以便獲得攝影機的最多輸出。
- 若在一盤錄影帶上以 SP 和 LP 兩種方式拍攝，或以 LP 方式拍攝某些場面，播放的影像可能會失真，或場面之間的時間代碼無法正確寫入。*¹⁾
- 在本攝影機上播放在其他攝影機或錄影機上以 LP 方式錄製的錄影帶時，也可能出現噪音。*²⁾
- 用本攝影機以 LP 方式在錄影帶上攝影時，攝影以標準 8 毫米系統進行。*²⁾

關於 AUDIO MODE（僅限於 DCR-TRV140）

播放以 16 位方式拍攝的錄影帶時，不能在 AUDIO MIX 中調整平衡。

關於 ORC 設定（僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608）

- 每次退出錄影帶，ORC 設定將被取消。若有必要，設置此設定。
- 不能在露出紅色標誌的錄影帶上使用此設定。（即錄影帶為寫保護）
- 設定 ORC TO SET 時，錄影帶上出現約 0.1 秒鐘的未攝影部分。但請注意，當從該部分連續拍攝時，該未攝影部分從錄影帶上消失。
- 為檢查是否已設定了 ORC 設定，在選單設定中選擇 ORC TO SET 項目。若 ORC TO SET 已經設定，則顯示“ORC ON”。

*¹⁾ 僅限於 DCR-TRV140

*²⁾ 僅限於 CCD-TRV170/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

改變選單設定

圖標 / 項目	方式	含義	POWER 開關位置
 CLOCK SET	—	設定日期或時間。（p. 19）	CAMERA
USB STREAM^{*1)}	● OFF	關閉 USB 流式功能。	VCR ^{*2)/}
	ON	啟動 USB 流式功能。	PLAYER ^{*3)} CAMERA
AUTO DATE^{*4)}	● ON	攝影開始 10 秒鐘後記錄日期。	CAMERA
	OFF	取消自動日期功能。	
LTR SIZE	● NORMAL	以普通尺寸顯示所選的選單項目。	VCR ^{*2)/}
	2×	以普通尺寸的兩倍顯示所選的選單項目。	PLAYER ^{*4)} CAMERA
LANGUAGE	● ENGLISH	用英語顯示以下資訊指示：REC, STBY, min, CAPTURE ^{*2)} , END SEARCH, START 和 VOL。	VCR ^{*2)/} PLAYER ^{*4)} CAMERA
	FRANÇAIS	用法語顯示資訊指示。	
	ESPAÑOL	用西班牙語顯示資訊指示。	
	PORTUGUÊS	用葡萄牙語顯示資訊指示。	
	中文	用中文顯示資訊指示。	
	한국어	用韓文顯示資訊指示。	
DEMO MODE	● ON	使演示出現。	CAMERA
	OFF	取消演示方式。	

關於 DEMO MODE

- 攝影機內裝有錄影帶時，不能選擇 DEMO MODE。
- 出廠時，DEMO MODE 被設定於 STBY（待機）方式，在未裝錄影帶的狀態下將 POWER 開關設定於 CAMERA 位置約 10 分鐘後，演示開始。
若要取消演示，請裝入錄影帶、將 POWER 開關設定於除 CAMERA 以外的位置或將 DEMO MODE 項目設定為 OFF。
- 當 NIGHTSHOT 開關設定於 ON 位置時， “NIGHTSHOT” 指示出現在顯示屏上，這時不能在選單設定中選擇 DEMO MODE 項目。

^{*1)} 僅限於 CCD-TRV608，DCR-TRV140
^{*2)} 僅限於 DCR-TRV140
^{*3)} 僅限於 CCD-TRV608
^{*4)} 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

定製您的攝影機

改變選單設定

圖標 / 項目	方式	含義	POWER 開關位置
 WORLD TIME	——	將時鐘設定為當地時間。 轉動 SEL/PUSH EXEC 撥盤設定時差。時鐘按照所設定的時差改變。若將時差設定為 0，則時鐘恢復到原來的設定時間。	CAMERA
BEEP	● MELODY	在攝影機開始 / 停止攝影或發生異常情況時，發出旋律。	VCR* ¹⁾ / PLAYER* ²⁾ CAMERA
	NORMAL	發出嗶音代替旋律。	CAMERA
	OFF	取消旋律和嗶音。	
COMMANDER * ³⁾	● ON	使用攝影機附帶的遙控器。	VCR* ¹⁾ / PLAYER* ⁴⁾ CAMERA
	OFF	關閉遙控接收功能，以避免由其他錄影機的遙控器引起誤操作。	
DISPLAY	● LCD	在液晶顯示屏和取景器中出現顯示。	VCR* ¹⁾ / PLAYER* ²⁾ CAMERA
	V-OUT/LCD	在電視機螢幕、液晶顯示屏和取景器中出現顯示。	
REC LAMP	● ON	攝影時點亮攝影機前面的攝影指示燈。	CAMERA
	OFF	關閉攝影指示燈使被攝對象不注意到正在攝影。	
VIDEO EDIT * ¹⁾	——	製作節目並進行影像編輯。（p. 83）	VCR

關閉電源後超過 5 分鐘

AUDIO MIX*¹⁾、COMMANDER*³⁾ 和 HiFi SOUND*¹⁾ 項目恢復至預設設定。
即使取出電池，其他選單項目也仍然保持在記憶體中。

拍攝特寫畫面

當 REC LAMP 設定為 ON 時，如果靠近被攝物體，攝影機前的紅色攝影指示燈會在被攝物體上反射。此時，建議將 REC LAMP 設定為 OFF。

*¹⁾僅限於 DCR-TRV140
*²⁾僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608
*³⁾僅限於 CCD-TRV107/TRV408，DCR-TRV140
*⁴⁾僅限於 CCD-TRV107/TRV408

故障類型及其對策

如果在使用攝影機時遇到任何問題，請利用下表進行檢修。若問題得不到解決，請斷開電源並與 Sony 經銷店或當地的 Sony 委託維修中心聯繫。如果“C:□□:□□”出現在液晶顯示屏上，則自檢顯示功能工作了。參見第 118 頁。

攝影狀態下

狀況	原因及解決方法
START/STOP 鍵不起作用。	- POWER 開關被設定在 OFF (CHG) 或 VCR*1)/ PLAYER*2) 位置。 → 將其設定於 CAMERA 位置。(p. 23) - 錄影帶走到頭了。 → 倒回錄影帶或使用新錄影帶。(p. 21, 22) - 錄影帶上的寫保護片位於露出紅色標記的位置。 → 使用新錄影帶或推回寫保護片。(p. 22) - 錄影帶粘到磁鼓上了 (濕氣凝結)。 → 退出錄影帶並將攝影機擱置 1 小時以上使其恢復。(p. 129)
電源切斷了。	- 在 CAMERA 狀態下操作時，攝影機處於待機狀態的時間超過了 3 分鐘*1) / 5 分鐘*2)。 → 將 POWER 開關設定於 OFF (CHG) 位置後再重新設定於 CAMERA 位置。(p. 23) - 充電式電池耗盡或即將耗盡。 → 裝入已完全充電的充電式電池。(p. 13, 14)
取景器螢幕上的影像不清晰。	取景器鏡頭未調好。 → 調整取景器鏡頭。(p. 27)
穩定拍攝功能失效。*3)	- 選單設定中的 STEADYSHOT 項目被設定為 OFF。 → 將其設定為 ON。(p. 107) - 選單設定中的 16:9WIDE 項目被設定為 ON。*1) → 將其設定為 OFF。 - 寬螢幕模式被設定為 16:9FULL。*4) → 將其設定為 OFF。(p. 107)
自動聚焦功能失效。	- 該設定為手動聚焦方式。 → 按 FOCUS 鍵返回至自動聚焦方式。(p. 53) - 攝影條件不適合於自動聚焦。 → 進行手動聚焦。(p. 53)
⊗ 指示在取景器中閃爍。*2)	視頻磁頭可能髒了。 → 用 Sony V8-25CLD 清潔帶 (選購) 清潔磁頭。(p. 130)
取景器中不出現影像。	液晶顯示面板打開著。 → 關閉液晶顯示面板。(p. 24)
拍攝黑暗背景前的燈光或燭光等物體時，出現豎條。	拍攝對象和背景之間對比度太大。攝影機並未發生故障。
拍攝極亮的物體時出現豎條。	攝影機並未發生故障。
顯示屏上出現一些微小的白點。*1)	啟動了慢速快門，Super NightShot 或 Color Slow Shutter 方式。這並非故障。

故障類型及其對策

狀況	原因及解決方法
一個來歷不明的影像出現在顯示屏上。	若在未插入錄影帶的狀態下將 POWER 開關設定於 CAMERA 或將選單設定中的 DEMO MODE 設定為 ON 後經過了 10 分鐘，攝影機會自動開始演示。 → 插入錄影帶，演示即停止。也可以取消 DEMO MODE。 (p. 111)
拍攝的影像色彩不正或不自然。	NIGHTSHOT 開關設定在 ON 位置。 → 將其設定於 OFF 位置。(p. 29)
影像太亮，被攝對象不出現在顯示屏上。	- 在明亮處將 NIGHTSHOT 開關設定於 ON 位置了。 → 將其設定於 OFF 位置，或在黑暗處使用 NightShot 功能。(p. 29) - 逆光功能正在工作。 → 將其取消。(p. 29)
拍攝電視機螢幕或電腦螢幕時，出現黑色橫條。*3)	在選單設定中將 STEADYSHOT 項目設定為 OFF。 (p. 107)

*1) 僅限於 DCR-TRV140
*2) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608
*3) 僅限於 CCD-TRV308/TRV408/TRV608, DCR-TRV140
*4) 僅限於 CCD-TRV308/TRV408/TRV608

放影狀態下

狀況	原因及解決方法
播放錄影帶時，影像不出現在螢幕上。*1)	該錄影帶是以 Hi8 Hi8 / 標準 8 mm 8 (模擬) 系統錄製的。
按錄影帶控制鍵後錄影帶不走動。	POWER 開關被設定於 CAMERA 或 OFF (CHG) 位置。 → 將其設定於 VCR*1)/PLAYER*2) 位置。(p. 33)
放影鍵不起作用。	錄影帶走到頭了。 → 倒回錄影帶。(p. 33)
播放的影像不清晰或不出現。*2)	- 電視機的視頻頻道未調好。 → 進行調整。(p. 38) - 選單設定中的 EDIT 項目設定為 ON。 → 將其設定為 OFF。(p. 108) - 視頻磁頭可能髒了。 → 用 Sony V8-25CLD 清潔帶 (選購) 清潔磁頭。(p. 130)
影像上有橫線，或放影影像不清晰或不出現。*1)	視頻磁頭可能髒了。 → 用 Sony V8-25CLD 清潔帶 (選購) 清潔磁頭。(p. 130)
播放錄影帶時聽不到聲音或聲音很低。	- 在選單設定中將 HiFi SOUND 項目設定為 2 時播放立體聲錄影帶。*1) → 將其設定為 STEREO。(p. 108) - 音量調到了最小。 → 打開液晶顯示面板並按 VOLUME+ 鍵。(p. 33) - 選單設定中的 AUDIO MIX 項目被設定為 ST2 側。*1) → 調整 AUDIO MIX。(p. 108)

故障類型及其對策

狀況	原因及解決方法
日期查找功能工作異常。*1)	● 錄影帶上的攝影部分中有空白段。（p. 69）
無法聽到新增加到錄影帶上的聲音。*1)	● 選單設定中的 AUDIO MIX 項目被設定為 ST1 側。 → 調整 AUDIO MIX。（p. 108）

*1) 僅限於 DCR-TRV140
*2) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

攝影和放影狀態下

狀況	原因及解決方法
電源無法打開。	● 未裝入充電式電池，或電池耗盡了或即將耗盡。 → 裝入充好電的充電式電池。（p. 13，14） ● 交流電源轉接器未連接到交流電源插座。 → 將交流電源轉接器連接到交流電源插座。（p. 18）
結尾搜索功能失效。	● 攝影後退出了錄影帶。 ● 還未在錄影帶上攝影。
結尾搜索功能工作異常。*1)	● 錄影帶的開頭或中間有空白部分。
充電式電池迅速放電。	● 工作溫度太低。 ● 充電式電池未完全充電。 → 對充電式電池重新完全充電。（p. 13，14） ● 充電式電池電力完全耗盡，而且不能再充電了。 → 用新的充電式電池更換。（p. 13）
電池剩餘指示未指示正確的時間。	● 充電式電池長時間在極熱或極冷的環境下使用。 ● 充電式電池電力完全耗盡，而且不能再充電了。 → 用新的充電式電池更換。（p. 13） ● 充電式電池未完全充電。 ● 電池剩餘時間出現偏差。 → 對充電式電池重新完全充電。（p. 13，14）
雖然電池剩餘指示表示充電式電池還有足夠的電力供操作，但電源斷開。	● 電池剩餘時間出現偏差。 → 重新對電池進行完全充電以使電池剩餘指示顯示正確。 （p. 13，14）
不能從錄影帶艙中取出錄影帶。	● 電源斷開了。 → 將其連接好。（p. 13，18） ● 充電式電池耗盡了。 → 使用充好電的充電式電池。（p. 13，14）
■ 和 ▲ 指示閃爍，除退帶之外的所有功能都不起作用。	● 發生了濕氣凝結。 → 取出錄影帶，並將攝影機擱置 1 小時以上使其恢復。 （p. 129）
錄影帶剩餘指示沒有顯示。	● 在選單設定中  REMAIN 項目被設定在 AUTO 位置。 → 將其設定在 ON 位置以便總能顯示錄影帶剩餘指示。

*1) 僅限於 DCR-TRV140

其他	
狀況	原因及解決方法
輕鬆複製功能無效。*1)	• 您的錄影機和 / 或攝錄機設定錯誤。 → 請確認錄影機的輸入選擇器設定在 LINE。也請確認攝錄機的電源開關設定在 VTR/VCR。(p. 76) • IR SETUP 代碼或 PAUSE MODE 設定不正確。 → 請根據錄影機選擇正確的 IR SETUP 代碼和 PAUSE MODE。然後用 IR TEST 功能確認錄影機的操作 (p. 76)。
數位節目編輯功能不工作。*2)	• 錄影機的輸入選擇開關未正確設定。 → 正確設定選擇開關，並查看錄影機與本攝影機之間連接是否正確 (p. 83)。 • 用 i.LINK 電纜 (DV 連接電纜) 將攝影機連接至非 Sony 公司生產的 DV 裝置。 → 保持這種連接方式，並按照第 87 頁上的步驟進行操作。 • 試圖在錄影帶的空白部分設定節目。 → 重新在已錄影的部分設定節目。(p. 91) • 未調整攝影機和錄影機的同步。 → 調整錄影機的同步。(p. 88)
您無法安裝 USB 驅動器。*3)	• 由於用 USB 電纜將攝影機連接至電腦前未安裝 USB 驅動程式，電腦無法識別本驅動程式。 → 刪除未被識別的驅動程式，然後重新安裝驅動程式。(p. 99)
USB 流式功能不起作用。*3)	• 未正確安裝 USB 驅動程式。 → 移除未被識別的驅動程式，然後重新安裝該驅動程式。(p. 99) • 電腦的作業系統是 Windows 98 或更早的系統。 • 啟動應用軟體前未連接 USB 電纜。 → 請在啟動應用軟體前連接 USB 電纜。(p. 101)
攝影機附帶的遙控器不起作用。*4)	• 選單設定中的 COMMANDER 項目被設定為 OFF。 → 將其設定為 ON。(p. 112) • 有物體擋住了紅外線。 → 移開障礙物。 • 電池的 + - 極性未按 + - 標誌正確裝入電池艙。 → 按正確極性裝入電池。(p. 141) • 電池耗盡了。 → 裝入新電池。(p. 141)

故障類型及其對策

狀況	原因及解決方法
旋律或嗶音響起 5 秒鐘。	• 發生濕氣凝結。 → 取出錄影帶並將攝影機擱置 1 小時以上使其恢復。 (p. 129) • 攝影機出問題了。 → 取出錄影帶後再重新裝入，然後操作攝影機。
電源接通著，但所有功能均不起作用。	• 斷開交流電源轉接器的電源線或取出充電式電池，然後在大約 1 分鐘後重新接上或裝入電池並接通電源 (p. 13, 18)。若所有功能仍不起作用，請用一尖頭物按 RESET 鍵。(若按 RESET 鍵，包含日期和時間的所有設定均回到預設設定) (p. 140)
在對充電式電池充電時，顯示視窗上無指示或指示閃爍。	• 交流電源轉接器斷開了。 → 將其連接好。(p. 18) • 未正確裝入充電式電池。 → 正確地裝入充電式電池。 • 充電式電池有故障。 → 請與 Sony 經銷店或當地的 Sony 委託維修中心聯繫。
無法對攝影機內的充電式電池充電。	• POWER 開關未設定於 OFF (CHG) 位置。 → 將其設定於 OFF (CHG) 位置。
不出現日期或時間指示，而出現 “--:--:--”。	• 設定日期和時間。(p. 19)

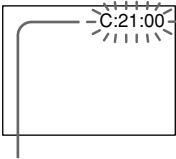
故障檢修

*1) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608
*2) 僅限於 DCR-TRV140
*3) 僅限於 CCD-TRV608，DCR-TRV140
*4) 僅限於 CCD-TRV107/TRV408，DCR-TRV140

自檢顯示

本攝影機具有自檢顯示功能。
此功能在液晶顯示屏上或取景器和顯示窗中以一個 5 位數的代碼（由字母和數字組成）顯示攝影機當前的狀況。
如果顯示了 5 位數的代碼，請查看下面的代碼表。
最後的 2 位數（由 □□ 表示）根據攝影機的狀態而異。

液晶顯示屏、取景器或顯示窗



自檢顯示

- C:□□:□□
您可以自己維修攝影機。
- E:□□:□□
與 Sony 經銷店或當地的 Sony 委託維修中心聯繫。

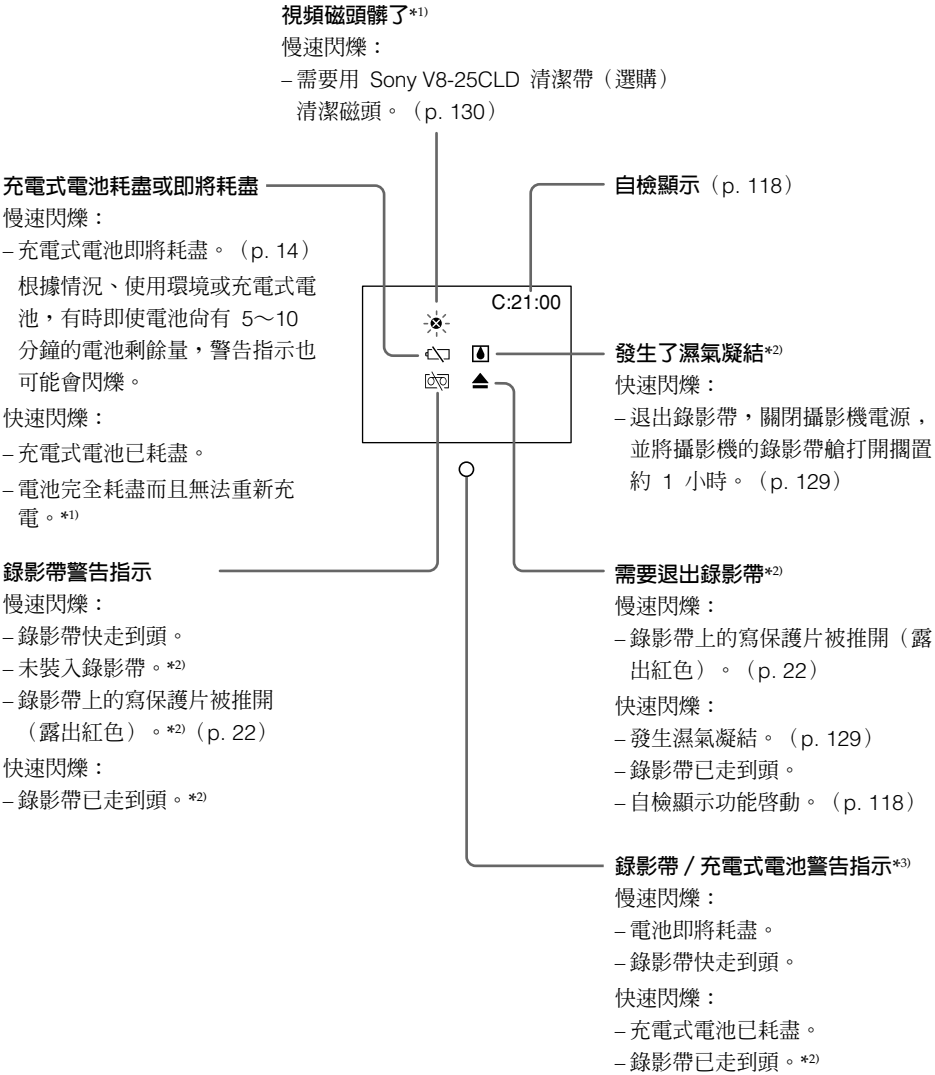
5 位數顯示	原因及解決方法
C:04:□□	正在使用的充電式電池不是“InfoLITHIUM”充電式電池。 → 請使用“InfoLITHIUM”充電式電池。（p. 124）
C:21:□□	發生了濕氣凝結。 → 請取出錄影帶並將攝影機擱置 1 小時以上使其恢復。（p. 129）
C:22:□□	視頻磁頭髒了。 → 請用 Sony V8-25CLD 清潔帶（選購）清潔磁頭。（p. 130）
C:31:□□	發生了上述以外的可自己維修的故障。 → 請取出錄影帶後再重新插入，然後操作攝影機。 → 請拔下交流電源轉接器的電源線插頭或取出充電式電池。重新接通電源後再操作攝影機。
C:32:□□	
E:20:□□	發生了您無法維修的攝影機故障。 → 請與 Sony 經銷店或當地的 Sony 委託維修中心聯繫。聯繫時，請告知 5 位數代碼。（如：E:61:10）
E:61:□□	
E:62:□□	

如果您試了幾次進行檢修，仍然無法解決問題，請與 Sony 經銷店或當地的 Sony 委託維修中心聯繫。

警告指示和資訊

如果顯示屏上出現指示和資訊，請檢查下列事項：
詳細說明請參見括號“()”中頁碼上的內容。

警告指示



故障排除

*1) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608
*2) 可聽到旋律或嗶音。
*3) 此指示僅出現在取景器中。

警告資訊

- CLOCK SET 設定日期和時間。(p. 19)
- FOR “InfoLITHIUM” BATTERY ONLY 使用 “InfoLITHIUM” 充電式電池。(p. 124)
-  NO TAPE*¹⁾ 裝入錄影帶。
-  CLEANING CASSETTE*²⁾ 視頻磁頭髒了。(p. 130)

– 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

-  TAPE END*¹⁾ 錄影帶走到頭了。
- START/STOP KEY 按 START/STOP 鍵啓動 ORC 設定。此資訊以白色顯示。(p. 109)
- ORC ORC 設定正在工作。此資訊以白色顯示。(p. 109)

– 僅限於 DCR-TRV140

-   TAPE END*¹⁾ 錄影帶走到頭了。
- COPY INHIBIT*¹⁾ 試圖錄製具有版權保護控制信號的影像。(p. 121)

*¹⁾ 可聽到旋律或噪音。

*²⁾  指示和 “ CLEANING CASSETTE” 資訊相繼出現在顯示屏上。

關於錄影帶

– DCR-TRV140

何謂“數位 8 卣系統”？

此視頻系統已經發展到可在 Hi8 **Hi8** / 數位 8 卣錄影帶上進行數位錄影。

可使用的錄影帶

建議您使用 Hi8 **Hi8** / 數位 8 卣錄影帶。

若使用標準 8 mm **8** 錄影帶，務請用本攝影機播放此錄影帶。若在其他錄影機（包括其他 DCR-TRV140 錄影機）上播放標準 8 mm **8** 錄影帶，則可能出現馬賽克圖雜波。

註

以數位 8 卣系統錄製的錄影帶不能在 Hi8 **Hi8** / 標準 8 mm **8**（模擬）系統裝置上放影。

8 是商標。

Hi8 是商標。

卣 是商標。

放影系統

您可以播放以數位 8 卣系統拍攝的錄影帶。

您的攝影機無法播放以 Hi8 **Hi8** / 標準 8 mm **8**（模擬）系統拍攝的錄影帶。

放影時

放影以 PAL 拍攝的錄影帶

您可以在液晶螢幕上播放以 PAL 視頻系統拍攝的錄影帶*，但該錄影帶必須以 SP 模式拍攝。

* 影像既不出現在取景器上也不出現在電視機上。

版權信號

放影時

在本攝影機上播放為保護軟體版權而記錄了版權控制信號的錄影帶時，不能使用其他攝影機進行複製。

錄影時

不能使用本攝影機複製為保護軟體版權而記錄了版權控制信號的軟體。

若試圖複製這類軟體，“COPY INHIBIT”將出現在液晶顯示屏、取景器或電視機螢幕上。

本攝影機攝影時不在錄影帶上錄製版權控制信號。

播放雙音軌錄影帶時

播放用 DV 系統錄製的雙音軌錄影帶所複製的錄影帶時，請在選單設定中將 HiFi SOUND 設定於所需方式（p. 108）。

揚聲器發出的聲音

HiFi 聲音方式	播放立體聲錄影帶	播放雙音軌錄影帶
STEREO	立體聲	主音和副音
1	左聲道	主音
2	右聲道	副音

不能用本攝影機錄製雙音軌節目。

– CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

選擇錄影帶類型

本攝影機可以使用 Hi8 **Hi8** 和標準 8 mm **8** 兩種錄影帶。使用 Hi8 **Hi8** 錄影帶時，攝影和放影以 Hi8 **Hi8** 系統進行。

使用標準 8 mm **8** 系統錄影帶時，攝影和放影以標準 8 mm **8** 系統進行。

但是，以 LP 方式在 Hi8 **Hi8** 錄影帶上攝影，則攝影以標準 8 mm **8** 系統進行。

如果在本攝影機上播放在其他錄影機上錄製的錄影帶，放影方式根據錄影帶所錄製的格式自動選擇。

本 Hi8 **Hi8** 系統是標準 8 mm **8** 系統的擴展，開發用於產生更高質量的影像。

不能在除 Hi8 錄影機 / 放影機以外的其他錄影機 / 放影機上正確播放以 Hi8 **Hi8** 系統錄製的錄影帶。

8 是商標。

Hi8 是商標。

放影時

放影方式（SP/LP）和系統 Hi8 **Hi8** 或標準 8 mm **8** 根據錄影帶攝影時的格式被自動選擇。但以 LP 方式攝影的影像品質不如 SP 方式。

外國的 8 mm 錄影帶

因為各國的電視彩色制式不同，本機可能無法播放外國錄製的錄影帶。請參照“在海外使用本攝影機”（p. 128），確認外國使用的電視彩色制式。

關於 “InfoLITHIUM” 電池

何謂 “InfoLITHIUM” 電池？

“InfoLITHIUM” 電池組是一種鋰離子電池組，它可在攝影機與交流電源轉接器 / 充電器（選購）之間傳送有關工作狀態的資訊。

“InfoLITHIUM” 電池可根據攝影機的工作狀態來計算電源消耗，並以分鐘為單位顯示電池剩餘時間。

充電式電池的充電

- 開始使用本攝影機之前，請務必對充電式電池進行充電。
- 建議您在環境溫度為 10°C 至 30°C 的範圍內對充電式電池進行充電，直至表示充電式電池已充滿的“FULL”指示出現在顯示窗內。若不在此溫度範圍內充電，則可能無法有效地對電池充電。
- 充電結束後，請從本攝影機上的 DC IN 插孔拔下電纜或取出電池。

電池的有效使用

- 在寒冷的環境中電池性能會降低。因此，在寒冷地區電池的使用壽命會縮短。請遵守以下注意事項，以能長期地使用電池：
 - 請將電池放在衣袋內保溫，在開始攝影之前，才將電池裝入攝影機內使用。
 - 請使用大容量電池（NP-FM50/FM70/QM71/FM90/FM91/QM91 選購）。
- 頻繁地使用液晶顯示面板或頻繁地操作放影、快進或快退會較快地消耗電池。建議您使用大容量電池（NP-FM50/FM70/QM71/FM90/FM91/QM91 選購）。
- 在未拍攝或在攝影機上放影時，請務必將 POWER 開關設定於 OFF（CHG）位置。攝影機處於待機或放影暫停狀態時，電池也會被消耗。
- 請隨身攜帶兩倍或三倍於計劃攝影時間的備用電池，並在實際拍攝之前進行試拍。
- 請勿讓充電式電池淋雨。充電式電池非防水型。

電池剩餘時間指示

- 即使電池剩餘指示顯示充電式電池尚有足夠用於操作的電力，但若電源突然切斷，也請重新對充電式電池進行完全充電。這樣電池剩餘指示便會正確顯示。注意，若長時間在高溫環境中使用電池或電池在完全充電的狀態下被擱置或被頻繁地使用，有時它不能恢復正確的電池剩餘時間指示。請將電池剩餘時間指示看作大致的攝影時間。
- 即使尚有 5 至 10 分鐘的電池剩餘時間，有時顯示電池剩餘時間將盡的  標誌也會因工作狀態或周圍溫度和環境等而閃爍。

存放電池的方法

- 如果長時間不使用電池，請每年進行一次下述操作以保持電池性能。
 1. 即將電池完全充電。
 2. 在本攝影機上放電。
 3. 從攝影機中取出電池並存放在乾燥和陰涼的地方。
- 若要在攝影機上放電，請將攝影機在未放入錄影帶的情況下設定於 CAMERA（待機）方式，直至電源耗盡。

電池使用壽命

- 電池的使用壽命是有限的。隨著使用的時間增多，電池的容量會逐漸降低。當電池的可使用時間大幅度縮短時，很可能便是電池的使用壽命將盡。這時，請購買新電池更換。
- 充電式電池的使用壽命因其存放和工作條件及環境而異。

關於 i.LINK

– 僅限於 DCR-TRV140

本機上的 DV 插孔為 i.LINK 相容的 DV 輸入 / 輸出插孔。本節說明 i.LINK 的標準及其特性。

何謂 “i.LINK” ？

i.LINK 是用於在帶 i.LINK 插孔的兩臺裝置之間以雙向處理數位視頻、數位音頻和其他數據的數位串行接口，並用於控制其他裝置。

可以用一根 i.LINK 電纜連接 i.LINK 相容的裝置。可以進行的應用為操作各種數位 AV 裝置以及進行數據處理。當本機與兩臺以上的 i.LINK 相容裝置以雛菊鏈式連接時，不僅可以操作與本機相連接的裝置並進行數據處理，而且還可以通過直接連接的裝置操作其他裝置並進行數據處理。

但是請注意，操作方法有時會根據所連接的裝置的特性和規格而異，操作和數據處理有時可能無法在某些所連接的裝置上進行。

註

通常祇能用 i.LINK 電纜（DV 連接電纜）在本機上連接一臺裝置。將本機與有兩個以上 i.LINK 插孔（DV 插孔）的 i.LINK 相容裝置相連接時，請參閱所連接裝置的使用說明書。

關於名稱 “i.LINK”

i.LINK 是由 SONY 提出並在 IEEE 1394 數據傳送母線中廣為熟悉的名稱，是為許多企業所認可的商標。

IEEE 1394 是經電機和電子工程師學會標準化的國際標準。

i.LINK 波特率

i.LINK 的最大波特率根據裝置而異。定義有三種最大波特率：

S100（約 100Mbps*）

S200（約 200Mbps）

S400（約 400Mbps）

波特率在各裝置使用說明書的“規格”中列出。有些裝置也表示在 i.LINK 插孔附近。未加表示裝置（如本機）的最大波特率為“S100”。

當本機與具有不同最大波特率的裝置相連接時，波特率有時會與所表示的波特率不同。

* 何謂“Mbps”？

Mbps 表示每秒鐘的兆比特數，或者為每秒鐘可以傳送或接收的數據量。例如，波特率為 100Mbps 表示 1 秒鐘可以傳送 100 兆比特數據。

本機的 i.LINK 功能

關於本機與帶 DV 插孔的其他視頻裝置連接時的複製方法的詳細說明，請參見第 74 頁。除視頻裝置以外，本機也可以與 SONY 牌的其他 i.LINK（DV）相容裝置（如 VAIO 系列個人電腦）連接使用。

將本機與個人電腦連接之前，請確認個人電腦中已安裝本機所支持的應用軟體。

關於連接本機時的注意事項的詳細說明，請同時參閱所連接裝置的使用說明書。

需要的 i.LINK 電纜

請使用 Sony i.LINK 4 芯對 4 芯電纜（在 DV 複製中）。

i.LINK 和  是商標。

在海外使用本攝影機

在海外使用本攝影機

利用攝影機附帶的交流電源轉接器，您可在電源體系為 100V 至 240V 交流電，50/60 Hz 的任何國家或地區使用本攝影機。

本攝影機是 NTSC 制式的攝影機。如果要在電視機上觀看播放影像，必須使用帶視頻 / 音頻輸入插孔的 NTSC 制式電視機。

下面列出海外使用的電視彩色制式。

NTSC 制式

巴哈馬群島、玻利維亞、加拿大、中美洲各國、智利、哥倫比亞、厄瓜多爾、圭亞那、牙買加、日本、韓國、墨西哥、秘魯、蘇利南、臺灣、菲律賓、美國、委內瑞拉等

PAL 制式

澳洲、奧地利、比利時、中國、捷克共和國、丹麥、芬蘭、德國、荷蘭、香港、匈牙利、義大利、科威特、馬來西亞、紐西蘭、挪威、波蘭、葡萄牙、新加坡、斯洛伐克共和國、西班牙、瑞典、瑞士、泰國、英國等

PAL-M 制式

巴西

PAL-N 制式

阿根廷、巴拉圭、烏拉圭

SECAM 制式

保加利亞、法國、圭亞那地區、伊朗、伊拉克、摩納哥、俄羅斯、烏克蘭等

利用時差簡單設定時鐘

可以通過設定時差簡單地將時鐘設定為當地時間。在選單設定中選擇 WORLD TIME。有關詳細說明，請參見第 112 頁。

保養資訊及使用前注意事項

濕氣凝結

如果直接將攝影機從寒冷之處拿到溫暖之處，濕氣可能會凝結在攝影機內、錄影帶表面或鏡頭上。這時，錄影帶可能會粘到磁鼓上而損壞，攝影機也可能無法正常工作。如果攝影機內有濕氣，會響起嗶音並且  指示閃爍。當  指示同時閃爍時，表示攝影機中裝有錄影帶。如果濕氣凝結在鏡頭上，則指示將不出現。

如果發生濕氣凝結

除退帶之外的所有功能都將失效。請退出錄影帶，關閉攝影機電源，並打開錄影帶艙將其擱置 1 小時左右。重新接通電源時，如果  指示不出現，則攝影機可以使用了。

關於濕氣凝結

將攝影機從寒冷之處拿到溫暖之處（或反之），或在以下極熱的場所使用攝影機時，可能發生濕氣凝結：

- 將攝影機從滑雪場拿到經取暖器加熱的場所。
- 將攝影機從有空調的汽車或房間內拿到炎熱的室外。
- 在暴雨或陣雨後使用攝影機。
- 在高溫和高濕的場所使用攝影機。

如何防止濕氣凝結

將攝影機從寒冷之處拿到溫暖之處時，請將攝影機裝入塑料袋中並加以密封，等袋內空氣的溫度達到其周圍環境溫度時（約 1 小時後），取下塑料袋。

保養資訊

清潔液晶顯示屏

如果液晶顯示屏上因附有指紋或灰塵而變髒，最好用液晶顯示屏清潔工具（選購）清潔液晶顯示屏。

清潔視頻磁頭

為確保正常的拍攝並獲得清晰的影像，請清潔視頻磁頭。

在下列情況下，視頻磁頭可能髒了：

- CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

- ❶ 指示和 “CLEANING CASSETTE” 資訊相繼出現，或 ❶ 指示在螢幕上閃爍。
- 播放影像有雜波。
- 播放影像難以看清。
- 播放影像不出現。



[a] → [b]

[a]：有點髒

[b]：相當髒

- DCR-TRV140

- 播放影像中出現馬賽克圖雜波。
- 播放影像不動。
- 播放影像難以看清。
- 播放影像不出現。
- ❶ 指示和 “CLEANING CASSETTE” 資訊相繼出現在顯示屏上。



如果發生上述問題，請用 Sony V8-25CLD 清潔帶（選購）清潔視頻磁頭。查看影像，若上述問題仍然存在，請重複清潔。

關於視頻磁頭

如果即使使用清潔帶清潔了視頻磁頭，播放影像中仍存在雜波，則視頻磁頭可能因長時間使用而磨損。若遇此情形，必須用新的磁頭進行更換。請與 Sony 經銷店或當地的 Sony 委託維修中心聯繫。

內置充電式電池的充電

內置充電式電池隨攝影機一起提供以保持日期和時間等，而不論 POWER 開關設定於何位置。祇要使用攝影機，充電式電池就被充電。但若完全不使用攝影機，電池將在約 6 個月之內完全放電。即使充電式電池未充電，也不會影響攝影機的操作。但為了保持日期和時間等，若電池放電了，請對其進行充電。

內置充電式電池的充電：

- 用攝影機附帶的交流電源轉接器將攝影機接至牆上電源插座，將攝影機在 POWER 開關關閉狀態下擱置 24 小時以上。
- 或將完全充電的充電式電池裝入攝影機，將攝影機在 POWER 開關關閉狀態下擱置 24 小時以上。

使用前注意事項

攝影機的操作

- 請在 7.2 V（充電式電池）或 8.4 V（交流電源轉接器）電壓下操作本攝影機。
- 無論是用直流電源或交流電源進行操作，都請使用這些說明書中推薦的附件。
- 萬一有硬物或液體落入機內，請拔下攝影機的電源插頭，並經 Sony 經銷店檢查之後，方可繼續使用。
- 避免粗暴操作或機械衝擊。須特別注意保護鏡頭。
- 不使用攝影機時，請將 POWER 開關設定於 OFF（CHG）位置。
- 請勿用毛巾等裹住攝影機進行操作，否則會造成內部過熱。
- 使攝影機避開強磁場或機械振動，否則影像上可能會出現雜波。
- 請勿用手指或尖銳物品接觸液晶顯示屏。
- 如果在寒冷的地方使用攝影機，液晶顯示屏上可能出現殘影。這並非故障。
- 使用攝影機時，液晶顯示屏的背部可能發熱。這並非故障。

內置攝影燈（僅限於 CCD-TRV107/TRV308/TRV408/TRV608，DCR-TRV140）

- 打開內置攝影燈時請勿敲擊或搖晃它，否則可能會損壞燈泡或縮短燈泡的使用壽命。
- 當內置攝影燈處於靜止狀態或靠著某個物體時，請勿將其開著擱置，否則可能會引起火災或損壞攝影燈。

錄影帶的使用

請勿在錄影帶背面的小孔中塞入任何東西。小孔用來檢測錄影帶的類型和厚度以及防抹片是否拉出。

攝影機的維護

- 長時間不使用攝影機時，請取出錄影帶，定期接通電源，操作 CAMERA 和 VCR^{*1)}/PLAYER^{*2)} 部分，並播放錄影帶 3 分鐘^{*1)}/5 分鐘^{*2)} 左右。
- 請用軟刷除去鏡頭上的灰塵。若鏡頭上有指紋，請用軟布擦除。
- 請用柔軟的乾布或蘸有少許中性洗滌劑的軟布擦淨攝影機機體。請勿使用任何會損壞表面光澤的溶劑。
- 請勿讓砂粒進入攝影機內部。在沙灘上或多塵的場所使用攝影機時，請勿讓砂粒或塵土掉入攝影機內。因砂粒或塵土可能會導致攝影機發生故障，而有時這種故障無法修復。

*1) 僅限於 DCR-TRV140

*2) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

連接至個人電腦（僅限於 DCR-TRV140）

使用 i.LINK 電纜（DV 連接電纜）錄製經個人電腦處理或編輯的影像時，請使用新的 Hi8 Hi8 / 數位 8 i.LINK 錄影帶。

交流電源轉接器

- 長時間不使用時，請從交流電源插座上拔下本機的電源插頭。拔取電源插頭時，請拿著插頭拔，切勿拉拽電線。
- 電線有破損、本機被摔落或受損時，請勿使用本機。
- 請勿用力彎折交流電源線，或在其上壓置重物，否則會損傷電線並引發火災或電擊。
- 請勿使任何金屬物品接觸連接部位的金屬部分。若發生此情形，可能造成短路並損壞本機。
- 始終保持金屬接觸部位清潔。
- 請勿拆解本機。
- 請勿讓本機受到機械衝擊或摔落本機。
- 使用本機時，尤其在充電過程中，請使其遠離 AM 收音機及視頻裝置，AM 收音機和視頻裝置會干擾 AM 收音和視頻操作。
- 本機在使用中變熱，這並非故障。
- 請勿將本機放置於下列場所：
 - 極熱或極冷之處
 - 多塵或骯髒之處
 - 極其潮濕之處
 - 有振動之處

關於鏡頭的保養和存放

- 在以下場合用軟布擦鏡頭的表面：
 - 鏡頭表面有指印時。
 - 在高溫或高濕度的場所。
 - 在海灘等空氣中含有鹽份的環境中使用過鏡頭時。
- 請將鏡頭存放在通風良好、清潔無塵的場所。

爲了防止鏡頭發霉，請定期進行以上保養。

建議至少每月接通本攝影機的電源並操作一次，以長時間保持攝影機的最佳狀態。

充電式電池

- 請僅使用指定的充電器或帶充電功能的視頻裝置。
- 爲防止因短路而發生事故，請勿使金屬物品與電池端子接觸。
- 使充電式電池遠離火源。
- 切勿將充電式電池暴露於 60°C 以上的溫度下，如停在太陽下的汽車內或直射陽光下。
- 保持充電式電池乾燥。
- 請勿使充電式電池受到機械衝擊。
- 請勿拆解或改造充電式電池。
- 將充電式電池牢靠地安裝在視頻裝置上。
- 在還有少量剩餘電量的情況下充電不影響原來的電池容量。

關於乾電池（僅限於 **CCD-TRV107/TRV408**，**DCR-TRV140**）

爲避免因電池漏液或腐蝕而造成的損壞，請注意以下事項：

- 務必將 + - 極性對準 + - 標誌裝入電池。
- 乾電池無法充電。
- 請勿混用新舊電池。
- 請勿使用不同類型的電池。
- 長時間不使用電池時會緩慢放電。
- 請勿使用漏液的電池。

若發生電池漏液

- 在更換電池前請仔細擦淨電池艙內的漏液。
- 若您接觸到漏液，請用水洗淨。
- 若漏液濺入眼中，請用大量的清水沖洗眼睛，並去就醫。

若發生任何異常，請拔下本機的電源插頭，並就近與 Sony 經銷商聯絡。

規格

攝影機

系統

攝影系統

CCD-TRV107/TRV108/TRV308/
TRV408/TRV608 :

2 個旋轉磁頭

螺旋掃描 FM 系統

DCR-TRV140 :

2 個旋轉磁頭

螺旋掃描系統

錄音系統

CCD-TRV107/TRV108/TRV308/
TRV408/TRV608 :

旋轉磁頭，FM 系統

DCR-TRV140 :

旋轉磁頭，PCM 系統

量子化（僅限於 DCR-TRV140）：

12 位（Fs 32 kHz，立體聲 1，立體

聲 2），16 位（Fs 48 kHz，立體聲）

視頻信號

NTSC 彩色，EIA 標準

可使用的錄影帶

CCD-TRV107/TRV108/TRV308/
TRV408/TRV608 :

8 mm 視頻格式錄影帶

Hi8 或標準 8

DCR-TRV140 :

Hi8 / 數位 8 視頻錄影帶

錄影 / 放影時間（使用 120 分鐘 Hi8 / 數位 8 視頻錄影帶）

CCD-TRV107/TRV108/TRV308/
TRV408/TRV608 :

SP 模式：2 小時

LP 模式：4 小時

DCR-TRV140 :

SP 模式：1 小時

LP 模式：1 小時又 30 分鐘

快進 / 快倒時間（使用 120 分鐘 Hi8 / 數位 8 視頻錄影帶）

約 5 分鐘

取景器

電子取景器（單色）

成像元件

CCD-TRV107/TRV108 :

3.0 mm (1/6 型) CCD

（電荷耦合器件）

約 270 000 像素

（有效：約 250 000 像素）

CCD-TRV308/TRV408/TRV608 :

4.5 mm (1/4 型) CCD

（電荷耦合器件）

約 320 000 像素

（有效：約 200 000 像素）

DCR-TRV140 :
4.5 mm (1/4 型) CCD

（電荷耦合器件）

約 460 000 像素

（有效：約 290 000 像素）

鏡頭

組合電動變焦鏡頭

濾光鏡直徑 37 mm

CCD-TRV107 :

20×（光學式），450×（數位式）

CCD-TRV108/TRV308 :

20×（光學式），460×（數位式）

CCD-TRV408/TRV608，

DCR-TRV140 :

20×（光學式），560×（數位式）

焦距

3.6–72 mm

當轉換為 35 mm 照相機時

CCD-TRV107/TRV108 :

51.8–1 036 mm

CCD-TRV308/TRV408/TRV608，

DCR-TRV140 :

41–820 mm

色溫

自動

最小照明度

CCD-TRV308/TRV408/TRV608 :

0.4 lx (lux) (F 1.4)

CCD-TRV107/TRV108，

DCR-TRV140 :

1 lx (lux) (F 1.4)

0 lx (lux) (NightShot 模式) *

* 在黑暗中不可見的景物可以用紅
外光拍攝。

輸入 / 輸出接口

5 視頻輸出

4 芯微型 DIN

亮度信號：1 Vp-p，

75Ω(歐姆)，非平衡

色度信號：0.286 Vp-p，

75Ω(歐姆)，非平衡

音頻 / 視頻輸出

AV MINIJACK，1 Vp-p，

75Ω(歐姆)，非平衡，同步負

327mV，（輸出阻抗 47 kΩ

（千歐姆）以上）

輸出阻抗 2.2 kΩ（千歐姆）以下

CCD-TRV107/TRV108/TRV308/
TRV408/TRV608 :

單聲道微型插孔（Ø 3.5 mm）

DCR-TRV140 :

立體聲微型插孔（Ø 3.5 mm）

**RFU DC OUT（僅限於 CCD-TRV107/
TRV108/TRV308/TRV408/TRV608）**

微型插孔（Ø 2.5 mm），DC5V

DV 輸入 / 輸出（僅限於 DCR-TRV140）

4 芯連接器

⚡ **USB 插孔（僅限於**

CCD-TRV608，DCR-TRV140）

微型–B

液晶顯示屏

影像

CCD-TRV107/TRV108/TRV308/
TRV408，DCR-TRV140 :

6.2 cm (2.5 型)

50.3 × 37.4 mm

CCD-TRV608 :

7.5 cm (3 型)

61.0 × 43.8 mm

總點數

CCD-TRV107/TRV108/TRV308/
TRV408，DCR-TRV140 :

61 600 (280 × 220)

CCD-TRV608 :

123 200 (560 × 220)

整體

電源

7.2 V（充電式電池）

8.4 V（交流電源轉接器）

平均功耗（使用充電式電池時）

使用液晶顯示屏攝影時

CCD-TRV107/TRV108/TRV308/
TRV408 :

2.6 W

CCD-TRV608 :

3.1 W

DCR-TRV140 :

3.5 W

使用取景器攝影時

CCD-TRV107/TRV108/TRV308/
TRV408/TRV608 :

1.9 W

DCR-TRV140 :

2.8 W

工作溫度

0°C 至 40°C

建議充電溫度

10°C 至 30°C

保存溫度

-20°C 至 +60°C

尺寸（約）

90 × 102 × 197 mm（寬 / 高 / 深）

規格

質量（約）

CCD-TRV107/TRV108/TRV308/
TRV408：
850 g
DCR-TRV140：
860 g
DCR-TRV608：
870 g
僅主機
CCD-TRV107/TRV108/TRV308：
990 g
CCD-TRV408/TRV608，
DCR-TRV140：
1.0 kg
包括電池
NP-FM30，Hi8/數位 8 錄影帶，
鏡蓋，和肩帶
附送的附件
參見第 5 頁。

充電式電池

最大輸出電壓

直流 8.4V

輸出電壓

直流 7.2V

容量

5.0 Wh (700 mAh)

工作溫度

0°C 至 40°C

尺寸（約）

38.2 × 20.5 × 55.6 mm（寬/高/
深）

質量（約）

65 g

類型

鋰離子

設計和規格若有變更，恕不另行通知。

交流電源轉接器

電源

100 至 240 V 交流，50/60 Hz

功率消耗

23 W

輸出電壓

DC OUT：在工作狀態下 8.4 V，
1.5 A

工作溫度

0°C 至 40°C

保存溫度

-20°C 至 +60°C

尺寸（約）

125 × 39 × 62 mm
（寬 / 高 / 深）

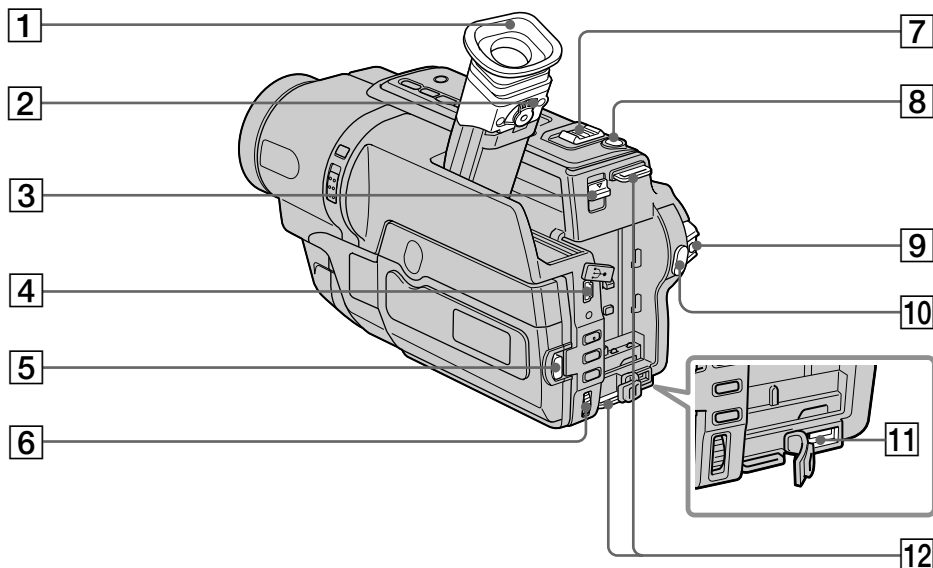
不包括突出部件

質量（約）

280 g (9.8 oz)
不包括電源線

零部件和控制鍵的識別

攝影機



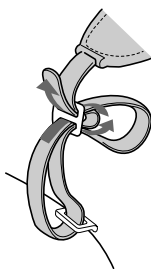
- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| 1 眼杯 | 7 電動變焦桿 (p. 26) |
| 2 取景器鏡頭調整桿 (p. 27) | 8 PHOTO (照片) 鈕 (p. 40)*2) |
| 3 ▼ BATT RELEASE (電池鬆開) 桿
(p. 13) | 9 POWER (電源) 開關 (p. 14) |
| 4 USB 插孔 (p. 99)*1) | 10 START/STOP (開始 / 停止) 鍵 (p. 23) |
| 5 OPEN (開) 鍵 (p. 23) | 11 DC IN (直流輸入) 插孔 (p. 14) |
| 6 SEL/PUSH EXEC 撥盤 (p. 19, 105) | 12 肩帶掛鉤 (p. 136) |

*1) 僅限於 CCD-TRV608, DCR-TRV140

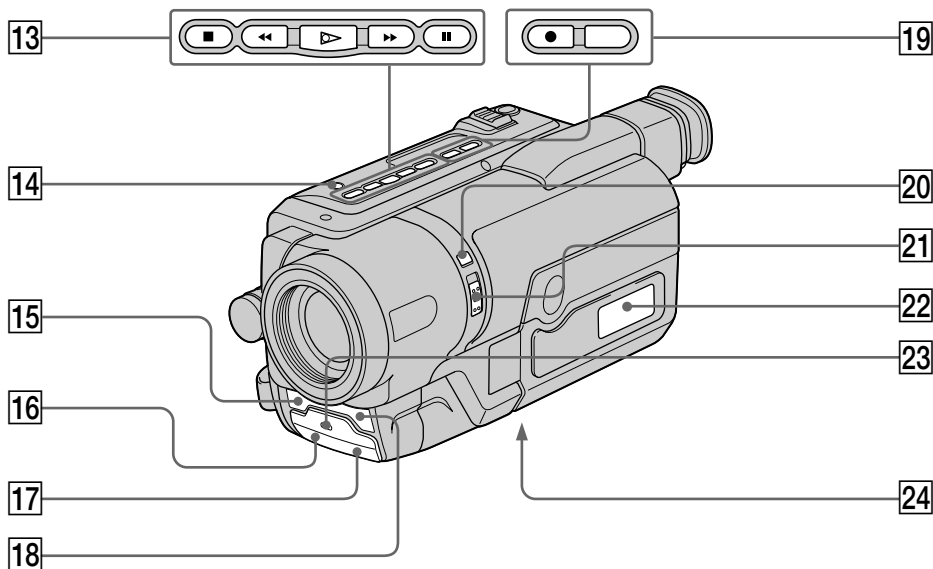
*2) 僅限於 DCR-TRV140

安裝肩帶

將攝影機附帶的肩帶裝在肩帶用掛鉤上。



零部件和控制鍵的識別



13 錄影帶控制鍵 (p. 33, 36)

- STOP (停止)
- ◀◀ REW (倒帶)
- ▶▶ PLAY (放影) *
- ▶▶ FF (快進)
- || PAUSE (暫停)

14 LIGHT (攝影燈) 鍵 (p. 61)*¹⁾

15 麥克風 (右)*²⁾

16 紅外線發射器 (p. 29, 79, 85)

17 遙控感應窗 (p. 141)*³⁾

18 麥克風 (左)

19 ● REC 鍵 (錄影)*²⁾

20 COLOR SLOW SHUTTER (彩色慢速快門) 鍵 (p. 29)*²⁾ / SUPER NIGHTSHOT (超級夜間攝影) 鍵 (p. 29)*²⁾

21 NIGHTSHOT (夜間攝影) 開關 (p. 29)

22 顯示窗 (p. 142)

23 攝影指示燈 (p. 23)

24 三腳架接口 (機底)

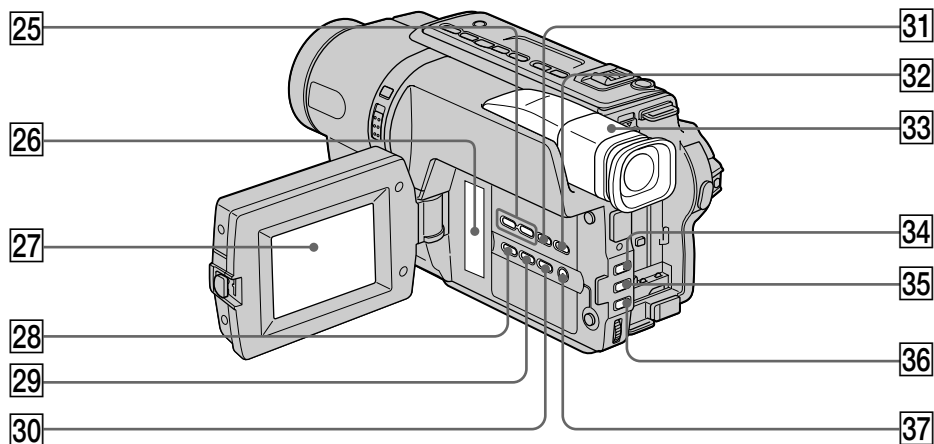
三腳架螺絲的長度須小於 5.5 毫米。否則，不能牢固地安裝三腳架，並且該螺絲可能會損傷攝影機。

* 該鍵有一個觸覺點。

*¹⁾ 僅限於 CCD-TRV107/TRV308/TRV408/TRV608, DCR-TRV140

*²⁾ 僅限於 DCR-TRV140

*³⁾ 僅限於 CCD-TRV107/TRV408, DCR-TRV140



25 VOLUME +*/- (音量) 鍵 (p. 33)

26 揚聲器

27 液晶顯示屏 (p. 24)

28 EXPOSURE (曝光) 鍵 (p. 52)

29 TITLE (標題) 鍵 (p. 57 , 59)

30 PB ZOOM (PB 變焦) 鍵 (p. 66)*¹⁾
輕鬆複製鍵 (p. 75)*²⁾

31 DISPLAY (顯示) 鍵 (p. 34)

32 END SEARCH (結尾搜索) 鍵 (p. 32)

33 取景器 (p. 27)

34 FADER (漸變) 鍵* (p. 44)

35 BACK LIGHT (逆光) 鍵 (p. 29)

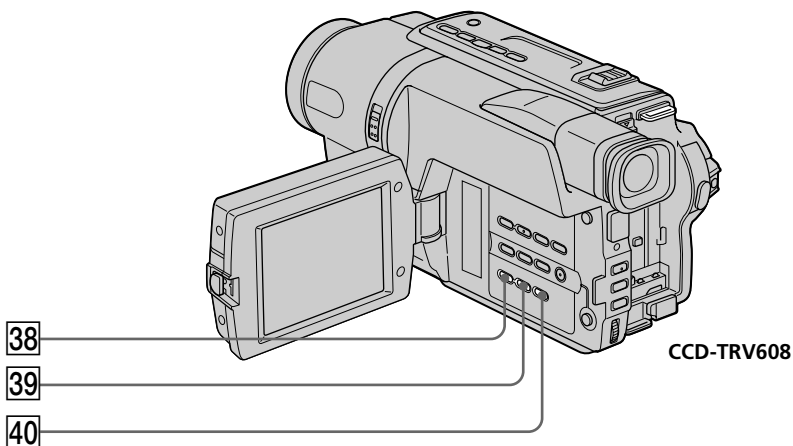
36 FOCUS (聚焦) 鍵 (p. 53)

37 MENU (選單) 鍵* (p. 19 , 105)

* 該鍵有一個觸覺點。

*¹⁾ 僅限於 DCR-TRV140

*²⁾ 僅限於 CCD-TRV107/TRV308/TRV408/TRV608



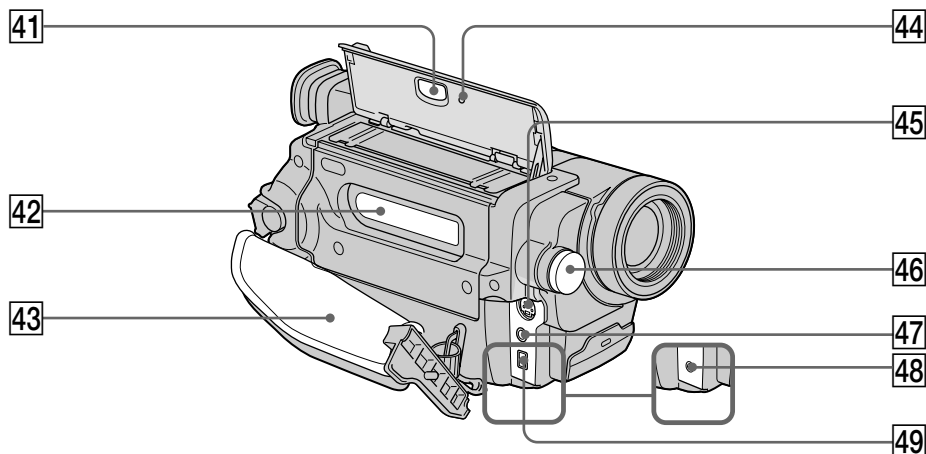
38 **DATE** (日期) 鍵 (p. 31) *¹⁾

39 **TIME** (時間) 鍵* (p. 31) *¹⁾

40 **COUNTER RESET** (計數器置零) 鍵
(p. 24) *¹⁾

* 該鍵有一個觸覺點

*¹⁾ 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608



41 ▲ EJECT (退帶) 鍵 (p. 21)

42 錄影帶艙 (p. 21)

43 腕帶

44 RESET (重設) 鍵 (p. 117)

45 S VIDEO OUT (S 視頻輸出) 插孔
(p. 38, 72, 73)

46 內置攝影燈 (p. 61)*1)

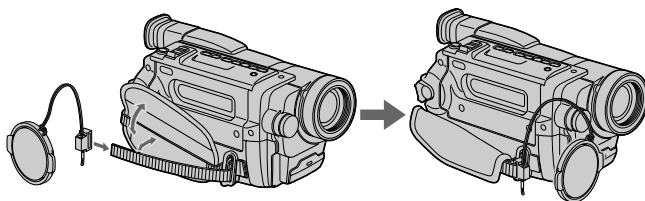
47 A/V OUT (音頻 / 視頻輸出) 插孔
(p. 38, 72, 73)

48 RFU DC OUT (RFU 轉接器, PC 輸出)
插孔 (p. 39)*2)

49 DV IN/OUT (DV 輸入 / 輸出) 插孔
(p. 74, 93)*3)
DV IN/OUT 插孔與 i.LINK 兼容。

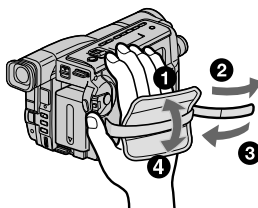
鏡頭蓋的安裝

如圖所示將鏡頭蓋安裝在腕帶上。



拉緊腕帶

用力拉緊腕帶。



*1) 僅限於 CCD-TRV107/TRV308/TRV408/TRV608, DCR-TRV140

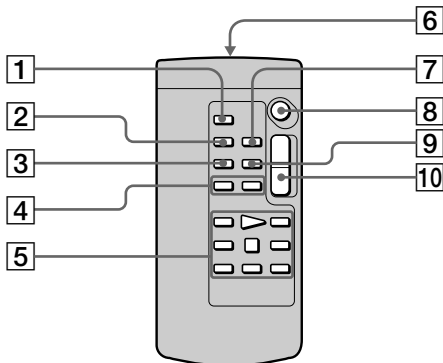
*2) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

*3) 僅限於 DCR-TRV140

遙控器

遙控器上的操作鍵，其名稱與攝影機上相同的，功能也相同。

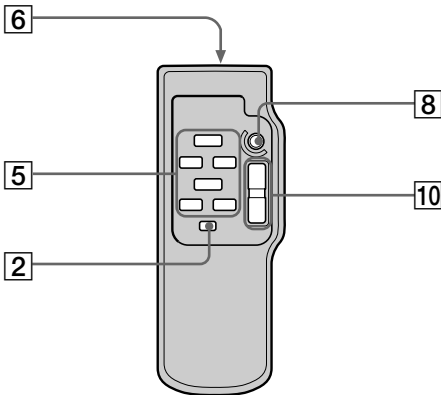
DCR-TRV140



RMT-814

- 1 PHOTO (像片) 鍵 (p. 40)
- 2 DISPLAY (顯示) 鍵 (p. 34)
- 3 SEARCH MODE (查找方式) 鍵 (p. 68, 70)
- 4 ◀▶ 鍵 (p. 68, 70)
- 5 錄影帶控制鍵 (p. 36)

CCD-TRV107/TRV408

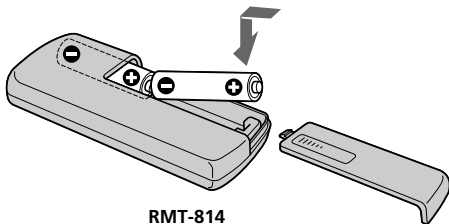


RMT-708

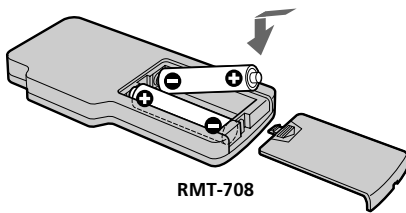
- 6 發射器
接通攝影機電源後指向遙控感應窗來控制攝影機。
- 7 ZERO SET MEMORY (零點設定記憶) 鍵 (p. 67, 96)
- 8 START/STOP (開始 / 停止) 鍵 (p. 23)
- 9 DATA CODE (數據代碼) 鍵 (p. 34)
- 10 電動變焦鍵 (p. 26)

準備遙控器

將電池上的 + 極和 - 極對準電池艙內的 + - 標誌裝入兩節 AA 尺寸 (R6) 電池。



RMT-814



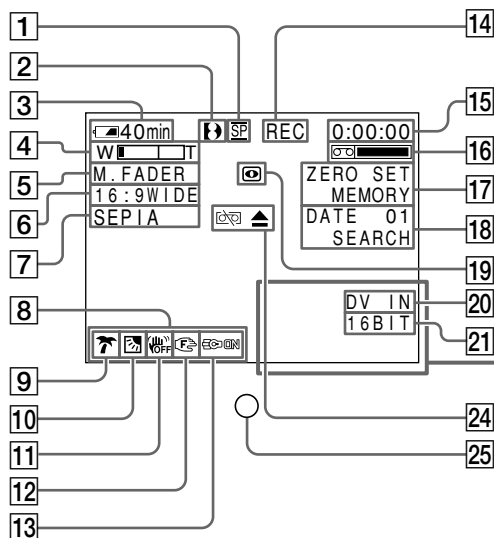
RMT-708

關於遙控器

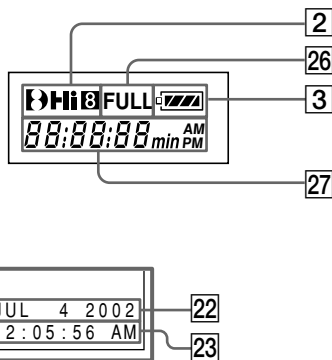
- 應使遙控感應窗避開直射陽光或頭頂照明燈等強光源。否則，遙控器無法正常工作。
- 本攝影機工作於控制方式為 VTR 2。控制方式 1、2 和 3 用於區分本攝影機與其他 Sony 錄影機以避免遙控誤操作。若使用另一臺工作於控制方式 VTR 2 的 Sony 錄影機，最好改變控制方式或用黑紙蓋住錄影機的遙控感應窗。

工作指示

液晶顯示屏和取景器



顯示窗



- 1 攝影方式指示 (p. 23) / 鏡像方式指示 (p. 24)
- 2 格式指示 (p. 28)*¹⁾
- 3 電池剩餘時間指示 (p. 28)
- 4 變焦指示 (p. 26) / 曝光指示 (p. 52)
- 5 漸變指示 (p. 44) / 數位效果指示 (p. 47, 65)*¹⁾
- 6 寬螢幕方式指示 (p. 41)
- 7 影像效果指示 (p. 46, 64)
- 8 音量指示 (p. 33) / 數據代碼指示 (p. 34)*¹⁾
- 9 PROGRAM AE (程式自動曝光) 指示 (p. 50)
- 10 逆光指示 (p. 29)
- 11 取消穩定拍攝指示 (p. 107)*²⁾
- 12 手動聚焦指示 (p. 53)
- 13 內置攝影燈指示 (p. 61)*³⁾
- 14 STBY/REC (待機 / 攝影) 指示 (p. 23) / 視頻控制方式指示 (p. 36)
- 15 錄影帶計數器指示 (p. 28) / 時間代碼指示 (p. 28)*¹⁾ / 自檢顯示功能指示 (p. 118) / 錄影帶像片拍攝指示 (p. 28)*¹⁾
- 16 錄影帶剩餘指示 (p. 28)
- 17 ZERO SET MEMORY (零點設定記憶) 指示 (p. 67, 96)*¹⁾
- 18 查找方式指示 (p. 32, 68, 70)*¹⁾ / END SEARCH (終點查找) 指示 (p. 32)*⁴⁾
- 19 NIGHTSHOT (夜間攝影) 指示 (p. 30) / SUPER NIGHTSHOT (超級夜間攝影) / COLOR SLOW SHUTTER (彩色慢速快門) 指示 (p. 30)*¹⁾

- 20 DV IN (DV 輸入) 指示 (p. 94)*1)
- 21 音頻方式指示 (p. 109)*1)
- 22 AUTO DATE (自動日期) 指示 (p. 20)*4) /
日期指示 (p. 20 , 31)*4)
- 23 時間指示 (p. 19 , 31)*4)
- 24 警告指示 (p. 119)
- 25 攝影指示燈 (p. 23)
此指示僅出現在取景器中。
- 26 FULL 充電指示燈 (p. 14)
- 27 錄影帶計數器指示 (p. 28) /
DATE (日期) 或 TIME (時間) 指示 (p. 20 , 31)*4) /
時間代碼指示 (p. 28)*1) /
自檢顯示功能指示 (p. 118)

*1) 僅限於 DCR-TRV140

*2) 僅限於 CCD-TRV308/TRV408/TRV608 , DCR-TRV140

*3) 僅限於 CCD-TRV107/TRV308/TRV408/TRV608 , DCR-TRV140

*4) 僅限於 CCD-TRV107/TRV108/TRV308/TRV408/TRV608

A, B

A/V 連接電纜	38, 72, 73
AFM HiFi 聲音	122
AUDIO MIX	108
AUDIO MODE	109
BACK LIGHT	29
BEEP	112
BOUNCE	43
曝光	52
變焦	53
標題	57
標準 8 mm 系統	121

C, D

Color Slow Shutter	29
磁頭	130
充電式電池	13
DEMO	111
DISPALY	34
DNR	108
DOT	43
DV 連接電纜	74
淡入 / 淡出	43
單聲道	39
充電式電池的充電	14
電池剩餘時間指示	28
電視彩色制式	128

E, F, G

EDIT	108
END SEARCH	32, 36
簡單複製	75
FADER	43
FLASH MOTION	47
FOCUS	53
放影暫停	36
副音	108
複製錄影帶	72
工作指示	142
廣角	26
過渡	24

H, I, J

Hi8 系統	121
HiFi SOUND	108
紅外光發射器	29, 79, 85
“InfoLITHIUM” 電池	124
i. LINK	74, 93
肩帶	136
間隔錄影	54
交流電源轉接器	14
警告指示	119
鏡像方式	24

K, L

寬螢幕方式	41
LP 模式	23
LUMINANCEKEY	47
零點設定記憶	67, 96
立體聲錄影帶	121
錄影帶 PB ZOOM	66
錄影帶計數器指示	28
錄影帶剩餘指示	28
錄影帶像片拍攝	40

M, N

MONOTONE	43
慢速放影	36
馬賽克	43
NIGHTSHOT	29
NTSC 系統	128
內置充電式電池的充電	131

O, P, Q, R

OLD MOVIE	47
ORC	109
OVERLAP	43
PROGRAM AE	50
RESET	117
日期查找	68

S

SLOW SHUTTER	47
STEADYSHOT	107
STILL	47
STRIPLE	43
SUPER NIGHTSHOT	29
S VIDEO OUT 插孔	38, 72, 73
攝影和放影系統	121
攝影方式	23
攝影時間	15
時間代碼	28
溼氣凝結	129
時鐘設定	19
手動聚焦	53
雙音軌錄影帶	122
數據代碼	34
數位 8 系統	121
數位節目編輯	83
數位效果	47, 65

T, U, V

TBC	108
TRAIL	47
添加日期和時間	31
跳躍掃描	36
調整取景器	27
USB 流式	97
VF B.L.	27

W, X, Y, Z

WIPE	43
WORLD TIME	112
腕帶	140
望遠拍攝	26
像片查找	70
像片掃描	71
寫保護片	22
選單設定	105
遙控感應窗	137
遙控器	141
液晶顯示屏	24
影像查找	36
影像效果	46, 64
幀錄影	56
主音	108
自檢顯示	118

使用回收紙印刷。

使用基於不含有 VOC（揮發性有機成分）的植物油的油墨。

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Japan

